

SCHULUNGSANGEBOTE VON
JANUAR BIS JULI 2022

Medienanstalt
Sachsen-Anhalt

MEDIEN
KOMPETENZ
ZENTRUM



INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
 Editorial	1
 Film- und Videoproduktion	2
 Audiotbearbeitung und Radio	6
 Multimedia und Internet	12
 Fotografie	38
 Kommunikation	44
 Spezialseminare	58
 Angebote vor Ort im OK und NKL	66
 Wie melde ich mich an?	82
 Anmeldeformular	83
 Wegbeschreibung	84
 Terminübersicht	86

EDITORIAL

Einer der Aufgabenschwerpunkte der Medienanstalt Sachsen-Anhalt liegt in der Vermittlung von Medienkompetenz. Kompetenter Umgang mit Medien und Orientierung in einer sich dynamisch entwickelnden Medienwelt gelten als Kernkompetenzen und gehören unabhängig vom Lebensalter der Menschen zu den Schlüsselkompetenzen des Alltags und des Arbeitslebens.

Moderne Medien und neue Kommunikationstechnologien wandeln sich in immer kürzer werdenden Zeitabständen. Gleichzeitig kann aus einem immer größer werdenden Angebot an Informationen und Unterhaltung ausgewählt werden. Durch die neuen Möglichkeiten des Web 2.0, aktiv eigene Inhalte im Internet bereitzustellen, steigert sich auch der Bedarf nach Orientierung, Sicherheit und Wahrung der eigenen Persönlichkeitsrechte. Medienkompetenz ermöglicht den verantwortungsvollen Umgang mit solchen Informationen und die Verarbeitung zu eigenem Wissen. Zusätzlich erlangt die medienpädagogische Arbeit eine immer größere Bedeutung im Bereich des präventiven Kinder- und Jugendmedienschutzes sowie in der Medienerziehung und -ethik. Die gezielte Förderung der Fähigkeiten, aktiv an der Gestaltung des neu entstehenden Informations- und Interaktionsraumes teilzuhaben und nicht nur vorhandene Angebote zu konsumieren, ist eine der wichtigsten Aufgaben und Herausforderungen dieses neuen lebenslangen Lernens.

Seit 23 Jahren bietet das Medienkompetenzzentrum (MKZ) der Medienanstalt Sachsen-Anhalt den Bürgerinnen und Bürgern Sachsen-Anhalts die Möglichkeit, Kenntnisse zu inhaltlichen und technischen Grundlagen von Medienproduktion und Medienpädagogik zu erwerben. Mit einem Livestudio für TV und Radio sowie Computerarbeitsplätzen für Audio-, Video-, Internet- und Multimediaproduktionen verfügt das MKZ über die notwendigen technischen Ausstattungselemente. Für Arbeitnehmer besteht die Möglichkeit, für die Angebote im MKZ Bildungsurlaub zu beantragen. Um der fachlichen Vielfalt der Medienkompetenzvermittlung gerecht zu werden, stehen hoch qualifizierte Honoraradozenten/-innen aus der Praxis zur Verfügung. Dabei spielt der Aspekt der Multiplikatoren Ausbildung eine besonders beachtenswerte Rolle. Alle Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer aus Sachsen-Anhalt haben einen Anspruch auf Stägigen Bildungsurlaub pro Kalenderjahr.

Mit Jahresbeginn 2014 starteten wir gemeinsam mit den Bürgermedien in Sachsen-Anhalt das Kooperationsprojekt „Phänomedial!“. Den Bürgerinnen und Bürgern wird so die Möglichkeit gegeben, einen Teil des Schulungsangebotes des Medienkompetenzzentrums vor Ort in den Offenen Kanälen (OKs) und in den Nichtkommerziellen Lokalradios (NKLs) zu besuchen. Mit diesem Pilotprojekt möchten wir auch in der Fläche ein landesweites Angebot zur erfolgreichen Vermittlung von Medienkompetenz etablieren. Die Anmeldung zu diesen Schulungen erfolgt wie gewohnt schriftlich über die Medienanstalt Sachsen-Anhalt oder online unter www.phanomedial.de.

Um auch Ihren individuellen Ansprüchen gerecht zu werden, bieten wir Ihnen eine ausgewogene Einteilung in Einsteiger-, Aufbau- und Fortgeschrittenenmodule an. An dieser Stelle möchten wir uns für Ihr entgegengebrachtes Vertrauen in unsere Einrichtung bedanken. Mit dem Internetauftritt der Medienanstalt Sachsen-Anhalt erhalten Sie jetzt zusätzliche Informationen zur aktuellen Schulungssituation in der Coronapandemie sowie Informationen zum Seminarablauf und unseren Dozentinnen und Dozenten. Ab dem 1. Januar 2022 erhöht sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10€ auf 15€. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit. Die erforderliche Mindestteilnehmerzahl wurde auf 4 Personen erhöht.

Wir laden Sie herzlich ein, sich über unser breit gefächertes Angebot ausgiebig zu informieren und freuen uns auf Ihren Besuch im Medienkompetenzzentrum. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter stehen Ihnen für Ihre Fragen jederzeit gern zur Verfügung.

Markus Kurze (Mdl)
Vorstandsvorsitzender der Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Halle (Saale), 06. Dezember 2021



FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

FILM- UND VIDEO-PRODUKTION

Und ... Action! Ohne eine wohldurchdachte Idee und gute, ausdrucksstarke Bilder ist jeder Film verloren. In diesem Seminareil werden Grundlagen und Aufbaukurse zur Erstellung eigener Filmproduktionen angeboten. Der effektive Aufbau und die Planung von Filmen werden hier für Einsteigende ebenso vermittelt, wie der richtige Kameraeinsatz mit seiner Vielzahl an Einstellungen sowie die Arbeit im Livestudio und der abschließende Filmschnitt. Für Fortgeschrittene gibt es zahlreiche Möglichkeiten, um bereits vorhandenes Wissen zu vertiefen und neue Optionen der praktischen Videoarbeit kennenzulernen.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 014

Titel: Sprechen von Sendungsmoderationen

Datum: Freitag 11.02.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Worin liegt beim Moderieren von Sendungen Professionalität? Aber ist das, was professionell gesprochen ist auch sympathisch? Kann Professionalität individuell sein? Oder wird sie individuell professionell gestaltet? Die Sprechweise beim Moderieren von Sendungen hat dafür einen entscheidenden Einfluss.

Infos: In diesem Kurs werden die Kategorien der sprecherischen Wirkung reflektiert und es wird an der individuellen Sprechweise gearbeitet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 070

Titel: Bedeutende Regisseure: Charlie Chaplin

Datum: Montag 02.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 03.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wie wurde Filmsprache entwickelt und mit filmischen Mitteln Übergänge oder andere Gestaltungsgrößen geschaffen, wie reale und filmische Zeit verknüpft, Spannung erzeugt, Freude und Leid ausgelöst? Warum sind wir von Chaplin begeistert? Wie steht der heutige „populäre“ Film im Verhältnis zu gesellschaftlichen Veränderungen.

Infos: Besonders geeignet für die praktische Medienarbeit, um Beispiele anzuführen und Hinweise zu geben. Kommunikativ-praktischer Kurs, einfach für jedermann mit vielen Filmausschnitten!

Dozent: Klaus-Werner Müller, M.A.

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 072

Titel: Online-Seminar: Videoproduktion mit Smartphones für Anfänger

Datum: Dienstag 03.05.2022 09:00–16:30 Uhr
und
Dienstag 10.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Die Teilnehmenden lernen die Grundlagen, wie sie nur mit ihrem Smartphone und einer kostenlosen App eigene Dokumentarfilme, Lehrvideos oder Vlogs planen, drehen und schneiden können.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich! Computer/ Laptop oder Tablet/Smartphone + Software „Zoom“; Video-App: KineMaster

Dozent: Sebastian Wiegmann



FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 075

Titel: Stop-Trick-Animation

Datum: Montag 09.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 10.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 11.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Ob klein oder lebensgroß, zwei- oder dreidimensional: Mit einer Idee und einer Kamera lassen sich im Handumdrehen eigene Figuren in einem eigenen Animationsfilm zum Leben erwecken. Wir entwickeln eine eigene Kurzgeschichte, schreiben ein Drehbuch und setzen das Projekt in kleinen Produktionsteams in Szene.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Für die zu filmenden Szenen stehen Trickfilmboxen zur Verfügung.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 098

Titel: Videoschnitt mit Freier Software

Datum: Dienstag 07.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Blender ist nicht nur ein herausragendes Programm zum Modellieren und Animieren von 3D-Welten, sondern bringt obendrein auch einen ausgewachsenen nichtlinearen Videoschnitt-Editor mit (frei und quelloffen). Dieser Kurs gibt eine Einführung dazu.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 101

Titel: Adobe Premiere CC – Grundkurs

Datum: Montag 13.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 14.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt einen Einstieg in Adobe Premiere. Neben der Programmstruktur werden alle wichtigen Arbeitsweisen (Trimmen von Filmmaterial, Arbeiten auf der Timeline, Audio- und Videoeffekte) im Programm erklärt und in Übungen ausprobiert. Kursschwerpunkt ist aber nicht nur der Umgang mit der Software, sondern auch die technischen Voraussetzungen, die Videoformate sowie Unterschiede und Besonderheiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial und Kamera können mitgebracht werden.

Dozent: Rigo Richter

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 106

Titel: Adobe Premiere CC – Aufbaukurs

Datum: Mittwoch 22.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 23.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs lernen Sie die Möglichkeiten des Croma- und Alphakeys sowie verschiedenste Videofilter von Adobe Premiere kennen und anwenden. Beispiele zeigen und erklären die „Spezial“-Effekte und werden von Ihnen angewendet. Ein weiterer Schwerpunkt ist die Optimierung der Arbeitsschritte, um effizienter mit dem Programm Adobe Premiere zu arbeiten.

Infos: Gute PC-Kenntnisse und Erfahrungen mit Adobe Premiere sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial kann mitgebracht werden.

Dozent: Rigo Richter



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Der Ton macht die Musik – und das nicht nur im Film, sondern vor allem auch im Radio. Die Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmer bekommen in den Kursen alle Grundlagen vermittelt, um eine eigene Radiosendung zu produzieren. Die Planung und die gestalterischen Mittel eines Radiobeitrages, Moderations- und Interviewtechniken sowie das Schneiden von Audiostücken am PC sind hierbei wichtige Bausteine der Audioarbeit. Für die Einbindung von Musikstücken und eigenen kleinen Kompositionen in Filmbeiträgen werden interessante Gestaltungsmöglichkeiten in der praktischen Arbeit angeboten.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 002

Titel: Schnitt und Editing mit Samplitude

Datum: Montag 07.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 08.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 09.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Audioschnitt und Arrangement stehen am Ende einer jeden Radio-Produktion. Mit dem Samplitude-Producer ist alles in einem Programm möglich: Analog-Digital-Wandlung (Aufnahme), Schneiden und Arrangieren der Aufnahmen. Für Fortgeschrittene und Natur-Talente gibt es einen Crash-Kurs im Jingle-Bauen (Gratis-Software fürs Weiterarbeiten).

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 039

Titel: Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)

Datum: Montag 14.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 15.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 16.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 17.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 18.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unsere Stimme begleitet uns in vielfältigen Situationen des Alltags und kann durch gezielte Übungen in ihrem Ausdruckspotential erweitert werden. Wichtig ist hierbei, sich der eigenen Stimme und ihrer Wirkung bewusst zu werden. Durch den praktischen Nachvollzug von Körper- und Stimmübungen ergeben sich Anknüpfungspunkte, die im Selbststudium weiter erprobt werden können.

Infos: Der Kurs ist für alle geeignet, die in sprechintensiven Berufen arbeiten sowie für Interessierte.

Dozentin: Kerstin Schuck

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 043

Titel: Die ausdrucksstarke Stimme für Radio und TV

Datum: Montag 21.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Ist es die Betonung, die Sprechhaltung, die Atmung? Wenn es um das Sprechen am Mikrofon geht, hat jeder seine eigenen Baustellen. Egal ob Anfänger, Profi oder routinierte Bürgerreporter/-innen. Der Kurs enthält Grundlagen und ein Einzeltraining im Studio. Im Einzeltraining wird individuell auf das persönliche Sprechen eingegangen und es erfolgt eine Analyse mit Ansätzen für eine selbstständige Verbesserung.

Infos: Grundlagen zum Sprechen und Einzeltraining mit deiner individuellen Analyse. Ideal für Moderator/-innen, Vortragende und Reporter/-innen.

Dozentin: Christine Helms





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 055

Titel: Der gute Radiobeitrag

Datum: Montag 11.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Text, O-Ton, Text, O-Ton... So sehen meist Radiobeiträge aus. Aber es geht besser. Der Kurs erklärt Grundregeln eines Beitrags und dann viele Möglichkeiten kreativ zu werden. Jeder Inhalt braucht andere Wege. Im Alltag muss es zwar oft schnell gehen, aber genau deshalb müssen Muster weg. Sonst greift man den Hörer nicht mehr. Einfache Schritte reichen, um ungewohnt, spannend oder kreativ zu sein.

Infos: Der Kurs besteht aus Theorie zu Grundlagen des Beitrages und anschließend aus Praxis in Aufnahme-Studios.

Dozentin: Rebecca Göring



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 059

Titel: Experimentelles Schreiben mit Sound (dt. + engl.)

Datum: Dienstag 19.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 20.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 21.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 22.04.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie holen wir das poetische Schreiben aus dem Papierformat? Welche experimentellen Hilfestellungen gibt es für Textproduktion? Gemeinsam mit der Autorin Jasmina Al-Qaisi und dem Radiomacher Ralf Wendt erforschen wir audio-phones Schreiben von Sound-Poetry bis hin zu Texten im Zusammenhang mit anderen künstlerischen Ausdrucksformen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine speziellen Vorkenntnisse nötig.

Dozenten: Jasmina Al-Qaisi
Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 063

Titel: Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik

Datum: Montag 25.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 26.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Atem- und Sprechtechnik sowie eine Auswahl an praktischen Übungen, die auf das Sprechen am Mikrofon oder vor Publikum vorbereiten. Das vermittelte Trainingsprogramm ist eine gute Grundlage, um privat weiter zu üben. Ziel: Die Teilnehmenden erfahren die Wechselwirkung von Stimme, Atem und Körperhaltung und üben die Artikulation.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme und ihr Sprechen verbessern wollen.

Dozentin: Christine Helms

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 069

Titel: Meine erste Radiosendung

Datum: Montag 02.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 03.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 04.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 05.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 06.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Selber Radio machen... um diesem Ziel etwas näherzukommen, wird praktisch alles geübt, was dazu gehört: Recherche, Fragetechniken, Interviews am Telefon, auf der Straße und im Studio, Schreiben fürs Hören, Mikrofon-Sprechen, Moderation und Sendeplanung. Wer darauf Lust hat, wird am letzten Tag live im Radio zu hören sein – bei einer abschließenden on-air-Präsentation.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Ralf Wendt



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 080

Titel: Die gesunde Stimme für Sprecher/-innen, Pädagog/-innen, Erzieher/-innen

Datum: Montag 16.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Ein Tag, eine ganze Woche, Monate, Jahre stimmlich permanent präsent zu sein... echte Hochleistung. Der Kurs gibt Tipps und Trainings speziell für Vielsprecher. Stimmschonendes Sprechen, Durchhaltevermögen, Stärkung der Sprechorgane, Stimmhygiene – all das soll die Belastungen reduzieren helfen. Der Kurs stärkt Kondition und Ausdauer. Eine individuelle Fehlersuche und -analyse ist Teil des Kurses.

Infos: Der Kurs bringt uns das Werkzeug Stimme bewusst näher. Er soll der Einstieg zum richtigen Umgang mit der Stimme sein.

Dozentin: Christine Helms



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 082

Titel: Das Stadt-Teilstudio – mobiles Radio

Datum: Dienstag 17.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 18.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 19.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 20.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Mit kleiner Technik ist Radiomachen von überall möglich. Wir erkunden Euren Stadteil, Euren Verein, Eure Institution oder einfach Landschaft und senden in Studioqualität. Alles rund um LTE-Übertragungsstandards, mobile Mixer, öffentliche Radiosituationen und Reportage.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 113

Titel: Podcast – Eine Einführung

Datum: Montag 27.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Woher kommt der Podcast-Boom, wohin entwickelt er sich? Was treibt ihn an? Was ist der Reiz am Podcast für den Empfänger? Drei Dinge machen die Grundlage dieser Art des Sendens aus: Was ist der Podcast? Wie entsteht er? Wie verbreite ich ihn? Der Kurs vermittelt Grundsätzliches, zeigt wie und wo Podcasts funktionieren und wie eigene Themen von der Idee bis zum verteilten Podcast entstehen.

