

MEDIEN
KOMPETENZ
ZENTRUM

Medienanstalt
Sachsen-Anhalt

SCHULUNGSANGEBOTE VON **JANUAR** BIS **JUNI 2025**

INHALTSVERZEICHNIS



Editorial 1



Film- und Videoproduktion 2



Audiobearbeitung und Radio 8



Multimedia und Internet 20



Fotografie 42



Kommunikation 48



Spezialseminare 60



Angebote vor Ort im OK und NKL 74



Wie melde ich mich an? 89



Anmeldeformular 90



Wegbeschreibung 91

Terminübersicht 92

Sprechstundentermine 97

EDITORIAL

Einer der Aufgabenschwerpunkte der Medienanstalt Sachsen-Anhalt liegt in der Vermittlung von Medienkompetenz. Kompetenter Umgang mit Medien und Orientierung in einer sich dynamisch entwickelnden Medienwelt gelten als Kernkompetenzen und gehören unabhängig vom Lebensalter der Menschen zu den Schlüsselkompetenzen des Alltags und des Arbeitslebens.

Moderne Medien und neue Kommunikationstechnologien wandeln sich in immer kürzer werdenden Zeitabständen. Gleichzeitig kann aus einem immer größer werdenden Angebot an Informationen und Unterhaltung ausgewählt werden. Durch die neuen Möglichkeiten des Web 2.0, aktiv eigene Inhalte im Internet bereitzustellen, steigert sich auch der Bedarf nach Orientierung, Sicherheit und Wahrung der eigenen Persönlichkeitsrechte. Medienkompetenz ermöglicht den verantwortungsvollen Umgang mit solchen Informationen und die Verarbeitung zu eigenem Wissen. Zusätzlich erlangt die medienpädagogische Arbeit eine immer größere Bedeutung im Bereich des präventiven Kinder- und Jugendmedienschutzes sowie in der Medienerziehung und -ethik. Die gezielte Förderung der Fähigkeiten, aktiv an der Gestaltung des neu entstehenden Informations- und Interaktionsraumes teilzuhaben und nicht nur vorhandene Angebote zu konsumieren, ist eine der wichtigsten Aufgaben und Herausforderungen dieses neuen lebenslangen Lernens.

Seit **26 Jahren** bietet das Medienkompetenzzentrum (MKZ) der Medienanstalt Sachsen-Anhalt den Bürgerinnen und Bürgern Sachsen-Anhalts die Möglichkeit, Kenntnisse zu inhaltlichen und technischen Grundlagen von Medienproduktion und Medienpädagogik zu erwerben. Mit einem Livestudio für TV und Radio sowie Computerarbeitsplätzen für Audio-, Video-, Internet- und Multimediaproduktionen verfügt das MKZ über die notwendigen technischen Ausstattungselemente. Für Arbeitnehmer/-innen besteht die Möglichkeit, für die Angebote im MKZ Bildungsurlaub zu beantragen. Um der fachlichen Vielfalt der Medienkompetenzvermittlung gerecht zu werden, stehen hoch qualifizierte Honoraradozenten/-innen aus der Praxis zur Verfügung. Dabei spielt der Aspekt der Multiplikatoren Ausbildung eine besonders beachtenswerte Rolle. Alle Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer aus Sachsen-Anhalt haben einen Anspruch auf 5-tägigen Bildungsurlaub pro Kalenderjahr.

Mit Jahresbeginn 2014 starteten wir gemeinsam mit den Bürgermedien in Sachsen-Anhalt das Kooperationsprojekt „Phänomedial!“. Den Bürgerinnen und Bürgern wird so die Möglichkeit gegeben, einen Teil des Schulungsangebotes des Medienkompetenzzentrums vor Ort in den Offenen Kanälen (OK) und in den Nichtkommerziellen Lokalradios (NKL) zu besuchen. Mit diesem Pilotprojekt möchten wir auch in der Fläche ein landesweites Angebot zur erfolgreichen Vermittlung von Medienkompetenz etablieren. Die Anmeldung zu diesen Schulungen erfolgt wie gewohnt schriftlich über die Medienanstalt Sachsen-Anhalt oder online unter www.phanomedial.de.

Um auch Ihren individuellen Ansprüchen gerecht zu werden, bieten wir Ihnen eine ausgewogene Einteilung in Einsteiger-, Aufbau- und Fortgeschrittenenmodule an. An dieser Stelle möchten wir uns für Ihr entgegengebrachtes Vertrauen in unsere Einrichtung bedanken. Mit dem Internetauftritt der Medienanstalt Sachsen-Anhalt erhalten Sie jetzt zusätzliche Informationen zur aktuellen Schulungssituation sowie Informationen zum Seminarablauf und unseren Dozentinnen und Dozenten. Seit dem 1. Januar 2022 hat sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10 € auf 15 € erhöht. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit. Die erforderliche Mindestteilnehmerzahl wurde auf 4 Personen erhöht.

Wir laden Sie herzlich ein, sich über unser breit gefächertes Angebot ausgiebig zu informieren und freuen uns auf Ihren Besuch im Medienkompetenzzentrum. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter stehen Ihnen für Ihre Fragen jederzeit gern zur Verfügung.

Markus Kurze (Mdl)
Vorstandsvorsitzender der Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Halle (Saale), 6. Dezember 2024



FILM- UND VIDEO-PRODUKTION

Und ... Action! Ohne eine wohldurchdachte Idee und gute, ausdrucksstarke Bilder ist jeder Film verloren. In diesem Seminarteil werden Grundlagen und Aufbaukurse zur Erstellung eigener Filmproduktionen angeboten. Der effektive Aufbau und die Planung von Filmen werden hier für Einsteigende ebenso vermittelt, wie der richtige Kameraeinsatz mit seiner Vielzahl an Einstellungen sowie die Arbeit im Livestudio und der abschließende Filmschnitt. Für Fortgeschrittene gibt es zahlreiche Möglichkeiten, um bereits vorhandenes Wissen zu vertiefen und neue Optionen der praktischen Videoarbeit kennenzulernen.

FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 007

Titel: Adobe Premiere CC - Grundkurs

Datum: Montag 27.01.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 28.01.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt einen Einstieg in Adobe Premiere. Neben der Programmstruktur werden alle wichtigen Arbeitsweisen (Trimmen von Filmmaterial, Arbeiten auf der Timeline, Audio- und Videoeffekte) im Programm erklärt und in Übungen ausprobiert. Kursschwerpunkt ist aber nicht nur der Umgang mit der Software, sondern auch die technischen Voraussetzungen, die Videoformate sowie Unterschiede und Besonderheiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial und Kamera können mitgebracht werden.

Dozent: Rigo Richter

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 036

Titel: Vom Script zum fertigen Video

Datum: Montag 03.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 04.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 05.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 06.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie entwickelt man Ideen für einen Film/ein Video und wie setzt man diese um? Schwerpunkt des Kurses liegt auf der konzeptionellen und technischen Begleitung der Teilnehmenden von einer Idee zum fertigen filmischen Produkt.

Infos: Der Kurs ist für alle am Film interessierten Menschen geeignet.

Dozent: Denis Herzog

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 040

Titel: Der Ferienfilm - eine Alternative zum Urlaubsvideo

Datum: Freitag 07.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: So wird es spannend, Urlaubserinnerungen zu haben: Mit einem kurzen Urlaubsfilm, in dem nicht nur die Landschaft und die Personen zu sehen sind, sondern in dem sie tatsächlich in einer Handlung agieren! An schönen Orten können Sie mithilfe einer Videokamera Filmsequenzen erstellen, die Sie dann auf dem Rückflug zu einem kurzen Film zusammenschneiden, den dann auch Ihre Freunde sehen möchten.

Infos: Für alle Interessierten, insbesondere für Eltern geeignet. Es ist von Vorteil, Vorerfahrung in der Kameraführung und im Videoschnitt zu haben, da dies in diesem Kurs nicht vermittelt wird.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert



FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 052

Titel: Adobe Premiere CC – Aufbaukurs

Datum: Donnerstag 20.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 21.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs lernen Sie die Möglichkeiten des Chroma- und Alphakeys sowie verschiedenste Videofilter von Adobe Premiere kennen und anwenden. Beispiele zeigen und erklären die „Spezial“-Effekte und werden von Ihnen angewendet. Ein weiterer Schwerpunkt ist die Optimierung der Arbeitsschritte, um effizienter mit dem Programm Adobe Premiere zu arbeiten.

Infos: Gute PC-Kenntnisse und Erfahrungen mit Adobe Premiere sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial kann mitgebracht werden.

Dozent: Rigo Richter

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 061

Titel: Dokumentarfilm – Narrationen & Formen

Datum: Montag 31.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 01.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 02.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bietet eine Einführung in den Dokumentarfilm, einschließlich seiner Subgenres und Geschichte. Die Teilnehmenden erkunden klassische, experimentelle und hybride Formate in Beispielen aus der Filmgeschichte und haben die Möglichkeit, in kleinen Übungen zu assoziativer Bildsprache und Dramaturgie selbst Narrationen für eigene Dokumentarfilme zu entwickeln.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, aber Interesse an einer tieferen Auseinandersetzung mit Dokumentarfilm.

Dozentin: Theresa Münnich



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 068

Titel: Synchronsprechen - Deine Stimme im Film!

Datum: Donnerstag 10.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im Workshop Synchronsprechen darfst du dich am Mikrofon ausprobieren und einer Film- oder Animationsfigur deine Stimme geben. Wir schreiben die Texte selbst und entwickeln zusammen den passenden Charakter und die Stimme zu deiner Figur.

Infos: Der Workshop ist für Kinder und Jugendliche ab 9 Jahren geeignet.

Dozentin: Lina Große



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 070

Titel: Einführung: Kamera im Film

Datum: Montag 14.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 16.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 17.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Workshop erhalten die Teilnehmenden eine grundlegende Einführung in die Arbeit mit der Kamera im Film. Dabei werden theoretische Grundlagen zu Einstellungsgrößen, Bildgestaltung, Belichtung und Handlungssequenzen vermittelt, die in praktischen Übungen im Studio und unterwegs selbst ausprobiert werden können.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, eigene Kameras können mitgebracht werden.

Dozenten: Paul Lissner, Theresa Münnich





FILM - UND VIDEOPRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 092

Titel: After Effects - einmal durch das ganze Programm

Datum:

Montag	12.05.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	13.05.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	14.05.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	15.05.2025	09:00–16:00 Uhr
Freitag	16.05.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Motion Design, Titelanimationen, Retuschen und Farbkorrektur. Das Training umfasst alle Grundlagen des Programms wie Oberfläche, Kompositionseinstellungen, Workflow mit Adobe Software (Photoshop, Illustrator), Keyframes, wichtige Effekte, Text und Formebenen, Maskierungen, Motiontracking, 3D-Funktionen und Expressions.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Burghard Vogel

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 107

Titel: Adobe Premiere Pro - Crashkurs

Datum:

Montag	26.05.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	27.05.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	28.05.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt eine feste Basis im Umgang mit Adobe Premiere Pro und mit dem Film als Medium. Alle praxisbezogenen Arbeitsvorgänge und Werkzeuge werden dabei erklärt. Außerdem zielt dieser Kurs darauf ab, Videoschnitt als Werkzeug zum Storytelling zu nutzen.

Infos: Der Kurs ist für alle am Film und Filmschnitt interessierten Menschen geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung.

Dozent: Denis Herzog

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 118

Titel: Einstieg in das Videoschnittprogramm Kdenlive

Datum: Freitag 06.06.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wir bereiten gemeinsam ein Familienvideo mit der freien und plattformübergreifende Videoschnittsoftware auf. Das Ziel soll der Schnitt, die Vertonung sowie der Einsatz von Spezialeffekten sein. Ich möchte gerne Amateuren und ambitionierten Hobbyfilmern wertvolles Know-how sowie interessante Tipps und Tricks an die Hand geben.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Grundlagenkenntnisse im Umgang mit Windows sind erforderlich.

Dozent: Oliver Schreiter



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 131

Titel: Synchronsprechen - Ihre Stimme im Film!

Datum: Donnerstag 19.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im Workshop Synchronsprechen dürfen Sie sich am Mikrofon ausprobieren und einer Film- oder Animationsfigur Ihre Stimme leihen. Sie schreiben den Text selbst und entwickeln gemeinsam mit uns den passenden Charakter und die Stimme zu Ihrer Figur.

Infos: Dieser Workshop richtet sich an alle interessierten Erwachsenen, die erste Erfahrungen im Bereich Synchronsprechen sammeln wollen.

Dozentin: Lina Große





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Der Ton macht die Musik – und das nicht nur im Film, sondern vor allem auch im Radio. Die Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmer bekommen in den Kursen alle Grundlagen vermittelt, um eine eigene Radiosendung zu produzieren. Die Planung und die gestalterischen Mittel eines Radiobeitrages, Moderations- und Interviewtechniken sowie das Schneiden von Audiostücken am PC sind hierbei wichtige Bausteine der Audioarbeit. Für die Einbindung von Musikstücken und eigenen kleinen Kompositionen in Filmbeiträgen werden interessante Gestaltungsmöglichkeiten in der praktischen Arbeit angeboten.

AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 003

Titel: Text, Stimme und Sprache im Radio

Datum: Dienstag 21.01.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 22.01.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 23.01.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: „Es gibt keine Kommunikation ohne Ziel“ und „Die Form folgt dem Inhalt“ - in dem Workshop sollen die Facetten hinter den Leitsätzen betrachtet, geübt und erprobt werden. Dabei soll es um Rhetorik genauso gehen, wie um das Verfassen von Texten, ob für Nachrichten, Beiträge oder Moderationen und um den kreativen Umgang mit dem gesprochenen Wort im Radio und - na klar, auch um Eure Stimme.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 010

Titel: VOCAL PRODUCTION - Stimme und Gesang

Datum: Montag 03.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 04.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 05.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 06.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 07.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Anhand von Ableton Live möchten wir näher auf die Arbeit und den Kreativ-Prozess rund um die Stimme eingehen. Ob Podcasts/YouTube/Hörbuch/Hörspiel/Musikproduktionen und Kreativprojekte, der Kurs eignet sich für viele Interessen. Eigenes Equipment (Interface, Mikrofon), Laptop und Kopfhörer mit der DAW Ableton Live Suite oder Ableton Live Lite sind erwünscht. Vorkenntnisse sind nicht von Nöten.

Infos: Schwerpunkte sind vor allem: DAW Session Handling, Mikrofone, Recording, Editing, Effektierung, Producing, Hardware und Live Performance mit Stimme .

Dozenten: Mira Holesch, Paul Lissner



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 016

Titel: White Noise und ASMR Podcast: Produktion und Veröffentlichung (optional)

Datum: Donnerstag 06.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Teilnehmer*innen sind willkommen auf eigensinnige Weise klackende und klappernde Geräusche aller Art zu produzieren. Sie können leise flüsternd etwas erzählen und Ess- und Trinkgeräusche erzeugen. Ein Reiben, Kratzen und Bürsten auf Oberflächen mit Textur sowie Klangschaalen können eingesetzt werden. All diese Sounds werden digital zu einem langanhaltenden meditativen Klangteppich verarbeitet.

Infos: Als eine besondere Form der Audiokunst gelten White Noise und ASMR Podcasts. Sie sollen den Stresspegel senken und wirken meditativ beruhigend.

Dozent: Davit Drambyan





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 018

Titel: Die Radio-Reportage

Datum:

Montag	10.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	11.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	12.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	13.02.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die „Königs-Disziplin“ im Radio - von der Idee bis zur Live-Sendung von „vor Ort“: ob Sportreportage, Konzert oder politischem Geschehen - die Echtzeit-Übertragung ist sicher die attraktivste Radio-Form überhaupt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 023

Titel: Experimentelles Schreiben mit Sound (dt.+engl.)

Datum:

Montag	17.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	18.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	19.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	20.02.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie holen wir das poetische Schreiben aus dem Papierformat? Welche experimentellen Hilfestellungen gibt es für Textproduktion? Gemeinsam mit der Autorin Jasmina Al-Qaisi und dem Radiomacher Ralf Wendt erforschen wir audio-phones Schreiben von Sound Poetry bis hin zu Texten im Zusammenhang mit anderen künstlerischen Ausdrucksformen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine speziellen Vorkenntnisse nötig.

Dozenten: Ralf Wendt, Jasmina Al-Qaisi

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 030

Titel: Ihr eigenes Hörspiel

Datum: Dienstag 25.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie produziert man eigentlich ein Hörspiel? Was braucht man alles dafür? Und wie werden Figuren so richtig lebendig? Sie durchlaufen gemeinsam mit uns die einzelnen Produktionsphasen und entwickeln in der Gruppe ein eigenes Mini-Hörspiel.

Infos: Dieser Workshop richtet sich an alle Erwachsenen, die erste Erfahrungen im Bereich Hörspiel sammeln wollen.

