

SCHULUNGSANGEBOTE VON **AUGUST** BIS **DEZEMBER 2026**



Medienanstalt
Sachsen-Anhalt

MEDIEN
KOMPETENZ
ZENTRUM

INHALTSVERZEICHNIS



Editorial 1



Film- und Videoproduktion 2



Audiobearbeitung und Radio 6



Multimedia und Internet 16



Fotografie 34



Kommunikation 40



Spezialseminare 56



Angebote vor Ort im OK und NKL 76



Wie melde ich mich an? 89

Wegbeschreibung 91

Terminübersicht 93

EDITORIAL

Einer der Aufgabenschwerpunkte der Medienanstalt Sachsen-Anhalt liegt in der Vermittlung von Medienkompetenz. Kompetenter Umgang mit Medien und Orientierung in einer sich dynamisch entwickelnden Medienwelt gelten als Kernkompetenzen und gehören unabhängig vom Lebensalter der Menschen zu den Schlüsselkompetenzen des Alltags und des Arbeitslebens.

Moderne Medien und neue Kommunikationstechnologien wandeln sich in immer kürzer werdenden Zeitabständen. Gleichzeitig kann aus einem immer größer werdenden Angebot an Informationen und Unterhaltung ausgewählt werden. Durch die neuen Möglichkeiten des Web 2.0, aktiv eigene Inhalte im Internet bereitzustellen, steigert sich auch der Bedarf nach Orientierung, Sicherheit und Wahrung der eigenen Persönlichkeitsrechte. Medienkompetenz ermöglicht den verantwortungsvollen Umgang mit solchen Informationen und die Verarbeitung zu eigenem Wissen. Zusätzlich erlangt die medienpädagogische Arbeit eine immer größere Bedeutung im Bereich des präventiven Kinder- und Jugendmedienschutzes sowie in der Medienerziehung und -ethik. Die gezielte Förderung der Fähigkeiten, aktiv an der Gestaltung des neu entstehenden Informations- und Interaktionsraumes teilzuhaben und nicht nur vorhandene Angebote zu konsumieren, ist eine der wichtigsten Aufgaben und Herausforderungen dieses neuen lebenslangen Lernens.

Seit **28 Jahren** bietet das Medienkompetenzzentrum (MKZ) der Medienanstalt Sachsen-Anhalt den Bürgerinnen und Bürgern Sachsen-Anhalts die Möglichkeit, Kenntnisse zu inhaltlichen und technischen Grundlagen von Medienproduktion und Medienpädagogik zu erwerben. Mit einem Livestudio für TV und Radio sowie Computerarbeitsplätzen für Audio-, Video-, Internet- und Multimediaproduktionen verfügt das MKZ über die notwendigen technischen Ausstattungselemente. Für Arbeitnehmer/-innen besteht die Möglichkeit, für die Angebote im MKZ Bildungsurlaub zu beantragen. Um der fachlichen Vielfalt der Medienkompetenzvermittlung gerecht zu werden, stehen hoch qualifizierte Honoraradozenten/-innen aus der Praxis zur Verfügung. Dabei spielt der Aspekt der Multiplikatoren Ausbildung eine besonders beachtenswerte Rolle. Alle Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer aus Sachsen-Anhalt haben einen Anspruch auf 5-tägigen Bildungsurlaub pro Kalenderjahr.

Mit Jahresbeginn 2014 starteten wir gemeinsam mit den Bürgermedien in Sachsen-Anhalt das Kooperationsprojekt „Phänomedial!“. Den Bürgerinnen und Bürgern wird so die Möglichkeit gegeben, einen Teil des Schulungsangebotes des Medienkompetenzzentrums vor Ort in den Offenen Kanälen (OK) und in den Nichtkommerziellen Lokalradios (NKL) zu besuchen. Mit diesem Pilotprojekt möchten wir auch in der Fläche ein landesweites Angebot zur erfolgreichen Vermittlung von Medienkompetenz etablieren. Die Anmeldung zu diesen Schulungen erfolgt wie gewohnt schriftlich über die Medienanstalt Sachsen-Anhalt oder online unter www.phanomedial.de.

Um auch Ihren individuellen Ansprüchen gerecht zu werden, bieten wir Ihnen eine ausgewogene Einteilung in Einsteiger-, Aufbau- und Fortgeschrittenenmodule an. An dieser Stelle möchten wir uns für Ihr entgegengebrachtes Vertrauen in unsere Einrichtung bedanken. Mit dem Internetauftritt der Medienanstalt Sachsen-Anhalt erhalten Sie jetzt zusätzliche Informationen zur aktuellen Schulungssituation sowie Informationen zum Seminarablauf und unseren Dozentinnen und Dozenten. Seit dem 1. Januar 2022 hat sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10 € auf 15 € erhöht. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit. Die erforderliche Mindestteilnehmerzahl wurde auf 4 Personen erhöht.

Wir laden Sie herzlich ein, sich über unser breit gefächertes Angebot ausgiebig zu informieren und freuen uns auf Ihren Besuch im Medienkompetenzzentrum. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter stehen Ihnen für Ihre Fragen jederzeit gern zur Verfügung.

Markus Kurze (Mdl)
Vorstandsvorsitzender der Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Halle (Saale), 5. Juni 2026



FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

FILM- UND VIDEO-PRODUKTION

Und ... Action! Ohne eine wohldurchdachte Idee und gute, ausdrucksstarke Bilder ist jeder Film verloren. In diesem Seminareil werden Grundlagen und Aufbaukurse zur Erstellung eigener Filmproduktionen angeboten. Der effektive Aufbau und die Planung von Filmen werden hier für Einsteigende ebenso vermittelt, wie der richtige Kameraeinsatz mit seiner Vielzahl an Einstellungen sowie die Arbeit im Livestudio und der abschließende Filmschnitt. Für Fortgeschrittene gibt es zahlreiche Möglichkeiten, um bereits vorhandenes Wissen zu vertiefen und neue Optionen der praktischen Videoarbeit kennenzulernen.

| | | | |
|------------------|---|------------|-----------------|
| Kosten: | 15 € Nutzungsentgelt | | |
| Kurs-Nr.: | 2026 185 | | |
| Titel: | Adobe Premiere Pro - Crashkurs | | |
| Datum: | Montag | 14.09.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Dienstag | 15.09.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Mittwoch | 16.09.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Inhalt: | Der Kurs gibt eine feste Basis im Umgang mit Adobe Premiere Pro und mit dem Film als Medium. Alle praxisbezogenen Arbeitsvorgänge und Werkzeuge werden dabei erklärt. Außerdem zielt dieser Kurs darauf ab, Videoschnitt als Werkzeug zum Storytelling zu nutzen. | | |
| Infos: | Der Kurs ist für alle am Film und Filmschnitt interessierten Menschen geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung. | | |
| Dozent: | Denis Herzog | | |

| | | | |
|------------------|--|------------|-----------------|
| Kosten: | 10 € Nutzungsentgelt | | |
| Kurs-Nr.: | 2026 189 | | |
| Titel: | Dreh im Urlaub einen Film! - Ein Spaß für die ganze Familie! | | |
| Datum: | Freitag | 18.09.2026 | 09:00–14:00 Uhr |
| Inhalt: | Meerjungfrau sein? Im Film ist alles möglich! Und Urlaubserinnerungen werden spannend: Mit einem kurzen Urlaubsfilm, in dem nicht nur die Landschaft und die Personen zu sehen sind, sondern in dem Sie tatsächlich in einer Handlung agieren! An schönen Orten können Sie mithilfe einer Videokamera Filmsequenzen erstellen, und plötzlich wird auch Unmögliches wahr... | | |
| Infos: | Für alle Interessierten, insbesondere für Eltern geeignet. | | |
| Dozent: | Dr. Augustin Ulrich Nebert | | |

| | | | |
|------------------|---|------------|-----------------|
| Kosten: | 15 € Nutzungsentgelt | | |
| Kurs-Nr.: | 2026 218 | | |
| Titel: | Vom Script zum fertigen Video | | |
| Datum: | Montag | 12.10.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Dienstag | 13.10.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Mittwoch | 14.10.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Donnerstag | 15.10.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Inhalt: | Wie entwickelt man Ideen für einen Film/ein Video und wie setzt man diese um? Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf der konzeptionellen und technischen Begleitung der Teilnehmenden von einer Idee zum fertigen filmischen Produkt. | | |
| Infos: | Der Kurs ist für alle am Film interessierten Menschen geeignet. | | |
| Dozent: | Denis Herzog | | |



FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 220

Titel: Menschen in Bewegung –
Kreative Stop-Motion mit Pixilation

Datum: Donnerstag 15.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 16.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden die Stop-Motion-Technik Pixilation kennen – eine Animationsform, bei der Menschen selbst Teil der Bild-für-Bild-Animation werden. Mit Tablets entstehen eigene kurze Filme von der Idee bis zur Vertonung. Gleichzeitig wird gezeigt, wie sich Pixilation einfach in Kita, Schule oder Jugendarbeit für kreative Medienprojekte einsetzen lässt.

Infos: Keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Melzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 229

Titel: Stop Motion Studio -
Kurze Clips mit dem Tablet

Datum: Montag 26.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 27.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 28.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Stop Motion Studio ist ein hervorragendes Starter-Kit für die Produktion von kurzen kreativen Clips mit Musik. Der Workshop dient als Einführung in die grundlegenden Funktionen der App und vermittelt Workflows für einfache Stop Motion-Videos, sowie der Vorbereitung für den Export und Bearbeitung in DaVinci Resolve.

Infos: Vorerfahrungen sind nicht nötig, aber eigene Ideen sollte es geben. Tablets und App sind vorhanden, können aber auch mitgebracht werden.

Dozent: Paul Lissner



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 233

Titel: CapCut (Tiktok/Instagram)
Videos schneiden auf dem Handy

Datum: Mittwoch 28.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: CapCut ist das Tiktok/Instagram-Profi-Werkzeug zum Videoschnitt. Der Workshop richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene, die lernen möchten, professionelle Videos mit CapCut und dem Handy zu erstellen. CapCut-Workshop – Videobearbeitung leicht gemacht.

Infos: Eigenes Handy ist von Vorteil. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Patrick Becker

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 257

Titel: After Effects -
einmal durch das ganze Programm

Datum: Montag 16.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 18.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 19.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 20.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Motion Design, Titelanimationen, Retuschen und Farbkorrektur. Das Training umfasst alle Grundlagen des Programms wie Oberfläche, Kompositionseinstellungen, Workflow mit Adobe Software (Photoshop, Illustrator), Keyframes, wichtige Effekte, Text und Formebenen, Maskierungen, Motiontracking, 3D-Funktionen und Expressions.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Burghard Vogel



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Der Ton macht die Musik – und das nicht nur im Film, sondern vor allem auch im Radio. Die Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmer bekommen in den Kursen alle Grundlagen vermittelt, um eine eigene Radiosendung zu produzieren. Die Planung und die gestalterischen Mittel eines Radiobeitrages, Moderations- und Interviewtechniken sowie das Schneiden von Audiostücken am PC sind hierbei wichtige Bausteine der Audioarbeit. Für die Einbindung von Musikstücken und eigenen kleinen Kompositionen in Filmbeiträgen werden interessante Gestaltungsmöglichkeiten in der praktischen Arbeit angeboten.

AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 153

Titel: Schnitt und Editing mit Samplitude und Wavelab

Datum: Montag 17.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 18.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 19.08.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Audioschnitt und Arrangement stehen am Ende einer jeden Radio-Produktion. Mit dem Samplitude-Producer und dem Wavelab ist alles in einem Programm möglich: Analog-Digital-Wandlung (Aufnahme), Schneiden und Arrangieren der Aufnahmen. Für Fortgeschrittene und Natur-Talente gibt es einen Crash-Kurs im Jingle-Bauen (Gratis-Software fürs Weiterarbeiten).

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 159

Titel: Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)

Datum: Montag 24.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 25.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 26.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 27.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 28.08.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unsere Stimme begleitet uns in vielfältigen Situationen des Alltags. Sie kann durch gezielte Übungen in ihrem Ausdruckspotential erweitert werden. Ein erster Schritt hierzu ist, sich der eigenen Stimme und ihrer Wirkung bewusst zu werden. Durch praktische Körper- und Stimmübungen sowie die individuelle Beratung im Kurs ergeben sich Anknüpfungspunkte, die auch später weiter erprobt werden können.

Infos: Der Kurs ist für alle geeignet, die in sprechintensiven Berufen arbeiten sowie für Interessierte.

Dozentin: Kerstin Schuck

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 166

Titel: BEAT. Production mit Ableton Live (Lite) *Crashkurs*

Datum: Montag 31.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 01.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs wird ein grundlegender Einblick in die Beat-Produktion mit Ableton Live gegeben. Der Fokus liegt auf den wichtigsten Funktionen wie MIDI, Sampling und Beat Patterns, sowie auf der Klangbearbeitung einzelner Signale und Gruppensignale.

Infos: Erste Erfahrungen in Ableton sind von Vorteil. Eigene Projekte und Ideen gerne mitbringen.

Dozentin: Mira Holesch

NEU



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 170

Titel: Ihr eigenes Hörspiel

Datum: Donnerstag 03.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 04.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie produziert man eigentlich ein Hörspiel? Was braucht man alles dafür? Und wie werden Figuren so richtig lebendig? Sie durchlaufen gemeinsam mit uns die einzelnen Produktionsphasen und entwickeln in der Gruppe ein eigenes Mini-Hörspiel.

Infos: Dieser Workshop richtet sich an alle Erwachsenen, die erste Erfahrungen im Bereich Hörspiel sammeln wollen.

Dozenten: Lina Große, Lisa Pitt

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 179

Titel: Selbst sprechen oder KI-Stimmen für die Audioproduktion nutzen?

Datum: Donnerstag 10.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was sind die Vor- und Nachteile, KI-Stimmen für die Filmproduktion zu nutzen? Wann sollte es persönlich gesprochen werden, wann ist der Einsatz einer KI-Stimme vorteilhaft? Welche Wirkung hat es? Und was ist zu beachten? In diesem Kurs werden KI-Stimmen und eigene Aufnahmen miteinander verglichen und die Besonderheiten erörtert.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 188

Titel: Die Welt des DJing I: Hiphop, Techno, Indie und Mainstream (Einführung)

Datum: Donnerstag 17.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 18.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Seminar werden die Grundlagen des DJings und der Umgang mit Konsolen/Kontrollern vermittelt. Die Unterschiede in der Handhabung von Mainstream, Indie, Techno und Hiphop werden veranschaulicht. Als Schwerpunkt wird das klassische DJing mit Stand-Alone-Hardware praktiziert, optional auch das Digital-DJing mit dem Laptop sowie Hybridformen. Teilnehmer/-innen bringen ihre Musik auf USB-Sticks mit.

Infos: Das Seminar richtet sich an Interessierte, welche die Kunst des DJing kennenlernen und ausprobieren wollen.

Dozent: Davit Drambyan

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 190

Titel: Familie im Audio-Porträt

Datum: Montag 21.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 22.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 23.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 24.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Als Geschenk, Erinnerung oder als Familiensaga - durch Audioaufnahmen werden die Nächsten lebendig in Erinnerung bleiben, auch wenn sie längst groß geworden, alt geworden oder in weiter Ferne sind.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Eigene Materialien sind willkommen.