Infos: Ein Kurs für Selbst-Sender, aber auch Medien-Personal und Marketing.

Dozentin: Rebecca Göring



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 117

Titel: Das Radio-Feature

Datum: Montag 04.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 05.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 06.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 07.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 08.07.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Feature ist die hörbare Lust am Wort im Radio. Radiokunst trifft Themenpräsentation – seit 60 Jahren gibt es diese unterhaltsame Form der Radio-Sendung. Aufbau, Materialerstellung, Schreiben fürs Hören, Dramaturgie, Schnitt und Arrangement ergeben nach 5 Tagen ein Mini-Feature über ein Thema Ihrer Wahl.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig – Themenvorüberlegungen sind willkommen.

Dozent: Ralf Wendt



MULTIMEDIA UND INTERNET

Internet und Multimedia gehören zur Zeit zu den wichtigsten Schlagwörtern in unserer Gesellschaft. Den interessierten Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern werden Einsatzmöglichkeiten des Internets zur privaten und beruflichen Anwendung vermittelt. Recherchevorgänge, Suchstrategien, E-Mail und die Bereitstellung von Webinhalten für die eigene Homepage werden in den Seminaren behandelt. In unseren Workshops für Neueinsteigerinnen, Neueinsteiger und Fortgeschrittene erhalten die Teilnehmenden Grund- und Spezialkenntnisse zur Erstellung eigener multimedialer und interaktiver Präsentationen auf CD, DVD und im Internet.

MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2022 003
Titel: Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1
Datum: Montag 24.01.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 25.01.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 26.01.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Der Siegeszug der Tablets und Smartphones schreitet voran. Der Kurs vermittelt Grundlagen (Steuerung, Einstellungen, Google-Konto etc.) der Android-Geräte, erklärt, wie man ins Web geht, Apps finden, installieren und nutzen kann. Außerdem können die Geräte den herkömmlichen Fotoapparat ersetzen. Welche anderen Möglichkeiten der vielfältigen Nutzung gibt es noch?
Infos: Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Android-Smartphone/Tablet ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

Dozent: Klaus-Werner Müller, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2022 006
Titel: Fit für die Videokonferenz
Datum: Donnerstag 27.01.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Immer häufiger werden Videokonferenzen zur Kommunikation eingesetzt. In diesem Kurs lernen Sie die Vielfalt der Videokonferenztools kennen. Dabei wird die Frage beleuchtet, wie ein Raum aussieht, wie wir darin interagieren und wie der eigene Arbeitsplatz als auch Technik optimal für eine Videokonferenz eingerichtet werden. Methoden zur Gestaltung zeigen aktive Möglichkeiten für Spaß und Erfolg.
Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, keine Vorerfahrungen notwendig.

Dozent: Matthias Melzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2022 008
Titel: Adobe Photoshop CC – Grundkurs
Datum: Montag 31.01.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 01.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 02.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe.
Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

Dozent: Andreas Vorreyer



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 011

Titel: SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising

Datum: Donnerstag 03.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 04.02.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Weltweit gibt es noch vier echte Suchmaschinen. Davon ist Google die größte Suchmaschine der Welt. Doch wie mache ich mit Google Marketing? Welche Dienste sind nützlich? Soll ich Anzeigen schalten? Wie sichere ich mich rechtlich ab? Antworten dazu erhalten Sie im Workshop.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 012

Titel: Kein Stress mit dem Betriebssystem: Einstieg in GNU/Linux

Datum: Montag 07.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 08.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 09.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: GNU/Linux ist eine hervorragende Grundlage für sichere, flexible und ergonomische Computerarbeit – privat wie beruflich. Der Kursleiter arbeitet seit über 10 Jahren als Designer auf Basis von freier und quelloffener Software und gibt praxisorientierte Einführung und Handreichungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 013

Titel: Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Datum: Mittwoch 09.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 10.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 11.02.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie nutze ich Social Media für mein Unternehmen? Was ist ein ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 017

Titel: Apps, iPhone, Smart Home & Co. für Einsteiger/-innen & Senior/-innen

Datum: Mittwoch 16.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 17.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Sprachassistenten wie Alexa, Pandemie-Apps wie Luca und Bitcoin, Zoom & Co.: Alles moderne Begriffe. Nur: Was bedeuten sie? Wie funktionieren diese Technologien eigentlich? Welche Einstellungen muss ich beachten? Wann werden sie gefährlich? Was mache ich bei Fehlermeldungen? Und wozu brauche ich das alles überhaupt? Erhalten Sie einen ganzheitlichen Überblick zu allen wichtigen Fragen.

Infos: Für Senioren/-innen und Einsteiger/-innen jeden Alters geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig!

Dozent: Christian Allner, M.A.



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 021

Titel: Digitale Bildbearbeitung

Datum: Montag 21.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 22.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 23.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt einen Einstieg in die digitale Bildbearbeitung. Bildmotive optimieren, Retusche, Collagen, Arbeiten mit Ebenen, Masken und Farbkanälen, Tonwertkorrekturen – anhand konkreter Problemstellungen aus der Praxis werden der Umgang mit der Software sowie spezielle Techniken und Strategien geübt. Für die Arbeit werden ausschließlich Werkzeuge unter freier und quelloffener Software verwendet.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 022

Titel: Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2

Datum: Montag 21.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 22.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Der zweite Teil vermittelt weitere Grundlagen wie Kommunikation (E-Mails, Twitter, Facebook etc.), Organisationshilfen, Kalender, Office, Suchen, Finden, Nutzen und Vernetzung. Weiterführend geht es um die Verwendung von Video, Navigation, Musik, E-Books, Games, Sicherheit und zeigt diverse Tipps und Tricks auf. Teil 1 besucht zu haben ist sinnvoll, aber keine Pflicht.

Infos: Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Handy/Android-Gerät ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

Dozent: Klaus-Werner Müller, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 024

Titel: Digitale Kampagne

Datum: Donnerstag 24.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 25.02.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Einfach online gute Ideen verbreiten: wie Sie eine wirkungsvolle Kampagne im Internet erstellen! Der Kurs thematisiert die Prinzipien und Bausteine digitaler Kampagnen und zeigt, wie Kampagnen wirken. Mithilfe einfacher Medienproduktionstechniken (Audio, Video, Bilder, Grafiken) und Tools im Web oder auf dem Tablet erlernen Sie, wie eine wirkungsvolle Kampagne gestaltet werden kann.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Melzer

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 025

Titel: Fakt oder Fake – wie erkennt man Fake News?

Datum: Donnerstag 24.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Aldi ruft zum Veganismus auf und Chemtrails sind für uns schädlich. Diese Meldungen haben eines gemeinsam – sie sind erfunden. Fake News sind bewusst gestreute Meldungen im Netz, die nicht oder nur teilweise der Wahrheit entsprechen. Wir begegnen ihnen täglich. Doch woran kann man gefälschte Informationen erkennen und warum werden sie verbreitet?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz

NEU



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 028

Titel: Alles Wichtige zu iPhone, Tablet & Co. für Einsteiger/-innen & Senior/-innen (Teil 1)

Datum: Montag 28.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 01.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Tablets und Smartphones unterhalten nicht nur – mit ihnen lässt sich sehr effektiv arbeiten. Erstellen Sie Office-Dokumente, professionelle Layouts, bearbeiten Sie Bilder, erstellen Sie Filme, Musik, programmieren Sie oder kommunizieren Sie über E-Mail, Messenger-Dienste oder in sozialen Netzwerken. Die Welt steht Ihnen offen!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. iPads werden ggf. zur Verfügung gestellt – eigene Geräte sollten mitgebracht werden.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 031

Titel: Einstieg in Computer & Internet

Datum: Donnerstag 03.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 04.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs gibt einen Überblick über die zentralen Grundlagen von Hardware und Betriebssystemen bis hin zu Software, wie Textverarbeitung, Tabellenkalkulation und Grafikdesign. Abgerundet durch nützliche Bedienhilfen und Tipps zur Integration weiterer digitaler Medien ist der Kurs mehr als ein Baustein der eigenen IT-Kenntnisse, sondern vermittelt Medienkompetenz.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, insbesondere Senioren und Seniorinnen geeignet.

Dozent: Matthias Melzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 033

Titel: WordPress – Einsteigerkurs

Datum: Montag 07.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 08.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 09.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Lernen Sie Aufbau und Grundlagen der Webseiten-Erstellung mit der freien Software WordPress. Ob Blog oder eigene Homepage, mit WordPress können kreative Ideen für eine eigene Seite im Internet schnell und einfach umgesetzt und deren Inhalte auch ohne Programmierkenntnisse gepflegt werden. Ebenso werden die wichtigsten Bestandteile eigener Seiten vermittelt.

Infos: Für alle Bürgerinnen und Bürger geeignet. Computerwissen und Kenntnisse im Umgang mit dem Internet sind erforderlich.

Dozent: Frank Brückner

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 034

Titel: Cloud Tools: Arbeiten in der Datenwolke

Datum: Dienstag 08.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 09.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Über Cloud-Computing reden alle und es ist überall. In den Systemen von Windows und Apple sind Datenwolken fest integriert. Nutzende von mobilen Geräten müssen regelrecht ihre z. T. sensiblen Daten in die Wolke legen. Speicherdienste wie Dropbox werden immer beliebter. Was davon ist praktisch, was gefährlich? – Dieser Kurs gibt Antworten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Einsteigerfreundlich!

Dozent: Christian Allner, M.A.



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phaenomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 036

Titel: Digital Painting – Einführung in das digitale Malen

Datum: Donnerstag 10.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 11.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Einführungskurs lernen Sie anhand von Praxisbeispielen die Grundlagen des digitalen Malens mit Adobe Photoshop. Der Kurs beinhaltet: Grundlagen der Bildkomposition, arbeiten mit Brushes, erstellen eigener Brushes, arbeiten mit Ebenen, Kolorierungstechniken, erlernen eines professionellen Workflows.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowski



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 040

Titel: Design mit Freier Software

Datum: Montag 14.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 15.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 16.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Die Arbeitsmittel für anspruchsvolles Design stehen heute jedem frei zur Verfügung. Der Workshop bietet mit einem Beispielprojekt einen Einstieg. Aus einer Hand-Skizze gestalten wir die Reinzeichnung eines Signets, entwickeln und illustrieren ein Layout, realisieren den Entwurf in Satzdokumenten und exportieren daraus Druckvorlage-Dateien.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 041

Titel: Adobe Photoshop CC – Aufbaukurs

Datum: Mittwoch 16.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 17.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 18.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Differenzierte Tonwertkorrekturen mit der Gradientskurve, optimale Graustufenbilder, Pfade, vielfältige Maskierungstechniken, weiterführende Ebenentechniken und -effekte, Verarbeitung von Rohdatenbildern. Eigene Fotos sind erwünscht, bitte auf USB-Speicher mitbringen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 042

Titel: Instagram für Einsteiger/-innen

Datum: Donnerstag 17.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 18.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Was ist Instagram, wie funktioniert die Foto-App und wie zeige ich dort meine Bilder oder Arbeiten? In dem Seminar lernen Sie Bilder vom Smartphone auf die Plattform zu laden, Storys zu schalten und alles auf Instagram zu „teilen“. Sie erfahren, wie Sie anderen Nutzer/-innen „folgen“ oder Nachrichten versenden. Einstellungen zum Schutz der Privatsphäre spielen eine Rolle sowie spezielle Erweiterungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, speziell für SeniorInnen geeignet. Bitte mitbringen: Smartphone und Ladekabel.

Dozentin: Ramona Schacht





MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 049

Titel: **Markdown: Websites, Dokus und Präsentationen aus einfachem Text bauen**

Datum: Montag 28.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 29.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wie schön wäre es, aus der gerade verfassten Dokumentation auch gleich eine elegante Präsentation ableiten zu können! Oder aus den gerade mitgeschriebenen Infos eine spontane Webseite für das Projekt zu erstellen. Die simple Textstrukturierung mittels Markdown und Tools wie Pandoc erlauben genau das und mehr.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 050

Titel: **Alles Wichtige zu iPhone, Tablet & Co. für Einsteiger & Senior/-innen (Teil 2)**

Datum: Mittwoch 30.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 31.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Tablets und Smartphones unterhalten nicht nur – mit ihnen lässt sich sehr effektiv arbeiten. Erstellen Sie Office-Dokumente, professionelle Layouts, bearbeiten Sie Bilder, erstellen Sie Filme, Musik, programmieren Sie oder kommunizieren Sie über E-Mail, Messenger-Dienste oder in sozialen Netzwerken. Die Welt steht Ihnen offen!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. iPads werden ggf. zur Verfügung gestellt – eigene Geräte sollten mitgebracht werden.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 051

Titel: **Digitales Storytelling – Geschichten erzählen mit digitalen Medien**

Datum: Mittwoch 30.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 31.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Im Workshop „Digitales Storytelling“ lernen wir neue Erzählformen wie die Multimedia-Reportage, den Comic-Journalismus oder Virtual Reality kennen und erproben das Erzählen mit Texten, Bildern, Animationen, Videos und Audioproduktionen. Zusätzlich widmen wir uns der Einbindung interaktiver Medien und diskutieren, wie die Kommunikation mit den Zuhörer/-innen und Leser/-innen gelingen kann.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gern eigene Storyideen oder mögliche Zielgruppen mitbringen; Grundkenntnisse Computer & Internet sind erwünscht.

Dozent: Matthias Melzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 053

Titel: **Adobe Lightroom – Fotos optimal entwickeln – Grundkurs**

Datum: Dienstag 05.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 06.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 07.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Was kann ich aus einem Foto herausarbeiten? Schwerpunkt des Kurses ist das optimale Entwickeln und individuelle Verbessern von Bildern. Warum im RAW-Format und nicht in JPG fotografieren? Fotos oder Bildbestände einfach verwalten. Wie spielen Lightroom und Photoshop zusammen? Eigene Farbloops, Diashows, Fotobücher, Ausdrucke erstellen. Export und Veröffentlichung von Fotos.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung können gern mitgebracht werden.

Dozent: Andreas Vorreyer



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 056

Titel: Adobe Illustrator – Einsteigerkurs

Datum: Montag 11.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 12.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 13.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Das Seminar führt in die wichtigen Funktionen und deren Anwendung in Adobe Illustrator ein und soll dabei einen Ein- oder Umstieg in das Programm erleichtern. Es richtet sich an Einsteiger in den Bereich der Grafikbearbeitung sowie an gestandene Gestalter, die den Umstieg auf Illustrator wagen wollen. An verschiedenen Beispielen üben Sie während des Seminars das Erstellen von Vektorgrafiken.

Infos: Für alle angehenden Grafiker, Kreative und Vektorgrafik-Interessierte. PC-Kenntnisse sind erforderlich.

Dozent: Frank Brückner

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 057

Titel: Programmieren lernen mit Forth und Mikrocontrollern

Datum: Dienstag 12.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 13.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Arduino und andere Controllerboards sind keine Raketentechnik. Und Programmieren ist längst ein Allgemeinplatz in Ausbildung/Studium und Beruf geworden. Mit anschaulichen Übungen bietet dieser Kurs einen direkten Einstieg in Grundlagen und Praxis der Programmierung. Wir programmieren einfach und direkt auf den Boards, ohne Umweg über eine IDE.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 064

Titel: Freie Software-Luxus für Windows-Nutzer/-innen

Datum: Montag 25.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 26.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wir erstellen ein mobiles Komplettpaket: Textverarbeitung, Illustration, Bildbearbeitung, Präsentation, Filmschnitt, Browser, E-Mail- und Videokommunikation, Spiele, Programmierumgebungen u. v. m. können enthalten sein. Alles läuft dann komplett vom externen Speichermedium, alle Programme werden vorgestellt und ausprobiert.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die Teilnehmenden können gern eigene Geräte mitbringen.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 066

Titel: Content-Management-Systeme – CMS-Marketing von Online-Shop bis Podcast

Datum: Dienstag 26.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 27.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wie baue ich eine Website auf, verkaufe Konzerttickets und betreibe einen Online-Shop oder Podcast? Welche Plugins brauche ich? Wie funktioniert Hosting? Kann ich mich vor Hackern oder Shitstorms schützen? Ist WordPress das beste System? Mit Sonderteil Onlinerecht. Dieser Workshop taucht tiefer ein mit praktischen Übungen zum größten CMS der Welt!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Allgemeine Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 068

Titel: Porträtretusche in Photoshop

Datum: Mittwoch 20.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 21.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Erlernen eines nicht-destruktiven Bearbeitungsablaufes für die Porträtretusche. Von der Auswahl des „richtigen“ Fotos bis zum finalen Ergebnis. Vom einfachen Beseitigen von Hautunreinheiten bis zu komplexen Techniken wie der Frequenztrennung. Wie viel Retusche ist notwendig - vom natürlichen Porträt bis zum Werbeplakat. Das digitale Make-up von der Grundierung bis zum Lippenstift.