Dozentin: Lina Große



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 031

Titel: Mobile Musikproduktion mit Koala Sampler auf Tablet oder Smartphone

Datum:

Dienstag	25.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	26.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	27.02.2025	09:00–16:00 Uhr
Freitag	28.02.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Koala Sampler ist ein hervorragendes Starter-Kit für die samplebasierte Produktion von Beats, Songskizzen oder Soundcollagen. Der Workshop dient als Einführung in die grundlegenden Funktionen der App und vermittelt Workflows für einfache Musikstücke sowie Live-Anwendungen. Er wird als Vorbereitungskurs für Ableton Live empfohlen, da die App eine Softwarelizenz (Lite) und Ableton Link beinhaltet.

Infos: Vorerfahrungen sind nicht nötig, dafür aber umso mehr Interesse an Musik. Tablets sind vorhanden, können aber auch mitgebracht werden.

Dozent: Paul Lissner



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 035

Titel: Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)

Datum:	Montag	03.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Dienstag	04.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Mittwoch	05.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Donnerstag	06.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Freitag	07.03.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unsere Stimme begleitet uns in vielfältigen Situationen des Alltags. Sie kann durch gezielte Übungen in ihrem Ausdruckspotential erweitert werden. Ein erster Schritt hierzu ist, sich der eigenen Stimme und ihrer Wirkung bewusst zu werden. Durch praktische Körper- und Stimmübungen sowie die individuelle Beratung im Kurs ergeben sich Anknüpfungspunkte, die auch später weiter erprobt werden können.

Infos: Der Kurs ist für alle geeignet, die in sprechintensiven Berufen arbeiten sowie für Interessierte.

Dozentin: Kerstin Schuck

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 041

Titel: Die Collage im Hörfunk

Datum:	Montag	10.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Dienstag	11.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Mittwoch	12.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Donnerstag	13.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Freitag	14.03.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob als Input für ein Thema oder als Comedy, ob große Radiokunst oder unkommentierte O-Ton-Mixtur: Die Collage erobert den Radio-Alltag. Was gehört zu einer gelungenen Verbindung von Musik, Geräusch, Atmosphäre und O-Tönen? Alles rund um das Experiment Hör-Collage. Parallel gibt's einen Crash-Kurs im Audioschnittprogramm Samplitude!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig!

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 046

Titel: Mein Heimstudio: Wie baue ich ein Heimstudio für Audioaufnahmen?

Datum: Freitag 14.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie kann ich mir am besten ein Heimstudio aufbauen, welche Bestandteile sollte es haben und wie kann ich die effektivste Schalldämmung erzielen? Was bedeuten Mikrofonparameter und welche Geräte benötige ich wirklich? Der Kurs gibt Anregungen, wie Sie selbst von zu Hause aus Audiodateien mit großem und kleinem Budget produzieren können und auch, wozu ein Schlafsack auch dienen kann.

Infos: Für alle, die zu Hause Audiodateien produzieren möchten.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 047

Titel: Akustisches Storytelling

Datum:	Montag	17.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Dienstag	18.03.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Unser Alltag ist voller Geschichten, doch was macht sie interessant? Mit Fokus auf Storytelling im Audio (Radio/Podcast) wollen wir anhand praktischer Beispiele diskutieren und ausprobieren, welche Mittel Audioschaffenden zur Verfügung stehen. Welche Erzähltechniken gibt es? Welche Erzählperspektiven? Was macht eine*n gute*n Protagonist*in aus? Welche Rolle spielen „Atmo“, Musik, Text, O-Töne?

Infos: Das Angebot ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Fabiana Blasco

NEU



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 057

Titel: Die Welt des DJing: Hiphop-, Techno-,
Mainstream- und Indie-Radiosendungen

Datum: Freitag 28.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Seminar wird der Umgang mit Controllern behandelt, es wird auf Nuancen des Mix und der Set-Gestaltung eingegangen. Die Unterschiede zwischen Hiphop, Techno, Mainstream und Indie werden veranschaulicht. Es werden sowohl das klassische DJing mit Stand-Alone Hardware, als auch das Digital DJing mit dem Laptop sowie Hybridformen praktiziert. Teilnehmer*innen bringen ihre Musik auf USB-Sticks mit.

Infos: Das Seminar richtet sich an Interessierte, welche die Kunst des DJing kennenlernen und ausprobieren wollen.

Dozent: Davit Drambyan



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 059

Titel: Radiokunst - Radio Art

Datum: Montag 31.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 01.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 02.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 03.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Von der Klangraum-Installation bis zur Audio-Performance – vom Arbeiten mit Frequenzen bis zum Public Space-Hacking - wir loten experimentell die Möglichkeiten des Mediums Radio aus. Der Workshop wird angeleitet von zwei international agierenden RadiokünstlerInnen: Jasmina Al-Qaisi & Ralf Wendt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Radio-Vorkenntnisse nötig.

Dozenten: Ralf Wendt, Jasmina Al-Qaisi



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 071

Titel: Dein eigenes Hörspiel

Datum: Dienstag 15.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie produziert man eigentlich ein Hörspiel? Was braucht man alles dafür? Und wie werden Figuren so richtig lebendig? Gemeinsam durchlaufen wir die einzelnen Produktionsphasen und entwickeln unser eigenes Mini-Hörspiel.

Infos: Dieser Workshop richtet sich an Kinder und Jugendliche ab 9 Jahren.

Dozentin: Lina Große



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 072

Titel: Stimme – wirkt!
Stimmarbeit und Sprechtraining

Datum: Mittwoch 16.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 17.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs stehen der eigene Stimmklang und die sprecherische Wirkung im Fokus. Mittels sprechkünstlerischer Arbeit und Körper- und Stimmübungen wird sich theoretisch und praktisch mit der eigenen Stimme und ihren Wirkungsweisen auseinandergesetzt und experimentiert. Jeder ausgesprochene Ton hat das Potenzial zu inspirieren und zu berühren.

Infos: Dieser Workshop ist für jede Person geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozenten: Lenya Echterhoff, Rosa Faupel



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phaenomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 073

Titel: Musikproduktion mit Ableton Live

Datum:

Dienstag	22.04.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	23.04.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	24.04.2025	09:00–16:00 Uhr
Freitag	25.04.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ableton Live ist eine umfangreiche und zugleich intuitive Musikproduktions-Software, die bereits vielen preiswerten Hardware-Produkten in der kostenlosen Lite-Version beiliegt. Der Workshop dient zur Einführung in die grundlegenden Funktionen der DAW (Digital Audio Workstation) und ist auf praktische Workflows für die Erstellung von einfachen Songs und Live-Setups ausgerichtet.

Infos: Vorerfahrungen sind nicht nötig, aber von Vorteil. Eigene Ideen und Hardware (Midi-Controller, Laptop mit Ableton Live) sollten mitgebracht werden.

Dozenten: Paul Lissner, Mira Holesch

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 078

Titel: Podcast: Produktion und Veröffentlichung (optional)

Datum: Donnerstag 25.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Projekt gibt den Teilnehmer*innen die Möglichkeit, sich mit den gesellschaftlichen, politischen, künstlerischen oder alltäglichen Themen in einem konzipierten Gespräch zu beschäftigen. Dieses Gespräch (oder Gesprächs-Serie) wird teils vorbereitet, teils improvisiert aufgenommen und zu einem Podcast zusammengeschnitten. Der Podcast kann mit Musik und Soundkulisse klanglich verfeinert werden.

Infos: Ein Podcast ist ein Programm (meist ein Audio-medium), das in digitaler Form zum Streamen oder Herunterladen über das Internet bereitgestellt wird.

Dozent: Davit Drambyan



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 080

Titel: Schnitt und Editing mit Samplitude

Datum:

Montag	28.04.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	29.04.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	30.04.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Audioschnitt und Arrangement stehen am Ende einer jeden Radio-Produktion. Mit dem Samplitude-Producer ist alles in einem Programm möglich: Analog-Digital-Wandlung (Aufnahme), Schneiden und Arrangieren der Aufnahmen. Für Fortgeschrittene und Natur-Talente gibt es einen Crash-Kurs im Jingle-Bauen (Gratis-Software fürs Weiterarbeiten).

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 087

Titel: Familienerinnerungen als Hörbuch

Datum:

Mittwoch	07.05.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	08.05.2025	09:00–16:00 Uhr
Freitag	09.05.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Leben als Hörbuch. Erzählt mit den eigenen Worten. Gesprochen von der eigenen Stimme. Im Kurs lernen Sie, wie Sie Ihre eigenen Lebenserinnerungen aufnehmen und als Hörbuch gestalten können. Wir beschäftigen uns auch mit dem biografischen Interview, das andere Familienangehörige zum Erzählen anregen soll. Im Kurs entsteht ein erstes kleines Hörbuch zur eigenen Lebensgeschichte.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse oder technischen Voraussetzungen erforderlich.

Dozentin: Helen Hahmann





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 120

Titel: Audiopodcast und Audio bei YouTube

Datum:

Dienstag	10.06.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	11.06.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	12.06.2025	09:00–16:00 Uhr
Freitag	13.06.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wir erstellen eigene serielle Audioangebote für die Verbreitung im Netz. Also bringt Euer Thema, Ideen oder auch Eure Aufnahmen mit.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Eigene Materialien sind willkommen.

Dozent: Ralf Wendt



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 126

Titel: Körper, Stimme und Haltung I

Datum:

Montag	16.06.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	17.06.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Vom Arbeitsplatz bis zur Familienfeier: Wir benutzen unsere Stimme in den vielfältigsten Situationen. Da kann eine feine Sprechwirkung sehr nützlich sein, um sich so gut wie möglich mitzuteilen. Mit praktischen Übungen aus einem Körper- und Stimmtraining steigern wir während des Kurses unsere Selbstwahrnehmung. Es gibt einen fundierten Kriterienkatalog, mit dem später Zuhause geübt werden kann.

Infos: Dieser Kurs eignet sich für alle Menschen, die ihre Stimme und dadurch sich selbst besser kennenlernen wollen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozent: Günther Sturmlechner

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 132

Titel: Wie klingt meine Umgebung? - Klangkollektive und Loops aus Alltagsgeräuschen

Datum: Freitag 20.06.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Die Teilnehmenden bringen aus ihrer Sicht interessant klingende Alltags- oder Naturgegenstände mit und setzen diese zur Klangerzeugung ein. Nutzung von Musikinstrumenten oder Stimmen ist ebenfalls möglich. Die Sounds werden einzeln aufgenommen und daraus werden kurze Loops (Klangschleifen) am Computer erstellt. Diese werden am Ende des Seminars zu einer fertigen Komposition zusammengefügt.

Infos: Als Kompositionstechnik wird die sogenannte Musique concrète angewandt, sowie eine für die moderne elektronische Musik typische Produktionsweise.

Dozent: Davit Drambyan



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 133

Titel: Körper, Stimme, Haltung II: Sprechkünstlerisches Gestalten

Datum:

Montag	23.06.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	24.06.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Workshop arbeiten Teilnehmerinnen und Teilnehmer daran, wie sie mit ihrem Stimm- und Sprechausdruck Fremdtexte ausdrücken können. Während der 2 Tage werden Inhalte des Körper- und Stimmtrainings wiederholt und die Beziehung zwischen Körper, Atem und Stimme weiter gefestigt. Den größten Teil nimmt allerdings die Analyse und Interpretation der mitgebrachten Arbeitstexte ein.

Infos: Den Kurs Körper, Stimme und Haltung I sollte man besucht haben. Außerdem muss im Vorfeld ein kurzer Text (Gedicht, Monolog, etc.) vorbereitet sein.

Dozent: Günther Sturmlechner



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

MULTIMEDIA UND INTERNET

Internet und Multimedia gehören zur Zeit zu den wichtigsten Schlagwörtern in unserer Gesellschaft. Den interessierten Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern werden Einsatzmöglichkeiten des Internets zur privaten und beruflichen Anwendung vermittelt. Recherchevorgänge, Suchstrategien, E-Mail und die Bereitstellung von Webinhalten für die eigene Homepage werden in den Seminaren behandelt. In unseren Workshops für Neueinsteigerinnen, Neueinsteiger und Fortgeschrittene erhalten die Teilnehmenden Grund- und Spezialkenntnisse zur Erstellung eigener multimedialer und interaktiver Präsentationen auf CD, DVD und im Internet.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 001

Titel: Nextcloud verstehen und bedienen

Datum: Montag 20.01.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Schulungsangebot lernen Sie, wie einfach und effektiv die Nutzung von Nextcloud ist. Sie erhalten praxisnahe Einblicke in die Funktionen und Anwendungen der Software, um Ihre Daten effizient zu verwalten, zu teilen und zu organisieren.

Infos: Der Kurs dauert 1 Tag und ist sowohl für Einsteiger als auch für fortgeschrittene Nutzer geeignet.

Dozent: Frank Lüttig



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 004

Titel: SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising

Datum: Dienstag 21.01.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 22.01.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Weltweit gibt es noch vier echte Suchmaschinen. Davon ist Google die größte Suchmaschine der Welt. Doch wie mache ich mit Google Marketing? Welche Dienste sind nützlich? Soll ich Anzeigen schalten? Wie sichere ich mich rechtlich ab? Wie wichtig wird KI? Antworten dazu erhalten Sie im Workshop.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 005

Titel: Adobe InDesign – Einsteigerkurs

Datum: Mittwoch 22.01.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 23.01.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 24.01.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar beschäftigt sich mit den grundlegenden Funktionen des Programms, die es für die erste Verwendung von InDesign braucht. Mit praktischen Übungseinheiten zu den angegebenen Inhalten lernen Sie die wichtigsten Grundlagen, die es zum souveränen Umgang mit InDesign braucht.

Infos: Für Anfänger, Einsteiger und Gestaltungswillige, die im kreativen Rahmen die wichtigsten Funktionen kennenlernen möchten, geeignet.

Dozent: Christian Kroneck



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 006

Titel: „Ha“ Reporter: Berichterstattung im Namen einer journalistischen Kunstfigur

Datum:

Montag	27.01.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	28.01.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	29.01.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	30.01.2025	09:00–16:00 Uhr
Freitag	31.01.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: „Ha“ ist ein Reporter, der über alles Mögliche Berichte erstattet - nur nicht über Dieter Bohlen. Für diesen ist ein anderer Reporter namens Bitter Dolen zuständig - er berichtet wiederum über nichts anderes. Beide Reporter haben TikTok Kanäle, die noch ganz leer sind. Nun liegt es an den teilnehmenden Jugendlichen, diese Kanäle mit Inhalten zu füllen und die Kunstfiguren zum Leben zu erwecken.

Infos: Das Seminar gibt die Möglichkeit auf eine spaßige Art ernsthafte journalistische Erfahrungen zu sammeln, bis hin zur Veröffentlichung der Beiträge.

Dozent: Davit Drambyan



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 008

Titel: Digitales Erbe

Datum: Mittwoch 29.01.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das digitale Erbe oder auch der digitale Nachlass wird immer relevanter. Die Digitalisierung schreitet voran und durchdringt immer mehr Lebensbereiche. Deswegen wird es auch immer wichtiger, digital vorzusorgen. Was passiert mit meinen Daten, Zugängen, Profilen auf sozialen Plattformen? Müssen Abos und Verträge weiter bezahlt werden? Wie wird digitales Trauern und Erinnern unterstützt?

Infos: Für Menschen jeglichen Alters, die über Online-Accounts verfügen und dafür eine Regelung nach dem eigenen Tod treffen wollen.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 009

Titel: Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Freitag 31.01.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 012

Titel: Fit für das KI Zeitalter

Datum: Montag 03.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Workshop thematisiert, wie unser Alltag und die Gesellschaft durch Algorithmen, Bots und Künstliche Intelligenz beeinflusst werden. Wir „entzaubern“ den KI-Hype und lernen spielerisch Nutzungsszenarien für KI in vielfältigen Alltags- oder Berufssituationen kennen. Dabei führt der Workshop Schritt für Schritt in das Thema Künstliche Intelligenz ein.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Melzer



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 013

Titel: Digitales Leben: Eigentum, Erbe und Ownership praktisch erklärt

Datum: Dienstag 04.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 05.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Egal ob Google, Facebook oder Microsoft: Wir speichern sehr viele Daten online ab. Doch wem gehören diese Daten? Wer erbt meine WhatsApp-Nachrichten? Was passiert mit meinen Liedern, wenn Spotify pleite geht? Und wer soll meine Netflix-Rechnungen bezahlen, wenn ich es nicht kann? Wir klären praktische Fragen und geben Tipps, um für alles vorbereitet zu sein.

Infos: Für Seniorinnen, Senioren, Einsteigerinnen und Einsteiger jeden Alters geeignet.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 014

Titel: Adobe Photoshop CC - Grundkurs

Datum: Mittwoch 05.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 06.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 07.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe, Arbeiten mit KI.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 026

Titel: Schnell zur eigenen Website mit Wordpress und Lay Theme

Datum: Mittwoch 19.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 20.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 21.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs führt uns in drei Tagen zu einer eigenen, gut gestalteten Website. Wir nutzen dafür das Content-Management-System Wordpress und das für Wordpress entwickelte Theme „Lay Theme“. Coding ist optional. Wenn die Website später veröffentlicht werden soll, muss eine Domain gemietet und eine einmalige Lizenzgebühr an Lay Theme i. H. v. ca. 30 € entrichtet werden.