Dozent: Ralf Wendt





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 206

Titel: Die Welt des DJing II: Set-Gestaltung, Aufnahme und Veröffentlichung

Datum: Donnerstag 01.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 02.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Seminar wird der Umgang mit Controllern behandelt, es wird auf Nuancen des Mix und der Set-Gestaltung eingegangen. Harmonic Mixing bildet einen Schwerpunkt. Teilnehmer bringen ihre Musik auf USB-Sticks mit oder nutzen die vom Kursleiter bereitgestellten Tracks und nehmen vollständige Sets auf. Diese können im Anschluss bei Bedarf nachbearbeitet und optional auf Mixcloud veröffentlicht werden.

Infos: Das Seminar richtet sich an Interessierte, welche die Kunst des DJing vertiefen und ausbauen wollen.

Dozent: Davit Drambyan

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 207

Titel: Die Radio-Reportage

Datum: Montag 05.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 06.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 07.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 08.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die „Königs-Disziplin“ im Radio - von der Idee bis zur Live-Sendung von „vor Ort“: ob Sportreportage, Konzert oder politisches Geschehen - die Echtzeit-Übertragung ist sicher die attraktivste Radio-Form überhaupt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 209

Titel: SOUNDDESIGN mit Ableton Live *Crashkurs*

Datum: Montag 05.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 06.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was bedeutet eigentlich Klangsynthese und wie können wir sie in Form von virtuellen Synthesizern nutzen? Wir wollen ein Verständnis aufbauen für die Klangerzeugung eines Synthesizers, um mit verschiedenen Plug-ins (Effekten) unseren Wunsch-Sound zu formen. Du hast schon mit Ableton ein bisschen gearbeitet und würdest gerne neue Impulse für dein kreatives Schaffen erhalten? Dann komm vorbei!

Infos: Ableton ist dir nicht mehr völlig fremd? Du hast schon Ideen und Projekte? Dann bring diese gerne mit oder nur ein neugieriges Ohr...

Dozentin: Mira Holesch

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 216

Titel: ATMO & KLANKOLLAGEN mit Ableton Live *Crashkurs*

Datum: Montag 12.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 13.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 14.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wir blicken in die Welt von Sample-Layering und Sounddesign. Wie baue ich spannende Klangkollagen und Atmosphären. Wie bringe ich Bewegung in meine Sounds. Der Fokus liegt auf der Bearbeitung und Überlagerung von Klängen.

Infos: Wünschenswert wären erste eigene Erfahrungen mit Ableton Live. Gerne eigene Projekte und Ideen mitbringen.

Dozentin: Mira Holesch

NEU



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 235

Titel: Dein eigenes Hörspiel

Datum: Donnerstag 29.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 30.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie produziert man eigentlich ein Hörspiel? Was braucht man alles dafür? Wie werden Figuren so richtig lebendig? Gemeinsam durchlaufen wir die einzelnen Produktionsphasen und entwickeln unser eigenes Mini-Hörspiel.

Infos: Dieser Workshop richtet sich an Kinder ab 9 Jahren und Jugendliche.

Dozenten: Lina Große, Lisa Pitt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 240

Titel: SONG Arrangement & Mix in Ableton Live *Crashkurs*

Datum: Montag 02.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 03.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Deine Projekte wollen den nächsten Feinschliff? Tipps für einen spannenden Song-Aufbau und -Mix, Wie gestalte ich Übergänge in meinem Song und erschaffe klangliche Weite, Brillanz und eine Tiefenstaffelung der Einzelsignale? In diesen Tagen hören und schauen wir genau hin.

Infos: Gerne eigene Projekte und wenn vorhanden Studio-Kopfhörer mitbringen. Auch ohne Vorkenntnisse und Equipment möglich.

Dozentin: Mira Holesch



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 249

Titel: Text, Stimme und Sprache in der Audioproduktion

Datum: Montag 09.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 11.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: „Es gibt keine Kommunikation ohne Ziel“ und „Die Form folgt dem Inhalt“ - in dem Workshop sollen die Facetten hinter den Leitsätzen betrachtet, geübt und erprobt werden. Dabei soll es um Rhetorik genauso gehen, wie um das Verfassen von Texten, ob für Nachrichten, Beiträge oder Moderationen und um den kreativen Umgang mit dem gesprochenen Wort im Radio und - na klar, auch um Eure Stimme.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Ralf Wendt



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 261

Titel: Die Welt des DJing III: B2B Open Decks (Auflegen im Kollektiv)

Datum: Donnerstag 19.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 20.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Die Teilnehmenden bringen ihre Musik auf USB-Sticks mit oder nutzen die vom Kursleiter bereitgestellten Tracks. Nach dem Kennenlernen/Analyse der Tracks wird ein kollektives Back-to-Back-DJing praktiziert. Die Teilnehmenden entwickeln die Fähigkeit zur spontanen musikalischen Interaktion. Gezieltes Social Networking zur Gründung/Voranbringung eines DJ-Kollektivs wird gefördert.

Infos: Das Seminar richtet sich an Interessierte, welche die Kunst des DJing vertiefen und ausbauen wollen.

Dozent: Davit Drambyan





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 278

Titel: Experimentelles Schreiben mit Sound (dt.+engl.)

| | | | |
|---------------|------------|------------|-----------------|
| Datum: | Montag | 07.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Dienstag | 08.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Mittwoch | 09.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Donnerstag | 10.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Wie holen wir das poetische Schreiben aus dem Papierformat? Welche experimentellen Hilfestellungen gibt es für Textproduktion? Gemeinsam mit der Autorin Jasmina Al-Qaisi und dem Radiomacher Ralf Wendt erforschen wir audio-phones Schreiben von Sound Poetry bis hin zu Texten im Zusammenhang mit anderen künstlerischen Ausdrucksformen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine speziellen Vorkenntnisse nötig.

Dozenten: Ralf Wendt, Jasmina Al-Qaisi

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 285

Titel: Podcast: Produktion und Veröffentlichung (optional)

Datum: Freitag 11.12.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Projekt gibt den Teilnehmenden die Möglichkeit, sich mit den gesellschaftlichen, politischen, künstlerischen oder alltäglichen Themen in einem konzipierten Gespräch zu beschäftigen. Dieses Gespräch (oder Gesprächs-Serie) wird teils vorbereitet, teils improvisiert aufgenommen und zu einem Podcast zusammengeschnitten. Der Podcast kann mit Musik und Soundkulisse klanglich verfeinert werden

Infos: Ein Podcast ist ein Programm (meist ein Audio-medium), das in digitaler Form zum Streamen oder Herunterladen über das Internet bereitgestellt wird.

Dozent: Davit Drambyan

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 289

Titel: Fieldrecording - Sounds und Atmos für Film, Radio und künstlerische Arbeiten

| | | | |
|---------------|------------|------------|-----------------|
| Datum: | Dienstag | 15.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Mittwoch | 16.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Donnerstag | 17.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Die Aufnahme von Sounds im Freien ist Experimentierfeld und Lust am Hören, aber auch ein Universum von technischen Settings und Herangehensweisen. Für Alle, die mit Sounds experimentieren wollen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 290

Titel: Mobile Musikproduktion mit dem Tablet (pre-Kurs für Ableton Live)

| | | | |
|---------------|----------|------------|-----------------|
| Datum: | Dienstag | 15.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| | Mittwoch | 16.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Koala Sampler ist ein hervorragendes Starter-Kit für die samplebasierte Produktion von Beats, Songskizzen oder Soundcollagen. Der Workshop dient als Einführung in die grundlegenden Funktionen der App und vermittelt Workflows für einfache Musikstücke sowie Live-Anwendungen. Er wird als Vorbereitungskurs für Ableton Live empfohlen, da die App eine Softwarelizenz (Lite) und Ableton Link beinhaltet.

Infos: Vorerfahrungen sind nicht nötig, dafür aber umso mehr Interesse an Musik. Tablets sind vorhanden, können aber auch mitgebracht werden.

Dozent: Paul Lissner



MULTIMEDIA UND INTERNET

Internet und Multimedia gehören zur Zeit zu den wichtigsten Schlagwörtern in unserer Gesellschaft. Den interessierten Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern werden Einsatzmöglichkeiten des Internets zur privaten und beruflichen Anwendung vermittelt. Recherchevorgänge, Suchstrategien, E-Mail und die Bereitstellung von Webinhalten für die eigene Homepage werden in den Seminaren behandelt. In unseren Workshops für Neueinsteigerinnen, Neueinsteiger und Fortgeschrittene erhalten die Teilnehmenden Grund- und Spezialkenntnisse zur Erstellung eigener multimedialer und interaktiver Präsentationen auf CD, DVD und im Internet.

MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2026 157
Titel: Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen
Datum: Donnerstag 20.08.2026 09:00–16:00 Uhr
 Freitag 21.08.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs vermittelt Grundlagen des benutzerfreundlichen Designprogramms Canva. Mit dem kostenlosen Online-Tool kann jeder ohne Vorkenntnisse visuell ansprechende Grafiken gestalten. Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht einen leichten und direkten Einstieg in die Welt des Grafik-Designs. Die Einsatzmöglichkeiten sind dabei faszinierend vielseitig.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowski

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2026 158
Titel: WordPress-Sprechstunde
Datum: Freitag 21.08.2026 09:00–14:00 Uhr



Inhalt: Sie arbeiten mit WordPress und haben Fragen zu Ihrer Website? In dieser offenen Sprechstunde erhalten Sie Unterstützung bei individuellen Anliegen rund um das beliebte Content-Management-System. Ob Gestaltung, Plugins, Updates, Sicherheit oder allgemeine Bedienung – Sie können Ihre konkreten Fragen mitbringen und gemeinsam Lösungen erarbeiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger sowie für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Pro Person reservieren wir Ihnen eine Stunde.

Dozent: Frank Lüttig

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2026 160
Titel: Adobe Photoshop CC - Grundkurs
Datum: Montag 24.08.2026 09:00–16:00 Uhr
 Dienstag 25.08.2026 09:00–16:00 Uhr
 Mittwoch 26.08.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe, Arbeiten mit KI.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

Dozent: Andreas Vorreyer



Delete

MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 162

Titel: Künstliche Intelligenz verstehen: Klar prompten und bessere Antworten erhalten

Datum: Mittwoch 26.08.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs vermittelt grundlegende Prinzipien für die Kommunikation mit KI-Systemen. Teilnehmende lernen, wie Klarheit der eigenen Fragestellung, Struktur im Prompt und ein Perspektivwechsel zu besseren Ergebnissen führen. Anhand praktischer Übungen wird gezeigt, wie Prompts aufgebaut werden können, um den Interpretationsspielraum der KI zu begrenzen und präzisere Antworten zu erhalten.

Infos: Grundkenntnisse im Umgang mit Computern sowie erste Erfahrungen mit KI sollten vorhanden sein.

Dozen: Marian Reinig



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 164

Titel: Sprechstunde: Digitale Souveränität

Datum: Freitag 28.08.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Digitale Dienste sind aus dem Alltag kaum wegzudenken – doch wie behält man dabei die Kontrolle über die eigenen Daten und Geräte? In dieser offenen Sprechstunde können Sie Ihre Fragen rund um digitale Selbstbestimmung stellen. Themen können etwa Datenschutz, sichere Kommunikation, alternative Software oder der bewusste Umgang mit Online-Diensten sein.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger sowie Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Dozent: Frank Lüttig



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 167

Titel: Social Media Advertising: Werbeanzeigen bei Google, Facebook, Meta & Co.

Datum: Montag 31.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 01.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Täglich Milliarden Google-Suchanfragen, Millionen Facebook-Besucher und unzählige Storys bei Instagram & Co.: Social Media und digitale Dienste sind Massenphänomene – und auch Werbepattformen. Wie geht Advertising bei Social Media? Knapp und kompakt mit praktischen Übungen und freier Auswahl der Werbedienste.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 168 Online-Seminar

Titel: Einführung in Agentische KI

Datum: Dienstag 01.09.2026 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Agentische KI markiert den nächsten großen Entwicklungsschritt nach KI-Chatbots und KI-Assistenten. Während die bekannten Tools vor allem auf einzelne Eingaben reagieren, können agentische Systeme komplexere Aufgabenketten planen, Werkzeuge nutzen, Informationen aus verschiedenen Quellen einbeziehen und Teilaufgaben zunehmend selbstständig ausführen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: David Röhler





MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 175

Titel: Adobe InDesign – Einsteigerkurs

Datum: Dienstag 08.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 09.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 10.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Adobe InDesign ist als Layout-Software der Branchenstandard zum Erstellen von Plakaten, Postkarten, Flyern, mehrseitigen Dokumenten usw. Im Kurs lernen Sie die grundlegenden Programm-Funktionen kennen, gestalten eigene Layouts und erfahren, was bei der Übergabe der Daten an eine Druckerei zu beachten ist.

Infos: Grundkenntnisse im Umgang mit einem Computer sind Voraussetzung.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 178

Titel: 3D-Illustration und Animation mit Blender

Datum: Mittwoch 09.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 10.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 11.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Konstruktion von 3D-Modellen und Szenen mit der freien Software „Blender“. Wir üben verschiedene Modellierungstechniken, das Anlegen und Kombinieren von Materialien und Texturen, Modellierung nach Vorlagen und Skizzen, Beleuchtung/Kamera, Bildnachbearbeitung, Animation, Videoschnitt u. v. m.

Infos: Ein Einstieg in 3D-Kreation mit einer hervorragenden und unglaublich vielschichtigen Software.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 183

Titel: Android entdecken – Smartphone & Tablet nutzen

Datum: Montag 14.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Lernen Sie Ihr Smartphone oder Tablet mit Android kennen! Telefonieren kann es – aber was noch? Wozu ist ein Tablet nützlich? In diesem Kurs beantworten wir Ihre Fragen, zeigen praktische Funktionen und Tipps und helfen Ihnen, das volle Potenzial Ihres Android-Gerätes zu entdecken, um es sicher, effektiv und abwechslungsreich im Alltag zu nutzen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Benötigt wird das eigene Android-Smartphone oder -Tablet mit Ladekabel sowie Google-Konto mit Passwort.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 184

Titel: Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Datum: Montag 14.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 16.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie nutze ich Social Media für mein Unternehmen? Was ist ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 186

Titel: Einstieg in GNU/Linux

Datum: Mittwoch 16.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 17.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 18.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: GNU/Linux ist eine hervorragende Grundlage für sichere, flexible und ergonomische Computerarbeit – privat wie beruflich. Dieser Kurs schlägt eine Brücke in den Umgang mit dem freien und quelloffenen Betriebssystem und gibt praxisorientierte Einführung und Handreichung.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 193

Titel: Grafische Gestaltung:
Layout mit Affinity, Grundlagen-Kurs

Datum: Mittwoch 23.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 24.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 25.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Affinity ist eine professionelle Alternative zur Adobe Creative Suite und in der neusten Version kostenlos nutzbar. Die Software vereint die Werkzeuge für Layout, Bildbearbeitung und Vektorgrafik in einem Programm. Der Kurs bietet einen Einstieg in die Grundfunktionen, legt den Fokus auf Werkzeuge für Layout-Arbeiten und behandelt wichtige Punkte für die Druckdatenübergabe.