Infos: Erfahrung mit Photoshop ist Voraussetzung für diesen Kurs. Eigene Fotos zur Bearbeitung bitte mitbringen.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 076

Titel: Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1

Datum: Montag 09.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 10.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 11.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Der Siegeszug der Tablets und Smartphones schreitet voran. Der Kurs vermittelt Grundlagen (Steuerung, Einstellungen, Google-Konto etc.) der Android-Geräte, erklärt, wie man ins Web geht, Apps finden, installieren und nutzen kann. Außerdem können die Geräte den herkömmlichen Fotoapparat ersetzen. Welche anderen Möglichkeiten der vielfältigen Nutzung gibt es noch?

Infos: Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Android-Smartphone/Tablet ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

Dozent: Klaus-Werner Müller, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 077

Titel: Canva – ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen

Datum: Donnerstag 12.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 13.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs vermittelt Grundlagen des benutzerfreundlichen Designprogramms Canva. Mit dem kostenlosen Online-Tool kann jeder ohne Vorkenntnisse visuell ansprechende Grafiken gestalten. Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht einen leichten und direkten Einstieg in die Welt des Grafik-Designs. Die Einsatzmöglichkeiten sind dabei faszinierend vielseitig.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowski

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 081

Titel: Adobe Photoshop CC – Grundkurs

Datum: Montag 16.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 17.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 18.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

Dozent: Andreas Vorreyer



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 084

Titel: **Datenschutz und Datensicherheit: Medienkompetenz, DSGVO & Co.**

Datum: Donnerstag 19.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 20.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unser Leben ist digital. Überall fallen Daten an: im Privaten, im Beruf, in der Ausbildung oder im Studium. Wie kann man diese Daten sicher speichern? Auf der eigenen Festplatte, in der Cloud, im Intranet? Was kann ich bei der Sicherheit machen (Hacking und Diebstahl) und was muss ich rechtlich beachten (DSGVO, Gesetze)?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 087

Titel: **Grundlagen der Typografie, der Farb- und Formenlehre**

Datum: Montag 23.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 24.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 25.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Grundlagenkurs für den Umgang mit Farben, Schriften und Formen. Farbkreis, Farbkontraste, Farbwirkung, Schriftarten, Schriftstile, Schriftwirkung, Seitenaufbau, Gestaltungselemente, Beurteilung von Werbematerialien.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Kenntnisse im Umgang mit einem Vektorgrafikprogramm sind von Vorteil.

Dozentin: Katrin Nieth

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 088

Titel: **Adobe Illustrator – Aufbaukurs**

Datum: Montag 23.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 24.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 25.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Mit verschiedenen Bordmitteln des Adobe Illustrators kann der Arbeitsablauf beim Erstellen von Gestaltungen und/oder Entwürfen verbessert werden. Erhalten Sie im Aufbaukurs einen Einblick in weitere Werkzeuge und Techniken, die Sie dabei unterstützen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Grundkenntnisse in Adobe Illustrator (z.B. per Einsteigerkurs) sind erforderlich.

Dozent: Frank Brückner

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 089

Titel: **WhatsApp, Telegram und Co. - Messengerdienste & Nutzungsmöglichkeiten**

Datum: Mittwoch 25.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Über 2,5 Milliarden Menschen weltweit nutzen einen Messengerdienst. Der Vorteil: man kann sich schnell und unkompliziert unterhalten, Videos austauschen, etc. Welche/r Dienst/e passt/passen zu mir? Wie gestaltet sich der Datenschutz? Welche Funktionen kann ich nutzen? Im Kurs besprechen wir WhatsApp und Alternativen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Ein eigenes Gerät mit Ladekabel wird benötigt.

Dozentin: Judith Schulz

NEU



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 091

Titel: After Effects –
einmal durch das ganze Programm

Datum:	Montag	30.05.2022	09:00–16:30 Uhr
	Dienstag	31.05.2022	09:00–16:30 Uhr
	Mittwoch	01.06.2022	09:00–16:30 Uhr
	Donnerstag	02.06.2022	09:00–16:30 Uhr
	Freitag	03.06.2022	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Motion Design, Titelanimationen, Retuschen und Farbkorrektur. Das Training umfasst alle Grundlagen des Programmes wie Oberfläche, Kompositionseinstellungen, Workflow mit Adobe-Software (Photoshop, Illustrator), Keyframes, wichtige Effekte, Text- und Formebenen, Maskierungen, Motiontracking, 3D-Funktionen und Expressions.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Burghard Vogel

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 092

Titel: Rund ums Android-Handy oder -Tablet –
Teil 2

Datum:	Montag	30.05.2022	09:00–16:30 Uhr
	Dienstag	31.05.2022	09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Der zweite Teil vermittelt weitere Grundlagen wie Kommunikation (E-Mails, Twitter, Facebook etc.), Organisationshilfen, Kalender, Office, Suchen, Finden, Nutzen und Vernetzung. Weiterführend geht es um die Verwendung von Video, Navigation, Musik, E-Books, Games, Sicherheit und zeigt diverse Tipps und Tricks auf. Teil 1 besucht zu haben ist sinnvoll, aber keine Pflicht.

Infos: Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Handy/Android-Gerät ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

Dozent: Klaus-Werner Müller, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 093

Titel: Apps programmieren:
Marketing-Workshop mit Apps & KI

Datum:	Mittwoch	01.06.2022	09:00–16:30 Uhr
	Donnerstag	02.06.2022	09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Smartphones sind die meistgenutzte Hardware, um im Internet zu agieren. Und hier kommt immer häufiger KI zum Einsatz: Doch was ist das? Dieser Kurs gibt einen Überblick und hilft dabei smarte Apps mit einfachen Mitteln zu erstellen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Dozent: Christian Allner, M.A.



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 096

Titel: Digitales Fasten –
Achtsamer Medienkonsum

Datum:	Freitag	03.06.2022	09:00–14:00 Uhr
---------------	---------	------------	-----------------

Inhalt: Ausgehend von der aktuellen Überflutung an Medienangeboten sowie „alternativer Fakten“ werden in Gruppen- und Einzelübungen Achtsamkeitsformen und Meditationen praktiziert. Über einen besseren Zugang zum Körper, Gefühl, Intuition und innerem Wissen verbessert sich unsere Medienkompetenz. Welche Achtsamkeitspraxis passt zu mir? Wie kann ich Handy-Apps auch zum Entschleunigen nutzen?

Infos: Für Interessierte, für die Achtsamkeit ein Weg zu einem entspannteren Leben ist. Normale psychische Belastbarkeit ist gewünscht.

Dozent: Torsten Fink



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 099

Titel: Adobe Photoshop CC – Aufbaukurs

Datum:

Mittwoch	08.06.2022	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	09.06.2022	09:00–16:30 Uhr
Freitag	10.06.2022	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Differenzierte Tonwertkorrekturen mit der Gradientskurve, optimale Graustufenbilder, Pfade, vielfältige Maskierungstechniken, weiterführende Ebenentechniken und -effekte, Verarbeitung von Rohdatenbildern. Eigene Fotos sind erwünscht, bitte auf USB-Speicher mitbringen.

Infos: Grundkenntnisse in Photoshop sind unbedingt erforderlich (siehe Grundkurs).

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 100

Titel: Grundkurs Digitale Welt – erste Schritte am Computer

Datum:

Mittwoch	08.06.2022	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	09.06.2022	09:00–16:30 Uhr
Freitag	10.06.2022	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Digitale Teilhabe für alle: PC-Grundlagen, Internet und Fotos. Dieser Kurs soll Sie in einer Gruppe Gleichgesinnter unter erfahrener Anleitung bei den ersten praktischen Schritten in die Welt der Computer und des Internets begleiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Wenn gewünscht, bringen Sie Ihren eigenen Laptop mit.

Dozentin: Judith Schulz



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 102

Titel: Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Datum:

Mittwoch	15.06.2022	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	16.06.2022	09:00–16:30 Uhr
Freitag	17.06.2022	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie nutze ich Social Media für mein Unternehmen? Was ist ein ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 103

Titel: Mein Android-Smartphone oder -Tablet

Datum:

Montag	20.06.2022	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	21.06.2022	09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Lernen Sie Ihr eigenes Smartphone oder Tablet mit Android-Betriebssystem kennen! Natürlich kann man mit einem Smartphone telefonieren, aber was kann es noch? Und wozu ist eigentlich ein Tablet gut? In diesem Kurs werden Ihre Fragen beantwortet und Sie lernen das volle Potential und die Vorzüge Ihres Android-Endgerätes kennen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Benötigt wird das eigene Android-Smartphone oder -Tablet mit Ladekabel sowie Google-Konto mit Passwort.

Dozentin: Judith Schulz





Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 104

NEU

Titel: Rechtsschutz: Abmahnungen im Internet vermeiden

Datum: Montag 20.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 21.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Onlinerecht zu Impressum, Bildern & Co.: Wie funktioniert Copyright? Darf ich überhaupt Fotos bei Facebook hochladen? Praktische Einblicke in alle Rechtsbereiche und Themen, die beruflich und privat wichtig sind. So sichern Sie sich rechtlich ab.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 109

NEU

Titel: Digitale Selbstverteidigung

Datum: Freitag 24.06.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Internet weiß mehr über uns als uns lieb ist: Wie privat sind wir im Internet unterwegs? Dieser Kurs veranschaulicht, wie Unternehmen und soziale Plattformen uns bei fast jedem Schritt im Internet überwachen. Es wird an Beispielen erklärt, wie das Sammeln von persönlichen Daten funktioniert und wie man selbstbestimmt im Netz unterwegs sein kann.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Wenn gewünscht, bringen Sie eigene Smartphones oder Tablets mit, um datenschutzrelevante Einstellungen gleich vorzunehmen.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 111

Titel: Open Box – irgendwas mit Bewegtbild & Ton!

Datum: Montag 27.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 28.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 29.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 30.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 01.07.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine Woche Zusammenspiel von Bild, Schrift und Ton für 1 Minute Audio-Visuelles mit den Programmen After Effects und Samplitude. Die Auswahl der Ideen und Materialien ist frei. Die Bilder und Töne folgen der Idee. Von der Idee bis zum fertigen Film – was in den 50er Jahren Monate dauerte, kann hier in einer Woche probiert werden.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bringt Eure Ideen mit, einen Werbespot, einen Filmtrailer, eine Animation für Eure Webseite – alles geht.

Dozenten: Burghard Vogel
Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 116

NEU

Titel: Procreate – Einführung in das digitale Malen

Datum: Donnerstag 30.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 01.07.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Einführungskurs lernen Sie in leicht nachvollziehbaren Schritten die wichtigsten Grundlagen des digitalen Malens auf dem iPad. Der Kurs beinhaltet: Bedienoberfläche von Procreate, Arbeiten mit Brushes, Erstellen eigener Brushes, Arbeiten mit Ebenen, Clipping Masks, Masken, Alpha Lock, unterschiedliche Zeichen- und Maltechniken, Erlernen eines professionellen Workflows.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Ein eigenes iPad mit Procreate und einem Apple Pencil sollte mitgebracht werden.

Dozentin: Petra Ottkowsky



MULTIMEDIA UND INTERNET

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 118

Titel: Adobe InDesign – Einsteigerkurs

Datum: Montag 04.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 05.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 06.07.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Im Seminar werden Ihnen grundlegende Funktionen und Arbeitsweisen vermittelt, mit denen Sie eigene mehrseitige Layouts erstellen können. An verschiedenen Beispielen üben Sie während des Seminars das Erstellen von Dokumenten und Layouts.

Infos: Für alle angehenden Grafiker, Kreative und Interessierte an Desktop-Publishing. Grundkenntnisse im Umgang mit Textverarbeitungssoftware werden vorausgesetzt.

Dozent: Frank Brückner

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 119

Titel: SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising

Datum: Donnerstag 07.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 08.07.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Weltweit gibt es noch vier echte Suchmaschinen. Davon ist Google die größte Suchmaschine der Welt. Doch wie mache ich mit Google Marketing? Welche Dienste sind nützlich? Soll ich Anzeigen schalten? Wie sichere ich mich rechtlich ab? Antworten dazu erhalten Sie im Workshop.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 120

Titel: 3D-Illustration und Animation mit Blender

Datum: Montag 11.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 12.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 13.07.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Konstruktion von 3D-Modellen und -Szenen mit der freien Software Blender. Wir üben verschiedene Modellierungstechniken, das Anlegen und Kombinieren von Materialien und Texturen, Modellierung nach Vorlagen und Skizzen, Beleuchtung/Kamera, Bild-Nachbearbeitung, Animation, Videoschnitt u.v.m.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 121

Titel: Adobe Lightroom – Aufbaukurs

Datum: Montag 11.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 12.07.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Schwerpunkt des Kurses ist die Vertiefung der Arbeit in Lightroom, Entwicklung und Optimierung eines eigenen Arbeitsablaufes, auswählen von Aufnahmen und Bewertungen festlegen. Bearbeiten von RAW-Fotos bezüglich Dynamikumfang, Zuschritt unter grafischen Gesichtspunkten, Beseitigung von störenden Bildelementen. Schnelleres Arbeiten durch eigene Entwicklungsvorgaben.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung sollten mitgebracht werden.

Dozent: Andreas Vorreyer



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

FOTOGRAFIE

Fotografie ist Leidenschaft. Gerade im Zeitalter der Handyfotografie mit den neuen Möglichkeiten, Menschen über das Internet sofort an den eigenen Aufnahmen teilhaben zu lassen, entsteht eine Bilder- und Datenflut, die nur selten auch qualitativ wertvolle Kriterien aufweist. Als Momentaufnahmen bleiben solche Schnappschüsse oft nur zeitlich sehr begrenzt als Erinnerungsdokumentation erhalten. Wenn Bilder ästhetische und inhaltliche Aussagen transportieren sollen, ist es wichtig, Grundmerkmale und -kenntnisse gezielt und sicher anzuwenden. Dem gewachsenen Bedarf nach hochwertigen Fotografie-seminaren widmen wir diese Kategorie.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: 2022 001
Titel: Leonardos Blick auf die Mattscheibe
Datum: Montag 24.01.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Erleben Sie die Entstehung eines Bildes in der Camera obscura. Das Einfangen des Raumes mit seiner Perspektive ist wohl die größte künstlerische Revolution seit der Renaissance. Noch heute gelten die venezianischen Maler als Vorbilder einer modernen Bildästhetik zur Vermittlung eines Gefühls für Raum, Perspektive und Farbe. Eine ausführliche Bildbesprechung ist Teil dieses Seminars.

Infos: Bitte Freude an gut gestalteten Bildern, Fotografien und Filmen, aber auch viele Bilder mitbringen. Auch eine Kamera kann von Vorteil sein.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: 2022 019
Titel: Optimal fotografieren mit dem Smartphone
Datum: Freitag 18.02.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Smartphone hat teilweise im amateur- und semiprofessionellen Bereich die Kompaktkamera verdrängt. Mit mehr als drei verbauten Kameras vom Fisheye bis zum leichten Tele ermöglicht es vielfältig gestaltete Fotografien in guter Qualität. Teilweise stecken darin heute ähnliche umfangreiche Optionen wie in den Kompaktkameras, die man kennen sollte.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle Ein- und Aufsteiger der Smartphone-Fotografie. Bitte Bedienungsanleitung und eigene Bilder mitbringen!