Infos: Basiswissen im Umgang mit dem Computer sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Eine eigene Domain ist von Vorteil.

Dozent: Jonathan Steffens

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 027

Titel: Digitales Storytelling - Geschichten erzählen mit digitalen Medien

Datum: Mittwoch 19.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 20.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 21.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Workshop „Digitales Storytelling“ lernen wir neue Erzählformen wie die Multimedia-Reportage, den Comic-Journalismus oder digitale Geschichten kennen und erproben das Erzählen mit Texten, Bildern, Animationen, Videos und Audioproduktionen. Zusätzlich widmen wir uns der Einbindung interaktiver Medien und diskutieren, wie die Kommunikation mit den Zuhörer/-innen und Leser/-innen gelingen kann.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gern eigene Storyideen oder mögliche Zielgruppen mitbringen; Grundkenntnisse Computer & Internet sind erwünscht.

Dozent: Matthias Melzer



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 029

Titel: Adobe Lightroom - Fotos optimal entwickeln mit Hilfe der KI (Grundkurs)

Datum:	Montag	24.02.2025	09:00–16:00 Uhr
	Dienstag	25.02.2025	09:00–16:00 Uhr
	Mittwoch	26.02.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was kann ich aus einem Foto herausarbeiten? Schwerpunkt des Kurses ist das optimale Entwickeln und individuelle Verbessern von Bildern. Warum im RAW-Format und nicht in JPG fotografieren? Fotos oder Bildbestände einfach verwalten. Wie spielen Lightroom und Photoshop zusammen? Masken mit KI erzeugen. Eigene Farblooks, Diashows, Fotobücher, Ausdrucke erstellen, Export und Veröffentlichung von Fotos.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung können gern mitgebracht werden.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 032

Titel: 3D-Illustration und Animation mit Blender

Datum:	Mittwoch	26.02.2025	09:00–16:00 Uhr
	Donnerstag	27.02.2025	09:00–16:00 Uhr
	Freitag	28.02.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Konstruktion von 3D-Modellen und Szenen mit der freien Software Blender. Wir üben verschiedene Modellierungstechniken, das Anlegen und Kombinieren von Materialien und Texturen, Modellierung nach Vorlagen und Skizzen, Beleuchtung/Kamera, Bildnachbearbeitung, Animation, Videoschnitt u. v. m.

Infos: Ein Einstieg in 3D-Kreation mit einer hervorragenden und unglaublich vielschichtigen Software.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 037

Titel: Apps selber programmieren: Praxis-Workshop für Apps & KI

Datum:	Dienstag	04.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Mittwoch	05.03.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Smartphones sind die meistgenutzte Hardware, um im Internet zu agieren. Und hier kommt immer häufiger KI zum Einsatz: Doch was ist das? Dieser Kurs gibt einen Überblick und hilft dabei smarte Apps mit einfachen Mitteln zu erstellen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 042

Titel: Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Datum:	Montag	10.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Dienstag	11.03.2025	09:00–16:00 Uhr
	Mittwoch	12.03.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie nutze ich Social Media für mein Unternehmen? Was ist ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht nötig.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 044

Titel: Digitale Barrieren überwinden

Datum: Mittwoch 12.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Assistive Technologie, oft auch Unterstützungstechnologien genannt, sind Hilfsmittel, die Menschen bei der Nutzung von Smartphones, Tablets und PC unterstützen. Diese Technologie kann dabei helfen, Einschränkungen auszugleichen und so den Alltag vereinfachen. Auch in der Heilerziehungspflege oder Schule spielt Unterstützungstechnologie eine wichtige Rolle.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, die assistive Tools kennenlernen und deren Vorteile erproben wollen.

Dozentin: Judith Schulz



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 045

Titel: Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen

Datum: Donnerstag 13.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 14.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs vermittelt Grundlagen des benutzerfreundlichen Designprogramms Canva. Mit dem kostenlosen Online-Tool kann jeder ohne Vorkenntnisse visuell ansprechende Grafiken gestalten. Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht einen leichten und direkten Einstieg in die Welt des Grafik-Designs. Die Einsatzmöglichkeiten sind dabei faszinierend vielseitig.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowski

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 050

Titel: Grundlagen in HTML und CSS

Datum: Mittwoch 19.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 20.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 21.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser dreitägige Kurs vermittelt die Grundlagen der beiden grundlegendsten Programmiersprachen im Web. Wir bauen eine einfache Website und schreiben alles selbst! Am Ende werden Sie diesen Zeilen-Code mit Leichtigkeit lesen können: ``.

Infos: Basiswissen zur Bedienung eines Computers sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Jonathan Steffens



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 055

Titel: Adobe Illustrator – Einsteigerkurs

Datum: Montag 24.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 25.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 26.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Gestochen scharfe Grafiken, Illustrationen, Textelemente, nachgezeichnete Fotos oder Comic-artige Bilder. All das kann auch auf jede beliebige Größe skaliert werden, egal ob für den Einsatz im Internet oder auf einem Plakat. Illustrator ist mit der auf Vektoren basierenden Grafiken das Gegenstück von Photoshop und ermöglicht so eine andere Art der Gestaltung.

Infos: Logo-Design, Illustrationen oder einfache Grafik: Der Kurs zeigt die wichtigsten Werkzeuge auf, um seinen Ideen Ausdruck zu verleihen.

Dozent: Christian Kroneck



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 062

Titel: Adobe Photoshop CC - Aufbaukurs, arbeiten mit KI, neue Maskentechniken

Datum: Mittwoch 02.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 03.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 04.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Differenzierte Tonwertkorrekturen mit der Gradientskurve, optimale Graustufenbilder, Pfade, vielfältige Maskierungstechniken, weiterführende Ebenentechniken und -effekte, Verarbeitung von Rohdatenbildern. Arbeiten mit der KI. Eigene Fotos sind erwünscht, bitte auf USB-Speicher mitbringen.

Infos: Grundkenntnisse in Photoshop sind unbedingt erforderlich (siehe Grundkurs).

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 063 Online-Seminar

Titel: Videokonferenzen mit KI „upgraden“

Datum: Mittwoch 02.04.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Mittlerweile haben sich Videokonferenzen und Online-Seminare etabliert und die Ansprüche an methodische und technische Qualität sind gestiegen. Im Online-Seminar werden wir ausprobieren, diskutieren und reflektieren, was Künstliche Intelligenz technisch, inhaltlich und methodisch zum Erfolg von Online-Meetings beitragen kann.

Infos: Online-Seminar über Zoom. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: David Röhler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 064

Titel: Erste Schritte zur Familienchronik

Datum: Donnerstag 03.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 04.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bereitet die Teilnehmenden darauf vor, ihre eigene Familienchronik am Computer zu erstellen. Wir bearbeiten gemeinsam Fotos, Dokumente, ggf. Ton- und Bildaufnahmen und erstellen Texte aus eigenen Lebenserinnerungen. Wir schauen uns Computerprogramme und Webseiten an, die bei der Redaktion einer Chronik helfen, u. a. auch wie ein Familienstammbaum visualisiert werden kann.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bitte bringen Sie eine Auswahl Ihrer Fotos, Erinnerungsdokumente oder biografischen Texte mit.

Dozentin: Helen Hahmann

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 074

Titel: Adobe InDesign – Aufbaukurs

Datum: Montag 22.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 23.04.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 24.04.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Digitalisierung von Text- und Bilddokumenten schreitet voran. Durch verschiedene Endgeräte auch in den unterschiedlichsten Formaten. Mit vielen Zusatzfunktionen kann InDesign diese Anforderungen meistern. Das sind unterschiedliche Endformate, wie z. B. ein E-Book, interaktives PDF, aber auch mehrseitige Dokumente aus dem Alltag, wie z. B. ein Kalender, Broschüren oder Präsentationen gehören dazu.

Infos: Für Fortgeschrittene bzw. Besucher des Einsteigerkurses und alle, die weitere Funktionen von InDesign kennenlernen möchten, geeignet.

Christian Kroneck

Dozent:



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 081

Titel: Influencer Marketing: TikTok, Let's Plays & die Geschäftsmodelle dahinter

Datum: Montag 28.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 29.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Moderne Arbeitsformen und neue Karrieren wie YouTuber/-in oder Insta-Star machen Digitales normal. Doch was brauche ich als Influencer? Welche Technik und Software kann ich nutzen? Was muss ich Rechtliches beachten? Copyright, Schleichwerbung und wie kann ich mich selbstständig machen? Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Andreas Weishaupt, M. A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 083

Titel: Was machen Medien mit unseren Kindern?

Datum: Mittwoch 30.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Medien sind verlockend, begeistern und fesseln unsere Kinder. Medien bieten viele Chancen, stellen Eltern, Pädagoginnen und Pädagogen aber auch vor Herausforderungen. Aber was bringen Medien mit sich? Schädigen oder fördern sie? Wie viel Konsum und in welcher Form ist gesund? Ich möchte einen objektiven Impuls geben, was Medien mit Kindern machen und welches Maß, passend für das Alter, angebracht ist.

Infos: Für Eltern und pädagogisch Verantwortliche, die einen gesunden Medienumgang fördern möchten.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 089

Titel: Digital souverän: Regionalere Alternativen zu Dropbox, Microsoft 365 & Co

Datum: Donnerstag 08.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 09.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Die ISS wird dadurch im Orbit gehalten, die UNO arbeitet damit und unzählige Unternehmen laden es ständig aus dem Internet: Open-Source-Software steckt heute in nahezu allem. Für viele ist es nur kostenlose Software, aber dahinter steckt mehr. Es gibt Open-Source-Alternativen zu jeder kommerziellen Software. Doch was ist eigentlich Open Source? Wo liegen Chancen und Risiken? Was kann Open Source?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, Fach- und Führungskräfte geeignet. Einsteigerfreundlich!

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt



Kurs-Nr.: 2025 093

Titel: Adobe Lightroom (Aufbaukurs) optimiertes Arbeiten mit KI und eigenen Vorgaben

Datum: Montag 12.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 13.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 14.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Schwerpunkt des Kurses ist die Vertiefung der Arbeit in Lightroom, Entwicklung und Optimierung eines eigenen Arbeitsablaufes, auswählen von Aufnahmen und Bewertungen festlegen. Bearbeiten von RAW-Fotos bezüglich Dynamikumfang, Zuschritt unter grafischen Gesichtspunkten, Beseitigung von störenden Bildelementen. Schnelleres Arbeiten durch KI und eigene Entwicklungsvorgaben.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung sollten mitgebracht werden.

Dozent: Andreas Vorreyer



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phaenomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 097

Titel: Procreate - Fortsetzungskurs

Datum: Donnerstag 15.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 16.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Fortsetzungskurs lernen Sie weitere spannende Kreativtechniken kennen und kombinieren Zeichnungen und Fotos zu Collagen. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf realistischem Malen. Der Kurs beinhaltet: Erstellen von Stempeln, verschiedene Gouache- und Aquarelltechniken, realistische Szenarien entwickeln, Effizienter Workflow. Dieser Kurs kann unabhängig vom Einführungskurs besucht werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Ein eigenes iPad mit Procreate und einem Apple Pencil sollte mitgebracht werden.

Dozentin: Petra Ottkowski

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 100

Titel: Adobe Illustrator – Aufbaukurs

Datum: Montag 19.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 20.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 21.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wer komplexe Illustrationen und Grafiken erstellen möchte, ist mit Adobe Illustrator absolut richtig. Mit seiner intuitiven Benutzeroberfläche, der Fähigkeit, Vektorgrafiken zu erstellen und einer breiten Palette von Typografie-Werkzeugen ist es eine ausgezeichnete Wahl für Designer, Grafiker und Künstler.

Infos: Wir steigen tiefer in die intuitive Benutzeroberfläche ein. Vorkenntnisse (wie z. B. der Einstiegskurs) oder in ähnlichen Programmen sind notwendig.

Dozent: Christian Kroneck

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 101

Titel: Grundkurs Digitale Welt - erste Schritte am Computer

Datum: Montag 19.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Digitale Teilhabe für alle: PC-Grundlagen, Internet und Fotos. Dieser Kurs soll Sie in einer Gruppe Gleichgesinnter unter erfahrener Anleitung bei den ersten praktischen Schritten in die Welt der Computer und des Internets begleiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Wenn gewünscht, bringen Sie Ihren eigenen Laptop mit.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 102

Titel: Fakt oder Fake - wie erkennt man Fake News?

Datum: Dienstag 20.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Aldi ruft zum Veganismus auf und Chemtrails sind für uns schädlich. Diese Meldungen haben eines gemeinsam – sie sind erfunden. Fake News sind bewusst gestreute Meldungen im Netz, die nicht oder nur teilweise der Wahrheit entsprechen. Wir begegnen ihnen täglich. Doch woran kann man gefälschte Informationen erkennen und warum werden sie verbreitet?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 103

Titel: Affinity Publisher – Einsteigerkurs

Datum: Mittwoch 21.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 22.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 23.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Affinity Publisher ist eine Layout-Software zum Erstellen von Plakaten, Postkarten, Flyern, mehrseitigen Dokumenten usw. Das Programm ist eine kostengünstige Alternative zum Branchenstandard Adobe InDesign. Im Kurs lernen Sie die grundlegenden Programm-Funktionen kennen, gestalten eigene Layouts und erfahren, was bei der Übergabe der Daten an eine Druckerei zu beachten ist.

Infos: Grundkenntnisse im Umgang mit einem Computer sollten vorhanden sein.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 105

Titel: Wir gestalten ein Brettspiel mit der Software Inkscape

Datum: Donnerstag 22.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 23.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Am Beispiel eines Brettspiels lernen wir den spielerischen Umgang mit der freien und plattformübergreifenden Grafiksoftware Inkscape. Der Plan ist der Nachbau eines analogen Spiels, das Sie auf jeden Fall nicht kennen. Die aktuelle Version des Spiels kann am Ende des Kurses kopiert werden und an langen Tagen oder Spieleabenden stolz präsentiert werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Grundlagenkenntnisse im Umgang mit Windows sind erforderlich.

Dozent: Oliver Schreiter

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 106

Titel: Prompt Engineering im Beruf: Marketing mit KI & Big Data

Datum: Donnerstag 22.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 23.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Prompt Engineering ist eine Methode, um KI-Modelle so zu steuern, dass sie gewünschte Ergebnisse liefern. Im Marketing kann dies genutzt werden, um personalisierte Inhalte zu erstellen, effektivere Kampagnen zu planen und die Kundenbindung zu verbessern. Lernen Sie, wie Sie mit KI Ihr Marketing revolutionieren können!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 114

Titel: Digitale Selbstverteidigung

Datum: Mittwoch 04.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Internet weiß mehr über uns als uns lieb ist: Wie privat sind wir im Internet unterwegs? Dieser Kurs veranschaulicht, wie Unternehmen und soziale Plattformen uns bei fast jedem Schritt im Internet überwachen. Es wird an Beispielen erklärt, wie das Sammeln von persönlichen Daten funktioniert und wie man selbstbestimmt im Netz unterwegs sein kann.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Wenn gewünscht, bringen Sie eigene Smartphones oder Tablets mit, um datenschutzrelevante Einstellungen gleich vorzunehmen.

Dozentin: Judith Schulz



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 115 Online-Seminar

Titel: **Innovativ mit Transkriptionen: Kurse und Besprechungen mit KI auswerten**

Datum: Mittwoch 04.06.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: In diesem Online-Seminar erfahren Sie, wie Sie die Protokollierung von Projektmeetings sowie die Dokumentation von (Online-)Bildung mit KI optimieren können – live und interaktiv! Gemeinsam werden wir die neuen KI-Funktionen von Zoom wie Whiteboard und AI-Companion ausprobieren und insbesondere die Transkription nutzen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: David Röhler



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 116

Titel: **Gelungene Flyer mit der freien Layoutsoftware Scribus gestalten**

Datum: Donnerstag 05.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wir entwerfen gemeinsam eine ansprechende und professionelle Druckvorlage am Beispiel eines 8-seitigen Flyers. Zur Realisierung des Projekts nutzen wir die freie Software Scribus. Es wird praktisches Know-how vermittelt und wertvolles theoretisches Wissen zu Designelementen präzisiert. Die erstellte Vorlage zum Kurs wird am Ende den Teilnehmern selbstverständlich zur Verfügung gestellt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Grundlagenkenntnisse im Umgang mit Windows sind erforderlich.

Dozent: Oliver Schreiter



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 121

Titel: **“Webdesign Basics mit KI-Unterstützung”**

Datum: Dienstag 10.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 11.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 12.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 13.06.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs lernen Anfänger die Grundlagen von HTML, CSS und Webdesign mit Unterstützung von KI-Tools. Die Teilnehmer erstellen eine Webseite, wobei sie Adobe Firefly für Designvorschläge und Jasper AI für die Content-Erstellung nutzen. Der Kurs deckt HTML- und CSS-Techniken, Design-Prinzipien, Farbtheorie und Typografie ab und endet mit einem kleinen Abschlussprojekt.