Infos: Grundkenntnisse im Umgang mit einem Computer sollten vorhanden sein.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 199

Titel: Sicher im Internet –
Digitale Grundlagen für den Alltag

Datum: Montag 28.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 29.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Internet, Computer und Smartphone gehören heute für viele Menschen zum Alltag. Doch wie nutzt man diese Möglichkeiten sicher und selbstbewusst? In diesem zweitägigen Kurs lernen Teilnehmende Schritt für Schritt den sicheren Umgang mit Computer und Internet. Themen sind u. a. Betrugsmaschen im Netz, sichere Passwörter, der Umgang mit Dateien und Fotos sowie einfachen Dokumenten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Matthias Melzer

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 201

Titel: Bildbearbeitung leicht gemacht mit KI

Datum: Dienstag 29.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Design ohne Vorkenntnisse? Mit KI geht das! In diesem Kurs entdecken Sie Tools, mit denen sich Bilder verbessern, freistellen oder sogar neu gestalten lassen – ideal für Einladungen, Social Media oder persönliche Projekte.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Keven Nau

NEU



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 204

Titel: KI im kreativen Prozess

Datum: Mittwoch 30.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 01.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 02.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: KI & Kreativität: Smarte Workflows
Nutzen Sie KI als Assistenz für Konzeption und Gestaltung! Lernen Sie, mit frei zugänglichen Text-KIs und cleverem Prompting Ideen zu entwickeln und Projekte zu strukturieren. Anschließend visualisieren wir Ihre Konzepte praxisnah und professionell mit den KI-Werkzeugen der Adobe Creative Cloud.

Infos: Es sind keine Programmierkenntnisse oder Programmkenntnisse nötig, Grundkenntnisse am PC und Interesse an kreativen Prozessen reichen aus.

Dozent: Hans-Jörg Franke

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 208

Titel: Adobe Photoshop CC - Aufbaukurs, arbeiten mit KI, neue Maskentechniken

Datum: Montag 05.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 06.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 07.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Differenzierte Tonwertkorrekturen mit der Gradientskurve, optimale Graustufenbilder, Pfade, vielfältige Maskierungstechniken, weiterführende Ebenentechniken und -effekte, Verarbeitung von Rohdatenbildern. Arbeiten mit der KI. Eigene Fotos sind erwünscht, bitte auf USB-Speicher mitbringen.

Infos: Grundkenntnisse in Photoshop sind unbedingt erforderlich (siehe Grundkurs).

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 213

Titel: WordPress & SEO – mehr Sichtbarkeit für Websites und Blogs

Datum: Donnerstag 08.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 09.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs vermittelt kompaktes Wissen zu WordPress und Suchmaschinenoptimierung (SEO). Sie lernen, wie Sie eine Website erstellen und deren Inhalte so aufbereiten, dass sie besser gefunden werden und mehr Besucher anziehen.

Infos: Geeignet für alle WordPress-Nutzer, die mit ihrer Website oder ihrem Blog besser gefunden werden wollen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozenten: Frank Lüttig, Bianca Schlossarek, B. A.

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 228

Titel: Website mit WordPress – von Anfang an gut gefunden

Datum: Freitag 23.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie eine professionelle Website mit WordPress erstellen und gezielt für Suchmaschinen und Benutzer optimieren. Von der grundlegenden Einrichtung über die Gestaltung bis hin zu SEO-Strategien – mit gezielten Handgriffen sorgen Sie dafür, dass Ihre Seite von Anfang an gut gefunden wird. Ideal für Anfänger, die schnell Ergebnisse sehen möchten.

Infos: Geeignet für alle, die mit WordPress noch ganz am Anfang stehen. Eine WordPress-Instanz sollte bereits vorhanden sein – bitte Zugangsdaten mitbringen.

Dozentin: Bianca Schlossarek, B. A.



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 231

Titel: Adobe Premiere CC - Grundkurs

Datum: Montag 26.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 27.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt einen Einstieg in Adobe Premiere. Neben der Programmstruktur werden alle wichtigen Arbeitsweisen (Trimmen von Filmmaterial, Arbeiten auf der Timeline, Audio- und Videoeffekte) im Programm erklärt und in Übungen ausprobiert. Kursschwerpunkte sind aber nicht nur der Umgang mit der Software, sondern auch die technischen Voraussetzungen, die Videoformate sowie Unterschiede und Besonderheiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial und Kamera können mitgebracht werden.

Dozent: Rigo Richter

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 246

Titel: Adobe InDesign – Aufbaukurs

Datum: Mittwoch 04.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 05.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 06.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Adobe InDesign ist eine Layout-Software mit großem Funktionsumfang. Wer die grundlegenden Funktionen des Programms kennt und gern tiefer einsteigen möchte, ist hier genau richtig. Im Aufbaukurs lernen Sie Möglichkeiten für effizientes Formatieren von Text, Tabellen und Objekten. Datenausgabe, Korrektur-Workflow und Gesichtspunkte zur Druckproduktion werden eingehend beleuchtet.

Infos: Für Fortgeschrittene bzw. Besucher des Einstiegskurses und alle, die weitere Funktionen von InDesign kennenlernen möchten.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 250

Titel: Grafikdesign für den Druck

Datum: Montag 09.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 11.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ob Portfolios, Kataloge, Dokumentationen oder andere Bücher und Broschüren: Finden Sie für Ihre Inhalte und Aussagen eine ansprechende visuelle Form. Für deren Umsetzung gibt es Basics im Gestalten mit Schrift, Layouten mit Adobe InDesign und Bildbearbeitung mit Photoshop.

Infos: Bitte mitbringen:
- Ziel/Idee, was zu gestalten wäre
- dafür digital Bilder, Texte usw.

Dozentin: Franziska Stübgen

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 252

Titel: Datenschutz und Datensicherheit: KI, DSGVO & Co.

Datum: Mittwoch 11.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Unser Leben ist digital. Überall fallen Daten an: im Privaten, im Beruf, in der Ausbildung oder im Studium. Wie kann man diese Daten sicher speichern? Auf der eigenen Festplatte, in der Cloud, im Intranet? Was kann ich bei der Sicherheit machen (Hacking und Diebstahl) und was muss ich rechtlich beachten (DSGVO, Gesetze)?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 258

Titel: Adobe Illustrator Grundkurs

Datum:

| | | |
|----------|------------|-----------------|
| Montag | 16.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Dienstag | 17.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Mittwoch | 18.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Adobe Illustrator ist ein vielseitig einsetzbares Zeichenprogramm, mit dem z. B. Logos, Illustrationen, Karten und viele andere Grafiken erstellt werden können. Der Kurs vermittelt in drei Tagen die wichtigsten Werkzeuge und Techniken für die Arbeit mit der vektorenbasierten Software.

Infos: Basiswissen im Umgang mit dem Computer sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Jonathan Steffens

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 262

Titel: Canva für die Bildungsarbeit – Einfach professionell gestalten

Datum:

| | | |
|------------|------------|-----------------|
| Donnerstag | 19.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Freitag | 20.11.2026 | 09:00–14:00 Uhr |

Inhalt: Lernen Sie, mit Canva ansprechende Bildungs- und Informationsmaterialien zu gestalten! Dieser Workshop vermittelt die Grundlagen des Designs und zeigt, wie Inhalte klar, verständlich und visuell ansprechend aufbereitet werden. Durch praxisnahe Anleitungen und kreative Übungen gewinnen Sie Sicherheit im Umgang mit Canva und in der Erstellung eigener Bildungsmaterialien.

Infos: Dieser Kurs richtet sich an alle interessierten Menschen, vor allem päd. Fachkräfte und Studierende.

Dozentin: Sarah Melzer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 270

Titel: Vibe Coding für Designer: Kreativ coden lernen mit Processing, p5.js & KI

Datum:

| | | |
|------------|------------|-----------------|
| Mittwoch | 25.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Donnerstag | 26.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Freitag | 27.11.2026 | 09:00–14:00 Uhr |

Inhalt: Entdecke die Welt des Creative Coding – speziell für Designer! In diesem Kurs lernst du, wie du mit Processing und p5.js (JavaScript) visuelle Ideen in Code umsetzt - von statischen und animierten Plakaten über interaktive Design-Tools bis hin zu experimentellen Visualisierungen.

Infos: Einsteigerkurs! Software: Processing, p5.js, KI: Le Chat von Mistral.

Dozent: Thomas Kober



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 274

Titel: Schnell zur eigenen Website mit WordPress und Lay Theme

Datum:

| | | |
|----------|------------|-----------------|
| Montag | 30.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Dienstag | 01.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Mittwoch | 02.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Dieser Kurs führt uns in zwei Tagen zu einer eigenen, gut gestalteten Website. Wir nutzen dafür das Content-Management-System WordPress und das für Wordpress entwickelte Theme „Lay Theme“. Coding ist optional. Wenn die Website später veröffentlicht werden soll, muss eine Domain gemietet und eine einmalige Lizenzgebühr an Lay Theme i. H. v. ca. 30 € entrichtet werden.

Infos: Basiswissen im Umgang mit dem Computer sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Eine eigene Domain ist von Vorteil.

Dozent: Jonathan Steffens



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 279

Titel: Grundlagen in HTML und CSS

Datum: Montag 07.12.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 08.12.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 09.12.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser dreitägige Kurs vermittelt die Grundlagen der beiden grundlegendsten Programmiersprachen im Web. Wir bauen eine einfache Website und schreiben alles selbst! Am Ende werden Sie diesen Zeilen-Code mit Leichtigkeit lesen können:

```
<pre><code><a href="https://jnst.de"></a></code></pre>
```

Infos: Basiswissen zur Bedienung eines Computers sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Jonathan Steffens

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 281

Titel: Eintauchen in die 360°-Welt

Datum: Donnerstag 10.12.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was sind 360°-Kameras, was die Unterschiede zu normalen Kameras? Es wird die Funktionsweise von 360°-Kameras (Linsen, Stitching, Auflösung) und der Unterschied zwischen Foto- und Videoaufnahmen erläutert. Alle wichtigen Einstellungen (Belichtung, Stabilisierung, Audio) werden erklärt und in Mini-Übungen ausprobiert.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Patrick Becker

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 282

Titel: Rechtsschutz im Internet: Impressum erstellen, Abmahnungen vermeiden etc.

Datum: Donnerstag 10.12.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 11.12.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Onlinerecht zu Impressum, Bildern & Co.: Wie funktioniert Copyright? Darf ich überhaupt Fotos bei Facebook hochladen? Praktische Einblicke in alle Rechtsbereiche und Themen, die beruflich und privat wichtig sind. So sichern Sie sich rechtlich ab.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 284

Titel: SEO mit WordPress

Datum: Freitag 11.12.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs geht es darum, an welchen Stell-schrauben in WordPress gedreht werden kann, um von Suchmaschinen und Besuchern besser gefunden zu werden. Dazu nehmen wir das Plug-in „Yoast SEO“ unter die Lupe, sehen uns die Einstellungen für Seiten, Beiträge und Bilder genauer an und lernen deren Funktionsweise und Einsatzzwecke kennen. Kann gut mit anderen SEO-Kursen der Dozentin kombiniert werden.

Infos: Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Website oder ihren Blog mit WordPress betreiben und sich mehr Zugriffe und Leser wünschen.

Dozentin: Bianca Schlossarek, B. A.



Delete



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 286

Titel: Kreativität kanalisieren: Gestaltung zwischen Ästhetik und Funktion

Datum:

| | | |
|------------|------------|-----------------|
| Montag | 14.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Dienstag | 15.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Mittwoch | 16.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Donnerstag | 17.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Freitag | 18.12.2026 | 09:00–14:00 Uhr |

Inhalt: Von der Skizze zum fertigen Design. Lerne, wie du Ideen mit Adobe Illustrator, Photoshop & InDesign in interessante Layouts verwandelst. Kombiniere Gestaltungsgrundlagen (Layout, Farben, Typografie) mit kreativer Freiheit – für Print, Digital oder experimentelle Projekte. Am Ende nimmst du ein fertiges Design mit – und verstehst, wie Gestaltung, kombiniert aus Funktion und Ästhetik, zusammenwirkt.

Infos: Ein fundierter Umgang mit Photoshop, Illustrator & InDesign, Mac-Shortcuts sowie organisierte Dateiablage & Materialverwaltung sind Voraussetzung.

Dozent: Christian Kroneck



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 291

Titel: Eigene VR-Szenen programmieren mit A-Frame

Datum:

| | | |
|------------|------------|-----------------|
| Mittwoch | 16.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Donnerstag | 17.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Freitag | 18.12.2026 | 09:00–14:00 Uhr |

Inhalt: Wir gestalten interaktive 360°-Panoramen und Szenen in 3D ohne übliches, meist kommerzielles Toolset, welche sich dann komplett plattformunabhängig direkt im Browser ausführen lassen. Basis dafür sind A-Frame und das darunterliegende ThreeJS.

Infos: Gut geeignet auch für Menschen aus Bildungs- und Designberufen. Kenntnis in HTML/CSS/JS hilfreich, aber keine Vorbedingung.

Dozent: Matthias Baran



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 292

Titel: SEO 2.0: KI-Optimierung

Datum: Donnerstag 17.12.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Von SEO zu GEO: In letzter Zeit taucht der Begriff „GEO“ immer häufiger im Kontext der Suchmaschinenoptimierung (SEO) auf. Dieser wird in Zeiten von Künstlicher Intelligenz (KI) als SEO 2.0 angesehen. In diesem Kurs beschäftigen wir uns damit, wie man Website-Inhalte so umgestalten kann, dass aus SEO-Texten überzeugende KI-Inhalte werden.

Infos: Geeignet für alle, die sichtbarer in KI-Suchmaschinen wie ChatGPT oder Google Gemini werden wollen.

Dozentin: Bianca Schlossarek, B. A.



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 293

Titel: Alternative Bildbeschreibung für Web & Social Media

Datum: Freitag 18.12.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Alternative Bildbeschreibungen machen Bilder für blinde und sehbehinderte Menschen zugänglich – etwa auf Webseiten, in sozialen Medien oder Ausstellungen. Der praxisbezogene Workshop vermittelt die Grundlagen der Bildbeschreibung und verdeutlicht sie anhand von Beispielen. Gemeinsam entwickeln wir klare, inklusive Texte. Eigene Bildmaterialien können mitgebracht werden.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Anne Scheschonk



FOTOGRAFIE

Fotografie ist Leidenschaft. Gerade im Zeitalter der Handyfotografie mit den neuen Möglichkeiten, Menschen über das Internet sofort an den eigenen Aufnahmen teilhaben zu lassen, entsteht eine Bilder- und Datenflut, die nur selten auch qualitativ wertvolle Kriterien aufweist. Als Momentaufnahmen bleiben solche Schnappschüsse oft nur zeitlich sehr begrenzt als Erinnerungsdokumentation erhalten. Wenn Bilder ästhetische und inhaltliche Aussagen transportieren sollen, ist es wichtig, Grundmerkmale und -kenntnisse gezielt und sicher anzuwenden. Dem gewachsenen Bedarf nach hochwertigen Fotografieseminaren widmen wir diese Kategorie.