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2022 058
Titel: Presse-, Sport- und Event-Fotografie
Datum: Donnerstag 14.04.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Nach einer ausführlichen Unterweisung in Technik und Aufnahmesituationen wird das schnelle Erfassen und Aufnehmen von Situationen und sportlichen Motiven geübt. Training der zügigen Arbeit mit der Kamera und deren komplexer Bedienung und des Gespürs für die passende Aufnahmesituation.

Infos: Bitte eigene Digitalkamera oder DSLR-Kamera mitbringen. Grundkenntnisse zur Kameratechnik (Blende, Verschluss, Licht, ISO-Zahl, Schärfentiefe, Aufnahmeformate) sollten vorhanden sein.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 067

Titel: Einsteigerkurs Fotografie

Datum: Mittwoch 27.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 28.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 29.04.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ein Grundkurs für alle Diejenigen, die sich schon immer einmal mit der Technik ihrer Kamera vertraut machen wollten. Sie erhalten Einblicke in die wichtigsten Funktionen Ihrer Kamera – analog oder digital. Nach dem Grundlagenwissen zu Blende, Verschlusszeit und Brennweite lernen Sie anschließend Bildideen umzusetzen und gestalterisch zu erarbeiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera (analog/digital), Bedienungsanleitung, Batterien/Akkus, Schreibmaterial.

Dozentin: Ramona Schacht

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 071

Titel: Fotokameras einfach erklärt –
Einstellungen für bessere Ergebnisse

Datum: Dienstag 03.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 04.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 05.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Kompaktkameras, Systemkameras, spiegellose und Spiegelreflexkameras haben viele Einstellungsmöglichkeiten. Wir beschränken uns auf vier davon, mit denen jedes Foto gelingt. Kursschwerpunkt: In kleinen Fotoexkursionen werden die Kenntnisse in der Praxis unter Anleitung geübt und viele Tipps zur Landschafts- und Personenfotografie vermittelt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Eigene Kamera ist mitzubringen, Bedienungsanleitung ist von Vorteil. Wetterfeste Kleidung.

Dozent: Andreas Vorreyer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 074

Titel: Aufbaukurs Fotografie

Datum: Montag 09.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 10.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 11.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Haben Sie bereits den Einsteiger/-innenkurs belegt? Oder möchten Sie Ihre technischen Fotografiekenntnisse vertiefen? Wir gehen noch einmal kurz auf die Grundlagen ein. Es folgen weitere Inhalte zur Bildgestaltung (Farbe, Form, Perspektive, Ästhetik), zur Motivwahl und zur Technik der Kamera (Fokus, Belichtung, Messmethoden). Das gewonnene Wissen setzen wir dann in die Praxis um.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera (analog/digital), Bedienungsanleitung, Batterien/Akkus, Schreibmaterial.

Dozentin: Ramona Schacht

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 094

Titel: Einführung in das Urheberrechtsgesetz
und die DSGVO für Künstler/-innen

Datum: Mittwoch 01.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Nicht wissen gilt nicht! Im Kurs werden deshalb das UrhG/KUG und die DSGVO mit dem Persönlichkeitsrecht und der Datenerfassung anschaulich erläutert und diskutiert. Die Kurs teilnehmenden erhalten wichtige Tipps, was sie problemfrei fotografieren/filmen können, wo bestimmte Nutzungsverträge notwendig sind und welche Form diese haben können.

Infos: Der Kurs wendet sich an alle engagierten Künstler/-innen und Medienleute, die die Problematik des UrhG/KUG und der DSGVO für ihre tägliche Praxis verstehen müssen.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak



FOTOGRAFIE

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt



Kurs-Nr.: 2022 097

Titel: Fotokurs nicht nur für Seniorinnen und Senioren

Datum: Dienstag 07.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 08.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 09.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Einweisung in die Kameratechnik. Vom Smartphone bis zur DSLR/System-Kamera, Kamertypen, Objektive, Blende und Verschluss, Zeit-/Blende-Paar, kreativ arbeiten mit der Schärfentiefe (selektive Schärfe und totale Schärfe) und mit Bewegungsunschärfe, Belichtungsmessung (Messmethoden, Belichtungssteuerung), Allgemeinempfindlichkeit. Fotografische Praxis bei einer Fotoexkursion.

Infos: Bitte Kamera (Smartphone/DSLR/System oder Sucher-Kamera) mit Bedienungsanleitung und eigene Fotografien für eine Bilddiskussion mitbringen!

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt



Kurs-Nr.: 2022 112

Titel: Ästhetische Fotografie & Bildbearbeitung für ältere Erwachsene

Datum: Montag 27.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 28.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 29.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Sie erforschen die ästhetischen Möglichkeiten Ihrer digitalen Kamera und erhalten nützliches Wissen in praktischer Anwendung: ein Motiv in Szene setzen, die passende Beleuchtung oder wie der „goldene Schnitt“ funktioniert. Anschließend werden die Fotos auf einen Computer übertragen und kostenfreie Bildbearbeitungsprogramme ausprobiert. Und wir erstellen Fotofilme, Collagen sowie ein Fotobuch.

Infos: Der Kurs ist für alle interessierten Fotografie-Einsteiger sowie Hobbyfotografen geeignet. Computergrundkenntnisse und das Verwenden eines eigenen Fotoapparates sind wünschenswert.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 115

Titel: Produkt- und Materialfotografie

Datum: Mittwoch 29.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 30.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Fotos fürs Internet oder andere Präsentationen kleiner Artikel, selbst gemachter Gebrauchsgegenstände, Schmuck, Pokale o. a. technischer Grundlagen der Produktfotografie, Aufbau einer Hohlkehle zum Freistellen von Motiven, Arbeit mit unterschiedlicher Beleuchtungstechnik (Softbox, Ringblitz, Studioblitzanlage).

Infos: Bitte eigene SLR- oder DSLR-Kamera und entsprechende Produkte (nicht zu groß, für Table-Top-Fotografie) mitbringen.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 122

Titel: Kreativ Blitzen im Studio und on location

Datum: Dienstag 12.07.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Technische Grundlagen zur Blitzlichtfotografie, Licht setzen mit einfachen Mitteln wie in einem Studio, Aufbau einer Lichtzange, Hintergrundgestaltung, Spot- und Effektlit, praktische Übungen on location mit eigener SLR-Kamera, Aufhellern, Systemelektronenblitzgeräten und kleiner Studioanlage.

Infos: Bitte möglichst eigene DSLR-/System-Kamera mit externem Blitzgerät und längeren Brennweiten um 120 mm mitbringen.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

KOMMUNIKATION

Menschen treffen auf Menschen – die erfolgreiche Kommunikation untereinander birgt dabei viele Fallstricke. Ob „online“ oder im realen Leben bleiben uns dabei Missverständnisse und Fehlinterpretationen, oft unbeabsichtigt, nicht erspart. Empathie, Strategie, klare Formulierungen, konzeptionelles Denken und eine gewisse Zielorientiertheit helfen dagegen, Konflikte zu vermeiden und Kommunikation erfolgreich für Sender und Empfänger zu gestalten. In den vielfältigen Angeboten unserer Kommunikationsschulungen findet jede und jeder den Schlüssel dazu.

Kosten:	15 € Nutzungsentgelt		
Kurs-Nr.:	2022 004		
Titel:	Stressmanagement, Downshifting und Kreatives Schreiben		
Datum:	Mittwoch	26.01.2022	09:00 – 16:30 Uhr
	Donnerstag	27.01.2022	09:00 – 16:30 Uhr
	Freitag	28.01.2022	09:00 – 14:00 Uhr
Inhalt:	Verbunden wird inhaltliche Arbeit zu medialem Stress mit der Methode des Kreativen Schreibens. In einer digitalisierten Welt, in der es immer mehr in immer schnelleren Taktzeiten zu verarbeiten gibt und multimediale Reizüberflutung droht, in der Effektivität und Effizienz alle Lebensbereiche durchdringen, wird das eigene ‚Runterschalten‘ notwendig – in Pandemiezeiten unfreiwillig sogar alltäglich. Weniger geht nicht ohne Fokus.		
Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Verbindung von Wissensvermittlung und Selbstreflexion. Auseinandersetzung mit Arbeits- und Stressverhalten, Erarbeitung von Lösungsalternativen.		
Dozentin:	Dr. Jeannette Drygalla		

Kosten:	15 € Nutzungsentgelt		
Kurs-Nr.:	2022 005		
Titel:	Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)		
Datum:	Donnerstag	27.01.2022	09:00 – 16:30 Uhr
	Freitag	28.01.2022	09:00 – 14:00 Uhr
Inhalt:	Der Kurs macht Sie vertraut mit Erfolgsfaktoren für gute Vorträge und Präsentationen und vermittelt dabei zentrale Kompetenzen, damit Sie auf der „Bühne“ souverän, gelassen und überzeugend auftreten können. Nach dem Kurs haben Sie gelernt, Ihr „Präsentationskonzept“ am Publikum auszurichten, Ihre Vorträge passend zu strukturieren und flexibel auf Störungen zu reagieren.		
Infos:	Für alle, die Vorträge mit weniger Sorgen und Aufwand vorbereiten und auf der Bühne glänzen wollen.		
Dozent:	Philipp Karch		

Kosten:	15 € Nutzungsentgelt		
Kurs-Nr.:	2022 009		
Titel:	Rhetorik- und Kommunikationstraining		
Datum:	Mittwoch	02.02.2022	09:00 – 16:30 Uhr
	Donnerstag	03.02.2022	09:00 – 16:30 Uhr
	Freitag	04.02.2022	09:00 – 14:00 Uhr
Inhalt:	Die Kursteilnehmenden lernen das freie Sprechen vor der Kamera in verschiedenen Situationen wie Interview, Abgabe von Statements und Pressekonferenzen. Im Livestudio werden diese Sequenzen aufgezeichnet und ausgewertet, um eigene Verhaltensweisen vor der Kamera zu trainieren.		
Infos:	Geeignet für alle Personen, die sich besser präsentieren möchten.		
Dozent:	Klaus-Werner Müller, M.A.		



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 018

Titel: Motivieren und Mobilisieren (Psychologie des Überzeugens)

Datum: Donnerstag 17.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 18.02.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs macht Sie vertraut mit der Psychologie des Überzeugens und vermittelt dabei praxisnahe und leicht erlernbare Prinzipien und Strategien, wie Sie in typischen Begegnungen des beruflichen und privaten Alltags Menschen erreichen können. Nach dem Kurs haben Sie Argumentations- und Feedback-Techniken erlernt, um Menschen „beschleunigen“, aber auch „bremsen“ zu können.

Infos: Für alle, die sich immer mal wieder fragen, wie sie nicht nur sich selbst motivieren können, sondern auch Chefs, Kollegen und Mitarbeitende.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 027

Titel: Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache

Datum: Montag 28.02.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 01.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wie wirke ich – der erste Eindruck der Körpersprache. Wie spreche ich – zu leise? Zu schnell? Welche sprachlichen Mittel kann ich einsetzen, damit meine Äußerung nicht monoton, sondern eher interessant klingt? Welche Stimm- und Artikulationsübungen helfen mir? Ein Kurs mit vielen praktischen Übungen und Kamerakontrolle.

Infos: Dieser Kurs ist passend für alle, die sicher in der Öffentlichkeit auftreten wollen. Ich empfehle den dazu passenden Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 029

Titel: Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache

Datum: Mittwoch 02.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 03.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 04.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie gehen meine Gedanken beim Sprechen nicht spazieren? Wie äußere ich mich knapp und wirkungsvoll? Was sagt mein Körper dabei? Wie „öle“ ich meine Stimme?

Infos: Geeignet für alle, die beim Sprechen eine gute Figur abgeben wollen. Ich empfehle den Kurs in Verbindung mit dem Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 030

Titel: Textwerkstatt/Schreibcoaching

Datum: Mittwoch 02.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 03.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 04.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs soll mittels praktischer Übungen des Kreativen Schreibens dabei helfen, eigene und „fremde“ Ideen zu formulieren – sei es für einen Artikel, einen Bericht, eine Hausarbeit oder eine Erzählung. Durch das Wechselspiel von freier Assoziation und systematischer Strukturierung bleibt die Freude am Schreiben erhalten und dem „Sich-Verzetteln“ wird Einhalt geboten.

Infos: Für alle, die ihre Idee aufs Papier bringen wollen.

Dozentin: Saskia Kühn



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 032

Titel: Mit Kommunikationskompetenz zu weniger Streit und Missverständnissen

Datum: Montag 07.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 08.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Teilnehmende erlangen ein grundlegendes Verständnis darüber, wie Kommunikation funktioniert und warum Kommunikationsprozesse so anfällig für Störungen sind. Ausgehend davon wird beleuchtet wie Missverständnisse und Konflikte entstehen und wie mit ihnen umgegangen werden kann. Mithilfe verbesserter Kommunikation können Streit und Missverständnisse aufgelöst, beziehungsweise vorgebeugt werden.

Infos: Der Kurs ist offen für alle, die ihre kommunikative Kompetenz erweitern wollen. Vorkenntnisse werden nicht benötigt.

Dozent: Fabian Melzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 035

Titel: Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement)

Datum: Donnerstag 10.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 11.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs macht Sie vertraut mit typischen Konfliktursachen und vermittelt wirksame und zugleich leicht erlernbare Strategien, wie Sie mit den vielfältigen Konflikt- bzw. Ärger-Angeboten des beruflichen und privaten Alltags intelligenter umgehen können. Nach dem Kurs bleiben Sie in schwierigen Gesprächssituationen souverän und gelassen.

Infos: Für alle, die sich immer mal wieder über das Verhalten von anderen „ärgern“ und sich mehr Souveränität und Gelassenheit wünschen.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 037

Titel: Grundlagen für das journalistische Schreiben

Datum: Donnerstag 10.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Das Seminar vermittelt Grundlagen des journalistischen Schreibens. Die Teilnehmenden lernen sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel kennen, mit denen die Inhalte besser vermittelt werden können. Es wird geprüft, wo sie eingesetzt werden können. Kurze Berichte sollen verfasst werden, um einen leichten Einstieg ins journalistische Schreiben zu ermöglichen.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle Schreibinteressierten und Mitarbeiter/-innen von Presse- und Öffentlichkeitsstellen, alle interessierten Bürgerinnen und Bürger.

Dozent: Djörn Ruck

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 038

Titel: Professionelle Öffentlichkeitsarbeit – Grundlagen

Datum: Freitag 11.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Medienarbeit wird im Online-Zeitalter bedeutsamer. Doch nicht nur Journalisten wollen mit Infos versorgt werden. Firmen, Behörden und Institutionen müssen auch bei Facebook, Twitter & Co. aktiv sein. Im Seminar werden Trends, Regeln und Formate der Öffentlichkeitsarbeit praxisnah veranschaulicht.

Infos: Dieses Seminar kann sehr gut mit dem Seminar „Professionelle Öffentlichkeitsarbeit – Praxis-training“ des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 045

Titel: Auftreten, aber sicher!

Datum: Dienstag 22.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wenn Lampenfieber oder Versagensängste den Auftritt verhegeln nützen die eigenen guten Argumente oft nichts mehr. Aber gute Vorbereitung zahlt sich aus! Das Seminar bietet die Gelegenheit Präsentationstechniken, Argumentation und Wirkung vor der Kamera zu trainieren. So lernen die Teilnehmenden ihr Anliegen sowohl persönlich als auch souverän vor anderen Menschen zu vertreten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozent: Volker Dirkes

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 046

Titel: Sachgerechte Verhandlungsführung

Datum: Mittwoch 23.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 24.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wann haben Sie das letzte Mal verhandelt? Heute früh mit Ihrem Lebenspartner über Ihre Urlaubspläne? Mit Ihrer Tochter über die Ausgehzeit? Mit Ihrem Chef über eine Gehaltserhöhung? Verhandeln ist unser tägliches Geschäft. Denken Sie vorher nach, wie Sie verhandeln werden? Nein? Das geht den meisten so. Das Seminar macht Sie vertraut mit Strategien für eine erfolgreiche Verhandlung.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Volker Dirkes

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 054

Titel: Gutes Deutsch – Erfolg in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Datum: Mittwoch 06.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 07.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 08.04.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Bääng! Wer will, dass Texte Wirkung haben, der muss sich anstrengen. Sogenannte „Presseleute“ müssen Wirkung erzielen. Das ist ihr Job. Der Kurs bietet viel praktisch Anwendbares, Regeln der richtigen Schreibweise nach Wolf Schneider, psychologische und werbliche Überlegungen (AIDA Formel) sowie praxisorientierte Übungen. Das Ganze „garniert“ mit gaaaanz viel Berufserfahrung des Dozenten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Michael Roch

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 061

Titel: Geschlecht und Sprache

Datum: Dienstag 19.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Sprache und Geschlecht spiegeln die jeweiligen Machtverhältnisse wider. Gender Mainstreaming – was für ein Desaster inzwischen? Großes I, Schrägstrich, Klammer, Unterstrich oder Sternchen, was verbirgt sich dahinter? Wie formuliere ich? Spannend ist der Blick in diese Geschichte.