Infos: Es werden keine Grundkenntnisse benötigt. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Hans-Jörg Franke



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 123

Titel: **Website- und SEO-Sprechstunde**

Datum: Mittwoch 11.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Sie haben Fragen rund um Ihre Website oder wollen besser im Internet gefunden werden? Dann nutzen Sie die Gelegenheit einer individuellen Website- und SEO-Sprechstunde. Hier können Sie alles loswerden, was Sie wissen möchten und erhalten wertvolle Tipps und Unterstützung.

Infos: Geeignet für alle Interessierten, die konkrete Fragen zur eigenen Website oder zum Thema Suchmaschinenoptimierung haben.

Dozentin: Bianca Schlossarek





Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 127

Titel: Content-Management von Online-Shop zu Arztpraxis bis Podcast (Webdesign & CMS)

Datum: Montag 16.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop taucht tiefer ein mit praktischen Übungen! Wie baue ich eine Website auf, betreibe einen Online-Shop, erstelle einen Blog oder Podcast? Was sind Plugins? Wie funktioniert Hosting? Wie produziere ich hochwertigen Content? Wie schütze ich mich vor Hackerangriffen? WordPress, Drupal & Co.: Was ist das beste System? Mit Sonderteil Onlinerecht.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Allgemeine Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 134

Titel: Open Box - irgendwas mit Bewegtbild & Ton!

Datum: Montag 23.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 24.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 25.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 26.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 27.06.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine Woche Zusammenspiel von Bild, Schrift und Ton für 1 Minute Audio-Visuelles mit den Programmen After Effects und Samplitude. Die Auswahl der Ideen und Materialien ist frei. Die Bilder und Töne folgen der Idee. Von der Idee bis zum fertigen Film – was in den 50er Jahren Monate dauerte, kann hier in einer Woche probiert werden.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bringt Eure Ideen mit, einen Werbespot, einen Filmtrailer, eine Animation für Eure Webseite – alles geht.

Dozenten: Burghard Vogel, Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 136

Titel: Cloudspeicher - Daten online hochladen, bearbeiten und sichern

Datum: Dienstag 24.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 25.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 26.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Über Cloud-Computing reden alle und es ist überall. In den Systemen von Windows und Apple sind Datenwolken fest integriert. Nutzer/-innen von mobilen Geräten müssen regelrecht ihre z. T. sensiblen Daten in die Wolke legen. Speicherdienste wie Dropbox werden immer beliebter. Was davon ist praktisch, was gefährlich? - Dieser Kurs gibt Antworten.

Infos: Erste Vorkenntnisse wünschenswert, aber nicht nötig. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Andreas Weishaupt, M. A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 137

Titel: Design-Workflow mit freier und quelloffener Software

Datum: Mittwoch 25.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 26.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Arbeitsmittel für anspruchsvolles Design stehen heute jedem frei zur Verfügung. Der Workshop bietet mit einem Beispielprojekt einen Einstieg. Aus einer Hand-Skizze gestalten wir die Reinzeichnung eines Signets, entwickeln und illustrieren ein Layout, realisieren den Entwurf in einem Satzdokument und exportieren daraus eine Druckvorlage-Datei.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran



FOTOGRAFIE

Fotografie ist Leidenschaft. Gerade im Zeitalter der Handy-fotografie mit den neuen Möglichkeiten, Menschen über das Internet sofort an den eigenen Aufnahmen teilhaben zu lassen, entsteht eine Bilder- und Datenflut, die nur selten auch qualitativ wertvolle Kriterien aufweist. Als Momentaufnahmen bleiben solche Schnappschüsse oft nur zeitlich sehr begrenzt als Erinnerungsdokumentation erhalten. Wenn Bilder ästhetische und inhaltliche Aussagen transportieren sollen, ist es wichtig, Grundmerkmale und -kenntnisse gezielt und sicher anzuwenden. Dem gewachsenen Bedarf nach hochwertigen Fotografieseminaren widmen wir diese Kategorie.

FOTOGRAFIE

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 002

Titel: Entdecke die Macht deiner Handy-Kamera

Datum: Montag 20.01.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 21.01.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem zweitägigen Workshop werden wir die Grundlagen der Handy-Fotografie erlernen, kreative Techniken ausprobieren und uns in einer unterstützenden Community austauschen. Die Bildbesprechungen und praktischen Übungen bieten Ihnen die Möglichkeit, Ihr Wissen anzuwenden und zu vertiefen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte Ladekabel mitbringen.

Dozent: Daniel Schweitzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 065

Titel: Einfach bessere Fotos mit dem Handy

Datum: Montag 07.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 08.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre kreativen Fähigkeiten zu entfalten, Ihre Fotografie auf ein neues Level zu heben und in eine lebhafte Gemeinschaft von Smartphone-Fotografen einzutauchen. Ich freue mich darauf, Ihre fotografische Reise zu begleiten und Sie in die aufregende Welt der Handys einzuführen. Lassen Sie uns gemeinsam den Fotozauber entfesseln!

Infos: Bitte Ihr Telefon und Ladekabel mitbringen. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Daniel Schweitzer



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 066

Titel: Fotobuch einfach erstellen und drucken: für Seniorinnen und Senioren

Datum: Mittwoch 09.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 10.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im Kurs wird eine geeignete Software zur Herstellung von Fotobüchern vorgestellt. Mit Hilfe dieser Software wird jeder Teilnehmende sein persönliches Fotobuch gestalten können. Es kann anschließend bestellt werden.

Infos: Für Seniorinnen, Senioren, Einsteigerinnen und Einsteiger jeden Alters geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bitte eigene digitale Fotos mitbringen, auf Smartphone oder Stick.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 082

Titel: Street Photography - Momente auf der Straße

Datum: Montag 28.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 29.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 30.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Witzige oder skurrile Alltagsszenen im öffentlichen Raum, das sind die Motive der Straßenfotografie. Innerhalb des dreitägigen Workshops werden zunächst die Grundlagen der Straßenfotografie theoretisch besprochen. Anschließend begibt sich die Gruppe auf Motivjagd. Die Ergebnisse werden dann gemeinsam editiert und ausführlich besprochen.

Infos: Der Workshop richtet sich an Interessierte, die über ausreichende Sicherheit im Umgang mit ihrer Kamera verfügen. Mitzubringen ist eine Digitalkamera.

Dozent: Gordon Welters

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 084

Titel: GIMP: Bildbearbeitung mit Open Source

Datum: Montag 05.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 06.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: GIMP ist eine professionelle Bildbearbeitung und eine tolle Alternative zu kostenpflichtigen Produkten wie Photoshop & Co.! Stiftungen stellen Open-Source-Software als Gemeinschaftsprojekte kostenlos ins Netz.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 086

Titel: Fotobearbeitung unterwegs und im Urlaub – direkt mit dem Handy

Datum: Montag 05.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 06.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs lernen Anfänger, wie sie ihre Urlaubsbilder mit dem Smartphone schnell und einfach bearbeiten können. Sie erfahren Grundlagen der Bildkomposition, verbessern Helligkeit, Kontrast und Farben und lernen, störende Elemente zu retuschieren. Außerdem wenden die Teilnehmer kreative Effekte wie Filter, Rahmen und Texte an.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte ein Handy und das Ladekabel mitbringen.

Dozent: Daniel Schweitzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 098

Titel: Fotokurs nicht nur für Seniorinnen und Senioren

Datum: Montag 19.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 20.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 21.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Einweisung in die Kameratechnik. Vom Smartphone bis zur DSLR/System-Kamera, Kamertypen, Objektive, Blende und Verschluss, Zeit-/Blende-Paar, kreativ arbeiten mit der Schärfentiefe (selektive Schärfe und totale Schärfe) und mit Bewegungsunschärfe, Belichtungsmessung (Messmethoden, Belichtungssteuerung), Allgemeinempfindlichkeit. Fotografische Praxis bei einer Fotoexkursion.

Infos: Bitte Kamera (Smartphone/DSLR/System- oder Sucher-Kamera) mit Bedienungsanleitung und eigene Fotografien für eine Bild Diskussion mitbringen!

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak





FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 109

Titel: Grundlagen in Affinity Photo

Datum: Montag 26.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 27.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 28.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bietet einen umfassenden Einstieg in die kostengünstige Photoshop-Alternative. Digitales Malen und Zeichnen, Bildbearbeitung, -retusche und -korrektur, Motivfreistellung, Verwendung von kreativen Filtern und Effekten und Erstellen von Collagen und Montagen sind nur einige der möglichen Anwendungen der professionellen Bildbearbeitungssoftware.

Infos: Basiswissen im Umgang mit dem Computer sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Eine eigene Domain ist von Vorteil.

Dozent: Jonathan Steffens

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 112

Titel: Porträtfotografie mit dem Smartphone für Einsteiger

Datum: Montag 02.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 03.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem zweitägigen Einsteigerkurs lernst du, wie du beeindruckende Porträts nur mit deinem Smartphone machst – ganz ohne Vorkenntnisse. Ich zeige dir, wie du das vorhandene Licht richtig nutzt, dein Motiv ins beste Licht rückst und einfache Techniken für tolle Bildkompositionen anwendest. Praktische Übungen helfen dir, das Gelernte sofort umzusetzen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte euer Smartphone und Ladekabel mitbringen.

Dozent: Daniel Schweitzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 128

Titel: Fotografie - Aufbaukurs

Datum: Montag 16.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 18.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Sie haben bereits den Einsteigerkurs belegt oder diese Grundlagen sind Ihnen bekannt und Sie möchten Ihr Wissen vertiefen. Kurzer Rückblick zur Kameratechnik, um dann das Wissen über Fokussierungstechniken zu erweitern. Kurzer Rückblick zur Bildgestaltung, es folgen dann Inhalte über Perspektiven, Farblehre, Formen und Ästhetik. Der Kurs besteht aus Theorieteilen und Fotoexkursionen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera, Bedienungsanleitung und wetterfeste Kleidung.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 130

Titel: Digitale Bildbearbeitung mit freier und quelloffener Software

Datum: Mittwoch 18.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 19.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 20.06.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt einen Einstieg in die digitale Bildbearbeitung. Bildmotive optimieren, Retusche, Collagen, Arbeiten mit Ebenen, Masken und Farbkanälen, Tonwertkorrekturen - anhand konkreter Problemstellungen aus der Praxis werden der Umgang mit der Software sowie spezielle Techniken und Strategien geübt. Für die Arbeit werden ausschließlich Werkzeuge unter freier und quelloffener Software verwendet.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

KOMMUNIKATION

Menschen treffen auf Menschen – die erfolgreiche Kommunikation untereinander birgt dabei viele Fallstricke. Ob „online“ oder im realen Leben bleiben uns dabei Missverständnisse und Fehlinterpretationen, oft unbeabsichtigt, nicht erspart. Empathie, Strategie, klare Formulierungen, konzeptionelles Denken und eine gewisse Zielorientiertheit helfen dagegen, Konflikte zu vermeiden und Kommunikation erfolgreich für Sender und Empfänger zu gestalten. In den vielfältigen Angeboten unserer Kommunikationsschulungen findet jede und jeder den Schlüssel dazu.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2025 011
Titel: Gelingende innere und äußere Kommunikation
Datum: Montag 03.02.2025 09:00–16:00 Uhr
 Dienstag 04.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was ist Ihr Anliegen, wofür stehen Sie, wovon sind Sie überzeugt? Und was können Sie tun, um gehört, verstanden und als überzeugend wahrgenommen zu werden? Mit dem Modell des „inneren Teams“ lernen Sie, sich und andere besser zu verstehen und situationsgerecht zu kommunizieren. Die Reflexion der Gruppe ermöglicht Ihnen eine Erweiterung Ihrer Sichtweisen und Handlungsmöglichkeiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die Vielfalt an Erfahrungswelten belebt den Austausch.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2025 017
Titel: Hochdeutsch? Oder: Was macht die deutsche Standardaussprache aus?
Datum: Freitag 07.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Sollte in den Medien die deutsche Standardaussprache verwendet werden? Und wer gibt eigentlich vor, was Standard ist? Woher kommt sie und weshalb wird sie in vielen Medien verwendet? In dieser Veranstaltung werden Aussprachestandards des Deutschen vorgestellt, diskutiert und Übungen zur Aussprache durchgeführt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2025 020
Titel: Öffentlichkeitsarbeit mit Video Podcast & Co: Multimedia- & ContentMarketing
Datum: Dienstag 11.02.2025 09:00–16:00 Uhr
 Mittwoch 12.02.2025 09:00–16:00 Uhr

NEU

Inhalt: Video ist überall, Podcasts liegen im Trend, Livestream breitet sich aus: Öffentlichkeitsarbeit passiert heute über viele mediale Formate. Doch wie viel Aufwand steckt hinter einem Podcast? Welche Technik braucht ein Livestream? Was sind die ultimativen Story-Plattformen? Und welche Social-Media-Dienste brauche ich eigentlich?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 033

Titel: Vom Herumeiern zur Konsequenz,
von Inkongruenzen zur Integrität

Datum: Donnerstag 27.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 28.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dein Hadern und Zaudern mit dir und deinen Entscheidungen soll ein Ende haben. Denn du wünschst dir ein angstfreies, selbstbestimmtes und erfülltes Leben. Dafür gehen wir in 3 Schritten vor: Zuerst hinterfragen und aktualisieren wir das Selbstbild. Dann betrachten wir deine Lebensrollen und was in jeder einzelnen zu tun ist. Schließlich wenden wir uns früheren Mustern und Konditionierungen zu.

Infos: Achtung: Der Kurs richtet sich ausschließlich an Menschen, die sich auf die Schliche kommen und ernsthaft wachsen wollen.

Dozent: Philipp Karch

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 039

Titel: Gruppendynamische Prozesse - Besser in
der Gruppe zusammenarbeiten!

Datum: Donnerstag 06.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Weshalb kann man mit einigen Personen, wenn man mit ihnen allein ist, gut umgehen - sobald andere dabei sind, ist es aber schwierig? Gruppen unterliegen eigenen Prozessen, von denen viele vorhersehbar sind: Welche Positionen sich herausbilden, welche Präferenzen und Gruppenphasen es gibt sowie Ihre mitgebrachten Konstellationsbeispiele sind Thema dieses Seminars.

Infos: Für alle geeignet, die mit oder in Gruppen arbeiten

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 051

Titel: Veranstaltungen mit der Presse –
Veranstaltungen für die Presse

Datum: Mittwoch 19.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ob Unternehmen oder Non-Profit-Organisationen – öffentliche Wahrnehmung ist wichtig. Selbstinitiierte Veranstaltungen, wie Pressegespräche, ein Tag der offenen Tür u. ä sind dafür eine gute Chance. Wie diese für die Darstellung durch eigene und externe Medien genutzt werden können und was in Vorbereitung und Durchführung zu beachten ist, steht im Mittelpunkt dieses Kurses.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die sich im Bereich Öffentlichkeitsarbeit engagieren und über Grundkenntnisse verfügen.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 053

Titel: Lampenfieber?
Na und! - Reden halten leicht gemacht

Datum: Donnerstag 20.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Egal, ob längere Reden, kurze Ansprachen oder nur ein Toast, manchmal kostet es Überwindung frei zu sprechen. Die Hemmung, sich an andere zu wenden, kann überwunden werden. Der Kurs gibt Tipps und Tricks für die Rednerin bzw. den Redner, um überzeugend zu präsentieren und Unsicherheiten zu überwinden.

Infos: Der Kurs richtet sich an Interessierte, Hobbyredner und an Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, die in der Öffentlichkeit sprechen.

Dozent: Djörn Ruck



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 054

Titel: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Grundlagenkurs

Datum: Freitag 21.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Medienarbeit wird im Online-Zeitalter bedeutender. Doch nicht nur Journalisten wollen mit Infos versorgt werden. Firmen, Behörden und Institutionen müssen auch bei Facebook, Twitter & Co. aktiv sein. Im Seminar werden Trends, Regeln und Formate der Öffentlichkeitsarbeit praxisnah veranschaulicht.

Infos: Dieses Seminar kann sehr gut mit den weiterführenden Kursen des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 079

Titel: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Praxistraining

Datum: Freitag 25.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wer erfolgreich Pressearbeit betreiben will, muss wissen, wie Journalisten ticken. Wie wird ein Thema zur Nachricht? Welche Infos benötigen Redakteure? Welche Spielregeln gibt es in der Praxis? Wie können Botschaften überhaupt kommuniziert werden? Anhand von Praxisbeispielen werden diese Fragen im Seminar beantwortet.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Der Kurs kann mit weiteren Seminaren des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 085

Titel: Ich höre was, was Du nicht sagst

Datum: Montag 05.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 06.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wieso bekommen wir manche Aussage ins „falsche Ohr“? Eine Botschaft enthält meist mehr als nur eine Sachinformation. Wir beschäftigen uns mit den vier Seiten einer Botschaft und gehen der Frage auf den Grund, wieso es von Sender und Empfänger abhängt, ob die Kommunikation zwischen beiden gelingt. Und wir wagen auch einen Blick in den „Teufelskreis der Interaktion“. Sie dürfen gespannt sein.