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

FOTOGRAFIE

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 152

Titel: Reportage-Fotografie -
Geschichten erzählen mit der Kamera

Datum: Montag 17.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 18.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 19.08.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Reportagefotografie gilt als Königsdisziplin der journalistischen Bildberichterstattung. Der dreitägige Workshop vermittelt umfangreiches Wissen über Struktur und Aufbau von Fotoreportagen, legt den Schwerpunkt auf die Konzeption und Realisierung eigener Bildserien, bietet Hilfestellungen beim Editieren und schließt mit einer ausführlichen Bildbesprechung ab.

Infos: Vorausgesetzt wird ein sicherer Umgang mit Ihrer Kamera. Mitzubringen sind neben einer Digitalkamera gern auch erste Ideen für Reportagethemen.

Dozent: Gordon Welters

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 173

Titel: Fotobearbeitung unterwegs und im
Urlaub – direkt mit dem Handy

Datum: Montag 07.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 08.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs lernen Anfänger, wie sie ihre Urlaubsbilder mit dem Smartphone schnell und einfach bearbeiten können. Sie erfahren Grundlagen der Bildkomposition, verbessern Helligkeit, Kontrast und Farben und lernen, störende Elemente zu retuschieren. Außerdem wenden die Teilnehmer kreative Effekte wie Filter, Rahmen und Texte an.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte ein Handy und das Ladekabel mitbringen.

Dozent: Daniel Schweitzer

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 215

Titel: Blitztechnologie:
Kreativer Einsatz externer Blitzgeräte

Datum: Montag 12.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Grundlagen zur Blitzlichtfotografie, Arbeit mit externen Blitzgeräten zur kreativen Ausleuchtung, Vorblitz-Technik, Wireless-LAN-Steuerung externer Blitzgeräte, direktes und indirektes Blitzen, Arbeit mit externen Blitzgeräten Indoor und Outdoor (TTL-Blitztechnik), praktische Übungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, auch Pressefotografen. Bitte eigene Technik mitbringen. Dozent arbeitet mit Nikon-Technik.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phaenomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 222

Titel: Street Photography - Momente auf der Straße

Datum: Montag 19.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 20.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 21.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Witzige oder skurrile Alltagsszenen im öffentlichen Raum, das sind die Motive der Straßenfotografie. Innerhalb des dreitägigen Workshops werden zunächst die Grundlagen der Straßenfotografie theoretisch besprochen. Anschließend begibt sich die Gruppe auf Motivjagd. Die Ergebnisse werden dann gemeinsam editiert und ausführlich besprochen.

Infos: Der Workshop richtet sich an Interessierte, die über ausreichende Sicherheit im Umgang mit ihrer Kamera verfügen. Mitzubringen ist eine Digitalkamera.

Dozent: Gordon Welters

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 227

Titel: Fotobuch erstellen leicht gemacht

Datum: Donnerstag 22.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 23.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Fotobücher eignen sich super, um Erinnerungen festzuhalten. Mit Hilfe einer kostenfreien Software erlernen Sie das Gestalten eines Fotobuchs. Von der Auswahl der Fotos, Hintergründen bis hin zum Cover werden Ihnen alle Möglichkeiten der Gestaltung gezeigt. Schritt für Schritt lernen Sie, Ihr Fotobuch von der Idee bis zur Bestellung zu gestalten.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Eigene Fotos können auf einem USB-Stick mitgebracht werden. Eigene Laptops können genutzt werden.

Dozentin: Jacqueline Hain

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 239

Titel: Fotografisches Storytelling beim Renntag „Turf-Times“

Datum: Sonntag 01.11.2026 10:00–17:00 Uhr
Montag 02.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Pferderennen sind voller spannender Momente: konzentrierte Jockeys, gespannte Zuschauer, stille Augenblicke vor dem Start und große Emotionen nach dem Zieleinlauf. Beim Besuch des Renntages „Turf-Times“ auf der Galopprennbahn Halle lernen die Teilnehmenden, solche Situationen fotografisch zu beobachten und festzuhalten. Ziel ist es, nicht nur einzelne Bilder zu machen, sondern eine kleine fotografische Sammlung.

Infos: Am Sonntag 01.11.26 treffen wir uns 10 Uhr auf der Rennbahn, am Montag 9 Uhr im MKZ. Mitzubringen sind Digitale Kamera oder das Smartphone.

Dozent: Daniel Schweitzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 241

Titel: Porträtretusche in Photoshop mit Hilfe von KI

Datum: Montag 02.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 03.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Erlernen eines nichtdestruktiven Bearbeitungsablaufes für die Porträtretusche. Von der Auswahl des richtigen Fotos bis zum finalen Ergebnis. Vom einfachen Beseitigen von Hautunreinheiten bis zu komplexen Techniken wie der Frequenztrennung. Arbeiten mit der KI. Wie viel Retusche ist notwendig - vom natürlichen Porträt bis zum Werbeplakat. Das digitale Make-up von der Grundierung bis zum Lippenstift.

Infos: Erfahrung mit Photoshop ist Voraussetzung für diesen Kurs. Eigene Fotos zur Bearbeitung bitte mitbringen.

Dozent: Andreas Vorreyer



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 259

Titel: Spuren meiner Geschichte

Datum:

| | | |
|----------|------------|-----------------|
| Montag | 16.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Dienstag | 17.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Mittwoch | 18.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Fotografieren mit Erinnerungen und persönlichen Gegenständen. Jeder Mensch trägt Spuren seiner eigenen Geschichte mit sich – in Erinnerungen, Gegenständen, Fotos oder Orten. In diesem Workshop nutzt du Fotografie, um dich diesen Spuren anzunähern und sie sichtbar zu machen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Daniel Schweitzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 260

Titel: Porträtfotografie mit Kunstlicht (Blitztechnik)

Datum:

| | | |
|------------|------------|-----------------|
| Dienstag | 17.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Mittwoch | 18.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Donnerstag | 19.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Lerne in drei intensiven Tagen die Kunst der Porträt-Studiobeleuchtung! Von klassischen Lichtsetups bis zu kreativen Eigenprojekten – mit professioneller Technik, praktischen Übungen und individueller Betreuung entwickelst du dein Gespür für Licht, Ausdruck und Bildwirkung. Ideal für Einsteiger und Fortgeschrittene.

Infos: Beleuchtungsmittel werden vom Kursleiter zur Verfügung gestellt.

Dozent: Hans-Jörg Franke



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 266

Titel: Fotografie - Einsteigerkurs

Datum:

| | | |
|----------|------------|-----------------|
| Montag | 23.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Dienstag | 24.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Mittwoch | 25.11.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Ein Grundkurs aus Theorie und Fotoexkursionen zum Erlernen der Grundlagen zu Kamertechnik sowie Umsetzung und Gestaltung eigener Bildideen. Motive erkennen und interessant in Szene setzen mit verschiedenen Blenden, Verschlusszeiten oder Brennweiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera, Bedienungsanleitung und wetterfeste Kleidung.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 280

Titel: Bildbesprechung - Fotografien unter der Lupe

Datum:

| | | |
|----------|------------|-----------------|
| Montag | 07.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Dienstag | 08.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |
| Mittwoch | 09.12.2026 | 09:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Eigene Bilder zu analysieren fällt vielen Fotografen oft schwer, da der nötige emotionale Abstand fehlt. Eine konstruktive Bildkritik kann Sehgewohnheiten aufbrechen und neue Impulse setzen. Dies führt langfristig zu besseren Ergebnissen. Der Workshop bietet die Möglichkeit, durch professionelles Feedback eigene Arbeiten mit dem Dozenten zu besprechen sowie auch laufende Projekte zu optimieren.

Infos: Für alle Interessierten geeignet, die ihre fotografische Handschrift verbessern wollen. Mitzubringen sind Einzelfotos, Bildserien oder ganze Reportagen.

Dozent: Gordon Welters



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

KOMMUNIKATION

Menschen treffen auf Menschen – die erfolgreiche Kommunikation untereinander birgt dabei viele Fallstricke. Ob „online“ oder im realen Leben bleiben uns dabei Missverständnisse und Fehlinterpretationen, oft unbeabsichtigt, nicht erspart. Empathie, Strategie, klare Formulierungen, konzeptionelles Denken und eine gewisse Zielorientiertheit helfen dagegen, Konflikte zu vermeiden und Kommunikation erfolgreich für Sender und Empfänger zu gestalten. In den vielfältigen Angeboten unserer Kommunikationsschulungen findet jede und jeder den Schlüssel dazu.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 161

Titel: **Personal Branding - Mit Persönlichkeit und Expertise zur starken Marke werden**

Datum: Montag 24.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 25.08.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eine eigene persönliche Marke auf Social-Media-Plattformen und in der Öffentlichkeit aufbauen. Diese Fähigkeit ist nicht nur für Verantwortungsträger und Selbstständige wichtig. An zwei praxisnahen Tagen lernen Sie, wie Sie sich eine wirksame, authentische digitale Personal Brand aufbauen. Sie lernen, Werte so in Content zu verpacken, dass Sie passende Menschen mit Sog-Wirkung anziehen.

Infos: Für Verantwortungsträger aller Branchen, Selbstständige, Interessierte. Wir finden im Kurs Ihre authentische Ausdrucksform + Plattform heraus.

Dozentin: Nikola Marquardt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 169

Titel: **Absprung vom Konfliktkarussell – Deeskalierende Gesprächsführung**

Datum: Donnerstag 03.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 04.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob im Verein, in der Nachbarschaft oder im Familienkreis – Meinungsverschiedenheiten gehören zum Alltag. Doch wenn Gespräche hitzig werden, fällt es schwer, ruhig und lösungsorientiert zu bleiben. Dieses Seminar unterstützt Sie dabei, das Konfliktkarussell rechtzeitig zu stoppen und auch in angespannten Situationen klar, respektvoll und deeskalierend zu kommunizieren.

Infos: Geeignet für Bürgerinnen und Bürger, die ihre Kommunikations- und Konfliktkompetenz stärken möchten.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 171

Titel: **Öffentlichkeitsarbeit – der Mix macht's**

Datum: Donnerstag 03.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 04.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Öffentlichkeitsarbeit ist ein wesentliches Instrument, um Organisationen, Unternehmen und Projekte bekannt zu machen sowie die öffentliche Akzeptanz zu stärken. Vermittlung von Grundlagen der Öffentlichkeitsarbeit, Instrumente der ÖA (eigene und externe Medien) und deren Verknüpfung. ÖA-Planung, Medientrends, Arbeit mit der Presse, journalistische Nachrichten, Übungen, Beispieldiskussion.

Infos: Für alle Interessierten aus Organisationen und Unternehmen, die in Aufgaben der Öffentlichkeitsarbeit involviert sind oder dies vorhaben.

Dozentin: Annette Lippstreu



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 172

Titel: **Grundkurs:
Kommunikation und Körpersprache**

Datum: Montag 07.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 08.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie wirke ich – der erste Eindruck der Körpersprache. Wie spreche ich – zu leise? Zu schnell? Welche sprachlichen Mittel kann ich einsetzen, damit meine Äußerung nicht monoton, sondern eher interessant klingt? Welche Stimm- und Artikulationsübungen helfen mir? Ein Kurs mit vielen praktischen Übungen und Kamerakontrolle.

Infos: Dieser Kurs ist passend für alle, die sicher in der Öffentlichkeit auftreten wollen. Ich empfehle den dazu passenden Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 177

Titel: **Aufbaukurs:
Kommunikation und Körpersprache**

Datum: Mittwoch 09.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 10.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 11.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie gehen meine Gedanken beim Sprechen nicht spazieren? Wie äußere ich mich knapp und wirkungsvoll? Was sagt mein Körper dabei? Wie „öle“ ich meine Stimme? Praktisches Üben mit Kameratraining.

Infos: Geeignet für alle, die beim Sprechen eine gute Figur abgeben wollen. Ich empfehle den Kurs in Verbindung mit dem Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 181

Titel: **Nimm es mit Humor! Besonderheiten des pointierten Sprechens.**

Datum: Freitag 11.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Charakteristisch moderieren - individuell präsentieren - Witze erzählen: Was sind Besonderheiten des pointierten Sprechens? Anhand welcher sprecherisch-sprachlichen Merkmale wird etwas witzig? In diesem Kurs wird nicht nur über pointiertes Sprechen reflektiert, sondern es wird auch ausprobiert: Bitte einen Lieblingswitz mitbringen! (Er soll so erzählt werden, dass es ein YouTube-Short werden kann!)

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 182

Titel: **Konflikttraining für das multimediale Leben**

Datum: Montag 14.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Konflikte können Angst machen. Doch ein guter Umgang mit ihnen kann das Leben bereichern. Im Rahmen dieses Seminars erlernen die Teilnehmenden, wie sie Konflikte auf der sprachlichen Ebene einordnen und souveräner navigieren können - ob im Beruf, bei Alltagsgesprächen oder in den sozialen Medien. Am Ende gibt es einen Leitfaden, um sich auf eine Vielzahl von schwierigen Gesprächen vorzubereiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Günther Sturmlechner





K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 187

Titel: **Statements vor der Kamera: präzise - klar - wirkungsvoll! (Medientraining)**

Datum: Mittwoch 16.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie wirke ich mittels medialer Übertragung? Wie gebe ich klar strukturierte und verständnisorientierte Statements? In diesem Kurs werden Pressemitteilungen, Statements und andere kürzere Sequenzen der Außendarstellung reflektiert: Damit Sie demnächst „gut ankommen“!

Infos: Für alle geeignet, die vor Mikrofon oder Kamera interviewt werden.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 192

Titel: **Körper, Stimme und Haltung**

Datum: Montag 21.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 22.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Vom Arbeitsplatz bis zur Familienfeier: Wir benutzen unsere Stimme in den vielfältigsten Situationen. Da kann eine feine Sprechwirkung sehr nützlich sein, um sich so gut wie möglich mitzuteilen. Mit Übungen aus einem Körper- und Stimmtraining arbeiten wir in diesem Kurs an Atmung, Kraftstimme und emotionaler Durchlässigkeit bei Rede und Gespräch. Für Zuhause gibt es ein kleines Übungsvideo.

Infos: Dieser Kurs eignet sich für alle Menschen, die ihre Stimme und dadurch sich selbst besser kennenlernen wollen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozent: Günther Sturmlechner

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 195

Titel: **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Einführung und Grundlagen**

Datum: Freitag 25.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Für Vereine, Firmen, Freiberufler, Behörden und Institutionen gewinnt Öffentlichkeitsarbeit rasant an Bedeutung. Doch wie gelingt der Zugang zur Presse und wie werden unabhängig davon Infos direkt und gekonnt platziert? Im Seminar werden Grundlagen und Trends der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit erklärt.

Infos: Das Seminar kann mit den weiterführenden Seminaren des Dozenten zum Thema Presse- und Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 197

Titel: **Präsentationstraining: Souverän und frei vor Menschen sprechen.**

Datum: Montag 28.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 29.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im beruflichen Alltag entscheidet oft nicht nur der Inhalt über den Erfolg eines Pitches, sondern vor allem dessen Präsentation. In diesem 2-tägigen Seminar lernen die Teilnehmenden mit praktischen Übungen, ihrem Lampenfieber auf souveräne und kreative Weise zu begegnen. Sie lernen Präsentationen zu gestalten und mit dem Publikum auf positive Weise in Kontakt zu treten - zielgerichtet und frei.