Infos: Für alle Interessierten sowie Lehrkräfte geeignet. Bitte zwei verschiedenfarbige Stifte und eine Zeitschrift mitbringen.

Dozentin: Monika Heinrich



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 065

Titel: Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern

Datum: Montag 25.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 26.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Öffentlichkeitsarbeit ist ein wesentliches Instrument, um Organisationen, Unternehmen und Vorhaben bekannt zu machen sowie die öffentliche Akzeptanz zu stärken. Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse zur Öffentlichkeitsarbeit. Schwerpunkte: Arbeiten mit Journalisten und Medien, Medientrends, journalistische Nachricht, Presse-Mitteilung und -Einladung, Übungen, Beispieldiskussion.

Infos: Für alle Interessierten aus Organisationen und Unternehmen, die in Aufgaben der Öffentlichkeitsarbeit involviert sind oder dies vorhaben.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 073

Titel: Textwerkstatt – die Zweite

Datum: Donnerstag 05.05.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 06.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs liegt der Fokus auf der Be- und Überarbeitung. Nach welchen Kriterien kann man Texte beurteilen? Wie wirkt ein Text und wodurch? Und wie können wir unsere eigenen Texte noch interessanter und unterhaltsamer machen? Auf diese Fragen wollen wir ein paar Antworten finden. Dabei soll die Freude am Phantasieren und Schreiben jedoch nicht auf der Strecke bleiben.

Infos: Fortsetzungskurs bzw. für alle, die schon ein paar Texte in den Schubladen haben. (Gerne Texte vom letzten Kurs oder von Zuhause mitbringen.)

Dozentin: Saskia Kühn

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 078

Titel: Eine Pressemitteilung verfassen

Datum: Donnerstag 12.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Die Textart Pressemitteilung wird vorgestellt und erläutert. Es wird geprüft, wo sie eingesetzt werden kann. Die Teilnehmer/-innen lernen, wie sie die Inhalte von Presstexten besser vermitteln können. Eigene Arbeiten oder Texte sollen zur Anschauung mitgebracht werden und können im Seminar analysiert werden.

Infos: Der Kurs richtet sich an Interessierte und Mitarbeiter/-innen von Presse- und Öffentlichkeitsstellen.

Dozent: Djörn Ruck

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 079

Titel: Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Praxistraining

Datum: Freitag 13.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wer erfolgreich Pressearbeit betreiben will, muss wissen, wie Journalisten ticken und arbeiten. Wie wird ein Thema zur Nachricht? Welche Infos benötigen Redakteure? Welche Spielregeln gibt es in der Praxis? Und wie können Botschaften im Online-Zeitalter im Internet kommuniziert werden? Anhand von Praxisbeispielen werden diese Fragen im Seminar beantwortet.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Das Modul kann sehr gut mit den weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 085

Titel: Eine Kritik zu einem Thema schreiben

Datum: Donnerstag 19.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Das Seminar zeigt die Einsatzmöglichkeiten einer journalistischen Kritik. Es wird gezeigt, was beim Verfassen des Textes zu beachten ist und wie die Kritik aufgebaut wird. Durch die Verwendung stilistischer Mittel wird die Wirkung verstärkt und der Verfasser ist in der Lage seine Aussage zu präzisieren. Verschiedene Ebenen des Humors werden untersucht und zum Einsatz gebracht.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die sich für das Schreiben interessieren.

Dozent: Djörn Ruck

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 086

Titel: Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Krisenkommunikation

Datum: Freitag 20.05.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Kommunikatoren sind nicht nur Verkünder guter Nachrichten. Bei Problemen im Verein, der Firma oder der Behörde drohen öffentliche Diskussionen oder ein Shitstorm. Im Seminar geht es um Dynamiken, Ängste und Botschaften, die bei einer Krise, zum Beispiel Corona, eine Rolle spielen. Im Seminar werden Handlungsinstrumente zur Krisenbewältigung praxisnah erklärt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Das Modul kann sehr gut mit den weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 090

Titel: Aktives Zuhören und notwendiger Widerspruch

Datum: Montag 30.05.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: „Hätte ich mal besser gesagt, dass . . .“ Wie oft ärgern wir uns zu spät, dass wir den eigenen Standpunkt nicht energisch deutlich gemacht haben. Denn ein gutes Gespräch braucht ja beides: Ich höre einerseits einfühlsam und aufmerksam zu und habe gleichfalls den Willen und den Mut zur Konfrontation. Diese Haltungen verlangen unsere Authentizität und doch gibt es für sie Techniken und Methoden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozent: Volker Dirkes

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 095

Titel: Veranstaltungen mit der Presse – Veranstaltungen für die Presse

Datum: Donnerstag 02.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Ob Unternehmen oder Non-Profit-Organisationen – öffentliche Wahrnehmung ist wichtig. Selbstinitiierte Veranstaltungen, wie Pressegespräche oder ein Tag der offenen Tür, sind dafür eine gute Chance. Wie diese im Sinne einer effektiven Pressearbeit genutzt werden können und was in Vorbereitung und Durchführung besonders zu beachten ist, steht im Mittelpunkt dieses Kurses.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die sich im Bereich Öffentlichkeitsarbeit engagieren und über Grundkenntnisse verfügen.

Dozentin: Annette Lippstreu



K O M M U N I K A T I O N

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 105

Titel: Moderation als Kommunikationswerkzeug – Grundlagen

Datum: Montag 20.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 21.06.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 22.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Durch Moderation mit gezielter Methodenwahl werden Gesprächsrunden, Teamsitzungen und Lehrveranstaltungen strukturiert und erfolgsorientiert gestaltet. Seminarschwerpunkte sind: Aufgaben des Moderators, Moderationsplanung und -visualisierung, Vorstellung und Training von Moderationsmethoden sowie Diskussion von Beispielen der Teilnehmerschaft.

Infos: Für alle Interessierten, die Gespräche und Veranstaltungen leiten sowie Wissen vermitteln wollen.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 108

Titel: Social Media- und Presstexte verfassen und einsetzen

Datum: Donnerstag 23.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Die crossmediale Erstellung von Texten wird immer mehr Bestandteil journalistischer Arbeit. Die Fähigkeit Texte für verschiedene Kanäle zu produzieren ist das Schreiben der Zukunft. Neue Formen fordern ihre Berechtigung und bestimmen unsere moderne Kommunikation. In diesem Seminar wird beides diskutiert und analysiert.

Infos: Für alle Bürgerinnen und Bürger geeignet, die moderne Kommunikationsplattformen nutzen.

Dozent: Djörn Ruck



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 110

Titel: Professionelle PR – Kommunikatoren sind der Schlüssel zum Erfolg

Datum: Freitag 24.06.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Die Bedeutung der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit nimmt unaufhaltsam zu. Ohne überzeugendes Kommunikationsmanagement geht in Firmen, Vereinen und Behörden im digitalen Zeitalter nichts mehr. Im Seminar geht es um die Bedeutung und aktuelle Entwicklung in der PR. Zudem wird erklärt, was Kommunikatoren in Schlüsselpositionen zwingend beherrschen sollten und was es zu beachten gilt.

Infos: Das Seminar eignet sich als theoretischer Einstieg in das Thema und kann mit den darauf basierenden Praxisseminaren des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 114

Titel: Interview – Grundlagen

Datum: Dienstag 28.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Interview – ein ständiger Begriff in der journalistischen Welt und doch so oft nicht verstanden! Das Interview ist DAS Mittel der journalistischen Recherche, will aber gelernt sein. Das Fragen ist eine Kunst und extrem wichtig für die spätere Darstellung. Worauf achten? Wie bleibe ich bei der Sache? Wie gestalte ich informativ/unterhaltend? All das wird in diesem Kurs erläutert und probiert.

Infos: Interviews bauen immer auf den gleichen Regeln auf. Deshalb sind Mittel und Werkzeuge auch universell und sollen hier kennengelernt werden.

Dozentin: Rebecca Göring





SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

SPEZIALSEMINARE

Innovation – Das „Neue“! Was bringt die mediale Zukunft und wie weit hat sie uns schon ergriffen? Hier sind alle Seminare versammelt, die sich mit speziellen Inhalten und Medientrends befassen. Die Kurse sind durch eigenständige Inhalte charakterisiert, die eng mit dem Thema praktische Medienarbeit und Medienworkshops verknüpft sind. Die Seminare sind besonders vielfältig und abwechslungsreich und werden zum Teil erstmals im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt angeboten. Dabei wird ein besonderes Hauptaugenmerk auf die Verbindung von Ästhetik und Moderne gelegt.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: 2022 007
Titel: Hochdeutsch: Was macht die deutsche Standardaussprache aus?
Datum: Freitag 28.01.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Sollte in den Medien die deutsche Standardaussprache verwendet werden? Und wer gibt eigentlich vor, was Standard ist? Woher kommt sie und weshalb wird sie in vielen Medien verwendet? In dieser Veranstaltung werden Aussprachestandards des Deutschen vorgestellt, diskutiert und Übungen zur Aussprache durchgeführt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: 2022 010
Titel: Digitale Geschäftsmodelle zwischen Kreativität und Kooperation
Datum: Mittwoch 02.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Innerhalb des Workshops wird das Potenzial digitaler Geschäftsmodelle veranschaulicht. Kreative Ansätze und digitale Werkzeuge ermöglichen neue Formen der Kooperation, vor allem für kleine und mittelständige Unternehmen. Good practice Beispiele zeigen das Potenzial kreativer Partnerschaften praktisch auf. Mit digitalen Tools wird die Bedeutung von Kooperation und Kollaboration erprobt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Interesse an der Möglichkeit sich selbstständig zu machen oder junge Unternehmer/-innen sind erwünscht.

Dozent: Matthias Melzer

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2022 015
Titel: Dein eigener Minecraft Charakter als 3D-Druck
Datum: Montag 14.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: In diesem Seminar erlebst du einen Minecraft Ferientag. Gemeinsam entwickeln wir eine Idee für deine eigene Superheldin oder deinen neuen Abenteuerer. Wir basteln deine Figur erst in 2D und gestalten sie danach in 3D am Computer. Zum Schluss kannst du deine Figur in VR erleben. Deine Figur wird in einem 3D-Drucker erstellt und dir zugeschickt. Natürlich kannst du auch vor Ort einen 3D-Drucker bestaunen.

Infos: Das Seminar richtet sich an Mädchen und Jungen im Alter von 8 bis 14 Jahren und erfordert keinerlei Vorkenntnisse.

Dozent: Sebastian Friedrich



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 016

Titel: Dein eigener Minecraft Charakter als 3D-Druck

Datum: Dienstag 15.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: In diesem Seminar erlebst du einen Minecraft Ferientag. Gemeinsam entwickeln wir eine Idee für deine eigene Superheldin oder deinen neuen Abenteurer. Wir basteln deine Figur erst in 2D und gestalten sie danach in 3D am Computer. Zum Schluss kannst du deine Figur in VR erleben. Deine Figur wird in einem 3D-Drucker erstellt und dir zugeschickt. Natürlich kannst du auch vor Ort einen 3D-Drucker bestaunen.

Infos: Das Seminar richtet sich an Mädchen und Jungen im Alter von 8 bis 14 Jahren und erfordert keinerlei Vorkenntnisse.

Dozent: Sebastian Friedrich

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 020

Titel: Kreativitätstechniken – ein Mittel zur Problemlösung im Medienalltag

Datum: Freitag 18.02.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Gestalten von Sendungen verlangt oft nach kreativen Problemlösungen: In diesem Kurs werden die Kreativitätstechniken vermittelt und laterales Denken geübt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 023

Titel: Motiviert und einfach Lernen

Datum: Mittwoch 23.02.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wie lernen wir? Welche Hinweise gibt uns die Hirnforschung der letzten Jahre? Welche Rahmenbedingungen sollten wir gestalten? Welche Techniken und Methoden sind wirksam für einen langfristigen Lernerfolg? Es wird praxisnah und aktivierend erklärt, wie Kinder und Jugendliche lernen. Mit wissenswerten Infos und Übungen erfahren Sie, welche Faktoren zu Motivation und dauerhaftem Lernerfolg führen.

Infos: Für Studierende, Eltern, Pädagogen/-innen und alle interessierten Bürger/-innen geeignet.

Dozent: Matthias Melzer



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 026

Titel: Lernen und Merken – wie damit umgehen?

Datum: Freitag 25.02.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unsere Lebenswelt ist vielgestaltig medial geprägt – und wir lernen dabei jederzeit. Im Workshop werden wir uns damit eingehend beschäftigen: Was hat es nun mit dem lebenslangen Lernen auf sich? Was ist „Informationskompetenz“? Können wir an unserem Lernverhalten und unserer Merkfähigkeit arbeiten? Und wenn ja, wie? Wir machen uns gemeinsam auf einen erkenntnisreichen Weg.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Sigrid Götz



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 044

Titel: Was machen Medien mit unseren Kindern?

Datum: Montag 21.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Medien sind verlockend, begeistern und fesseln unsere Kinder. Medien bieten viele Chancen, stellen Eltern und Pädagog/-innen aber auch vor Herausforderungen. Aber was bringen Medien mit sich? Schädigen oder fördern sie? Wie viel Konsum und in welcher Form ist gesund? Ich möchte einen objektiven Impuls geben, was Medien mit Kindern machen und welches Maß, passend für das Alter, angebracht ist.

Infos: Für Eltern und pädagogisch Verantwortliche, die einen gesunden Medienumgang fördern möchten.

Dozentin: Judith Schulz



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 047

Titel: Zukunft der Arbeit: Digitalisierung und Arbeit 4.0

Datum: Mittwoch 23.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Donnerstag 24.03.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Berufsbilder und Arbeitswelten der Menschen veränderten sich in der Geschichte immer wieder. Im Seminar sollen Meilensteine der Geschichte der Arbeit praktisch und diskursiv beleuchtet werden. Im Fokus steht die Zukunft der Arbeit: Wie verändern sich Berufsbilder – Wie verändert sich die Arbeitswelt? Im praktischen Teil wird das Thema medienproduktiv von jedem Teilnehmenden aktiv verarbeitet.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Dozent: Matthias Melzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 048

Titel: Effizienter und besser Geschichten entwickeln – die Heldenreise

Datum: Donnerstag 24.03.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 25.03.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Mythenforscher Joseph Campbell fand heraus, dass es ein allgemeingültiges Grundmuster für Geschichten gibt. Seitdem beruhen viele erfolgreiche Filme auf Motiven der Heldenreise. Auch für Autoren ist dieses Konzept interessant: geschickt kann man bewährte Muster nutzen, um so effektiver mit eigenen Geschichten voranzukommen. Die Heldenreise – Inspiration und praxisnaher Leitfaden zugleich.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Mitzubringen sind Notizblock, Papier, Stifte; gern kann ein Laptop mitgebracht werden.

Dozentin: Petra Ottkowski



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 052

Titel: Grundwissen Computerspiele

Datum: Montag 04.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Dienstag 05.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Computerspiele sind Kulturgut, wichtiger Teil der Medienlandschaft, Wirtschaftsfaktor, Forschungsobjekt und machen außerdem noch Spaß. Aber was wissen Sie eigentlich über Computerspiele? Dieser Kurs bietet einen Einstieg ins große Thema Computerspiele, gibt Überblicke über die Historie, Genres/Arten von Spielen, Jugendschutz und natürlich die Möglichkeit wichtige Titel selbst anzuspielen.