Infos: Für alle geeignet, die mit typischen Missverständnissen in der Kommunikation besser umgehen lernen wollen.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 090

Titel: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Krisenkommunikation

Datum: Freitag 09.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Kommunikatoren sind nicht nur Verkünder guter Nachrichten. Bei Problemen im Verein, der Firma oder der Behörde droht Ungemach. Im Seminar werden Dynamiken, Ängste und Botschaften erläutert, die während einer Krise eine Rolle spielen. Im Seminar werden Lösungsinstrumente praxisnah erklärt.

Infos: Der Kurs kann mit weiteren Seminaren des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 091

Titel: **Grundkurs:
Kommunikation und Körpersprache**

Datum: Montag 12.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 13.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie wirke ich – der erste Eindruck der Körpersprache. Wie spreche ich – zu leise? Zu schnell? Welche sprachlichen Mittel kann ich einsetzen, damit meine Äußerung nicht monoton, sondern eher interessant klingt? Welche Stimm- und Artikulationsübungen helfen mir? Ein Kurs mit vielen praktischen Übungen und Kamerakontrolle.

Infos: Dieser Kurs ist passend für alle, die sicher in der Öffentlichkeit auftreten wollen. Ich empfehle den dazu passenden Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 094

Titel: **Moderation als
Kommunikationswerkzeug - Grundlagen**

Datum: Montag 12.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 13.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 14.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Durch Moderation mit gezielter Methodenwahl werden Gesprächsrunden, Teamsitzungen und (Lehr-)Veranstaltungen strukturiert und erfolgsorientiert gestaltet. Seminarschwerpunkte sind: Aufgaben des Moderators, Moderationsplanung und -visualisierung, Vorstellung und Training von Moderationsmethoden sowie Diskussion von Beispielen der Teilnehmenden.

Infos: Für alle Interessierten, die Gespräche und Veranstaltungen leiten sowie Wissen vermitteln wollen. Beispiel-Situationen zur Diskussion sind willkommen.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 095

Titel: **Aufbaukurs:
Kommunikation und Körpersprache**

Datum: Mittwoch 14.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 15.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 16.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie gehen meine Gedanken beim Sprechen nicht spazieren? Wie äußere ich mich knapp und wirkungsvoll? Was sagt mein Körper dabei? Wie „öle“ ich meine Stimme? Praktisches Üben mit Kameratraining.

Infos: Geeignet für alle, die beim Sprechen eine gute Figur abgeben wollen. Ich empfehle den Kurs in Verbindung mit dem Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 104

Titel: **Motivieren, Moderieren, Präsentieren -
Menschen gekonnt inspirieren**

Datum: Donnerstag 22.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 23.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob in Einzelgesprächen, in Gruppen oder auf der Bühne – du willst Menschen künftig erfolgreicher inspirieren, aktivieren und mobilisieren. Dabei geht es dir explizit NICHT darum, andere zu instrumentalisieren oder gar zu manipulieren. Vielmehr möchtest du deine Mitmenschen in ihr Potenzial bringen und dabei dem Gemeinwohl dienen.

Infos: Das Seminar ist ausschließlich für Humanisten geeignet, die ihrem Umfeld ego-befreit, partnerschaftlich und auf Augenhöhe begegnen wollen.

Dozent: Philipp Karch

NEU



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 111

Titel: Sprache kann streicheln und wehtun

Datum: Montag 02.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 03.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Feedback ist häufig mit Angst vor Kritik verbunden. Sie lernen die Grundprinzipien und Techniken für wertschätzendes Feedback kennen, als Grundlage für hilfreiche Reflexion untereinander und für wertschätzende Selbstreflexion. Echtes Interesse, Verbundenheit und eine achtsame Sprache sind wichtige Schlüssel für den Erfolg.

Infos: Für alle geeignet, die wissen wollen, wie sie Feedback als wertvolles „Geschenk“ verpacken und überreichen können.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 117

Titel: Journalistische Texte gezielt formulieren

Datum: Donnerstag 05.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar zeigt die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten verschiedener Textsorten. Es wird vermittelt, was beim Verfassen dieser Texte zu beachten ist und wie sie aufgebaut sind. Anhand von Beispieltexten werden die notwendigen Arbeitstechniken vermittelt. Durch die Verwendung stilistischer Mittel wird die Wirkung verstärkt und der Verfasser ist in der Lage seine Aussagen zu präzisieren.

Infos: Dieser Kurs baut auf dem Kurs Journalistisches Schreiben auf. Der Kurs richtet sich an alle, die dienstlich und privat Texte verfassen.

Dozent: Djöm Ruck

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 119

Titel: Dialog – Über die Kunst, sich durch Worte zu verstehen

Datum: Freitag 06.06.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ganz selbstverständlich verwenden wir Worte. Weniger selbstverständlich ist, dass es uns damit gelingt, einander zu verstehen. Dieser Workshop bietet verschiedene, vielleicht ungewohnte Sichtweisen auf das Phänomen Dialog. Sie helfen, unterschiedliche Gedanken und Meinungen miteinander in Kontakt zu bringen. Gerade in Zeiten großer Herausforderungen braucht es diesen Austausch.

Infos: Für alle, die sich mit Worten verständigen wollen.

Dozent: Geralf Tuschy

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 122

Titel: Barrierefreie Kommunikation - Leichte Sprache und ihre Anwendung in der Praxis

Datum: Dienstag 10.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was ist Leichte Sprache? Wir sprechen über die Entstehung, Zielgruppen und die Anwendung für Leichte Sprache in der Praxis. Sie lernen rechtliche Grundlagen kennen und erhalten Einblicke in die Entwicklung der Leichten Sprache. Hauptteil des Seminars ist das Regelwerk für Leichte Sprache: Übersetzen, Gestalten, Prüfen. Sie üben an Beispielen das Übersetzen in Leichte Sprache.

Infos: Zielgruppe des Seminars sind Menschen, die ihre Informationen und Kommunikation barrierefreier gestalten wollen.

Dozent: Michael Bach



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 124

Titel: Wie ein Interview funktioniert

Datum: Donnerstag 12.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Durch ein gutes Interview oder ein Gespräch lernt der Fragende sein Gegenüber besser kennen. Das ist in verschiedenen Situationen wichtig, z. B. im Arbeitsalltag unter Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Das Seminar vermittelt, wie Fragen richtig formuliert werden und in verschiedenen Situationen zum Einsatz kommen können.

Infos: Der Kurs richtet sich an Interessierte, die Fragen richtig stellen und umfassende Antwort erhalten wollen.

Dozent: Djörn Ruck

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 125

Titel: Erfolgreiche Public Relations: Kommunikatoren sind der Schlüssel zum Erfolg

Datum: Freitag 13.06.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Die Bedeutung von PR und Öffentlichkeitsarbeit nimmt zu. Ohne überzeugendes Kommunikationsmanagement geht in Firmen, Vereinen und Behörden im digitalen Zeitalter nichts mehr. Im Seminar geht es um die Bedeutung und aktuelle Entwicklung in ÖA/PR. Zudem wird erklärt, was Kommunikatoren in Schlüsselpositionen zwingend zu beachten haben.

Infos: Das Seminar eignet sich als theoretischer Einstieg in das Thema und kann mit den darauf basierenden Praxisseminaren des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 129

Titel: Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern

Datum: Montag 16.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Öffentlichkeitsarbeit ist ein wesentliches Instrument, um Organisationen, Unternehmen und Vorhaben bekannt zu machen sowie die öffentliche Akzeptanz zu stärken. Der Kurs vermittelt Grundlagen der Öffentlichkeitsarbeit, ihren Mitteln und deren Verknüpfung. Schwerpunkte: Arbeiten mit Medien, Medientrends, journalistische Nachricht, Presse-Mitteilung und -Einladung, Übungen, Beispieldiskussion.

Infos: Für alle Interessierten aus Organisationen und Unternehmen, die in Aufgaben der Öffentlichkeitsarbeit involviert sind oder dies vorhaben.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 135

Titel: Sprache ist Lebendigkeit

Datum: Montag 23.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 24.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Unterschiedliche Sichtweisen fordern uns heraus. Wie können wir die Vielfalt an Meinungen und Lebensstilen gut miteinander verhandeln? Sind Cancel Culture und Selbstzensur die richtigen Antworten? Wie können Respekt, Toleranz und Gelassenheit entwickelt und Sprachlosigkeit überwunden werden? Mit verschiedenen Methoden und im gemeinsamen Austausch finden Sie hoffentlich Antworten darauf.

Infos: Für alle geeignet, die an einem offenen und aufrichtigen Austausch interessiert sind und ihre sprachlichen Möglichkeiten erweitern wollen.

Dozentin: Martina Brachwitz



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

SPEZIALSEMINARE

Innovation – Das „Neue“! Was bringt die mediale Zukunft und wie weit hat sie uns schon ergriffen? Hier sind alle Seminare versammelt, die sich mit speziellen Inhalten und Medientrends befassen. Die Kurse sind durch eigenständige Inhalte charakterisiert, die eng mit dem Thema praktische Medienarbeit und Medienworkshops verknüpft sind. Die Seminare sind besonders vielfältig und abwechslungsreich und werden zum Teil erstmals im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt angeboten. Dabei wird ein besonderes Hauptaugenmerk auf die Verbindung von Ästhetik und Moderne gelegt.

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2025 015 Online-Seminar
Titel: Künstliche Intelligenz am Arbeitsplatz
Datum: Mittwoch 05.02.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: In jüngster Zeit hat die Künstliche Intelligenz einen gewaltigen Sprung nach vorn gemacht. Neue Tools tauchen in rasantem Tempo auf und verändern den Arbeitsalltag grundlegend. Sie bieten enorme Erleichterungen und eröffnen neue Möglichkeiten. Doch die Flut an Innovationen macht es zunehmend schwieriger, den Überblick zu bewahren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Online-Seminar mit Zoom.

Dozent: David Röhler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2025 019
Titel: Textwerkstatt/Schreibcoaching
Datum: Montag 10.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 11.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs soll mittels praktischer Übungen des Kreativen Schreibens dabei helfen, eigene und „fremde“ Ideen zu formulieren – sei es für einen Artikel, einen Bericht, eine Hausarbeit oder eine Erzählung. Durch das Wechselspiel von freier Assoziation und systematischer Strukturierung bleibt die Freude am Schreiben erhalten und dem „Sich-Verzetteln“ wird Einhalt geboten.

Infos: Für alle, die ihre Idee aufs Papier bringen wollen, geeignet.

Dozentin: Saskia Kühn

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2025 021
Titel: Digital gesund
Datum: Mittwoch 12.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Zu den Themen, nach denen im Internet häufig recherchiert wird, gehören auch die „Gesundheitsthemen“. Wie man unter den vielen Informationen die für sich richtigen findet, soll mit Linksammlungen und Tipps erörtert werden. Es wird über Gesundheits-Apps und Fitness-Tracker aufgeklärt und ein Einblick in die neue elektronische Patientenakte gegeben.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 022

Titel: Kreativitätstechniken - ein Mittel zur Problemlösung im Medienalltag.

Datum: Freitag 14.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Gestalten von Sendungen verlangt oft nach kreativen Problemlösungen: Doch wann ist man kreativ? Und was können Techniken bewirken? Und welche Techniken bieten sich für welche Problemlösungen an? In diesem Kurs werden die Kreativitätstechniken vermittelt und laterales Denken geübt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 024

Titel: ELSTER verstehen: Elektronische Steuererklärung einfach erklärt

Datum: Dienstag 18.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Immer mehr Menschen, gerade auch im Renten- und Pensionsalter, müssen lebenslang eine Steuererklärung abgeben. Das kostenlose ELSTER soll hier helfen. Doch wie funktioniert, wie gut und vor allem sicher ist ELSTER? Welche Datenschutzbedenken gibt es? Mit „einfachELSTER“ wird zudem ein Service speziell für Rentnerinnen und Rentner vorgestellt und besprochen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, insbesondere für Seniorinnen, Senioren, Pensionärinnen und Pensionäre geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 025

Titel: Alleskönner Excel – so werden Buchhaltung, Statistiken und Co. zum Kinderspiel

Datum: Dienstag 18.02.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Von der Buchhaltung über Statistiken bis hin zur Zeiterfassung – Sie werden staunen, wie vielseitig Excel ist und was man damit alles machen kann. In diesem Kurs soll es neben gängigen auch um weniger bekannte Funktionen gehen, die nützlich sind, will man sich etwa Zeit, Kosten und Nerven beim Ausfüllen der Steuererklärung sparen. Viele praktische Beispiele inklusive.

Infos: Geeignet für alle Interessierten, die keine bis geringe Vorkenntnisse besitzen und sich das Geld für eine Buchhaltungssoftware etc. sparen möchten.

Dozentin: Bianca Schlossarek



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 028

Titel: Zeitmanagement und Stressbewältigung

Datum: Freitag 21.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im praktischen Medieneinsatz sind die persönlichen Anforderungen und das erwartete Engagement oft sehr hoch und die Produktionszeit sollte möglichst effektiv genutzt werden. In diesem Kurs werden Kenntnisse über den Umgang mit Stressfaktoren vermittelt - als Gesundheitsfaktor.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 034

Titel: Digitale Didaktik im Zeitalter von KI

Datum: Donnerstag 27.02.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 28.02.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wir lernen Kennzeichen und Merkmale, Chancen und Risiken digitaler Didaktik und Methodik (sowie Schnittstellen zu klassischen Methoden) kennen. Wir erproben aktiv mediale und digitale Technologien und Systeme zur Unterstützung der Bildungsarbeit anhand von Beispielen aus der eigenen Praxis. Dabei wird spielerisch die Grundlage zur Erstellung interaktiver (Selbst-) Lernmaterialien vermittelt.

Infos: Geeignet für alle Menschen, die selbst Inhalte vermitteln wollen: Lehrkräfte, Weiterbildner, Trainer, Coaches

Dozent: Matthias Melzer

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 038 Online-Seminar

Titel: 10 x schneller! Projektanträge mit KI: Kreativität, Qualität und Effizienz

Datum: Mittwoch 26.02.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Das Schreiben von Förderanträgen und Projektberichten zählt zu den mühsamsten Aufgaben in NPOs. In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie Künstliche Intelligenz (KI) in verschiedenen Phasen von öffentlich finanzierten Projekten erfolgreich einsetzen können.

Infos: Der Kurs richtet sich an Projektmanagerinnen und Projektmanager sowie Projektteams; online mit Zoom.

Dozent: David Röhler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 043

Titel: Kreative Projekte mit und über KI

Datum: Montag 10.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 11.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs beleuchtet, wie mithilfe Künstlicher Intelligenz innerhalb kurzer Zeit kreative Medienprodukte umgesetzt werden können. Nach der Ideenfindung und Recherche werden KI-Werkzeuge praktisch angewendet. Im Prozess entstehen so Comics, Bilderbücher, Geschichten, Videos u. v. m. Eigene Nutzerkonten für KI-Tools, bzw. ein Google-, Apple- oder Microsoft-Account sind vorteilhaft.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die KI kreativ für die eigene Arbeit oder in der Vermittlung mit Zielgruppen einsetzen wollen.

Dozent: Matthias Melzer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 048

Titel: Textwerkstatt - Austausch und Überarbeitung

Datum: Montag 17.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 18.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs liegt der Fokus auf der Be- und Überarbeitung. Nach welchen Kriterien kann man Texte beurteilen? Wie wirkt ein Text und wodurch? Und wie können wir unsere eigenen Texte noch interessanter und unterhaltsamer machen? Auf diese Fragen wollen wir ein paar Antworten finden. Dabei soll die Freude am Phantasieren und Schreiben jedoch nicht auf der Strecke bleiben.

Infos: Für alle, die schon ein paar Texte in den Schubladen haben, geeignet. (Gerne Texte vom letzten Kurs oder von Zuhause mitbringen.)

Dozentin: Saskia Kühn



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 049

Titel: Elster: Fortgeschrittenkurs und weitere Funktionen der Steuer-Software

Datum: Dienstag 18.03.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Steuererklärung ist kein Buch mit sieben Siegeln. Der Elster-Profi-Kurs richtet sich an Nutzer, die bereits erste Erfahrungen mit der Elster-Software haben und ihre Kenntnisse vertiefen möchten. In diesem Kurs lernen Sie die erweiterten Funktionen der Software kennen und erfahren, wie Sie Ihre Steuererklärung noch effizienter und genauer erstellen können.

Infos: Praxisnah mit vielen Übungen. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 056

Titel: Praxisworkshop Kurzgeschichte

Datum: Donnerstag 27.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 28.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wenn Sie schon immer mal eine Kurzgeschichte schreiben wollten, sind Sie in diesem praxisorientierten Workshop richtig. Mit viel Spaß am Erfinden und Entwickeln nähern wir uns dem Thema in einzelnen Schritten, sodass am Ende jeder mit einer kleinen Kurzgeschichte nach Hause gehen kann. Gerade die Kurzgeschichte bietet eine ideale Spielwiese, um vieles auszuprobieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowski

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 058 Online

Titel: Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Freitag 28.03.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 060

Titel: Mediensprache Englisch - einfache Kommunikation für Büro und Internet

Datum: Montag 31.03.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 01.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Englisch ist Weltsprache und besonders im Internet allgegenwärtig. Doch für viele liegt der Englischunterricht etliche Jahre zurück. Und das moderne „Neudeutsch“ können selbst englische Muttersprachler teils nicht verstehen. In diesem Auffrischkurs lernen wir einfache englische Umgangsformen und werden fit für gelingende Kommunikation im Büro, am Telefon, per E-Mail und im Internet.