Infos: Dieses Seminar eignet sich wunderbar für Führungskräfte, aber auch Menschen, die sich im Alltag selbsterer präsentieren wollen.

Dozent: Günther Sturmlechner

NEU



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 200

Titel: **Barrierefreie Kommunikation - Leichte Sprache und ihre Anwendung in der Praxis**

Datum: Montag 28.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was ist Leichte Sprache? Wir sprechen über die Entstehung, Zielgruppen und die Anwendung für Leichte Sprache in der Praxis. Sie lernen rechtliche Grundlagen kennen und erhalten Einblicke in die Entwicklung der Leichten Sprache. Hauptteil des Seminars ist das Regelwerk für Leichte Sprache: Übersetzen, Gestalten, Prüfen. Sie üben an Beispielen das Übersetzen in Leichte Sprache.

Infos: Zielgruppe des Seminars sind Menschen, die ihre Informationen und Kommunikation barrierefreier gestalten wollen.

Dozent: Tim Appel

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 205

Titel: **Ärger war gestern: Schwierige Gesprächssituationen meistern**

Datum: Donnerstag 01.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 02.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs macht Sie vertraut mit typischen Konfliktursachen und vermittelt wirksame und zugleich leicht erlernbare Strategien, wie Sie mit den vielfältigen Konflikt- bzw. Ärger-Angeboten des beruflichen und privaten Alltags intelligenter umgehen können. Nach dem Kurs bleiben Sie in schwierigen Gesprächssituationen souverän und gelassen.

Infos: Für alle, die sich immer mal wieder über das Verhalten von anderen „ärgern“ und sich mehr Souveränität und Gelassenheit wünschen.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 214

Titel: **Spontan frei sprechen**

Datum: Freitag 09.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs trainieren die Teilnehmenden, Gedanken spontan in Worte zu fassen und sicherer vor Publikum aufzutreten. Durch interaktive Übungen, kreative Sprechspiele und Videoanalyse werden Spontanität, Sprechdruck und Selbstwahrnehmung gestärkt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozentin: Lara Höffner

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 217

Titel: **Sprache ist Lebendigkeit**

Datum: Montag 12.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 13.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Unterschiedliche Sichtweisen fordern uns heraus. Wie können wir die Vielfalt an Meinungen und Lebensstilen gut miteinander verhandeln? Wie können Respekt, Toleranz und Gelassenheit entwickelt und kommuniziert werden? Diese Fragen sind heute wichtiger denn je. Mit verschiedenen Methoden und im gemeinsamen Austausch finden Sie hoffentlich geeignete Antworten darauf.

Infos: Für alle geeignet, die an einem offenen und aufrichtigen Austausch interessiert sind und ihre sprachlichen Möglichkeiten erweitern wollen.

Dozentin: Martina Brachwitz



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 221

Titel: Crashkurs PR-Power: Strategische Kommunikation für echten Erfolg

Datum: Freitag 16.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Erfahren Sie mehr über strategische Public Relations: Zielgruppen verstehen, Botschaften schärfen, Medien optimal nutzen, geeignete Tools kennenlernen sowie Best Practice für einen Image-Boost und mehr Sichtbarkeit. Alles praxisnah und selbstverständlich ohne Theorie-Overkill.

Infos: Das Seminar kann mit den weiteren Kursen des Dozenten zum Thema Presse- und Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 224

Titel: Geschlecht und Sprache

Datum: Dienstag 20.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Gendern, was hat sich im letzten Jahrhundert geändert? Einblick in die Geschichte von Gender Mainstreaming und der Umgang mit Sternchen, Doppelpunkt, Schrägstrich und/oder Glottisschlag. Wie bekomme ich die Kurve beim Formulieren? Nicht nur interessant, macht auch Spaß!

Infos: Für alle Interessierten sowie Lehrkräfte geeignet. Bitte zwei verschiedenfarbige Stifte und eine Zeitschrift mitbringen.

Dozentin: Monika Heinrich

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 225

Titel: Identität, Integrität, Authentizität - Wer bist du und wenn ja, wie viele?

Datum: Donnerstag 22.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 23.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dein Hadern und Zaudern mit dir und deinen Entscheidungen soll ein Ende haben. Denn du wünschst dir ein angstfreies, selbstbestimmtes und erfülltes Leben. Dafür gehen wir in drei Schritten vor: Zuerst hinterfragen und aktualisieren wir das Selbstbild. Dann betrachten wir deine Lebensrollen und was in jeder einzelnen zu tun ist. Schließlich wenden wir uns früheren Mustern und Konditionierungen zu.

Infos: Achtung: Der Kurs richtet sich ausschließlich an Menschen, die sich auf die Schliche kommen und ernsthaft wachsen wollen.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 236

Titel: Kultur, Konflikt & Medien – Interkulturelle Herausforderungen meistern

Datum: Donnerstag 29.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 30.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Was ist Kultur und wie prägt sie unser Zusammenleben? In diesem Workshop reflektieren wir die eigene kulturelle Prägung, lernen andere Kulturen besser zu verstehen und beschäftigen uns mit der Entstehung und Lösung interkultureller Konflikte. Dabei betrachten wir auch den Einfluss sozialer Medien und entwickeln Strategien für einen respektvollen Umgang in einer vielfältigen Gesellschaft.

Infos: Dieser Kurs richtet sich an alle interessierten Menschen, vor allem an päd. Fachkräfte.

Dozentin: Sarah Melzer



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 247

Titel: Pressemitteilungen schreiben

Datum: Donnerstag 05.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eine treffende Pressemitteilung zu schreiben, ist manchmal gar nicht so einfach. Sie soll wirkungsvoll sein und interessieren. Es wird geprüft, wo und wie diese Textsorte konkret eingesetzt werden kann. Die Teilnehmenden lernen, Inhalte von Presstexten zu vermitteln. Eigene Arbeiten oder Texte können zur Anschauung oder Bearbeitung mitgebracht werden. Mit KI soll gegengecheckt werden.

Infos: Der Kurs richtet sich an Interessierte und Mitarbeiter/-innen von Presse- und Öffentlichkeitsstellen.

Dozent: Djörn Ruck

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 253

Titel: Einführung in die Leichte Sprache

Datum: Mittwoch 11.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 12.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Fachbegriffe und komplizierte Sätze erschweren den Zugang zu Informationen. Leichte Sprache baut Barrieren ab – für Menschen mit Lernschwierigkeiten, kognitiven Beeinträchtigungen, geringer Lesekompetenz oder nicht-deutscher Muttersprache. In diesem praxisbezogenen Workshop lernen Sie, Texte barrierefrei zu gestalten. Eigene Texte zum Übersetzen können gerne mitgebracht werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Anne Scheschonk

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 254

Titel: So funktioniert mein Text

Datum: Donnerstag 12.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar stellt die Erarbeitung von Anschreiben in den Mittelpunkt. Es wird gezeigt, worauf es ankommt, wenn Informationen z. B. bei der Bewerbung aufbereitet werden. Der Kurs vermittelt mehr Sicherheit beim Schreiben von Texten. Übungen sollen das Erlernte festigen.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die erfahren wollen, was Texte bewirken können.

Dozent: Djörn Ruck

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 255

Titel: Gelingende innere und äußere Kommunikation

Datum: Donnerstag 12.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 13.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Was ist Ihr Anliegen, wofür stehen Sie, wovon sind Sie überzeugt? Und was können Sie tun, um gehört, verstanden und als überzeugend wahrgenommen zu werden? Mit dem Modell des „inneren Teams“ lernen Sie, sich und andere besser zu verstehen und situationsgerecht zu kommunizieren. Die Reflexion der Gruppe ermöglicht Ihnen eine Erweiterung Ihrer Sichtweisen und Handlungsmöglichkeiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die Vielfalt an Erfahrungswelten belebt den Austausch.

Dozentin: Martina Brachwitz



K O M M U N I K A T I O N

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 263

Titel: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Praxistraining

Datum: Freitag 20.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie ticken Journalisten? Wie wird ein Thema zur Nachricht? Wie nutze ich bei der Pressearbeit KI? Welche Infos benötigen die Medien? Welche Spielregeln gibt es in der Praxis? Und wie können Botschaften in sozialen Netzwerken gesetzt werden? Alles Fragen, die in diesem Seminar beantwortet und anhand von Praxisbeispielen erklärt werden.

Infos: Das Seminar kann mit den weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Presse- und Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 264

Titel: Motivieren, Moderieren, Präsentieren -
Menschen gekonnt inspirieren

Datum: Montag 23.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 24.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ob in Einzelgesprächen, in Gruppen oder auf der Bühne – du willst Menschen künftig erfolgreicher inspirieren, aktivieren und mobilisieren. Dabei geht es dir explizit NICHT darum, andere zu instrumentalisieren oder gar zu manipulieren. Vielmehr möchtest du deine Mitmenschen in ihr Potenzial bringen und dabei dem Gemeinwohl dienen.

Infos: Das Seminar ist ausschließlich für Humanisten geeignet, die ihrem Umfeld ego-befreit, partnerschaftlich und auf Augenhöhe begegnen wollen.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 267

Titel: Moderation als Kommunikationswerk-
zeug - Grundlagen

Datum: Montag 23.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 24.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 25.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Durch Moderation mit gezielter Methodenwahl werden Gesprächsrunden, Teamsitzungen und (Lehr-)Veranstaltungen strukturiert und erfolgsorientiert gestaltet. Seminarschwerpunkte sind: Vorstellung und Training von Moderationsmethoden, Aufgaben des Moderators, Moderationsplanung und -visualisierung sowie Diskussion von Beispielen der Teilnehmenden.

Infos: Für alle Interessierten, die Gespräche und Veranstaltungen leiten sowie Wissen vermitteln wollen. Beispiel-Situationen zur Diskussion sind willkommen.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 272

Titel: Personal Branding Aufbaukurs - Wie Du
Deine Expertenmarke souverän führst

Datum: Donnerstag 26.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 27.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ihre persönliche Marke steht, die ersten Schritte in die Sichtbarkeit sind getan. In diesem Aufbaukurs gehen wir den entscheidenden Schritt weiter: An zwei intensiven Praxistagen lernen Sie, wie Sie Ihre Wirkung bewusst einsetzen, Reichweite strategisch aufbauen und Ihre Community aktiv managen. Wir vertiefen Ihre Content-Strategie mit neuen Storytelling-Techniken und einem Signature-Format

Infos: Für Verantwortungsträger aller Branchen, Selbstständige, Interessierte. Basiskurs oder Vorkenntnisse sind von Vorteil.

Dozentin: Nikola Marquardt

NEU



K O M M U N I K A T I O N

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 273

Titel: Dialog – Über die Kunst, sich durch Worte zu verstehen

Datum: Freitag 27.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ganz selbstverständlich verwenden wir Worte. Weniger selbstverständlich ist, dass es uns damit gelingt, einander zu verstehen. Dieser Workshop bietet verschiedene, vielleicht ungewohnte Sichtweisen auf das Phänomen Dialog. Sie helfen, unterschiedliche Gedanken und Meinungen miteinander in Kontakt zu bringen. Gerade in Zeiten großer Herausforderungen braucht es diesen Austausch.

Infos: Für alle, die sich mit Worten verständigen wollen.

Dozent: Geralf Tuschy

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 276

Titel: Botschaften, die wirken: Marketing, AIDA und klare Sprache

Datum: Donnerstag 03.12.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie entsteht erfolgreiche Werbung? In diesem Seminar lernen die Teilnehmenden die Grundlagen des Marketings kennen – vom Marketingmix bis zur AIDA-Formel. Sie analysieren Beispiele aus Werbung und Medien und entwickeln eigene Botschaften. Im Fokus stehen klare, präzise Sprache und wirkungsvolle Kommunikation.

Infos: Praxisnahes Marketingseminar zu AIDA, Marketingmix und überzeugender Sprache mit Analyse und eigenen Kommunikationsübungen.

Dozent: Michael Roch



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 283

Titel: Krisenkommunikation meistern: Schnell. Sicher. Erfolgreich.

Datum: Freitag 11.12.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Bei Problemen im Verein, der Firma oder der Behörde droht Ungemach. Im Seminar werden Dynamiken, Ängste und Botschaften erläutert, die während einer Krise eine Rolle spielen. Zudem werden praxisnah Lösungsinstrumente vorgestellt.

Infos: Der Kurs kann mit den weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Presse- und Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 288

Titel: Ich höre was, was Du nicht sagst

Datum: Montag 14.12.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.12.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wieso bekommen wir manche Aussage ins „falsche Ohr“? Eine Botschaft enthält meist mehr als nur eine Sachinformation. Wir beschäftigen uns mit den vier Seiten einer Botschaft und gehen der Frage auf den Grund, wieso es von Sender/-in und Empfänger/-in abhängt, ob die Kommunikation zwischen beiden gelingt. Und wir wagen auch einen Blick in den „Teufelskreis der Interaktion“. Sie dürfen gespannt sein.

Infos: Für alle geeignet, die mit typischen Missverständnissen in der Kommunikation besser umgehen lernen wollen.

Dozentin: Martina Brachwitz



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

SPEZIALSEMINARE

Innovation – Das „Neue“! Was bringt die mediale Zukunft und wie weit hat sie uns schon ergriffen? Hier sind alle Seminare versammelt, die sich mit speziellen Inhalten und Medientrends befassen. Die Kurse sind durch eigenständige Inhalte charakterisiert, die eng mit dem Thema praktische Medienarbeit und Medienworkshops verknüpft sind. Die Seminare sind besonders vielfältig und abwechslungsreich und werden zum Teil erstmals im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt angeboten. Dabei wird ein besonderes Hauptaugenmerk auf die Verbindung von Ästhetik und Moderne gelegt.

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2026 154 Online-Seminar
Titel: 10 x schneller! Projektanträge mit KI: Kreativität & Effizienz
Datum: Dienstag 18.08.2026 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Das Schreiben von Förderanträgen und Projektberichten zählt zu den mühsamsten Aufgaben in NPOs. In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie Künstliche Intelligenz (KI) in allen Phasen von öffentlich finanzierten Projekten erfolgreich einsetzen können.

Infos: Der Kurs richtet sich an Projektmanagerinnen und Projektmanager sowie Projektteams; online mit Zoom.

Dozent: David Röhler

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt **NEU**
Kurs-Nr.: 2026 155
Titel: Kreative Arbeit mit KI: Neues aus Büchern und Archivmaterial
Datum: Mittwoch 19.08.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs zeigt, wie Fotos, Scans oder alte Bücher mit Hilfe von KI als Ausgangspunkt für eigene Texte und Geschichten genutzt werden können. Teilnehmende entwickeln aus Bildern und Textfragmenten narrative Ideen, Szenen und kurze Geschichten. Dabei lernen sie, wie KI bei Analyse und Weiterentwicklung von Material helfen kann und reflektieren Fragen zu Kulturgut, Urheberchaft und Verantwortung.