Infos: Geeignet für alle Interessierten (z. B. Eltern, Lehrer, Großeltern), die erfahren wollen, was die Faszination am Thema ausmacht.

Dozent: René Föllner



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 060

Titel: Agile Management: Homeoffice, New Work & Arbeit 4.0

Datum: Dienstag 19.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Mittwoch 20.04.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Arbeit wird vernetzter, digitaler und flexibler. Doch wie kann Homeoffice funktionieren? Welche Strukturen helfen im Alltag? Was sind Pomodoro, PESTO und Pareto? Ich hab's im Griff! Praktische Tool-Tipps und Online-Dienste – vom Dozenten selbst geprüft.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, Fach- und Führungskräfte geeignet. Einsteigerfreundlich!

Dozent: Christian Allner, M.A.



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 062

Titel: Urheberrecht: Schöpfungshöhe und anteilige Rechte

Datum: Donnerstag 21.04.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 22.04.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Handwerker klagen wegen Online-Videos, Bäume in Kassel sind Kunst und es gibt mehrere deutsche Urhebergesetze. Urheberrecht ist keine einfache, aber eine sehr wichtige Materie. Doch wie funktioniert Urheberrecht? Was ist die Schöpfungshöhe? Und wie funktioniert das Recht am eigenen Bild?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Einsteigerfreundlich!

Dozent: Christian Allner, M.A.



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 083

Titel: Thematischer Online-Elternabend für die Grundschule

Datum: Dienstag 17.05.2022 17:00–18:30 Uhr

Inhalt: Mit dem Elternabend möchten wir Eltern von Grundschüler/-innen bei den Herausforderungen, die die Medienwelt täglich stellt, unterstützen. Angesprochen werden Themen wie: „Wann ist es Zeit für das erste Smartphone?“ oder „Wie kann mein Kind sicher das Internet und soziale Netzwerke nutzen?“. Ebenso werden Stolperfallen wie Datenschutz, Mobbing und rechtliche Aspekte aufgegriffen.

Infos: Gemeinsam werden die Medienpädagogen/-innen der Medienanstalt Sachsen-Anhalt in der 90-minütigen Onlineveranstaltung mit Ihnen die Medienwelt Ihrer Kinder analysieren.

Dozent: Christian Klisan

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 107

Titel: Praxisworkshop Kurzgeschichte

Datum: Donnerstag 23.06.2022 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wenn Sie schon immer mal eine Kurzgeschichte schreiben wollten, sind Sie in diesem praxisorientierten Workshop richtig. Mit viel Spaß am Erfinden und Entwickeln nähern wir uns dem Thema in einzelnen Schritten, sodass am Ende jeder mit einer kleinen Kurzgeschichte nach Hause gehen kann. Gerade die Kurzgeschichte bietet eine ideale Spielwiese, um vieles auszuprobieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowski



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2022 123

Titel: Techniken der Mediation für die digitale Kommunikation in Beruf und Alltag

Datum: Donnerstag 14.07.2022 09:00–16:30 Uhr
Freitag 15.07.2022 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob Videokonferenz, Team-Speak, Chat oder E-Mail – wir sind es gewöhnt miteinander in Kontakt zu treten, ohne einander physisch zu begegnen. Im digitalisierten Alltag zeigen sich uns besondere Herausforderungen und Konfliktpotenziale dieser Kommunikation. Im Workshop werden ausgewählte Techniken der Mediation vermittelt, die Gesprächshemmnisse abbauen und bestehende Konflikte produktiv bearbeiten helfen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet; Erfahrungen mit Telefon- und Videokonferenzen sind von Vorteil.

Dozentin: Daniela Tschorn

NEU



OFFENER KANAL
Merseburg-Querfurt e.V.

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 83), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Merseburg-Querfurt

Geusaer Str. 86 b
06217 Merseburg

stattfinden werden.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 004

Titel: Ferienkurs! Filmen mit dem Smartphone – schneiden mit Kdenlive!

Datum: Montag 14.02.2022 10:00–17:00 Uhr
Dienstag 15.02.2022 10:00–17:00 Uhr
Mittwoch 16.02.2022 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bietet einen praktischen Einstieg in die Produktionsweise mit dem eigenen Handy für TV-Beiträge, Interviews, Dokus oder Tutorials. Die erstellten Aufnahmen werden mit Kdenlive (freies Open Source Videoschnittprogramm) am Computer geschnitten. Alle Etappen der Videoproduktion werden erklärt und ausprobiert. Am Ende entstehen eigene kleine Videoclips.

Infos: Das eigene Smartphone (bestenfalls HD-fähig) und Laptops können gern mitgebracht werden. Geräte stehen auch vor Ort zur Verfügung.

Dozent: Markus Schwennigcke



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 010

Titel: Die lange Blender-Nacht im
OK Merseburg-Querfurt

Datum: Freitag 01.04.2022 16:00–23:00 Uhr

Inhalt: Konstruktion und Animation von dreidimensionalen Körpern und Szenen ist ein komplexes Metier. Diese Nachtschicht bietet einen Crash-Kurs mit der freien Software Blender: Modellierungstechniken, Materialien und Texturen, Modellierung nach Vorlagen, Beleuchtung/Kamera, Bild-Nachbearbeitung, Animation und noch viel mehr. Am Ende steht die Präsentation einer eigenen kleinen 3D-Produktion.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 012

Titel: Hochdeutsch: Was macht die deutsche
Standardaussprache aus?

Datum: Freitag 06.05.2022 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Sollte in den Medien die deutsche Standardaussprache verwendet werden? Und wer gibt eigentlich vor, was Standard ist? Woher kommt sie und weshalb wird sie in vielen Medien verwendet? In dieser Veranstaltung werden Aussprachestandards des Deutschen vorgestellt, diskutiert und Übungen zur Aussprache durchgeführt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger zum Einstieg geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

NEU



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 83), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Wernigerode

Rudolf-Breitscheid-Straße 19
38855 Wernigerode

stattfinden werden.

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 003

Titel: Ferien-Mediencamp –
Kinder und Jugendliche

Datum:

Montag	14.02.2022	10:00–16:00 Uhr
Dienstag	15.02.2022	10:00–16:00 Uhr
Mittwoch	16.02.2022	10:00–16:00 Uhr
Donnerstag	17.02.2022	10:00–16:00 Uhr
Freitag	18.02.2022	10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Kinder und Jugendliche machen selber Fernsehen! Wir bieten jungen Filmliebhaberinnen und -liebhabern einen Workshop mit vielen praktischen Tipps zur Produktion eines Videos. Dazu gehören Kameraführung, Filmschnitt, Audio und Drehbuch. Klappe und Action!

Infos: Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren.

Dozent: Guido Reuter



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 013

Titel: Workshop „LIVE-Streaming“

Datum:

Montag	09.05.2022	10:00–16:00 Uhr
Dienstag	10.05.2022	10:00–16:00 Uhr
Mittwoch	11.05.2022	10:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Workshop wird der komplette Aufbau, die Installation/Einrichtung eines Live-Streams erklärt. Des Weiteren wird die Bedienung der Ton- und Bildregie, der Kamera(s) und der Streaming-Software erläutert.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Guido Reuter



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 016

Titel: Luftaufnahmen mit Drohnen für Anfänger

Datum:

Samstag	11.06.2022	10:00–16:00 Uhr
Sonntag	12.06.2022	10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Fliegen und seine persönliche Umgebung aus der Luft zu filmen oder zu fotografieren und dabei selbst fest auf dem Boden stehen und alles kontrollieren – das ermöglichen Drohnen. In diesem Seminar wird den Teilnehmenden die Faszination von Luftaufnahmen Schritt für Schritt nähergebracht.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Voraussetzung ist das Mitbringen einer eigenen Drohne mit einem Startgewicht unter 2 kg sowie feuerfester Halterplakette.

Dozent: Sebastian Hösel



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 83), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Magdeburg

Olvenstedter Straße 10
39108 Magdeburg

stattfinden werden.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 001

Titel: Von der Idee zum Film – Einstieg in den Videojournalismus

Datum:

Montag	17.01.2022	10:00–18:00 Uhr
Dienstag	18.01.2022	10:00–18:00 Uhr
Mittwoch	19.01.2022	10:00–18:00 Uhr
Donnerstag	20.01.2022	10:00–18:00 Uhr
Freitag	21.01.2022	10:00–18:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs behandelt die Grundlagen der Planung eines professionellen Videoberichts. Die Teilnehmer/-innen des Seminars lernen, wie eine journalistische Story geplant wird, die nah dran am Geschehen ist, die die wichtigen und überraschenden Aspekte eines Themas erzählt. Wie kann ein Beitrag informativ und attraktiv sein? Welche Darstellungsformen gibt es? Was eignet sich für welches Thema?

Infos: Der Kurs ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die benötigte Technik steht vor Ort zur Verfügung.

Dozentin: Dr. Ilona Wuschig





ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 005

Titel: Bild- und Filmgestaltung mit der Kamera

Datum: Montag 21.02.2022 10:00–18:00 Uhr
Dienstag 22.02.2022 10:00–18:00 Uhr
Mittwoch 23.02.2022 10:00–18:00 Uhr

Inhalt: Film und Fernsehen haben eine ganz eigene Art der Kommunikation. Bildperspektiven, Kamerabewegungen und Montagen sagen Unterschiedliches aus und kommunizieren dem Zuschauer so Emotionen und Inhalte. Welche Grundlagen der Bildgestaltungen wichtig sind und wie man verschiedene erzählerische Ziele erreicht wird in diesem Workshop erlernt.

Infos: Wie erzähle ich durch Bildgestaltung Geschichten? Eine Einführung in die gestalterischen Regeln von Film und Fernsehen.

Dozent: Hovhannes Martirosyan

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 008

Titel: Liveregie, Multicamschnitt und Streaming

Datum: Mittwoch 09.03.2022 10:00–18:00 Uhr
Donnerstag 10.03.2022 10:00–18:00 Uhr
Freitag 11.03.2022 10:00–18:00 Uhr

Inhalt: Wie setze ich mehrere Kameras sinnvoll bei Konzerten und Veranstaltungen ein und wie wird eine Liveregie aufgebaut und umgesetzt? Wir zeigen euch worauf ihr achten müsst, wenn ihr mehrere Kameras bei einer Produktion im Einsatz habt und welche Möglichkeiten es gibt, das entstandene Material zu verarbeiten oder sogar vor Ort ins Internet auf verschiedene Plattformen zu streamen.

Infos: Einführung in den Ablauf von Liveproduktionen und deren Postproduktion.

Dozent: Jasper Ihlenfeldt



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 83), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort bei

radio hbw
Herrenbreite 9
06449 Aschersleben

stattfinden werden.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 002

Titel: Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik

Datum: Montag 24.01.2022 09:00–15:00 Uhr
Dienstag 25.01.2022 09:00–15:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Atem- und Sprechtechnik sowie eine Auswahl an praktischen Übungen, die auf das Sprechen am Mikrofon oder vor Publikum vorbereiten. Das vermittelte Trainingsprogramm ist eine gute Grundlage, um privat weiter zu üben. Ziel: Die Teilnehmenden erfahren die Wechselwirkung von Stimme, Atem und Körperhaltung und üben die Artikulation.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme und ihr Sprechen verbessern wollen.

Dozentin: Christine Helms

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 007

Titel: Die ausdrucksstarke Stimme für Radio und TV

Datum: Montag 21.02.2022 09:00–15:00 Uhr

Inhalt: Ist es die Betonung, die Sprechhaltung, die Atmung? Wenn es um das Sprechen am Mikrofon geht, hat jeder seine eigenen Baustellen. Egal ob Anfänger, Profi oder routinierte Bürgerreporter/-innen. Der Kurs enthält Grundlagen und ein Einzeltraining im Studio. Im Einzeltraining wird individuell auf das persönliche Sprechen eingegangen und eine Analyse mit Ansätzen für eine selbstständige Verbesserung erfolgt.

Infos: Grundlagen zum Sprechen und Einzeltraining mit deiner individuellen Analyse. Ideal für Moderator/-innen, Vortragende und Reporter/-innen.

Dozentin: Christine Helms

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 017

Titel: Die gesunde Stimme für Sprecher/-innen, Pädagog/-innen, Erzieher/-innen

Datum: Montag 20.06.2022 09:00–15:00 Uhr

Inhalt: Ein Tag, eine ganze Woche, Monate, Jahre stimmlich permanent präsent zu sein... echte Hochleistung. Der Kurs gibt Tipps und Trainings speziell für Vielsprecher. Stimmschonendes Sprechen, Durchhaltevermögen, Stärkung der Sprechorgane, Stimmhygiene – all das soll die Belastungen reduzieren helfen. Der Kurs stärkt Kondition und Ausdauer. Eine individuelle Fehlersuche und -analyse ist Teil des Kurses.

Infos: Der Kurs bringt uns das Werkzeug Stimme bewusst näher. Er soll der Einstieg zum richtigen Umgang mit der Stimme sein.

Dozentin: Christine Helms

MEDIENPORTAL -sachsen-anhalt.de

eine Initiative der Medienanstalt Sachsen-Anhalt

Fernsehen und Radio nur regional? Bei uns global über eine gemeinsame Plattform!

medienportal-sachsen-anhalt.de – Hier können Sie die privaten Lokal-TV- und Radioprogramme sowie die Bürgermedienprogramme aus Sachsen-Anhalt als Livestream kostenlos rund um die Uhr über das Internet sehen und hören.

Das benutzerfreundlich und übersichtlich gestaltete Medienportal ist mobil oder zu Hause mit dem Smartphone, Tablet PC oder am Computer nutzbar.

Alle Programme können auch direkt über die Webseiten der Programmveranstalter abgerufen werden.

KONTAKT

Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Ansprechpartner: Michael Richter
Reichardtstraße 9
06114 Halle (Saale)

Tel.: +49 (0)345) 52 55 0
E-Mail: info@medienanstalt-sachsen-anhalt.de
URL: www.medienanstalt-sachsen-anhalt.de



TV
kommerziell



TV
nicht kommerziell



RADIO
kommerziell



RADIO
nicht kommerziell



medienportal-sachsen-anhalt.de
medienportal-sachsen-anhalt.de
medienportal-sachsen-anhalt.de
medienportal-sachsen-anhalt.de
medienportal-sachsen-anhalt.de



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 83), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Wettin

Lange Reihe 49
06193 Wettin-Löbejün, OT Wettin
stattfinden werden.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2022 006
Titel: Workshop: Handhabung Kamera und Ton

Datum: Montag 21.02.2022 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 22.02.2022 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 23.02.2022 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im Kurs werden Grundkenntnisse bei der Handhabung von Kamera- und Tonequipment bei der Produktion von Dokumentar- und Kurzfilmen sowie Fernsehberichten vermittelt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Danny Zober

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2022 009
Titel: Workshop: Drehbuch, Filmanalyse, Filmmontage

Datum: Montag 21.03.2022 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 22.03.2022 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 23.03.2022 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im Kurs werden beispielhaft Spielfilme analysiert, um Struktur, Inhalte, Botschaften und Aussagen von Filmen besser erkennen zu können. Was tun? Mein Film läuft nicht flüssig, Emotionen kommen nicht rüber, Zuschauer verstehen die beabsichtigte Aussage nicht. Im Workshop werden Filme der Kursteilnehmenden besprochen und nach den Filmmontagerregeln neu montiert.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Filme, die man gern analysieren möchte, können mitgebracht werden.

Dozent: Martin Pieske



Die Angebote und Initiativen zur Medienkompetenzförderung in Sachsen-Anhalt sind reichhaltig und vielfältig. Die Bündelung der vielen Ideen und der gegenseitige Transfer von Erfahrungen sind Ausgangspunkte und Voraussetzungen für die Entwicklung innovativer Lösungen.

Vor diesem Hintergrund hat die Medienanstalt mit Unterstützung der Landesregierung und des Bildungswerk der Wirtschaft Sachsen-Anhalt e.V. das Zweijahres-Projekt „Netzwerk Medienkompetenz Sachsen-Anhalt“ ins Leben gerufen. Die Beratungs-, Vernetzungs- und Koordinierungsstelle für eine erfolgreiche und zielorientierte Zusammenarbeit steht nun für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger sowie allen fachlich involvierten Einrichtungen, Vereinen und Initiativen bereit.