Infos: Grund- bzw. Schulkenntnisse der englischen Sprache sind erforderlich.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.





SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 067

Titel: Text, Erinnerung und fiktives ICH im Kreativen Schreiben

Datum: Mittwoch 09.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 10.04.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 11.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Schreibend sich selbst, Erinnerungen, ein fiktives ICH (wieder-)entdecken. Hierbei kann jede/-r Workshopteilnehmer/-in Texte aus sich herausfließen lassen, Fiktionales und Erinnerung kreativ verknüpfen. Kreatives Schreiben erfordert keine Vorkenntnisse, nur Lust, sich mit Schreiben und mit Biographie auseinanderzusetzen. Jede/-r kann mitmachen und schreibend (seine/ihre) Geschichte(n) entdecken.

Infos: Methode mit verschiedenen Übungen kennenlernen/erproben, um damit Biographie und Systeme biographischer Verortung zu reflektieren und zu bebildern.

Dozentin: Dr. Jeannette Drygalla



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 069

Titel: Digital Detox & Achtsamer Medienkonsum - Die Balance im digitalen Alltag finden

Datum: Freitag 11.04.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Tagesworkshop tauchen wir ein in die Herausforderungen des digitalen Fastens. Gemeinsam erkunden wir, wie die zunehmende Reizüberflutung durch soziale Medien und alternative Fakten uns beeinträchtigt. Durch direkt erlebbare Achtsamkeitsübungen und Meditationen finden wir einen besseren Zugang zu Körper, Gefühlen und Intuition - stärken dabei ganz nebenbei unsere Medienkompetenz.

Infos: Für Interessierte, für die mehr Achtsamkeit ein Weg zu einem entspannteren Leben ist. Normale psychische Belastbarkeit ist gewünscht.

Dozent: Torsten Fink



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 075

Titel: Geschlecht und Sprache

Datum: Dienstag 22.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Gendern, was steckt dahinter? Geschlecht und Sprache spiegeln dabei die jeweiligen Machtverhältnisse wider. Gender Mainstreaming – was für ein Desaster inzwischen? Großes I, Schrägstrich, Klammer, Unterstrich, Sternchen, Doppelpunkt und immer was Neues. Wie bekomme ich die Kurve beim Formulieren? Spannend ist der Blick in diese Geschichte. Nicht nur interessant, macht auch Spaß!

Infos: Für alle Interessierten sowie Lehrkräfte geeignet. Bitte zwei verschiedenfarbige Stifte und eine Zeitschrift mitbringen.

Dozentin: Monika Heinrich

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 076

Titel: Überzeugende suchmaschinenoptimierte Texte schreiben

Datum: Mittwoch 23.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Texte werden heutzutage überall benötigt – im Internet beginnt das schon beim Ausfüllen der Suchleiste in der Suchmaschine. Doch worauf kommt es beim Schreiben an, wie finden anbietende und suchende Person zueinander? Diese Frage wollen wir in diesem Kurs klären. Anschließend bleibt noch Zeit, um das erworbene Wissen anhand praktischer Übungen anzuwenden und offen geliebte Fragen zu stellen.

Infos: Dieser Kurs richtet sich an alle, für die das Thema Suchmaschinenoptimierung Neuland ist. Eigene Projekte oder Projektideen können mitgebracht werden.

Dozentin: Bianca Schlossarek





SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 077

Titel: Zeitkompetenz - Rhythmus statt Takt

Datum: Donnerstag 24.04.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein achtsamer Umgang mit Zeit ist eine wichtige Voraussetzung für die Entwicklung von Medienkompetenz. In unserer digitalen Gegenwart verlieren wir zunehmend unser Zeitgefühl. Im Seminar werden wir mittels verschiedener Perspektiven und praktischer Übungen über den eigenen Umgang mit Zeit reflektieren. Das Ziel ist es, den Fokus von der Quantität auf die Qualität von Zeit zu verschieben.

Infos: Für alle, die mit ihrem eigenen Rhythmus statt gegen die Zeit laufen möchten.

Dozentin: Saskia Kühn



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 088 Online-Seminar

Titel: Die Rolle von KI in der Bildungsarbeit – ein praxisnaher Überblick

Datum: Mittwoch 07.05.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: In diesem Online-Workshop werden zahlreiche aktuelle Online-Tools vorgestellt, die auf Künstlicher Intelligenz (KI) basieren. Wir werden gemeinsam ausprobieren, wie diese Tools helfen können, Bildung innovativer zu gestalten. Die Anwendungsfälle sind unglaublich vielfältig.

Infos: Online-Workshop mit Zoom. Für alle Interessierten in der Bildungsarbeit.

Dozent: David Röhler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 096

Titel: Computerführerschein für Seniorinnen, Senioren und Einsteigende

Datum: Donnerstag 15.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 16.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Heute häufig Alltag, aber für viele immer noch ein Rätsel: Milliarden Computer und unzählige Programme, Betriebssysteme und Anwendungen. Doch wie benutze ich den Computer? Wie funktionieren Tastaturbefehle? Wie sichere ich mich ab und mache nichts falsch? Wie pflege und benutze ich das System?

Infos: Keine Vorkenntnisse nötig! Für Seniorinnen, Senioren und Einsteigende jeden Alters geeignet.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 099

Titel: Zeitmanagement im Beruf: Homeoffice, Effizienz & Mitarbeiterzufriedenheit

Datum: Montag 19.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 20.05.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Projekte drängen, ewige Anrufe stören und ständige Push-Nachrichten reißen aus der Arbeit. Planen Sie Ihre Arbeitsabläufe und setzen Sie Ihre Zeitplanung optimal um. Gute Selbstorganisation für mehr Gelassenheit und Effizienz!

Infos: Für Fach- und Führungskräfte sowie alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.





SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 108

Titel: KI im kreativen Prozess

Datum: Montag 26.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 27.05.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 28.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bietet eine vertiefte Einführung in die Nutzung von Künstlicher Intelligenz (KI) zur Optimierung und Erweiterung ihrer kreativen Projekte. Über drei Tage hinweg, jeweils sieben Stunden pro Tag, werden die Teilnehmenden lernen, wie sie KI-gestützte Tools und Techniken in ihre Arbeitsabläufe integrieren können.

Infos: Grundkenntnisse in der Creative Cloud (ADOBE) sollten vorhanden sein. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Hans-Jörg Franke



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 110 Online-Seminar

Titel: Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Mittwoch 28.05.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 113

Titel: Verkaufspsychologie - Neuro-Marketing, NLP & Dark Patterns erkennen

Datum: Mittwoch 04.06.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 05.06.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kaufbutton im Kopf des Kunden: In der modernen Einkaufswelt gibt es viele Anbieter und nicht alle arbeiten sauber. Sales-Strategien gibt es viele, doch nach welchen Mustern wird heute verkauft? „Exklusive Tipps“, „für kurze Zeit“, „Jetzt buchen!“. Gemeinsam mit dem Dozenten gehen wir Techniken auf den Grund und enttarnen Mythen. Ein umfangreicher Workshop!

Infos: Einsteigerfreundlich mit vielen Beispielen! Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 138

Titel: Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Freitag 27.06.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte bringen Sie Ihre entsprechenden Geräte mit.

Dozent: Oliver Zweinig



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



OFFENER KANAL
Merseburg-Querfurt e.V.

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 90), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Merseburg-Querfurt

Geusaer Str. 86 b
06217 Merseburg

stattfinden wird.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: B 2025 009
Titel: AI-Tools für den Videoschnitt
Datum: Freitag 21.03.2025 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein eintägiges Seminar, das der Anwendung von KI im Videoschnitt gewidmet ist. Die Teilnehmenden lernen, wie KI Aufgaben im Videoschnitt automatisieren, die Qualität von Video und Ton verbessern und Inhalte erstellen kann. Außerdem werden die rechtlichen und ethischen Aspekte der Verwendung von KI behandelt. Das Seminar beinhaltet theoretische und praktische Arbeit mit KI-Tools.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die sich mit KI-Tools im Videoschnitt vertraut machen möchten.

Dozent: Pavlo Kozakov

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: B 2025 014
Titel: Effektive Videoaufnahmen mit iPhone und Android: Blackmagic Camera App
Datum: Freitag 25.04.2025 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar konzentriert sich darauf, wie man mobile Geräte für Videoaufnahmen nutzt, mit besonderem Fokus auf die professionelle Anwendung der Blackmagic Camera. Die Teilnehmenden lernen die grundlegenden Einstellungen für Videoaufnahmen, den Vergleich zwischen integrierten Kamera-Apps und Blackmagic Camera sowie Tipps zur Verwendung von Zubehör (Objektive, Filter, Stabilisatoren und Stative).

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die ihre Videografie-Fähigkeiten mit iPhone und Android verbessern möchten.

Dozent: Pavlo Kozakov

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2025 019
Titel: Blender-Wochenende im OK Merseburg-Querfurt
Datum: Freitag 16.05.2025 14:00–19:00 Uhr
Samstag 17.05.2025 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Konstruktion und Animation von dreidimensionalen Körpern und Szenen ist ein komplexes Metier. Das Kreativwochenende bietet einen Crash-Kurs mit der freien Software Blender: Modellierungstechniken, Materialien und Texturen, Modellierung nach Vorlagen, Beleuchtung/Kamera, Bild-Nachbearbeitung, Animation, Videoschnitt uvm. Am Ende steht die Präsentation einer eigenen kleinen 3-D-Produktion.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 90), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Wernigerode

Theodor-Fontane-Straße 9A
38855 Wernigerode

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 006

Titel: DaVinci Resolve - Einsteigerkurs

Datum: Dienstag 18.02.2025 10:00–15:00 Uhr
Mittwoch 19.02.2025 10:00–15:00 Uhr
Donnerstag 20.02.2025 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs wirst du alles Wichtige lernen, um die vielfältigen Funktionen von DaVinci Resolve richtig verstehen und nutzen zu können. Videoschnitt, Color Grading und vieles mehr.

Infos: Für Interessierte ab 14 Jahren geeignet.

Dozent: Guido Reuter

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 010

Titel: Ferien-Mediencamp - Kinder und Jugendliche

Datum: Montag 07.04.2025 10:00–15:00 Uhr
Dienstag 08.04.2025 10:00–15:00 Uhr
Mittwoch 09.04.2025 10:00–15:00 Uhr
Donnerstag 10.04.2025 10:00–15:00 Uhr
Freitag 11.04.2025 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Kinder und Jugendliche machen selber Fernsehen! Wir bieten jungen Filmliebhaberinnen und -liebhabern einen Workshop mit vielen praktischen Tipps zur Produktion eines Videos. Dazu gehören Kameraführung, Filmschnitt, Audio und Drehbuch. Klappe und Action!

Infos: Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren.

Dozent: Guido Reuter

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 020

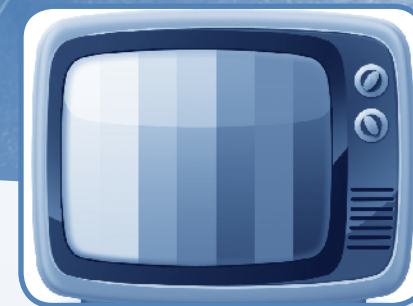
Titel: FPV-Drohnenfliegen für Kids

Datum: Montag 26.05.2025 10:00–15:00 Uhr
Dienstag 27.05.2025 10:00–15:00 Uhr
Mittwoch 28.05.2025 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Vorsicht: macht süchtig... Vergesst Videospiele und virtuelle Flugsimulationen und erlebt in der echten Welt den Adrenalin-Kick eines Piloten.

Infos: Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 14 Jahren.

Dozent: Sebastian Hösel



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



**OFFENER KANAL
MAGDEBURG**

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 90), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Magdeburg

Olvenstedter Straße 10
39108 Magdeburg

stattfinden wird.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: B 2025 005
Titel: Einführung in Social Media Management
Datum: Freitag 14.02.2025 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar zur Einführung in Social Media Management gibt einen Überblick über aktuelle Plattformen, Tools und Trends, erklärt verschiedene Strategien und die Arbeitsweise von Social Media Redaktionen. Abgerundet wird das Seminar mit Übungen, um das Gelernte praktisch anzuwenden.

Infos: Das Seminar ist geeignet für alle Interessierten an der Social Media Arbeit. Erste Erfahrungen bzw. Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozentin: Julia Katrin Röhr

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: B 2025 016
Titel: Einführung in das Kostümbild
Datum: Mittwoch 30.04.2025 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar zur Einführung in das Kostümbild gibt einen Überblick in die Arbeit der Kostümabteilung bei professionellen Spielfilmproduktionen, erläutert den Prozess vom Drehbuch zum Dreh und beschäftigt sich mit Besonderheiten der Kostümabteilung.

Infos: Das Seminar ist geeignet für alle Interessierten an der Arbeit der Abteilung Kostüm. Vorkenntnisse zu Drehabläufen sind hilfreich, aber nicht Voraussetzung.

Dozentin: Sophie Lenglachner

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: B 2025 017
Titel: Actionbound
Datum: Freitag 09.05.2025 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Mit Actionbound können bereits Kinder ab dem Grundschulalter spannende, unterhaltsame und lehrreiche multimediale Schnitzeljagden gestalten und ihre Umgebung, bestimmte Orte oder Wege auf völlig neue Weise entdecken. Es lässt sich nicht nur durch interaktive Quizfragen und Aufgaben, sondern auch durch Fotos und Videos bereichern. Um nachhaltige Erlebnisse und positive Lernprozesse zu fördern,

Infos: Die App bietet zahlreiche spielerische Elemente wie GPS-Standorte, QR-Codes oder Mini-Games.

Dozentin: Nadia Boltes



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 90), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Salzwedel

Altperverstraße 23
29410 Salzwedel

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2025 003
Titel: Einführung in die Videopraxis
Datum: Samstag 08.02.2025 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs soll Grundkenntnisse zur Handhabung von Videokamera und Videoschnittprogramm vermitteln. Im Verlauf des Kurses wird ein kurzer Videofilm entstehen, dessen wesentliche Bestandteile (Bild, Licht, Ton, Kommentar, Musik) zu einem Gesamtwerk zusammengeführt werden. Dabei werden praktische Fertigkeiten vermittelt, die es den Teilnehmenden ermöglichen eigenständig Filme zu produzieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, auch ohne Vorkenntnisse geeignet. Technik kann vom Offenen Kanal zur Verfügung gestellt werden.

Dozent: Andreas Leitel

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2025 007
Titel: Einführung in die Videopraxis
Datum: Samstag 08.03.2025 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs soll Grundkenntnisse zur Handhabung von Videokamera und Videoschnittprogramm vermitteln. Im Verlauf des Kurses wird ein kurzer Videofilm entstehen, dessen wesentliche Bestandteile (Bild, Licht, Ton, Kommentar, Musik) zu einem Gesamtwerk zusammengeführt werden. Dabei werden praktische Fertigkeiten vermittelt, die es den Teilnehmenden ermöglichen eigenständig Filme zu produzieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, auch ohne Vorkenntnisse geeignet. Technik kann vom Offenen Kanal zur Verfügung gestellt werden.

Dozent: Andreas Leitel

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2025 012
Titel: Bilder lernen laufen
Datum: Mittwoch 09.04.2025 10:00–15:30 Uhr

Inhalt: Wie die Bilder laufen lernen - lässt sich am besten mit Hilfe der Trickbox erfahren. Anhand selbst gewählter Materialien und einer eigens kreierte Szene lernen die Teilnehmenden, einzelne Bilder in Bewegung zu versetzen. Ergänzt durch Text, Musik und Geräusche entsteht eine Animation, die den Entstehungsprozess erlebbar macht.

Infos: Für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren. Max. 8 Teilnehmende.

Dozent: Andreas Leitel



OFFENER KANAL DESSAU

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 90), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phanomedia.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phanomedia!“ vor Ort im

Offenen Kanal Dessau

Poststraße 6
06844 Dessau

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de



NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 004

Titel: Erklärvideos produzieren mit Smartphone und Tablet

Datum: Donnerstag 13.02.2025 14:00–18:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop gibt eine Einführung in die Konzeption und Produktion von Erklärvideos. Die Teilnehmenden erstellen kurze Erklärvideos zu selbstgewählten Themen mit dem Tablet oder Smartphone. Vom Text über die Video- bis zur Audioaufzeichnung machen die Teilnehmenden alles selbst.

Infos: Bitte bringen Sie ein eigenes mobiles Gerät mit. Das Ergebnis wird im OK gesendet. Eine Freistellung zur Sendung im OK wird vor Ort erbeten.