Infos: Grundkenntnisse im Umgang mit Computer und Internet sollten vorhanden sein. Eigenes Textmaterial kann gern mitgebracht werden.

Dozent: Marian Reinig

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: 2026 156
Titel: Für die Ewigkeit: Familiengeschichte vorm Vergessen bewahren
Datum: Mittwoch 19.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 20.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 21.08.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Es gibt inzwischen niedrigschwellige Mittel und Wege, um die eigene Familiengeschichte zu dokumentieren. Aber wo und wie fängt man damit an? Der Kurs steigt ein mit Übungen aus dem Bereich der Biografiearbeit, leistet einen Überblick über alle zu berücksichtigenden Aspekte der Familiengeschichtsschreibung und führt in nützliche Programme zur Dokumentation von Lebens- und Familiengeschichten ein.

Infos: Ein Kurs für alle Menschen, die ihre eigene Lebensgeschichte oder die Geschichte ihrer Familie für zukünftige Generationen festhalten möchten.

Dozentin: Helen Hahmann



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 163

Titel: „Self-Hosting“ -
(Web-)Anwendungen zu Hause betreiben

Datum: Donnerstag 27.08.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 28.08.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs vermittelt die notwendigen Grundlagen, um eigene Dienste, meist basierend auf freien Lizenzen „Free Software“, zu Hause auf neuen wie alten Computern, Kleinstcomputern oder NAS-Speichern zu betreiben. Aufgrund der zahlreichen Variablen beim Aufsetzen und Betreiben derartiger Anwendungen auf variabler Infrastruktur ist Verständnis für die lockere und lose Natur dieses Seminars notwendig.

Infos: Der Kurs ist geeignet für leicht fortgeschrittene Anwender von Linux. Vorkenntnisse in der Bedienung der Linux-Kommandozeile, alternativ WSL, nötig.

Dozent: Malte Schmidt



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 165 Online-Seminar

Titel: Online-Mediensprechstunde –
Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Freitag 28.08.2026 16:00–20:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 174

Titel: Online-Behörden:
Einfach, sicher, selbstständig

Datum: Montag 07.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein großer Vorteil der Digitalisierung ist, dass viele Behördengänge online erledigt werden können. In diesem Seminar erfahren Sie, welche Leistungen über Serviceportale möglich sind, wie der digitale Personalausweis funktioniert und welche weiteren Online-Angebote es gibt. Sie lernen Schritt für Schritt, wie digitale Behördengänge einfach und sicher funktionieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger mit und ohne Erfahrungen mit digitalen Behördengängen.

Dozentin: Judith Schulz



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 176

Titel: Lernmaterialien mit KI gestalten

Datum: Dienstag 08.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 09.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie verändert KI das Lernen – und wie kann man sie kreativ einsetzen? In diesem zweitägigen Seminar erfahren Sie, wie Künstliche Intelligenz Bildung beeinflusst, reflektieren Chancen und Grenzen und gestalten anschließend eigene Lernmaterialien mit KI-Tools und Canva. Ein praxisnaher Einstieg in die Zukunft des Lernens – verständlich, kreativ und alltagsnah.

Infos: Eigene KI-Accounts sind nicht nötig, können aber gern genutzt werden.

Dozent: Matthias Melzer



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 180

Titel: Digitales Fasten und achtsamer Medienkonsum

Datum: Freitag 11.09.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem praxisnahen Tagesworkshop erkunden wir den bewussten Umgang mit digitalen Medien. Wir reflektieren gemeinsam, wie soziale Netzwerke, permanente Erreichbarkeit und Informationsflut unsere Aufmerksamkeit beeinflussen. U. a. mit einfachen Achtsamkeitsübungen, kurzen Meditationen und praktischen Impulsen entwickeln wir alltagstauglich, sofort anwendbare Praktiken zur Lebensstiländerung.

Infos: Für Interessierte, für die mehr Achtsamkeit ein Weg zu einem entspannteren Leben ist. Normale psychische Belastbarkeit ist gewünscht.

Dozent: Torsten Fink

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 191

Titel: Fotos erstellen mit KI

Datum: Montag 21.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie erstelle ich überzeugende Bilder mit KI für mein Projekt? Und was ist eigentlich der Unterschied zwischen Fotografie und Promptografie? Wie funktionieren Bildstrategien von Verschwörungstheorien und wie kann ich „echte“ Fotos und KI-Bilder unterscheiden?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Jascha Fibich



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 194

Titel: Phantastische Schreibpraxis

Datum: Mittwoch 23.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 24.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs wird ein Raum eröffnet, in dem die Phantasie Formen finden kann. Das phantastische Schreiben hält viele Impulse und Überraschungen für all jene bereit, die darauf warten, ihre Eindrücke und Einfälle aufs Papier zu bringen. Ganz nebenbei lässt sich so dem eigenen Stil auf die Spur kommen. Last but not least geht es auch darum sich gegenseitig zuzuhören und inspirieren zu lassen.

Infos: Für alle, die aus Wörtern mehr machen wollen als reine Informationen.

Dozentin: Saskia Kühn



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 196 Online-Seminar

Titel: Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Freitag 25.09.2026 16:00–20:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 198

Titel: ELSTER verstehen: Elektronische Steuererklärung einfach erklärt

Datum: Dienstag 29.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Immer mehr Menschen, gerade auch im Renten- und Pensionsalter, müssen lebenslang eine Steuererklärung abgeben. Das kostenlose ELSTER soll hier helfen. Doch wie funktioniert, wie gut und vor allem sicher ist ELSTER? Welche Datenschutzbedenken gibt es? Mit „einfachELSTER“ wird zudem ein Service speziell für Rentnerinnen und Rentner vorgestellt und besprochen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, insbesondere für Seniorinnen, Senioren, Pensionärinnen und Pensionäre geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 202

Titel: Einführung in das Kreative Schreiben - Inspiration & Handwerk

Datum: Mittwoch 30.09.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 01.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 02.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Alles kann inspirieren: eine Farbe, ein Einkaufszettel oder ein Satz, den wir in der Bahn aufgeschnappt haben. In dieser Schreibwerkstatt werden wir erkunden, wie aus kleinen Impulsen und alltäglichen Erlebnissen Texte entstehen können. Dabei lernen wir nicht nur, unsere Umgebung und Biografien zu nutzen, sondern auch die Grundlagen des literarischen Handwerks.

Infos: Der Kurs ist offen für alle Schreibniveaus. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Henrik Pohl

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 203

Titel: Fit für das KI-Zeitalter

Datum: Mittwoch 30.09.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Workshop thematisiert, wie unser Alltag und die Gesellschaft durch Algorithmen, Bots und Künstliche Intelligenz beeinflusst werden. Wir „entzaubern“ den KI-Hype und lernen spielerisch Nutzungsszenarien für KI in vielfältigen Alltags- oder Berufssituationen kennen. Dabei führt der Workshop Schritt für Schritt in das Thema Künstliche Intelligenz ein.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Melzer

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 210 Online-Seminar

Titel: Recherche mit KI: Turbo für Ihre Wissensarbeit

Datum: Dienstag 06.10.2026 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Künstliche Intelligenz revolutioniert die Art und Weise, wie wir recherchieren und Informationen verarbeiten – auch im wissenschaftlichen Kontext. Dieser Workshop bietet Ihnen einen praxisnahen Einblick in die vielfältigen Möglichkeiten von KI, um Ihre Rechercheprozesse zu beschleunigen, zu vertiefen und neue Erkenntnisse zu gewinnen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: David Röhler





SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 211

Titel: **Papierloses Büro: Dokumentenmanagement mit paperless-ngx**

Datum: Mittwoch 07.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 08.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 09.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Einstieg in digitales Dokumentenmanagement. Voraussetzung: Grundverständnis für Dokumente, Webbrowser und Kenntnisse über Büroprozesse. Installation des paperless-ngx DMS. Voraussetzung: Grundkenntnisse der Linux-Kommandozeile, Grundverständnis für Verschlüsselung von Daten und Datenverbindungen. (Alle Schritte werden gezeigt und sind kopierbar aus den Schulungsunterlagen).

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind großes Interesse an neuen Technologien und geringe Vorkenntnisse nötig (siehe Inhalt).

Dozent: Malte Schmidt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 212

Titel: **Mit KI zum eigenen Buch? Kreatives Schreiben mit modernen KI-Tools**

Datum: Donnerstag 08.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 09.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Künstliche Intelligenz verändert den Schreibprozess grundlegend. Dieser Workshop zeigt praxisnah, wie Schreiberlinge KI-Tools u. a. für Ideenfindung, Struktur, Recherche, Stilverbesserung und Publikationsvorbereitung nutzen können. Die Teilnehmenden lernen überwiegend kostenfreie Anwendungen kennen, können mit Unterstützung von KI erste Kapitel oder Konzepte für eigene Bücher/Publicationen entwickeln.

Infos: Für Anfänger und ambitionierte Schreiberlinge mit der Liebe zum Schreiben - auch/gerade unter sich veränderten Bedingungen unserer schnelllebigen Zeit.

Dozent: Torsten Fink



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 219

Titel: **Apps selber programmieren: Praxis-Workshop für Apps & KI**

Datum: Mittwoch 14.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 15.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Smartphones sind die meistgenutzte Hardware, um im Internet zu agieren. Und hier kommt immer häufiger KI zum Einsatz: Doch was ist das? Dieser Kurs gibt einen Überblick und hilft dabei, smarte Apps mit einfachen Mitteln zu erstellen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 223

Titel: **Kreativität & Problemlösung mit KI**

Datum: Montag 19.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 20.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: KI wird zum Sparringspartner für Denken und Ideenentwicklung. Durch gezielte Interaktion entstehen nicht nur bessere Ergebnisse, sondern vor allem klarere eigene Gedanken. In diesem Workshop erproben die Teilnehmenden Methoden wie „Strukturprompt“ und „Prompt-Ping-Pong“, um kreative und produktive Lösungen im Dialog zu entwickeln.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet (auch für KI-Einsteiger).

Dozent: Mario Krygier





SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 226

Titel: Abenteuer im Kopf – Geschichten schreiben für Kinder ab 10 Jahren

Datum: Donnerstag 22.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 23.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine geheimnisvolle Tür, ein sprechendes Tier oder eine Reise auf einen anderen Planeten – Geschichten beginnen oft mit kleinen Ideen. In dieser Schreibwerkstatt lassen wir der Fantasie freien Lauf und entdecken Figuren, Orte und Abenteuer. Dabei geht es nicht darum, alles perfekt zu machen, sondern um den Spaß am Erzählen.

Infos: Der Kurs ist offen für alle interessierten Kinder ab 10 Jahren und Jugendliche.

Dozent: Henrik Pohl



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 230

Titel: Mediensprechstunde

Datum: Montag 26.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Digitale Medien umgeben uns permanent. Das bringt viele Vorteile aber auch viele Herausforderungen. In Familien müssen Regeln zum Umgang mit Medien ausgehandelt werden, Entscheidungen bei Geräten, Sicherheitseinstellungen und digitalen Angeboten getroffen werden. Nicht immer ist es leicht, sich im digitalen Dschungel zurechtzufinden und es bleiben Fragen offen, die wir hier klären wollen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die Fragen zum Umgang mit digitalen Medien haben. Fragen können vor Kursbeginn per E-Mail eingereicht werden. 1 Stunde pro Person.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 232

Titel: Online-Shopping - Aber sicher!

Datum: Dienstag 27.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Viele nutzen das Internet zum Einkaufen – von Büchern über Kleidung bis Reisen. Online-Shopping spart Zeit, Mühe und oft Geld. In diesem Kurs lernen Sie, seriöse Shops zu erkennen, Kaufvorgänge sicher abzuschließen und bekommen einen Einstieg ins Online-Banking. So shoppen und bezahlen Sie sicher, clever und selbstbewusst im Netz.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 234

Titel: Wer wir sind – und wie wir wirken

Datum: Mittwoch 28.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im Kurs geht es darum, wie wir uns selbst sehen, wofür wir stehen und wie wir wirken. Teilnehmende reflektieren Werte, Interessen und Ausdrucksformen und erkunden die Rolle von Sprache, Gestaltung und digitalen Medien. Ziel ist es, daraus eine klare persönliche Form zu entwickeln – etwa einen Kernsatz, ein Bild oder ein Modell. KI hilft, Perspektiven zu spiegeln und Gedanken zu strukturieren.

Infos: Kenntnisse im Umgang mit dem Computer sollten vorhanden sein. Interesse an Reflexion, Austausch und persönlichem Ausdruck ist hilfreich.

Dozentin: Marian Reinig





SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 237

Titel: Lebenslanges Lernen im KI-Zeitalter

Datum: Donnerstag 29.10.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 30.10.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Mit der rasanten Entwicklung generativer KI verändert sich nicht nur unsere Arbeit, sondern auch unser Verständnis von Lernen. Der klassische „Ausgelernt-Status“ verliert an Bedeutung. Stattdessen rückt die Fähigkeit in den Mittelpunkt, sich immer wieder auf neue Werkzeuge, neue Anforderungen und neue Wissensstände einzustellen.

Infos: Selbstorganisation des Lernprozesses durch KI-Assistenz: KI als Coach und Tutor für alle Lernbereiten ab 18 Jahre.

Dozent: Mario Krygier



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 238 Online-Seminar

Titel: Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Freitag 30.10.2026 16:00–20:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 242 Online-Seminar

Titel: Innovativ mit Transkription: Kurse und Besprechungen mit KI auswerten

Datum: Dienstag 03.11.2026 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: In diesem Online-Seminar erfahren Sie, wie Sie die Protokollierung von Projektmeetings sowie die Dokumentation von (Online-)Bildung mit KI optimieren können – live und interaktiv! Gemeinsam werden wir die neuen KI-Funktionen von Zoom wie Whiteboard und AI-Companion ausprobieren und insbesondere die Transkription nutzen. Ein Schwerpunkt des Online-Seminars liegt auch auf dem Thema Datenschutz.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: David Röhler

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 243

Titel: Sicher im Netz – Cybermobbing erkennen und vorbeugen

Datum: Dienstag 03.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie können wir Kinder und Jugendliche vor verletzendem Verhalten im Netz schützen? Dieser Workshop vermittelt praxisnah, wie Cybermobbing entsteht, welche Warnsignale es gibt und welche präventiven Maßnahmen helfen. Durch interaktive Übungen lernen die Teilnehmenden, Betroffene zu unterstützen und ein respektvolles Miteinander im digitalen Raum zu fördern.

Infos: Dieser Kurs richtet sich an Eltern und pädagogische Fachkräfte, es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Sarah Melzer



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 244

Titel: Kommunikation handgemacht:
Schrift und Schreiben

Datum: Mittwoch 04.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 05.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 06.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ihre Handschrift braucht ein Facelift? Sie möchten alte Briefe und Dokumente in Sütterlin/Kurrent lesen können oder sogar derart schreiben? Sie begeistern sich für Geschichte, Kunst und Handwerk der Schrift? Motivationen gibt es viele, Schrift und Schreiben wieder in die Hand zu nehmen. Dieser Kurs hilft Ihnen beim Einstieg.

Infos: Nach Möglichkeit bitte eigenes Schreibgerät mitbringen!