Ziel dieses Projektes ist es, die Aktivitäten im Bereich der Medienkompetenzförderung zu stärken, zu verknüpfen und auszubauen, um ein gemeinsames Konzept für das Land zu verwirklichen. Alle bestehenden Maßnahmen und Kooperationen zur Vernetzung im Land sollen untereinander weitergeführt und intensiviert werden.



Info's unter: www.medien-kompetenz-netzwerk.de



OFFENER KANAL DESSAU

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 83), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Dessau

Poststraße 6
06844 Dessau

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 014

Titel: Videografie mit dem Smartphone

Datum: Montag 23.05.2022 10:00–16:00 Uhr
Dienstag 24.05.2022 10:00–16:00 Uhr
Mittwoch 25.05.2022 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wenn Sie auf einige wichtige Dinge achten, sind Sie in der Lage mit Ihrem Smartphone professionell aussehende Videos zu erstellen. Im Workshop lernen wir, worauf man bei Videoaufnahmen mit dem Smartphone unbedingt achten sollte. Neben Aufnahme und Videoschnitt, schauen wir uns die Grundlagen der Videografie etwas genauer an und reden darüber wie man kurze Videos plant und umsetzt.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle Altersklassen. Voraussetzung für den Kurs ist ein eigenes Smartphone und Grundkenntnisse im Umgang damit.

Dozent: Carsten Stolze



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 018

Titel: Einführung in Adobe Premiere Pro CC 2022

Datum: Donnerstag 30.06.2022 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Es werden die Grundlagen des Schnittprogramms Adobe Premiere Pro CC vermittelt. Ein Angebot für Videofilmer, die mehr über die Möglichkeiten der Gestaltung von Bild (Farbe, Kontrast, usw.) erfahren, ausprobieren und damit ihre Beiträge professioneller gestalten möchten. Eigenes Videomaterial kann mitgebracht werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erfahrung im Bereich Videofilm ist wünschenswert.

Dozent: Rigo Richter

NETZWERK MEDIENKOMPETENZ SACHSEN-ANHALT

Der Medienpädagogische Atlas bietet einen Überblick über medienpädagogische Angebote von Institutionen, Einrichtungen, Netzwerken und Vereinen aus ganz Sachsen-Anhalt und macht diese transparent. Der Atlas richtet sich an Multiplikatoren, die Aus- und Fortbildungen suchen, an Eltern, die Beratung zur Medienerziehung wünschen, an Lehrkräfte, die Methoden für die praktische Medienarbeit suchen und an alle Bürgerinnen und Bürger, die auf der Suche nach Unterstützung bei der Produktion von eigenen Medieninhalten sind. Hier finden Sie neue Kontakte, um sich untereinander zu vernetzen und auszutauschen.



AUFNAHME IN DEN MEDIENPÄDAGOGISCHEN ATLAS

Sie sind medienpädagogisch aktiv und haben auch eigene entsprechende Angebote? Nutzen Sie unseren Medienpädagogischen Atlas zur Vernetzung und tragen Sie Ihr Angebot und Ihre Aktivitäten online ein! Unter www.medien-kompetenz-netzwerk.de finden Sie alles, was Sie dafür benötigen.



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 83), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Radio Corax

Unterberg 11
06108 Halle

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 011

Titel: Wissenschaft und Radio

Datum:

Freitag	22.04.2022	17:00–21:00 Uhr
Samstag	23.04.2022	10:00–18:00 Uhr
Sonntag	24.04.2022	10:00–19:00 Uhr

Inhalt: Mit Wissenschaftsjahren und Festivals der Wissenschaft wird seit längerem versucht, wissenschaftliche Forschung erlebbar und verstehbar zu machen – mit dem Ziel, die Akzeptanz und Relevanz der Wissenschaft für Gesellschaft und Politik zu erhöhen. Das Radio ist ein weiteres Mittel, um dies zu befördern und um Wissenschaft und Gesellschaft in den Diskurs miteinander zu bringen.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozenten: Stephanie Scholz
Aljoscha Hartmann

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2022 015

Titel: Reportage und mobiles Radio

Datum:

Freitag	27.05.2022	16:00–20:00 Uhr
Samstag	28.05.2022	10:00–18:00 Uhr
Sonntag	29.05.2022	10:00–19:00 Uhr

Inhalt: Raus aus dem Studio, hinein in die Stadt. Von der Reportage bis zur mobilen Sendung werden Formate ausprobiert, für die wir das Radiostudio verlassen. Ob Vor-Ort-Berichterstattung oder Intervention im öffentlichen Raum, mit dem Mittel des mobilen Radios soll ausprobiert werden, was im und mit Radio möglich ist.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozenten: Stephanie Scholz
Ramin Büttner



PHÄNOMEDIAL!



LERN, WAS DU WILLST!

www.phänomedial.de



ANMELDUNG

WIE MELDE ICH MICH AN?

Bitte lesen Sie die Teilnahmebedingungen, bevor Sie sich verbindlich für ein Seminar im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt anmelden!

Die Teilnahme an Schulungen, Seminaren und Veranstaltungen im MKZ ist durch eine beschränkte Teilnehmeranzahl nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Diese Anmeldung muss in schriftlicher Form als Brief, per Fax oder bequem im Internet unter phaenomedia.de erfolgen und dem MKZ spätestens 14 Tage vor Beginn der jeweiligen Veranstaltung zugegangen sein. Der Eingang der Anmeldung wird schriftlich bzw. per E-Mail bestätigt, diese Bestätigung bedeutet nicht die Zulassung zur Teilnahme.

Die Durchführung eines Kurses erfolgt nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 4 Personen. Sollten für einen Kurs mehr Anmeldungen eingehen, als Schulungsplätze vorhanden sind, entscheidet das MKZ zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn über Zu- bzw. Absage. Diese Mitteilung erfolgt schriftlich bzw. per E-Mail. Erst nach Erhalt dieser Mitteilung ist im Falle der Zusage von einer verbindlichen Zulassung zum jeweiligen Kurs auszugehen, der zur Teilnahme berechtigt. Ein sonstiger Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

Ist nach erfolgter Anmeldung die Kursteilnahme nicht möglich, ist hiervon umgehend das MKZ zu informieren, um den Kursplatz ggf. anderen interessierten Personen zur Verfügung stellen

zu können. Alle angegebenen Seminartermine für den jeweiligen Kurs sind zusammenhängend. Bei mehrtägigen Seminaren ist die Anwesenheit für den gesamten Schulungszeitraum erforderlich. Die durch unbegründetes Fernbleiben oder durch zu späte unbegründete Absage eventuell entstehenden Kosten können Ihnen in Rechnung gestellt werden.

Ab dem 1. Januar 2022 erhöht sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10€ auf 15€. Das Entgelt ist am jeweils ersten Kurstag in der MKZ-Geschäftsstelle in bar gegen Quittung zu entrichten. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit und haben sich durch ein geeignetes Dokument auf Nachfrage auszuweisen. Reine Online Schulungen bleiben grundsätzlich kostenfrei.

Die jeweiligen Dozenten stellen für den Besuch der Veranstaltungen am Ende des Kurses Teilnahmebestätigungen aus.

Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuansmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.

ANMELDEFORMULAR

Bitte senden Sie das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular an folgende Adresse:

Medienanstalt Sachsen-Anhalt · Medienkompetenzzentrum · Frau Kirstin Quessel · Reichardtstraße 8 · 06114 Halle (Saale)
Tel.: (0345) 52 13-0 · Fax: (0345) 52 13-111

Kursthema:	
Kursnummer:	Kursdatum:

Angaben zur Person (Bitte unbedingt die Privatadresse angeben und die Felder in Blockschrift ausfüllen!)

Vorname:	Name:
Straße:	Haus-Nr.:
PLZ:	Ort:
Geburtsdatum:	Beruf / Tätigkeit:
Telefon (tagsüber):	E-Mail:

Sind Sie Nutzer folgender Einrichtungen? Kreuzen Sie bitte Zutreffendes an!

Offener Kanal (OK)
 Nichtkommerzielles Lokalradio (NKL)
 keine

Mit meiner Unterschrift erkläre ich, dass mir die Teilnahmebedingungen für die Seminare im MKZ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt bekannt sind. Ich weiß, dass ich mich hiermit verbindlich für den angegebenen Kurs anmelde. Sollte ich an dem Seminar nicht teilnehmen können, teile ich dies sofort den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des MKZ mit. Für jedes Seminar wird ein Nutzungsentgelt lt. Nutzungsentgeltordnung der MSA erhoben, welches am ersten Schultag vor Ort in bar zu entrichten ist. Teilnehmer unter 18 Jahren sind hiervon befreit. Durch unbegründetes Fernbleiben oder zu späte Absage, z. B. erst am Tag des Seminars und ohne wichtigen Grund, können Kosten entstehen, die auf die unentschuldig fehlenden Teilnehmerinnen und Teilnehmer umgelegt werden. Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuansmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.

Ort, Datum:	Unterschrift:
--------------------	----------------------





WEGBESCHREIBUNG

STADTPLAN

Bitte beachten Sie, dass die Wegbeschreibung durch verschiedene Baumaßnahmen der Stadt Halle (Saale) abweichen kann.

VON DER AUTOBAHN A 14 – ABFAHRT HALLE/PEISSEN

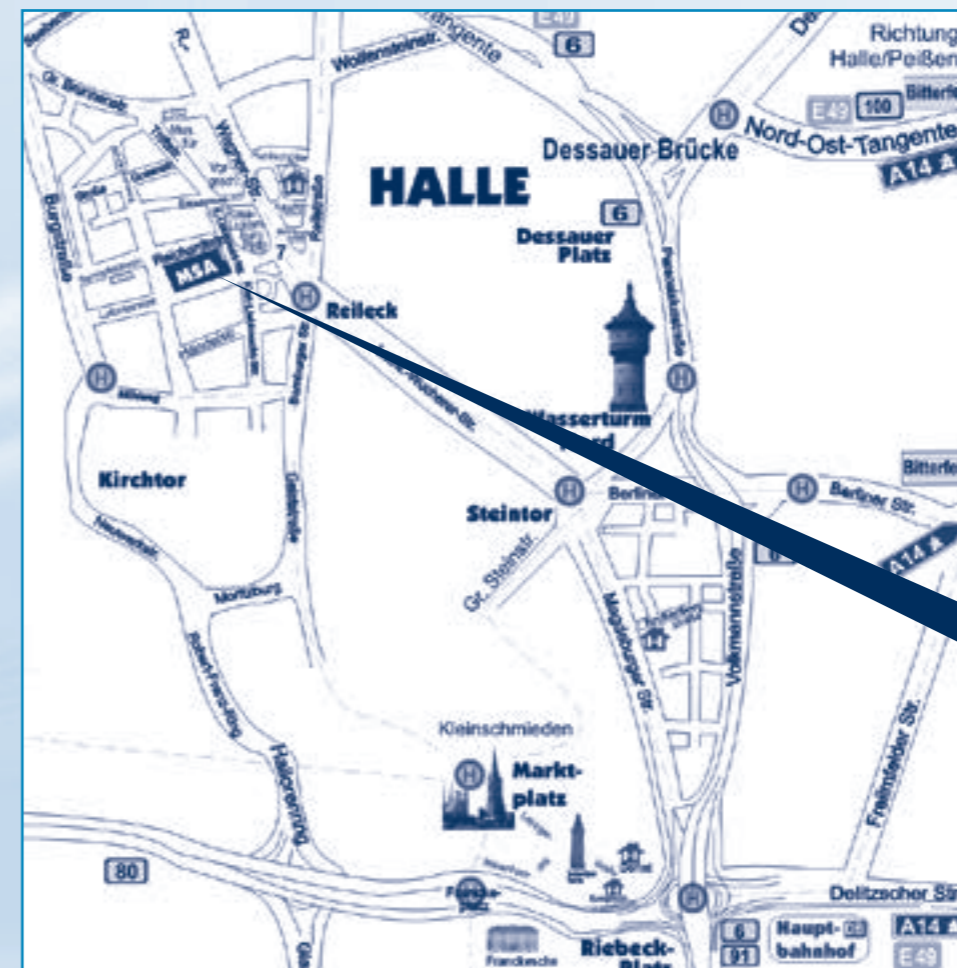
- Fahren Sie auf der B100 in Richtung Halle immer geradeaus.
- Biegen Sie am Ende der Straße links in die Dessauer Straße ab und ordnen Sie sich rechts ein, um in Richtung Könnern abzubiegen.
- Fahren Sie kurz danach in Richtung Wolfensteinstraße ab.
- Danach überqueren Sie eine große Kreuzung auf der Reilstraße.
- Biegen Sie die nächste Straße links ab – in Richtung Diakoniewerk (Straßenbahnschienen).

- Biegen Sie in die Ernestusstraße (dritte Straße rechts), kurz danach links in die Karl-Liebnecht-Straße und schließlich rechts in die Reichardtstraße ein.
- Das MKZ befindet sich im letzten Drittel der Straße auf der linken Seite.

Bitte beachten Sie, dass auf dem Gelände des MKZ/ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt keine Parkmöglichkeiten bereitgestellt werden! Durch Bauarbeiten im Stadtgebiet kann es zu Abweichungen bei der Nutzung des ÖPNV kommen. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die aktuelle Lage.

MIT DER STRASSENBAHN – VOM HAUPTBAHNHOF HALLE (SAALE)

- **Straßenbahnlinie 12:**
Am Riebeckplatz in Richtung Trotha einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.
- **Straßenbahnlinie 7:**
Am Riebeckplatz in Richtung Kröllwitz einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.



Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Medienkompetenzzentrum
Reichardtstraße 8
06114 Halle