Dozentin: Lisa Krug

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 011

Titel: Trickfilm-Werkstatt in den Osterferien

Datum: Dienstag 08.04.2025 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: In der Trickfilm-Werkstatt schreiben die Teilnehmenden kreative Geschichten, basteln Figuren und Hintergründe und erstellen eine Stopp-Trick-Animation mit dem Tablet. Auch die Vertonung des Films wird von den Teilnehmenden selbst gemacht. Sie nehmen Sprache und Geräusche auf und schneiden am PC alles zusammen. Die Produktion erfolgt im Team.

Infos: Ein Ferienangebot für Kinder ab 8 Jahren. Das Ergebnis wird im OK gesendet.

Dozentin: Lisa Krug

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 013

Titel: Film-Workshop - Mein erster Kurzfilm

Datum: Mittwoch 09.04.2025 10:00–15:00 Uhr
Donnerstag 10.04.2025 10:00–15:00 Uhr
Freitag 11.04.2025 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop gibt eine praktische Einführung in die Filmproduktion. Von der Film-Idee bis zum fertigen Schnitt produzieren die Teilnehmenden selbst einen Film. Dabei werden Grundkenntnisse in Drehbuchschreiben, Bildgestaltung und Filmschnitt vermittelt.

Infos: Für alle Interessierten ab 10 Jahren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Film wird anschließend im Programm des Offenen Kanal Dessau gesendet.

Dozentin: Edith Strasburger



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 90), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Wettin

Lange Reihe 49
06193 Wettin-Löbejün, OT Wettin

stattfinden wird.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 001

Titel: Workshop: Entwicklung Drehbuch und Interviewfragen für einen Bericht

Datum: Montag 13.01.2025 09:30–16:30 Uhr
Dienstag 14.01.2025 09:30–16:30 Uhr
Mittwoch 15.01.2025 09:30–16:30 Uhr

Inhalt: Was muss ich in Vorbereitung einer Berichterstattung beachten? Wie entwickle ich Interviewfragen? Welche Regeln gibt es beim Schnitt eines Berichtes?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Filme, die man gern analysieren möchte, können mitgebracht werden.

Dozent: Conrad Winkler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 002

Titel: Workshop: Produktion eines Berichtes, Handhabung Kamera und Licht

Datum: Montag 20.01.2025 09:30–16:30 Uhr
Dienstag 21.01.2025 09:30–16:30 Uhr
Mittwoch 22.01.2025 09:30–16:30 Uhr

Inhalt: Im Kurs werden Grundkenntnisse bei der Handhabung von Kamera- und Lichtequipment bei der Produktion von Dokumentar- und Kurzfilmen sowie Fernsehberichten vermittelt. Es wird ein Bericht produziert.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Danny Zober





Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 90), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Radio Corax
Unterberg 11
06108 Halle

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 021

Titel: 100 Jahre anderes Radio

Datum: Donnerstag 20.02.2025 09:00–17:00 Uhr
Freitag 21.02.2025 09:00–17:00 Uhr

Inhalt: Im Oktober 2023 wurde das Medium Radio in Deutschland 100 Jahre alt. Im Workshop soll aus diesem Anlass die politische Geschichte des Mediums anhand historischer Momente diskutiert werden - mit besonderem Blick auf die Geschichte der Piraten- und Freien Radios. Davon ausgehend soll Raum für Reflexion über das Medium Radio sowie über heutige Medienkonstellationen gegeben werden.

Infos: Der Workshop ist offen für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozenten: Aljoscha Hartmann, Alex Körner



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 008

Titel: KI-basierter Audioschnitt im Radiojournalismus

Datum: Donnerstag 20.03.2025 10:00–18:00 Uhr

Inhalt: Im Radioalltag nimmt das Transkribieren von Audioaufnahmen und das Schneiden nach Beitragsskript viel Zeit ein. Mit KI ist es nun möglich, diese mühsame Arbeit einzusparen. Im Workshop wird untersucht, wo Large Language Models eingesetzt werden können, um Arbeitsabläufe zu beschleunigen. Gezeigt werden Open-Source-Anwendungen, die für alle frei nutzbar sind.

Infos: Der Kurs ist für alle Audio- und Radiointeressierten offen.

Dozent: Aljoscha Hartmann



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 015

Titel: Radio für Studierende

Datum: Freitag 25.04.2025 17:00–21:00 Uhr
Samstag 26.04.2025 10:00–18:00 Uhr
Sonntag 27.04.2025 10:00–19:00 Uhr

Inhalt: Studieren kann mehr sein, als Seminar, Vorlesung oder Prüfung. Studieren ist auch eine Zeit des Entdeckens und Reflektierens. Ein Instrument dazu kann das Radio sein. In diesem Workshop werden Kenntnisse des Radiojournalismus vermittelt, wie: Recherche & Quellenarbeit, Interviewführung, Reportage- & Studientechnik, Schnitt und Montage, Schreiben fürs Hören.

Infos: Für alle interessierten Studierenden geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozenten: Stephanie Scholz, Aljoscha Hartmann



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 90), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

**Stendaler Fernsehen
Offener Kanal e. V.**
Bruchstraße 1, 39576 Stendal
stattfinden wird.

Kosten:	15 € Nutzungsentgelt	NEU
Kurs-Nr.:	B 2025 018	
Titel:	Lights, Camera, Action! – Dein Weg zum eigenen Film	
Datum:	Freitag 09.05.2025 15:00–18:00 Uhr Samstag 10.05.2025 10:00–17:00 Uhr	
Inhalt:	Möchtest du lernen, wie Filme gemacht werden und du selbst kreativ wirst? Dann sei dabei bei unserem Filmworkshop und entdecke die Geheimnisse der Filmproduktion! Lerne die Grundlagen der Kameraarbeit, Lichtsetzung und Tontechnik kennen. Du lernst, wie du eine Kamera richtig einsetzt, um beeindruckende Bilder zu schaffen - von der perfekten Bildkomposition bis zur optimalen Schärfeeinstellung.	
Infos:	Der Kurs ist für alle Personen ab 12 Jahren geeignet - egal, ob Anfänger oder erste Erfahrungen. Die benötigte Technik steht vor Ort zur Verfügung.	
Dozenten:	Franziska Bredow, Sandra Kuhnke-Bredow	

ANMELDUNG

WIE MELDE ICH MICH AN?

Bitte lesen Sie die Teilnahmebedingungen, bevor Sie sich verbindlich für ein Seminar im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt anmelden!

Die Teilnahme an Schulungen, Seminaren und Veranstaltungen im MKZ ist durch eine beschränkte Teilnehmeranzahl nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Diese Anmeldung muss in schriftlicher Form als Brief, per Fax oder bequem im Internet unter phaenomedial.de erfolgen und dem MKZ spätestens 7 Tage vor Beginn der jeweiligen Veranstaltung zugegangen sein. Der Eingang der Anmeldung wird schriftlich bzw. per E-Mail bestätigt, diese Bestätigung bedeutet nicht die Zulassung zur Teilnahme.

Die Durchführung eines Kurses erfolgt nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 4 Personen (bei 2 Dozenten - mind. 6 Personen). Sollten für einen Kurs mehr Anmeldungen eingehen, als Schulungsplätze vorhanden sind, entscheidet das MKZ zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn über Zu- bzw. Absage. Diese Mitteilung erfolgt schriftlich bzw. per E-Mail. Erst nach Erhalt dieser Mitteilung ist im Falle der Zusage von einer verbindlichen Zulassung zum jeweiligen Kurs auszugehen, der zur Teilnahme berechtigt. Ein sonstiger Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

Ist nach erfolgter Anmeldung die Kursteilnahme nicht möglich, ist hiervon umgehend das MKZ zu informieren, um den Kursplatz ggf. anderen interessierten Personen zur Verfügung stellen zu

können. Alle angegebenen Seminartermine für den jeweiligen Kurs sind zusammenhängend. Bei mehrtägigen Seminaren ist die Anwesenheit für den gesamten Schulungszeitraum erforderlich. Die durch unbegründetes Fernbleiben oder durch zu späte unbegründete Absage eventuell entstehenden Kosten können Ihnen in Rechnung gestellt werden.

Seit dem 1. Januar 2022 hat sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10 € auf 15 € erhöht. Das Entgelt (in bar oder mit Karte) ist am jeweils ersten Kurstag in der MKZ-Geschäftsstelle gegen Quittung zu entrichten. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit und haben sich durch ein geeignetes Dokument auf Nachfrage auszuweisen. Reine Online-Schulungen bleiben grundsätzlich kostenfrei.

Die jeweiligen Dozenten stellen für den Besuch der Veranstaltungen am Ende des Kurses Teilnahmebestätigungen aus.

Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuansmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.





ANMELDEFORMULAR

Bitte senden Sie das **vollständig ausgefüllte Anmeldeformular** mit Ihren **persönlichen Daten** an folgende Adresse:

Medienanstalt Sachsen-Anhalt · Medienkompetenzzentrum · Frau Kirstin Quessel · Reichardtstraße 8 · 06114 Halle (Saale)

Tel.: (0345) 52 13-0 · Fax: (0345) 52 13-111

Kursthema:	
Kursnummer:	Kursdatum:

Angaben zur Person (Bitte unbedingt die Privatadresse angeben und die Felder in Blockschrift ausfüllen!)

Vorname:	Name:
Straße:	Haus-Nr.:
PLZ:	Ort:
Geburtsdatum:	Beruf / Tätigkeit:
Telefon (tagsüber):	E-Mail:

Handy:

Sind Sie Nutzer folgender Einrichtungen? Kreuzen Sie bitte Zutreffendes an!

Offener Kanal (OK)
 Nichtkommerzielles Lokalradio (NKL)
 keine

Mit meiner Unterschrift erkläre ich, dass mir die Teilnahmebedingungen für die Seminare im MKZ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt bekannt sind. Ich weiß, dass ich mich hiermit verbindlich für den angegebenen Kurs anmelde. Sollte ich an dem Seminar nicht teilnehmen können, teile ich dies sofort den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des MKZ mit. Für jedes Seminar wird ein Nutzungsentgelt lt. Nutzungsentgeltordnung der MSA erhoben, welches am ersten Schultag vor Ort zu entrichten ist. Teilnehmer unter 18 Jahren sind hiervon befreit. Durch unbegründetes Fernbleiben oder zu späte Absage, z. B. erst am Tag des Seminars und ohne wichtigen Grund, können Kosten entstehen, die auf die unentschuldig fehlenden Teilnehmerinnen und Teilnehmer umgelegt werden. Im Fall eines kurzfristigen Kursausfalls können keine Fahrt- bzw. Unterbringungskosten erstattet werden. Bitte beachten Sie dies bei Ihren Reisebuchungen. Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuanmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.

Ort, Datum:	Unterschrift:
--------------------	----------------------

WEGBESCHREIBUNG

Bitte beachten Sie, dass die Wegbeschreibung durch verschiedene Baumaßnahmen der Stadt Halle (Saale) abweichen kann.

VON DER AUTOBAHN A 14 – ABFAHRT HALLE/PEISSEN

- Fahren Sie auf der B100 in Richtung Halle immer geradeaus.
- Biegen Sie am Ende der Straße links in die Dessauer Straße ab und ordnen Sie sich rechts ein, um in Richtung Könnern abzubiegen.
- Fahren Sie kurz danach in Richtung Wolfensteinstraße ab.
- Danach überqueren Sie eine große Kreuzung auf der Reilstraße.
- Biegen Sie die nächste Straße links ab – in Richtung Diakoniewerk (Straßenbahnschienen).



- Biegen Sie in die Ernestusstraße (dritte Straße rechts), kurz danach links in die Karl-Liebknecht-Straße und schließlich rechts in die Reichardtstraße ein.
- Das MKZ befindet sich im letzten Drittel der Straße auf der linken Seite.

Bitte beachten Sie, dass auf dem Gelände des MKZ/der Medienanstalt Sachsen-Anhalt keine Parkmöglichkeiten bereitgestellt werden! Durch Bauarbeiten im Stadtgebiet kann es zu Abweichungen bei der Nutzung des ÖPNV kommen. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die aktuelle Lage.

MIT DER STRASSENBAHN – VOM HAUPTBAHNHOF HALLE (SAALE)

- Straßenbahnlinie 12:** Am Riebeckplatz in Richtung Trotha einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.
- Straßenbahnlinie 7:** Am Riebeckplatz in Richtung Kröllwitz einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.

TERMINÜBERSICHT JANUAR BIS JUNI 2025

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2025 001	NEU	Nextcloud verstehen und bedienen	Mo 20.01.2025 – Mo 20.01.2025 20
2025 002	NEU	Entdecke die Macht deiner Handy-Kamera	Mo 20.01.2025 – Di 21.01.2025 42
2025 003		Text, Stimme und Sprache im Radio	Di 21.01.2025 – Do 23.01.2025 8
2025 004		SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising	Di 21.01.2025 – Mi 22.01.2025 21
2025 005		Adobe InDesign – Einsteigerkurs	Mi 22.01.2025 – Fr 24.01.2025 21
2025 006	NEU	„Ha“ Reporter: Berichterstattung im Namen einer journalistischen Kunstfigur	Mo 27.01.2025 – Fr 31.01.2025 22
2025 007		Adobe Premiere CC - Grundkurs	Mo 27.01.2025 – Di 28.01.2025 2
2025 008		Digitales Erbe	Mi 29.01.2025 – Mi 29.01.2025 22
2025 009		Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren	Fr 31.01.2025 – Fr 31.01.2025 23
2025 010	NEU	VOCAL PRODUCTION - Stimme und Gesang	Mo 03.02.2025 – Fr 07.02.2025 9
2025 011		Gelingende innere und äußere Kommunikation	Mo 03.02.2025 – Di 04.02.2025 48
2025 012		Fit für das KI Zeitalter	Mo 03.02.2025 – Mo 03.02.2025 23
2025 013	NEU	Digitales Leben: Eigentum, Erbe und Ownership praktisch erklärt	Di 04.02.2025 – Mi 05.02.2025 24
2025 014		Adobe Photoshop CC - Grundkurs	Mi 05.02.2025 – Fr 07.02.2025 24
2025 015		Online Seminar - Künstliche Intelligenz am Arbeitsplatz	Mi 05.02.2025 – Mi 05.02.2025 60
2025 016	NEU	White Noise und ASMR Podcast: Produktion und Veröffentlichung (optional)	Do 06.02.2025 – Do 06.02.2025 9
2025 017		Hochdeutsch? Oder: Was macht die deutsche Standardausprache aus?	Fr 07.02.2025 – Fr 07.02.2025 49
2025 018		Die Radio-Reportage	Mo 10.02.2025 – Do 13.02.2025 10
2025 019		Textwerkstatt/Schreibcoaching	Mo 10.02.2025 – Di 11.02.2025 61
2025 020	NEU	Öffentlichkeitsarbeit mit Video Podcast & Co: Multimedia- & ContentMarketing	Di 11.02.2025 – Mi 12.02.2025 49
2025 021		Digital gesund	Mi 12.02.2025 – Mi 12.02.2025 61
2025 022		Kreativitätstechniken - ein Mittel zur Problemlösung im Medienalltag.	Fr 14.02.2025 – Fr 14.02.2025 62
2025 023		Experimentelles Schreiben mit Sound (dt.+engl.)	Mo 17.02.2025 – Do 20.02.2025 10
2025 024		ELSTER verstehen: Elektronische Steuererklärung einfach erklärt	Di 18.02.2025 – Di 18.02.2025 62
2025 025	NEU	Alleskönner Excel – so werden Buchhaltung, Statistiken und Co. zum Kinderspiel	Di 18.02.2025 – Di 18.02.2025 63
2025 026		Schnell zur eigenen Website mit Wordpress und Lay Theme	Mi 19.02.2025 – Fr 21.02.2025 25
2025 027		Digitales Storytelling - Geschichten erzählen mit digitalen Medien	Mi 19.02.2025 – Fr 21.02.2025 25
2025 028		Zeitmanagement und Stressbewältigung	Fr 21.02.2025 – Fr 21.02.2025 63
2025 029		Adobe Lightroom - Fotos optimal entwickeln mit Hilfe der KI (Grundkurs)	Mo 24.02.2025 – Mi 26.02.2025 26
2025 030	NEU	Ihr eigenes Hörspiel	Di 25.02.2025 – Di 25.02.2025 11
2025 031		Mobile Musikproduktion mit Koala Sampler auf Tablet oder Smartphone	Di 25.02.2025 – Fr 28.02.2025 11
2025 032		3D-Illustration und Animation mit Blender	Mi 26.02.2025 – Fr 28.02.2025 26
2025 033	NEU	Vom Herumeiern zur Konsequenz, von Inkongruenzen zur Integrität	Do 27.02.2025 – Fr 28.02.2025 50
2025 034		Digitale Didaktik im Zeitalter von KI	Do 27.02.2025 – Fr 28.02.2025 64
2025 035		Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)	Mo 03.03.2025 – Fr 07.03.2025 12
2025 036		Vom Script zum fertigen Video	Mo 03.03.2025 – Do 06.03.2025 3
2025 037	NEU	Apps selber programmieren: Praxis-Workshop für Apps & KI	Di 04.03.2025 – Mi 05.03.2025 27
2025 038		Online Seminar - 10 x schneller! Projektanträge mit KI: Kreativität, Qualität und Effizienz	Mi 26.02.2025 – Mi 26.02.2025 64
2025 039		Gruppendynamische Prozesse - Besser in der Gruppe zusammenarbeiten!	Do 06.03.2025 – Do 06.03.2025 50
2025 040		Der Ferienfilm - eine Alternative zum Urlaubsvideo	Fr 07.03.2025 – Fr 07.03.2025 3
2025 041		Die Collage im Hörfunk	Mo 10.03.2025 – Fr 14.03.2025 12
2025 042		Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit	Mo 10.03.2025 – Mi 12.03.2025 27
2025 043		Kreative Projekte mit und über KI	Mo 10.03.2025 – Di 11.03.2025 65
2025 044	NEU	Digitale Barrieren überwinden	Mi 12.03.2025 – Mi 12.03.2025 28
2025 045		Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen	Do 13.03.2025 – Fr 14.03.2025 28
2025 046		Mein Heimstudio: Wie baue ich ein Heimstudio für Audioaufnahmen?	Fr 14.03.2025 – Fr 14.03.2025 13
2025 047	NEU	Akustisches Storytelling	Mo 17.03.2025 – Di 18.03.2025 13