Dozent: Matthias Baran



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 245

Titel: Elster-Profi: Fortgeschrittenenkurs und weitere Funktionen der Steuer-Software

Datum: Mittwoch 04.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Steuererklärung ist kein Buch mit sieben Siegeln. Der Elster-Profi-Kurs richtet sich an Nutzer, die bereits erste Erfahrungen mit der Elster-Software haben und ihre Kenntnisse vertiefen möchten. In diesem Kurs lernen Sie die erweiterten Funktionen der Software kennen und erfahren, wie Sie Ihre Steuererklärung noch effizienter und genauer erstellen können.

Infos: Praxisnah mit vielen Übungen. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 248

Titel: Apps, Infos & Patientenakte – Gesundheit digital nutzen

Datum: Freitag 06.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Gesundheitsthemen sind im Internet sehr gefragt, doch viele Infos sind unübersichtlich oder unzuverlässig. Der Kurs zeigt, wie Sie seriöse Informationen erkennen, welche Gesundheits-Apps und Fitness-Tracker sinnvoll sind und wie die elektronische Patientenakte funktioniert, damit Sie Ihre Gesundheit digital selbstbestimmt verfolgen und unterstützen können.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 251

Titel: Das Stammbaumprogramm Heredis

Datum: Montag 09.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wer sich mit dem Leben seiner Vorfahren beschäftigt, sammelt schnell einen ganzen Berg verschiedenster Daten. Die Genealogiesoftware Heredis sortiert diese Daten. Im Seminar lernen Sie grundlegende und erweiterte Funktionen der Software kennen. Sie pflegen selbst Daten aus Ihrer Familie ein und erhalten einen Stammbaum oder die ersten Seiten einer Chronik.

Infos: Bitte bringen Sie alle biografischen Daten mit, die Sie zu Ihren Vorfahren haben. Gerne auch alte Fotos, Urkunden und Dokumente dieser Personen.

Dozentin: Helen Hahmann



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 256

Titel: Lernen und Merken -
Hauptsache: Neugierde!

Datum: Freitag 13.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Workshop werden wir uns damit beschäftigen, welchen Einfluss unsere persönliche Lernmotivation und Neugierde auf unser Lernen und Merken haben. Wir machen uns gemeinsam auf einen erkenntnisreichen Weg und befassen uns u. a. mit theoretischen Grundlagen, Metaprogrammen und inneren Antreibern - seien Sie neugierig darauf!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Sigrid Götz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 265

Titel: Fakt oder Fake - Fake News erkennen

Datum: Montag 23.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Aldi ruft zum Veganismus auf, Chemtrails seien schädlich – Meldungen wie diese sind erfunden. Fake News werden bewusst im Netz verbreitet, oft nur teilweise wahr. In diesem Kurs erfahren Sie, wie gefälschte Informationen erkannt werden, warum sie entstehen und wie Sie zuverlässig prüfen, welche Nachrichten vertrauenswürdig sind.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 268

Titel: Kinder und Medien –
Chancen und Grenzen

Datum: Dienstag 24.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Medien faszinieren Kinder, können aber auch überfordern. Der Kurs zeigt, welche Inhalte sinnvoll oder problematisch sein können, wie viel Bildschirmzeit altersgerecht ist und wie Apps, Spiele oder Videos Kinder beeinflussen. Er vermittelt Tipps, wie Eltern und Großeltern Kinder begleiten, Medien sinnvoll einsetzen und gesunde Grenzen setzen können.

Infos: Für Eltern und pädagogisch Verantwortliche, die einen gesunden Medienumgang fördern möchten.

Dozentin: Judith Schulz



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 269

Titel: Tauschhandel der Gefühle,
was ist Transaktionsanalyse?

Datum: Mittwoch 25.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 26.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Lehrgang werden Sie mit den Grundlagen der Transaktionsanalyse bekannt gemacht. Sie lernen verschiedene Persönlichkeitsanteile bei sich und anderen Menschen zu unterscheiden und erfahren, wie Sie zweckmäßigerweise reagieren können, wenn Sie bestimmte Ziele verfolgen. Sie lernen Psychospiele als Quelle andauernder Konflikte kennen und wie Sie das Mitspielen vermeiden.

Infos: Geeignet für das professionelle Herstellen neuer Kontakte, das Führen von verschiedenen Gesprächssituationen (Interviews, Verhandlungen, Moderationen).

Dozent: Dr. Hartmut Lange



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 271

Titel: Procreate -
Einführung in das digitale Malen

Datum: Donnerstag 26.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 27.11.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Einführungskurs lernen Sie in leicht nachvollziehbaren Schritten die wichtigsten Grundlagen des digitalen Malens auf dem iPad. Der Kurs beinhaltet: Bedienoberfläche von Procreate, Arbeiten mit Brushes, Erstellen eigener Brushes, Arbeiten mit Ebenen, Clipping Masks, Masken, Alpha Lock, unterschiedliche Zeichen und Maltechniken, Erlernen eines professionellen Workflows.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Ein eigenes iPad mit Procreate und einem Apple Pencil sollte mitgebracht werden.

Dozentin: Petra Ottkowski

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 275 Online-Seminar

Titel: Die Rolle von KI in der Bildungsarbeit – ein praxisnaher Überblick

Datum: Dienstag 01.12.2026 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: In diesem Online-Workshop werden zahlreiche aktuelle KI-basierte Tools vorgestellt. Die Teilnehmenden haben die Gelegenheit, diese praxisnah zu erleben und teilweise auszuprobieren, wie sich Bildung damit innovativ gestalten lässt. Die Anwendungsmöglichkeiten sind ausgesprochen vielfältig.

Infos: Online-Workshop mit Zoom. Für alle Interessierten in der Bildungsarbeit.

Dozent: David Röhler

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 277

Titel: Mediensprechstunde –
Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Freitag 04.12.2026 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte bringen Sie Ihre entsprechenden Geräte mit.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2026 287

Titel: KI-Recht in Europa – AI Act & Co. im Fokus für Unternehmen und Verwaltung

Datum: Montag 14.12.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die rasante Entwicklung künstlicher Intelligenz (KI) wirft zahlreiche rechtliche Fragen auf. Im Fokus stehen die KI-Verordnung (AI Act) und angeschlossene Gesetze und Richtlinien sowie die aktuellen und zukünftigen rechtlichen Rahmenbedingungen von KI in Europa.

Infos: Dieses Seminar richtet sich an Mitarbeiter, Führungskräfte, Unternehmer und Akteure der öffentlichen Verwaltung.

Dozent: Christian Allner, M.A.

NEU



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



OFFENER KANAL
Merseburg-Querfurt e.V.

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) online an (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Merseburg-Querfurt

Geusaer Str. 86 b
06217 Merseburg

stattfinden werden.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 022

Titel: Video-Content Creation mit KI: Vom Prompt bis zum eigenen Kurzfilm

Datum: Freitag 16.10.2026 10:00–16:00 Uhr
Samstag 17.10.2026 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein zweitägiger Workshop zur kreativen Video-Produktion mit generativer künstlicher Intelligenz. Am ersten Tag lernen die Teilnehmenden die Grundlagen, rechtlichen Rahmenbedingungen und wichtigsten Werkzeuge kennen und wenden das Gelernte direkt in zwei Praxisübungen an. Am zweiten Tag setzen sie ihr eigenes Projekt um – von der Idee über die Szenenplanung bis zum fertigen einminütigen KI-Kurzfilm.

Infos: Grundlegende Computerkenntnisse sind erforderlich. Der Workshop richtet sich an Medienschaffende, Content Creator, Lehrende und alle Interessierten.

Dozent: Pavlo Kozakov



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 027

Titel: Faire und nachhaltige DSGVO-konforme Software kennenlernen und testen

Datum: Freitag 06.11.2026 10:00–16:00 Uhr
Samstag 07.11.2026 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Freie und quelloffene Software ist ein Gemeingut. Ohne Lizenzkosten ist sie angelegt und kann so genutzt, verteilt, studiert und geändert werden. Dieser Kurs bietet einen Überblick und praktischen Einstieg in die Arbeit mit freier Software. Bewährte und hilfreiche Tools für den Arbeitsalltag und Gestaltungsaufgaben in der Bildung, dem Verein oder für privat werden ausprobiert.

Infos: Für alle interessierten Menschen geeignet. Die Teilnehmenden können gern eigene Geräte mitbringen.

Dozent: Matthias Baran



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 033

Titel: Einführung in die Leichte Sprache

Datum: Donnerstag 03.12.2026 10:00–16:00 Uhr
Freitag 04.12.2026 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Fachbegriffe und komplizierte Sätze erschweren den Zugang zu Informationen. Leichte Sprache baut Barrieren ab für Menschen mit Lernschwierigkeiten, kognitiven Beeinträchtigungen, geringer Lesekompetenz oder nicht-deutscher Muttersprache. In diesem praxisbezogenen Workshop lernen Sie, Texte barrierefrei zu gestalten. Eigene Texte zum Übersetzen können gerne mitgebracht werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Anne Scheschonk



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

OFFENER KANAL SALZWEDEL e.V.
LOKAL.FERN.SEHEN



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) online an (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Salzwedel

Altperverstraße 23
29410 Salzwedel

stattfinden werden.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2026 020
Titel: Einführung in die Videopraxis
Datum: Samstag 08.08.2026 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs soll Grundkenntnisse zur Handhabung von Videokamera und Videoschnittprogramm vermitteln. Im Verlauf des Kurses wird ein kurzer Videofilm entstehen, dessen wesentliche Bestandteile (Bild, Licht, Ton, Kommentar, Musik) zu einem Gesamtwerk zusammengeführt werden. Dabei werden praktische Fertigkeiten vermittelt, die es den Teilnehmenden ermöglicht, eigenständig Filme zu produzieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, auch ohne Vorkenntnisse, geeignet. Technik kann vom Offenen Kanal zur Verfügung gestellt werden.

Dozent: Andreas Leitel

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2026 025
Titel: Bilder lernen laufen
Datum: Montag 26.10.2026 09:30–16:00 Uhr

Inhalt: Wie die Bilder laufen lernten - lässt sich am besten mit Hilfe der Trickbox erfahren. Anhand selbst gewählter Materialien und einer eigens kreierten Szene lernen die Teilnehmenden, einzelne Bilder in Bewegung zu versetzen. Ergänzt durch Text, Musik und Geräusch entsteht eine Animation, die den Entstehungsprozess erlebbar macht.

Infos: Für Kinder von 8 bis 16 Jahren. Max. 8 Teilnehmende.

Dozent: Andreas Leitel

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2026 026
Titel: Einführung in die Videopraxis
Datum: Dienstag 27.10.2026 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs soll Grundkenntnisse zur Handhabung von Videokamera und Videoschnittprogramm vermitteln. Im Verlauf des Kurses wird ein kurzer Videofilm entstehen, dessen wesentliche Bestandteile (Bild, Licht, Ton, Kommentar, Musik) zu einem Gesamtwerk zusammengeführt werden. Dabei werden praktische Fertigkeiten vermittelt, die es den Teilnehmenden ermöglicht, eigenständig Filme zu produzieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, auch ohne Vorkenntnisse, geeignet. Technik kann vom Offenen Kanal zur Verfügung gestellt werden.

Dozent: Andreas Leitel



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de



der offene kanal aus wettin

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) online an (www.phanomedia.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phanomedia!“ vor Ort im

Offenen Kanal Wettin

Lange Reihe 49
06193 Wettin-Löbejün, OT Wettin

stattfinden werden.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 032

Titel: Workshop: Produktion eines Berichtes, Handhabung Kamera und Licht

Datum:

| | | |
|----------|------------|-----------------|
| Montag | 30.11.2026 | 09:30–16:30 Uhr |
| Dienstag | 01.12.2026 | 09:30–16:30 Uhr |
| Mittwoch | 02.12.2026 | 09:30–16:30 Uhr |

Inhalt: Im Kurs werden Grundkenntnisse bei der Handhabung von Kamera- und Lichtequipment bei der Produktion von Dokumentar- und Kurzfilmen sowie Fernsehberichten vermittelt. Es wird ein Bericht produziert.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Danny Zober

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 034

Titel: Grundlagen-Workshop: Entwicklung, Konzept und Interviewfragen für einen Bericht

Datum:

| | | |
|------------|------------|-----------------|
| Mittwoch | 09.12.2026 | 09:30–16:30 Uhr |
| Donnerstag | 10.12.2026 | 09:30–16:30 Uhr |
| Freitag | 11.12.2026 | 09:30–16:30 Uhr |

Inhalt: Was muss ich in Vorbereitung einer Berichterstattung beachten? Wie entwickle ich Interviewfragen? Welche Formen der Montage gibt es beim Schnitt eines Berichtes?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Eigene Filme, die man analysieren lassen möchte, können mitgebracht werden.

Dozent: Conrad Winkler





OFFENER KANAL DESSAU

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) online an (www.phanomedia.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phanomedia!“ vor Ort im

Offenen Kanal Dessau

Poststraße 6
06844 Dessau

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2026 023
Titel: **Smartphone-Video leicht gemacht - Filme mit dem, was du hast**
Datum: Donnerstag 22.10.2026 15:00–19:00 Uhr

Inhalt: Im Kurs lernen die Teilnehmenden, mit einfachen Mitteln (mit ihrem Smartphone) kurze, wirkungsvolle Videos zu planen, aufzunehmen und zu schneiden. Der Fokus liegt auf Storytelling, Bildgestaltung und Praxis. Am Ende haben die Teilnehmenden ein eigenes Mini-Video erstellt.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte bringen Sie Ihr eigenes Smartphone mit. Die Filme können anschließend im Programm des OK gezeigt werden.

Dozent: Carsten Stolze

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2026 029
Titel: **Video-Schnitt mit DaVinci Resolve**
Datum: Donnerstag 12.11.2026 15:00–19:00 Uhr

Inhalt: Im Kurs lernen die Teilnehmenden die Grundlagen des Video-Schnitts mit dem Programm DaVinci Resolve kennen. Es kann eigenes Film-Material mitgebracht werden (bitte vorher beim OK Dessau melden). Alternativ stellt der OK Übung-Material zum Schneiden zur Verfügung.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Falls fertige Filme entstehen, können diese gerne im OK Dessau gesendet werden.

Dozent: Carsten Stolze



NETZWERK MEDIENKOMPETENZ SACHSEN-ANHALT

Der Medienpädagogische Atlas bietet einen Überblick über medienpädagogische Angebote von Institutionen, Einrichtungen, Netzwerken und Vereinen aus ganz Sachsen-Anhalt und macht diese transparent. Der Atlas richtet sich an Multiplikatoren, die Aus- und Fortbildungen suchen, an Eltern, die Beratung zur Medienerziehung wünschen, an Lehrkräfte, die Methoden für die praktische Medienarbeit suchen und an alle Bürgerinnen und Bürger, die auf der Suche nach Unterstützung bei der Produktion von eigenen Medieninhalten sind. Hier finden Sie neue Kontakte, um sich untereinander zu vernetzen und auszutauschen.