TERMINÜBERSICHT JANUAR BIS JUNI 2022

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2022 001	NEU Leonardos Blick auf die Mattscheibe	Mo. 24.01.2022 – Mo. 24.01.2022	38
2022 002	Schnitt und Editing mit Samplitude	Mo. 07.02.2022 – Mi. 09.02.2022	6
2022 003	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1	Mo. 24.01.2022 – Mi. 26.01.2022	12
2022 004	Stressmanagement, Downshifting und Kreatives Schreiben	Mi. 26.01.2022 – Fr. 28.01.2022	44
2022 005	Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)	Do. 27.01.2022 – Fr. 28.01.2022	45
2022 006	NEU Fit für die Videokonferenz	Do. 27.01.2022 – Do. 27.01.2022	13
2022 007	NEU Hochdeutsch: Was macht die deutsche Standardausprache aus?	Fr. 28.01.2022 – Fr. 28.01.2022	58
2022 008	Adobe Photoshop CC – Grundkurs	Mo. 31.01.2022 – Mi. 02.02.2022	13
2022 009	Rhetorik- und Kommunikationstraining	Mi. 02.02.2022 – Fr. 04.02.2022	45
2022 010	NEU Digitale Geschäftsmodelle zwischen Kreativität und Kooperation	Mi. 02.02.2022 – Mi. 02.02.2022	59
2022 011	SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising	Do. 03.02.2022 – Fr. 04.02.2022	14
2022 012	NEU Kein Stress mit dem Betriebssystem: Einstieg in GNU/Linux	Mo. 07.02.2022 – Mi. 09.02.2022	14
2022 013	Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit	Mi. 09.02.2022 – Fr. 11.02.2022	15
2022 014	NEU Sprechen von Sendungsmoderationen	Fr. 11.02.2022 – Fr. 11.02.2022	2
2022 015	Dein eigener Minecraft Charakter als 3D-Druck	Mo. 14.02.2022 – Mo. 14.02.2022	59
2022 016	Dein eigener Minecraft Charakter als 3D-Druck	Di. 15.02.2022 – Di. 15.02.2022	60
2022 017	Apps, iPhone, Smart Home & Co. für Einsteiger/-innen & Senior/-innen	Mi. 16.02.2022 – Do. 17.02.2022	15
2022 018	Motivieren und Mobilisieren (Psychologie des Überzeugens)	Do. 17.02.2022 – Fr. 18.02.2022	46
2022 019	NEU Optimal fotografieren mit dem Smartphone	Fr. 18.02.2022 – Fr. 18.02.2022	39
2022 020	NEU Kreativitätstechniken – ein Mittel zur Problemlösung im Medienalltag	Fr. 18.02.2022 – Fr. 18.02.2022	60
2022 021	Digitale Bildbearbeitung	Mo. 21.02.2022 – Mi. 23.02.2022	16
2022 022	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2	Mo. 21.02.2022 – Di. 22.02.2022	16
2022 023	NEU Motiviert und einfach Lernen	Mi. 23.02.2022 – Mi. 23.02.2022	61
2022 024	NEU Digitale Kampagne	Do. 24.02.2022 – Fr. 25.02.2022	17
2022 025	NEU Fakt oder Fake – wie erkennt man Fake News?	Do. 24.02.2022 – Do. 24.02.2022	17
2022 026	Lernen und Merken – wie damit umgehen?	Fr. 25.02.2022 – Fr. 25.02.2022	61
2022 027	Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache	Mo. 28.02.2022 – Di. 01.03.2022	46
2022 028	Alles Wichtige zu iPhone, Tablet & Co. für Einsteiger/-innen & Senior/-innen (Teil 1)	Mo. 28.02.2022 – Di. 01.03.2022	18
2022 029	Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache	Mi. 02.03.2022 – Fr. 04.03.2022	47
2022 030	Textwerkstatt/Schreibcoaching	Mi. 02.03.2022 – Fr. 04.03.2022	47
2022 031	NEU Einstieg in Computer & Internet	Do. 03.03.2022 – Fr. 04.03.2022	18
2022 032	NEU Mit Kommunikationskompetenz zu weniger Streit und Missverständnissen	Mo. 07.03.2022 – Di. 08.03.2022	48
2022 033	WordPress – Einsteigerkurs	Mo. 07.03.2022 – Mi. 09.03.2022	19
2022 034	Cloud Tools: Arbeiten in der Datenwolke	Di. 08.03.2022 – Mi. 09.03.2022	19
2022 035	Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement)	Do. 10.03.2022 – Fr. 11.03.2022	48
2022 036	NEU Digital Painting – Einführung in das digitale Malen	Do. 10.03.2022 – Fr. 11.03.2022	20
2022 037	Grundlagen für das journalistische Schreiben	Do. 10.03.2022 – Do. 10.03.2022	49
2022 038	Professionelle Öffentlichkeitsarbeit – Grundlagen	Fr. 11.03.2022 – Fr. 11.03.2022	49
2022 039	Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)	Mo. 14.03.2022 – Fr. 18.03.2022	7
2022 040	Design mit Freier Software	Mo. 14.03.2022 – Mi. 16.03.2022	20
2022 041	Adobe Photoshop CC – Aufbaukurs	Mi. 16.03.2022 – Fr. 18.03.2022	21
2022 042	NEU Instagram für Einsteiger/-innen	Do. 17.03.2022 – Fr. 18.03.2022	21
2022 043	NEU Die ausdrucksstarke Stimme für Radio und TV	Mo. 21.03.2022 – Mo. 21.03.2022	7
2022 044	NEU Was machen Medien mit unseren Kindern?	Mo. 21.03.2022 – Mo. 21.03.2022	62
2022 045	Auftreten, aber sicher!	Di. 22.03.2022 – Di. 22.03.2022	50
2022 046	Sachgerechte Verhandlungsführung	Mi. 23.03.2022 – Mi. 24.03.2022	50
2022 047	NEU Zukunft der Arbeit: Digitalisierung und Arbeit 4.0	Mi. 23.03.2022 – Do. 24.03.2022	62

TERMINÜBERSICHT JANUAR BIS JUNI 2022

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2022 048	NEU Effizienter und besser Geschichten entwickeln – die Heldenreise	Do. 24.03.2022 – Fr. 25.03.2022	63
2022 049	NEU Markdown: Websites, Dokumentationen und Präsentationen aus einfachem Text bauen	Mo. 28.03.2022 – Di. 29.03.2022	22
2022 050	Alles Wichtige zu iPhone, Tablet & Co. für Einsteiger/-innen & Senior/-innen (Teil 2)	Mi. 30.03.2022 – Do. 31.03.2022	22
2022 051	NEU Digitales Storytelling – Geschichten erzählen mit digitalen Medien	Mi. 30.03.2022 – Do. 31.03.2022	23
2022 052	Grundwissen Computerspiele	Mo. 04.04.2022 – Di. 05.04.2022	63
2022 053	Adobe Lightroom – Fotos optimal entwickeln – Grundkurs	Di. 05.04.2022 – Do. 07.04.2022	23
2022 054	Gutes Deutsch – Erfolg in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit	Mi. 06.04.2022 – Fr. 08.04.2022	51
2022 055	NEU Der gute Radiobeitrag	Mo. 11.04.2022 – Mo. 11.04.2022	8
2022 056	Adobe Illustrator – Einsteigerkurs	Mo. 11.04.2022 – Mi. 13.04.2022	24
2022 057	NEU Programmieren lernen mit Forth und Mikrocontrollern	Di. 12.04.2022 – Mi. 13.04.2022	24
2022 058	Presse-, Sport- und Event-Fotografie	Do. 14.04.2022 – Do. 14.04.2022	39
2022 059	Experimentelles Schreiben mit Sound (dt.+engl.)	Di. 19.04.2022 – Fr. 22.04.2022	8
2022 060	NEU Agile Management: Homeoffice, New Work & Arbeit 4.0	Di. 19.04.2022 – Mi. 20.04.2022	64
2022 061	Geschlecht und Sprache	Di. 19.04.2022 – Di. 19.04.2022	51
2022 062	NEU Urheberrecht: Schöpfungshöhe und anteilige Rechte	Do. 21.04.2022 – Fr. 22.04.2022	64
2022 063	Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik	Mo. 25.04.2022 – Di. 26.04.2022	9
2022 064	Freie Software-Luxus für Windows-Nutzer:innen	Mo. 25.04.2022 – Di. 26.04.2022	25
2022 065	Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern	Mo. 25.04.2022 – Di. 26.04.2022	52
2022 066	Content-Management-Systeme – CMS-Marketing von Online-Shop bis Podcast	Di. 26.04.2022 – Mi. 27.04.2022	25
2022 067	Einsteigerkurs Fotografie	Mi. 27.04.2022 – Fr. 29.04.2022	40
2022 068	Porträtretusche in Photoshop	Mi. 20.04.2022 – Do. 21.04.2022	26
2022 069	Meine erste Radiosendung	Mo. 02.05.2022 – Fr. 06.05.2022	9
2022 070	Bedeutende Regisseure: Charlie Chaplin	Mo. 02.05.2022 – Di. 03.05.2022	3
2022 071	NEU Fotokameras einfach erklärt – Einstellungen für bessere Ergebnisse	Di. 03.05.2022 – Do. 05.05.2022	40
2022 072	Online-Seminar: Videoproduktion mit Smartphones für Anfänger	Di. 03.05.2022 & Di. 10.05.2022	3
2022 073	Textwerkstatt – die Zweite	Do. 05.05.2022 – Fr. 06.05.2022	52
2022 074	Aufbaukurs Fotografie	Mo. 09.05.2022 – Mi. 11.05.2022	41
2022 075	Stop-Trick-Animation	Mo. 09.05.2022 – Mi. 11.05.2022	4
2022 076	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1	Mo. 09.05.2022 – Mi. 11.05.2022	26
2022 077	Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen	Do. 12.05.2022 – Fr. 13.05.2022	27
2022 078	Eine Pressemitteilung verfassen	Do. 12.05.2022 – Do. 12.05.2022	53
2022 079	Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Praxistraining	Fr. 13.05.2022 – Fr. 13.05.2022	53
2022 080	NEU Die gesunde Stimme für Sprecher/-innen, Pädagog/-innen, Erzieher/-innen	Mo. 16.05.2022 – Mo. 16.05.2022	10
2022 081	Adobe Photoshop CC – Grundkurs	Mo. 16.05.2022 – Mi. 18.05.2022	27
2022 082	NEU Das Stadt-Teilstudio – mobiles Radio	Di. 17.05.2022 – Fr. 20.05.2022	10
2022 083	Thematischer Online-Elternabend für die Grundschule	Di. 17.05.2022 – Di. 17.05.2022	65
2022 084	Datenschutz und Datensicherheit: Medienkompetenz, DSGVO & Co.	Do. 19.05.2022 – Fr. 20.05.2022	28
2022 085	Eine Kritik zu einem Thema schreiben	Do. 19.05.2022 – Do. 19.05.2022	54
2022 086	Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Krisenkommunikation	Fr. 20.05.2022 – Fr. 20.05.2022	54
2022 087	Grundlagen der Typografie, der Farb- und Formenlehre	Mo. 23.05.2022 – Mi. 25.05.2022	28
2022 088	Adobe Illustrator – Aufbaukurs	Mo. 23.05.2022 – Mi. 25.05.2022	29
2022 089	NEU WhatsApp, Telegram und Co. - Messengerdienste und Nutzungsmöglichkeiten	Mi. 25.05.2022 – Mi. 25.05.2022	29
2022 090	Aktives Zuhören und notwendiger Widerspruch	Mo. 30.05.2022 – Mo. 30.05.2022	55
2022 091	After Effects – einmal durch das ganze Programm	Mo. 30.05.2022 – Fr. 03.06.2022	30
2022 092	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2	Mo. 30.05.2022 – Di. 31.05.2022	30
2022 093	NEU Apps programmieren: Marketing-Workshop mit Apps & KI	Mi. 01.06.2022 – Do. 02.06.2022	31
2022 094	Einführung in das Urheberrechtsgesetz (UrhG, KUG) und die DSGVO für Künstler/-innen	Mi. 01.06.2022 – Mi. 01.06.2022	41

TERMINÜBERSICHT JANUAR BIS JUNI 2022

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2022 095	Veranstaltungen mit der Presse – Veranstaltungen für die Presse	Do. 02.06.2022 – Do. 02.06.2022	55
2022 096	Digitales Fasten – Achtsamer Medienkonsum	Fr. 03.06.2022 – Fr. 03.06.2022	31
2022 097	NEU Fotokurs nicht nur für Seniorinnen und Senioren	Di. 07.06.2022 – Do. 09.06.2022	42
2022 098	Videoschnitt mit Freier Software	Di. 07.06.2022 – Di. 07.06.2022	4
2022 099	Adobe Photoshop CC – Aufbaukurs	Mi. 08.06.2022 – Fr. 10.06.2022	32
2022 100	NEU Grundkurs Digitale Welt – erste Schritte am Computer	Mi. 08.06.2022 – Fr. 10.06.2022	32
2022 101	Adobe Premiere CC – Grundkurs	Mo. 13.06.2022 – Di. 14.06.2022	5
2022 102	Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit	Mi. 15.06.2022 – Fr. 17.06.2022	33
2022 103	NEU Mein Android-Smartphone oder -Tablet	Mo. 20.06.2022 – Di. 21.06.2022	33
2022 104	NEU Rechtsschutz: Abmahnungen im Internet vermeiden	Mo. 20.06.2022 – Di. 21.06.2022	34
2022 105	Moderation als Kommunikationswerkzeug - Grundlagen	Mo. 20.06.2022 – Mi. 22.06.2022	56
2022 106	Adobe Premiere CC – Aufbaukurs	Mi. 22.06.2022 – Do. 23.06.2022	5
2022 107	Praxisworkshop Kurzgeschichte	Do. 23.06.2022 – Do. 23.06.2022	65
2022 108	NEU Social Media- und Presstexte verfassen und einsetzen	Do. 23.06.2022 – Do. 23.06.2022	56
2022 109	NEU Digitale Selbstverteidigung	Fr. 24.06.2022 – Fr. 24.06.2022	34
2022 110	Professionelle PR – Kommunikatoren sind der Schlüssel zum Erfolg	Fr. 24.06.2022 – Fr. 24.06.2022	57
2022 111	Open Box – irgendwas mit Bewegtbild & Ton!	Mo. 27.06.2022 – Fr. 01.07.2022	35
2022 112	NEU Ästhetische Fotografie & Bildbearbeitung für ältere Erwachsene	Mo. 27.06.2022 – Mi. 29.06.2022	42
2022 113	NEU Podcast – Eine Einführung	Mo. 27.06.2022 – Mo. 27.06.2022	11
2022 114	NEU Interview - Grundlagen	Di. 28.06.2022 – Di. 28.06.2022	57
2022 115	Produkt- und Materialfotografie	Mi. 29.06.2022 – Do. 30.06.2022	43
2022 116	NEU Procreate – Einführung in das digitale Malen	Do. 30.06.2022 – Fr. 01.07.2022	35
2022 117	Das Radio-Feature	Mo. 04.07.2022 – Fr. 08.07.2022	11
2022 118	Adobe InDesign – Einsteigerkurs	Mo. 04.07.2022 – Mi. 06.07.2022	36
2022 119	SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising	Do. 07.07.2022 – Fr. 08.07.2022	36
2022 120	3D-Illustration und Animation mit Blender	Mo. 11.07.2022 – Mi. 13.07.2022	37
2022 121	Adobe Lightroom – Aufbaukurs	Mo. 11.07.2022 – Di. 12.07.2022	37
2022 122	Kreativ Blitzen im Studio und on location	Di. 12.07.2022 – Di. 12.07.2022	43
2022 123	NEU Techniken der Mediation für die digitale Kommunikation in Beruf und Alltag	Do. 14.07.2022 – Fr. 15.07.2022	66
B 2022 001	NEU Von der Idee zum Film – Einstieg in den Videojournalismus	Mo. 17.01.2022 – Fr. 21.01.2022	71
B 2022 002	Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik	Mo. 24.01.2022 – Di. 25.01.2022	73
B 2022 003	Ferien-Mediencamp – Kinder und Jugendliche	Mo. 14.02.2022 – Fr. 18.02.2022	69
B 2022 004	Ferienkurs! Filmen mit dem Smartphone – schneiden mit Kdenlive!	Mo. 14.02.2022 – Mi. 16.02.2022	67
B 2022 005	Bild- und Filmgestaltung mit der Kamera	Mo. 21.02.2022 – Mi. 23.02.2022	72
B 2022 006	Workshop: Handhabung Kamera und Ton	Mo. 21.02.2022 – Mi. 23.02.2022	76
B 2022 007	Die ausdrucksstarke Stimme für Radio und TV	Mo. 21.02.2022 – Mo. 21.02.2022	74
B 2022 008	Liveregie, Multicamschnitt und Streaming	Mi. 09.03.2022 – Fr. 11.03.2022	72
B 2022 009	Workshop: Drehbuch, Filmanalyse, Filmmontage	Mo. 21.03.2022 – Mi. 23.03.2022	77
B 2022 010	Die lange Blender-Nacht im OK Merseburg-Querfurt	Fr. 01.04.2022 – Fr. 01.04.2022	68
B 2022 011	Wissenschaft und Radio	Fr. 22.04.2022 – So. 24.04.2022	80
B 2022 012	NEU Hochdeutsch: Was macht die deutsche Standardaussprache aus?	Fr. 06.05.2022 – Fr. 06.05.2022	68
B 2022 013	NEU Workshop „LIVE-Streaming“	Mo. 09.05.2022 – Mi. 11.05.2022	70
B 2022 014	NEU Videografie mit dem Smartphone	Mo. 23.05.2022 – Mi. 25.05.2022	78
B 2022 015	Reportage und mobiles Radio	Fr. 27.05.2022 – So. 29.05.2022	81
B 2022 016	Luftaufnahmen mit Drohnen für Anfänger	Sa. 11.06.2022 – So. 12.06.2022	70
B 2022 017	Die gesunde Stimme für Sprecher/-innen, Pädagog/-innen, Erzieher/-innen	Mo. 20.06.2022 – Mo. 20.06.2022	74
B 2022 018	Einführung in Adobe Premiere Pro CC 2022	Do. 30.06.2022 – Do. 30.06.2022	79

IMPRESSUM SEMINARBROSCHÜRE

Herausgeber:


Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Medienkompetenzzentrum (MKZ)
Reichardtstraße 8 | 06114 Halle (Saale)
Telefon: (0345) 52 13 - 0 | Fax: (0345) 52 13 - 111
www.medienanstalt-sachsen-anhalt.de
mkz@medienanstalt-sachsen-anhalt.de

Redaktion:

Matthias Schmidt | Bereichsleiter
Kirstin Quessel | Assistentin
Silke Oksas | Assistentin

Satz, Layout & Druck:

IMPRESS DRUCKEREI Halle

A close-up photograph of a person's ear, with a hand cupped behind it, symbolizing listening or hearing. The background is a dark, textured surface.

www.phänomedial.de