TERMINÜBERSICHT JANUAR BIS JUNI 2025

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2025 048		Textwerkstatt - Austausch und Überarbeitung	Mo 17.03.2025 – Di 18.03.2025 65
2025 049	NEU	Elster-Profi: Fortgeschrittenenkurs und weitere Funktionen der Steuer-Software	Di 18.03.2025 – Di 18.03.2025 66
2025 050	NEU	Grundlagen in HTML und CSS	Mi 19.03.2025 – Fr 21.03.2025 29
2025 051		Veranstaltungen mit der Presse – Veranstaltungen für die Presse	Mi 19.03.2025 – Mi 19.03.2025 51
2025 052		Adobe Premiere CC – Aufbaukurs	Do 20.03.2025 – Fr 21.03.2025 4
2025 053		Lampenfieber? Na und! - Reden halten leicht gemacht	Do 20.03.2025 – Do 20.03.2025 51
2025 054		Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Grundlagenkurs	Fr 21.03.2025 – Fr 21.03.2025 52
2025 055		Adobe Illustrator – Einsteigerkurs	Mo 24.03.2025 – Mi 26.03.2025 29
2025 056		Praxisworkshop Kurzgeschichte	Do 27.03.2025 – Fr 28.03.2025 66
2025 057	NEU	Die Welt des DJing: Hiphop-, Techno-, Mainstream- und Indie-Radiosendungen	Fr 28.03.2025 – Fr 28.03.2025 14
2025 058		Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren	Fr 28.03.2025 – Fr 28.03.2025 67
2025 059	NEU	Radiokunst - Radio Art	Mo 31.03.2025 – Do 03.04.2025 14
2025 060	NEU	Mediensprache Englisch - einfache Kommunikation für Büro und Internet	Mo 31.03.2025 – Di 01.04.2025 67
2025 061	NEU	Dokumentarfilm – Narrationen & Formen	Mo 31.03.2025 – Mi 02.04.2025 4
2025 062		Adobe Photoshop CC - Aufbaukurs, arbeiten mit KI, neue Maskentechniken	Mi 02.04.2025 – Fr 04.04.2025 30
2025 063		Videokonferenzen mit KI "upgraden"	Mi 02.04.2025 – Mi 02.04.2025 30
2025 064		Erste Schritte zur Familienchronik	Do 03.04.2025 – Fr 04.04.2025 31
2025 065		Einfach bessere Fotos mit dem Handy	Mo 07.04.2025 – Di 08.04.2025 43
2025 066		Fotobuch einfach erstellen und drucken: für Seniorinnen und Senioren	Mi 09.04.2025 – Do 10.04.2025 43
2025 067	NEU	Text, Erinnerung und fiktives ICH im Kreativen Schreiben	Mi 09.04.2025 – Fr 11.04.2025 68
2025 068	NEU	Synchronsprechen - Deine Stimme im Film!	Do 10.04.2025 – Do 10.04.2025 5
2025 069	NEU	Digital Detox & Achtsamer Medienkonsum - Die Balance im digitalen Alltag finden	Fr 11.04.2025 – Fr 11.04.2025 68
2025 070	NEU	Einführung: Kamera im Film	Mo 14.04.2025 – Do 17.04.2025 5
2025 071	NEU	Dein eigenes Hörspiel	Di 15.04.2025 – Di 15.04.2025 15
2025 072		Stimme – wirkt! Stimmarbeit und Sprechtraining	Mi 16.04.2025 – Do 17.04.2025 15
2025 073		Musikproduktion mit Ableton Live	Di 22.04.2025 – Fr 25.04.2025 16
2025 074		Adobe InDesign – Aufbaukurs	Di 22.04.2025 – Do 24.04.2025 31
2025 075		Geschlecht und Sprache	Di 22.04.2025 – Di 22.04.2025 69
2025 076	NEU	Überzeugende suchmaschinenoptimierte Texte schreiben	Mi 23.04.2025 – Mi 23.04.2025 69
2025 077	NEU	Zeitkompetenz - Rhythmus statt Takt	Do 24.04.2025 – Do 24.04.2025 70
2025 078	NEU	Podcast: Produktion und Veröffentlichung (optional)	Fr 25.04.2025 – Fr 25.04.2025 16
2025 079		Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Praxistraining	Fr 25.04.2025 – Fr 25.04.2025 52
2025 080		Schnitt und Editing mit Samplitude	Mo 28.04.2025 – Mi 30.04.2025 17
2025 081		Influencer Marketing: TikTok, Let's Plays & die Geschäftsmodelle dahinter	Mo 28.04.2025 – Di 29.04.2025 32
2025 082		Street Photography - Momente auf der Straße	Mo 28.04.2025 – Mi 30.04.2025 44
2025 083		Was machen Medien mit unseren Kindern?	Mi 30.04.2025 – Mi 30.04.2025 32
2025 084		GIMP: Bildbearbeitung mit Open Source	Mo 05.05.2025 – Di 06.05.2025 44
2025 085		Ich höre was, was Du nicht sagst	Mo 05.05.2025 – Di 06.05.2025 53
2025 086	NEU	Fotobearbeitung unterwegs und im Urlaub – direkt mit dem Handy	Mo 05.05.2025 – Di 06.05.2025 45
2025 087	NEU	Familienerinnerungen als Hörbuch	Mi 07.05.2025 – Fr 09.05.2025 17
2025 088		Online-Seminar - Die Rolle von KI in der Bildungsarbeit – ein praxisnaher Überblick	Mi 07.05.2025 – Mi 07.05.2025 70
2025 089	NEU	Digital souverän: Regionalere Alternativen zu Dropbox, Microsoft 365 & Co	Do 08.05.2025 – Fr 09.05.2025 33
2025 090		Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Krisenkommunikation	Fr 09.05.2025 – Fr 09.05.2025 53
2025 091		Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache	Mo 12.05.2025 – Di 13.05.2025 54
2025 092		After Effects - einmal durch das ganze Programm	Mo 12.05.2025 – Fr 16.05.2025 6
2025 093		Adobe Lightroom (Aufbaukurs) optimiertes Arbeiten mit KI und eigenen Vorgaben	Mo 12.05.2025 – Mi 14.05.2025 33
2025 094		Moderation als Kommunikationswerkzeug - Grundlagen	Mo 12.05.2025 – Mi 14.05.2025 54

TERMINÜBERSICHT JANUAR BIS JUNI 2025

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2025 095	Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache	Mi 14.05.2025 – Fr 16.05.2025	55
2025 096	NEU Computerführerschein für Einsteiger und Senioren	Do 15.05.2025 – Fr 16.05.2025	71
2025 097	NEU Procreate - Fortsetzungskurs	Do 15.05.2025 – Fr 16.05.2025	34
2025 098	NEU Fotokurs nicht nur für Seniorinnen und Senioren	Mo 19.05.2025 – Mi 21.05.2025	45
2025 099	NEU Zeitmanagement im Beruf: Homeoffice, Effizienz & Mitarbeiterzufriedenheit	Mo 19.05.2025 – Di 20.05.2025	71
2025 100	Adobe Illustrator – Aufbaukurs	Mo 19.05.2025 – Mi 21.05.2025	34
2025 101	Grundkurs Digitale Welt - erste Schritte am Computer	Mo 19.05.2025 – Mo 19.05.2025	35
2025 102	Fakt oder Fake - wie erkennt man Fake News?	Di 20.05.2025 – Di 20.05.2025	35
2025 103	Affinity Publisher – Einsteigerkurs	Mi 21.05.2025 – Fr 23.05.2025	36
2025 104	NEU Motivieren, Moderieren, Präsentieren - Menschen gekonnt inspirieren	Do 22.05.2025 – Fr 23.05.2025	55
2025 105	NEU Wir gestalten ein Brettspiel mit der Software Inkscape	Do 22.05.2025 – Fr 23.05.2025	36
2025 106	Prompt Engineering im Beruf: Marketing mit KI & Big Data	Do 22.05.2025 – Fr 23.05.2025	37
2025 107	Adobe Premiere Pro - Crashkurs	Mo 26.05.2025 – Mi 28.05.2025	6
2025 108	NEU KI im kreativen Prozess	Mo 26.05.2025 – Mi 28.05.2025	72
2025 109	Grundlagen in Affinity Photo	Mo 26.05.2025 – Mi 28.05.2025	46
2025 110	Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren	Mi 28.05.2025 – Mi 28.05.2025	72
2025 111	Sprache kann streicheln und wehtun	Mo 02.06.2025 – Di 03.06.2025	56
2025 112	NEU Porträtfotografie mit dem Smartphone für Einsteiger	Mo 02.06.2025 – Di 03.06.2025	46
2025 113	Verkaufpsychologie - Neuro-Marketing, NLP & Dark Patterns erkennen	Mi 04.06.2025 – Do 05.06.2025	73
2025 114	Digitale Selbstverteidigung	Mi 04.06.2025 – Mi 04.06.2025	37
2025 115	NEU Innovativ mit Transkriptionen: Kurse und Besprechungen mit KI auswerten	Mi 04.06.2025 – Mi 04.06.2025	38
2025 116	NEU Gelungene Flyer mit der freien Layoutsoftware Scribus gestalten	Do 05.06.2025 – Do 05.06.2025	38
2025 117	Journalistische Texte gezielt formulieren	Do 05.06.2025 – Do 05.06.2025	56
2025 118	NEU Einstieg in das Videoschnittprogramm Kdenlive	Fr 06.06.2025 – Fr 06.06.2025	7
2025 119	Dialog – Über die Kunst, sich durch Worte zu verstehen	Fr 06.06.2025 – Fr 06.06.2025	57
2025 120	NEU Audiopodcast und Audio bei YouTube	Di 10.06.2025 – Fr 13.06.2025	18
2025 121	NEU Webdesign Basics mit KI-Unterstützung	Di 10.06.2025 – Fr 13.06.2025	39
2025 122	Barrierefreie Kommunikation - Leichte Sprache und ihre Anwendung in der Praxis	Di 10.06.2025 – Di 10.06.2025	57
2025 123	NEU Website- und SEO-Sprechstunde	Mi 11.06.2025 – Mi 11.06.2025	39
2025 124	Wie ein Interview funktioniert	Do 12.06.2025 – Do 12.06.2025	58
2025 125	NEU Erfolgreich Public Relations: – Kommunikatoren sind der Schlüssel zum Erfolg	Fr 13.06.2025 – Fr 13.06.2025	58
2025 126	Körper, Stimme und Haltung I	Mo 16.06.2025 – Di 17.06.2025	18
2025 127	NEU Webdesign & CMS: Content-Management von Online-Shop zu Arztpraxis bis Podcast	Mo 16.06.2025 – Di 17.06.2025	40
2025 128	Fotografie - Aufbaukurs	Mo 16.06.2025 – Mi 18.06.2025	47
2025 129	Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern	Mo 16.06.2025 – Di 17.06.2025	59
2025 130	Digitale Bildbearbeitung mit freier und quelloffener Software	Mi 18.06.2025 – Fr 20.06.2025	47
2025 131	NEU Synchronsprechen - Ihre Stimme im Film!	Do 19.06.2025 – Do 19.06.2025	7
2025 132	NEU Wie klingt meine Umgebung? - Klangkollage und Loops aus Alltagsgeräuschen	Fr 20.06.2025 – Fr 20.06.2025	19
2025 133	Körper, Stimme, Haltung II: Sprechkünstlerisches Gestalten	Mo 23.06.2025 – Di 24.06.2025	19
2025 134	Open Box - irgendwas mit Bewegtbild & Ton!	Mo 23.06.2025 – Fr 27.06.2025	40
2025 135	Sprache ist Lebendigkeit	Mo 23.06.2025 – Di 24.06.2025	59
2025 136	Cloudspeicher - Daten online hochladen, bearbeiten und sichern	Di 24.06.2025 – Do 26.06.2025	41
2025 137	Design-Workflow mit freier und quelloffener Software	Mi 25.06.2025 – Do 26.06.2025	41
2025 138	Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren	Fr 27.06.2025 – Fr 27.06.2025	73

TERMINÜBERSICHT JANUAR BIS JUNI 2025

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
B 2025 001	Workshop: Entwicklung Drehbuch und Interviewfragen für einen Bericht	Mo 13.01.2025 – Mi 15.01.2025	84
B 2025 002	Workshop: Produktion eines Berichtes, Handhabung Kamera und Licht	Mo 20.01.2025 – Mi 22.01.2025	85
B 2025 003	Einführung in die Videopraxis	Sa 08.02.2025 – Sa 08.02.2025	81
B 2025 004	Erklärvideos produzieren mit Smartphone und Tablet	Do 13.02.2025 – Do 13.02.2025	82
B 2025 005	NEU Einführung in Social Media Management	Fr 14.02.2025 – Fr 14.02.2025	78
B 2025 006	DaVinci Resolve - Einsteigerkurs	Di 18.02.2025 – Do 20.02.2025	76
B 2025 007	NEU Einführung in die Videopraxis	Sa 08.03.2025 – Sa 08.03.2025	81
B 2025 008	NEU KI-basierter Audioschnitt im Radiojournalismus	Do 20.03.2025 – Do 20.03.2025	87
B 2025 009	NEU AI-Tools für den Videoschnitt	Fr 21.03.2025 – Fr 21.03.2025	74
B 2025 010	Ferien-Mediencamp - Kinder und Jugendliche	Mo 07.04.2025 – Fr 11.04.2025	77
B 2025 011	Trickfilm-Werkstatt in den Osterferien	Di 08.04.2025 – Di 08.04.2025	83
B 2025 012	Bilder lernen laufen	Mi 09.04.2025 – Mi 09.04.2025	80
B 2025 013	NEU Film-Workshop - Mein erster Kurzfilm	Mi 09.04.2025 – Fr 11.04.2025	83
B 2025 014	NEU Effektive Videoaufnahmen mit iPhone und Android: Blackmagic Camera App	Fr 25.04.2025 – Fr 25.04.2025	75
B 2025 015	Radio für Studierende	Fr 25.04.2025 – So 27.04.2025	87
B 2025 016	NEU Einführung in das Kostümbild	Mi 30.04.2025 – Mi 30.04.2025	79
B 2025 017	NEU Actionbound	Fr 09.05.2025 – Fr 09.05.2025	79
B 2025 018	NEU Lights, Camera, Action! – Dein Weg zum eigenen Film	Fr 09.05.2025 – Sa 10.05.2025	88
B 2025 019	Blender-Wochenende im OK Merseburg-Querfurt	Fr 16.05.2025 – Sa 17.05.2025	75
B 2025 020	FPV-Drohnenfliegen für Kids	Mo 26.05.2025 – Mi 28.05.2025	77
B 2025 021	NEU 100 Jahre anderes Radio	Do 20.02.2025 – Fr 21.02.2025	86

IMPRESSUM SEMINARBROSCHÜRE

Herausgeber:

Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Medienkompetenzzentrum (MKZ)
Reichardtstraße 8 | 06114 Halle (Saale)
Telefon: (0345) 52 13 - 0 | Fax: (0345) 52 13 - 111
www.medienanstalt-sachsen-anhalt.de
mkz@medienanstalt-sachsen-anhalt.de

Redaktion:

Matthias Schmidt | Bereichsleiter
Kirstin Quessel | Assistentin
Silke Oksas | Assistentin

Satz, Layout & Druck:

IMPRESS DRUCKEREI Halle

NEU

KOSTENFREIE SPRECHSTUNDENTERMINE

2025 009 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 23

Freitag 31.01.2025 09:00–14:00 Uhr

2025 058 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 67

Freitag 28.03.2025 09:00–14:00 Uhr

2025 110 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 72

Freitag 28.05.2025 09:00–14:00 Uhr

2025 138 Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 73

Freitag 27.06.2025 09:00–14:00 Uhr

NEUES ANGEBOT FÜR SENIORINNEN UND SENIOREN

MEDIENKOMPETENZ FÜR ALLE



www.phänomedial.de

Suche