AUFNAHME IN DEN MEDIENPÄDAGOGISCHEN ATLAS

Sie sind medienpädagogisch aktiv und haben auch eigene entsprechende Angebote? Nutzen Sie unseren Medienpädagogischen Atlas zur Vernetzung und tragen Sie Ihr Angebot und Ihre Aktivitäten online ein! Unter www.medien-kompetenz-netzwerk.de finden Sie alles, was Sie dafür benötigen.



**OFFENER KANAL
MAGDEBURG**

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) online an (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Magdeburg

Olvenstedter Straße 10
39108 Magdeburg

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 028

Titel: Alternative Bildbeschreibung
für Web & Social Media

Datum: Donnerstag 22.10.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Alternative Bildbeschreibungen machen Bilder für blinde und sehbehinderte Menschen zugänglich etwa auf Webseiten, in sozialen Medien oder Ausstellungen. Der praxisbezogene Workshop vermittelt die Grundlagen der Bildbeschreibung und verdeutlicht sie anhand von Beispielen. Gemeinsam entwickeln wir klare, inklusive Texte. Eigene Bildmaterialien können mitgebracht werden.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Anne Scheschonk

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 031

Titel: Einführung in die Leichte Sprache

Datum: Donnerstag 26.11.2026 09:00–16:00 Uhr
Freitag 27.11.2026 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Fachbegriffe und komplizierte Sätze erschweren den Zugang zu Informationen. Leichte Sprache baut Barrieren ab für Menschen mit Lernschwierigkeiten, kognitiven Beeinträchtigungen, geringer Lesekompetenz oder nicht-deutscher Muttersprache. In diesem praxisbezogenen Workshop lernen Sie, Texte barrierefrei zu gestalten. Eigene Texte zum Übersetzen können gerne mitgebracht werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Anne Scheschonk

PHÄNOMEDIAL!

LERN, WAS DU WILLST!

www.phänomedial.de



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) online an (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Radio Corax
Unterberg 11
06108 Halle

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 024

Titel: Radio für Studierende

Datum:

| | | |
|---------|------------|-----------------|
| Freitag | 23.10.2026 | 17:00–21:00 Uhr |
| Samstag | 24.10.2026 | 10:00–18:00 Uhr |
| Sonntag | 25.10.2026 | 10:00–19:00 Uhr |

Inhalt: Studieren kann mehr sein als Seminar, Vorlesung oder Prüfung. Studieren ist auch eine Zeit des Entdeckens und Reflektierens. Ein Instrument dazu kann das Radio sein. In diesem Workshop werden Kenntnisse des Radiojournalismus vermittelt, wie: Recherche & Quellenarbeit, Interviewführung, Reportage- & Studientechnik, Schnitt und Montage, Schreiben fürs Hören.

Infos: Für alle interessierten Studierenden geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozenten: Stephanie Scholz, Aljoscha Hartmann

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 030

Titel: Mikro an! Dein Einstieg in Moderation, Radiotexte und KI-Tools

Datum:

| | | |
|------------|------------|-----------------|
| Mittwoch | 25.11.2026 | 10:00–17:00 Uhr |
| Donnerstag | 26.11.2026 | 10:00–17:00 Uhr |
| Freitag | 27.11.2026 | 10:00–16:00 Uhr |

Inhalt: Radio machen heißt: Themen finden, Texte schreiben, moderieren und Beiträge produzieren. Wie eine anregende und lustvolle Moderation entsteht, wie Radiotexte geschrieben werden – ob für Moderationen oder Nachrichten – und wie KI-Tools als unterstützendes Werkzeug dabei eingesetzt werden können, vermittelt dieser Workshop.

Infos: Für alle Interessierten geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozenten: Stephanie Scholz, Aljoscha Hartmann



NEU

MEDIENPORTAL
-sachsen-anhalt.de

eine Initiative der Medienanstalt Sachsen-Anhalt

TV
kommerziell

TV
nicht kommerziell

RADIO
kommerziell

RADIO
nicht kommerziell



medienportal-sachsen-anhalt.de
medienportal-sachsen-anhalt.de
medienportal-sachsen-anhalt.de
medienportal-sachsen-anhalt.de

www.medienportal-sachsen-anhalt.de



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) online an (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Wernigerode

Theodor-Fontane-Straße 9A
38855 Wernigerode

stattfinden werden.



ANMELDUNG

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2026 021

Titel: FPV-Drohnenfliegen

Datum:

| | | |
|------------|------------|-----------------|
| Mittwoch | 14.10.2026 | 14:00–18:00 Uhr |
| Donnerstag | 15.10.2026 | 14:00–18:00 Uhr |
| Freitag | 16.10.2026 | 14:00–18:00 Uhr |

Inhalt: Vorsicht: macht süchtig... Vergesst Videospiele und virtuelle Flugsimulationen und erlebt in der echten Welt den Adrenalin-Kick eines Piloten.

Infos: Für Jugendliche ab 14 Jahren, Teilnehmende unter 18 Jahren sind vom Nutzungsentgelt befreit.

Dozent: Sebastian Hösel

WIE MELDE ICH MICH AN?

Bitte lesen Sie die Teilnahmebedingungen, bevor Sie sich verbindlich für ein Seminar im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt anmelden!

Die Teilnahme an Schulungen, Seminaren und Veranstaltungen im MKZ ist durch eine beschränkte Teilnehmeranzahl nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Diese Anmeldung muss in schriftlicher Form als Brief, per Fax oder bequem im Internet unter phänomedial.de erfolgen und dem MKZ spätestens 7 Tage vor Beginn der jeweiligen Veranstaltung zugegangen sein. Der Eingang der Anmeldung wird schriftlich bzw. per E-Mail bestätigt, diese Bestätigung bedeutet nicht die Zulassung zur Teilnahme.

Die Durchführung eines Kurses erfolgt nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 4 Personen (bei 2 Dozenten - mind. 6 Personen). Sollten für einen Kurs mehr Anmeldungen eingehen, als Schulungsplätze vorhanden sind, entscheidet das MKZ zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn über Zu- bzw. Absage. Diese Mitteilung erfolgt schriftlich bzw. per E-Mail. Erst nach Erhalt dieser Mitteilung ist im Falle der Zusage von einer verbindlichen Zulassung zum jeweiligen Kurs auszugehen, der zur Teilnahme berechtigt. Ein sonstiger Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

Ist nach erfolgter Anmeldung die Kursteilnahme nicht möglich, ist hiervon umgehend das MKZ zu informieren, um den Kursplatz ggf. anderen interessierten Personen zur Verfügung stellen zu

können. Alle angegebenen Seminartermine für den jeweiligen Kurs sind zusammenhängend. Bei mehrtägigen Seminaren ist die Anwesenheit für den gesamten Schulungszeitraum erforderlich. Die durch unbegründetes Fernbleiben oder durch zu späte unbegründete Absage eventuell entstehenden Kosten können Ihnen in Rechnung gestellt werden.

Das Nutzungsentgelt beträgt 10€ (Tageskurs) und 15 € für mehrtägigen Schulungen . Das Entgelt (in bar oder mit Karte) ist am jeweils ersten Kurstag in der MKZ-Geschäftsstelle gegen Quittung zu entrichten. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit und haben sich durch ein geeignetes Dokument auf Nachfrage auszuweisen. Reine Online-Schulungen bleiben grundsätzlich kostenfrei.

Die jeweiligen Dozenten stellen für den Besuch der Veranstaltungen am Ende des Kurses Teilnahmebestätigungen aus.

Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuanmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.



ANMELDEFORMULAR

Bitte senden Sie das **vollständig ausgefüllte Anmeldeformular** mit Ihren **persönlichen Daten** an folgende Adresse:

Medienanstalt Sachsen-Anhalt · Medienkompetenzzentrum · Frau Kirstin Quessel · Reichardtstraße 8 · 06114 Halle (Saale)

Tel.: (0345) 52 13-0 · Fax: (0345) 52 13-111

| | |
|--------------------|-------------------|
| Kursthema: | |
| Kursnummer: | Kursdatum: |

Angaben zur Person (Bitte unbedingt die **Privatadresse** angeben und die Felder in **Blockschrift** ausfüllen!)

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| Vorname: | Name: |
| Straße: | Haus-Nr.: |
| PLZ: | Ort: |
| Geburtsdatum: | Beruf / Tätigkeit: |
| Telefon (tagsüber): | E-Mail: |

Handy:

Sind Sie Nutzer folgender Einrichtungen? Kreuzen Sie bitte Zutreffendes an!

Offener Kanal (OK) Nichtkommerzielles Lokalradio (NKL) keine

Mit meiner Unterschrift erkläre ich, dass mir die Teilnahmebedingungen für die Seminare im MKZ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt bekannt sind. Ich weiß, dass ich mich hiermit verbindlich für den angegebenen Kurs anmelde. Sollte ich an dem Seminar nicht teilnehmen können, teile ich dies sofort den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des MKZ mit. Für jedes Seminar wird ein Nutzungsentgelt lt. Nutzungsentgeltordnung der MSA erhoben, welches am ersten Schultag vor Ort zu entrichten ist. Teilnehmer unter 18 Jahren sind hiervon befreit. Durch unbegründetes Fernbleiben oder zu späte Absage, z. B. erst am Tag des Seminars und ohne wichtigen Grund, können Kosten entstehen, die auf die unentschuldig fehlenden Teilnehmerinnen und Teilnehmer umgelegt werden. Im Fall eines kurzfristigen Kursausfalls können keine Fahrt- bzw. Unterbringungskosten erstattet werden. Bitte beachten Sie dies bei Ihren Reisebuchungen. Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuanmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.

| | |
|--------------------|----------------------|
| Ort, Datum: | Unterschrift: |
|--------------------|----------------------|

WEGBESCHREIBUNG

Bitte beachten Sie, dass die Wegbeschreibung durch verschiedene Baumaßnahmen der Stadt Halle (Saale) abweichen kann.

VON DER AUTOBAHN A 14 – ABFAHRT HALLE/PEISSEN

- Fahren Sie auf der B100 in Richtung Halle immer geradeaus.
- Biegen Sie am Ende der Straße links in die Dessauer Straße ab und ordnen Sie sich rechts ein, um in Richtung Könnern abzubiegen.
- Fahren Sie kurz danach in Richtung Wolfensteinstraße ab.
- Danach überqueren Sie eine große Kreuzung auf der Reilstraße.
- Biegen Sie die nächste Straße links ab – in Richtung Diakoniewerk (Straßenbahnschienen).

- Biegen Sie in die Ernestusstraße (dritte Straße rechts), kurz danach links in die Karl-Liebnecht-Straße und schließlich rechts in die Reichardtstraße ein.
- Das MKZ befindet sich im letzten Drittel der Straße auf der linken Seite.

Bitte beachten Sie, dass auf dem Gelände des MKZ/der Medienanstalt Sachsen-Anhalt **keine** Parkmöglichkeiten bereitgestellt werden! Durch Bauarbeiten im Stadtgebiet kann es zu Abweichungen bei der Nutzung des ÖPNV kommen. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die aktuelle Lage.

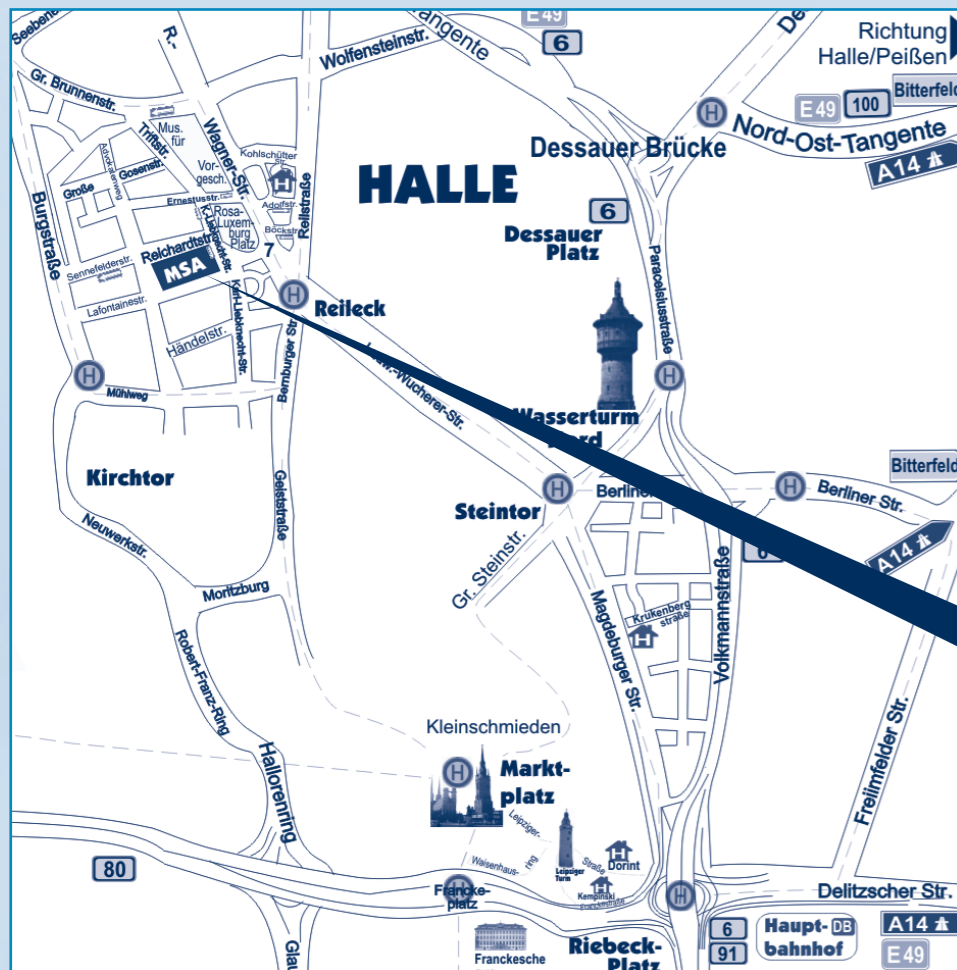
MIT DER STRASSENBAHN – VOM HAUPTBAHNHOF HALLE (SAALE)

- Straßenbahnlinie 12:**
Am Riebeckplatz in Richtung Trotha einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.
- Straßenbahnlinie 7:**
Am Riebeckplatz in Richtung Kröllwitz einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.



TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2026

STADTPLAN



**Medienanstalt
Sachsen-Anhalt**
Medienkompetenzzentrum
Reichardtstraße 8
06114 Halle

| Kurs-Nr. | Thema | Datum | Seite |
|----------|---|-------------------------------|-------|
| 2026 152 | Reportage-Fotografie - Geschichten erzählen mit der Kamera | Mo 17.08.2026 – Mi 19.08.2026 | 34 |
| 2026 153 | Schnitt und Editing mit Samplitude und Wavelab | Mo 17.08.2026 – Mi 19.08.2026 | 6 |
| 2026 154 | Online-Webinar - 10 x schneller! Projektanträge mit KI: Kreativität & Effizienz | Di 18.08.2026 – Di 18.08.2026 | 56 |
| 2026 155 | NEU Kreative Arbeit mit KI: Neues aus Büchern und Archivmaterial | Mi 19.08.2026 – Mi 19.08.2026 | 57 |
| 2026 156 | Für die Ewigkeit: Familiengeschichte vorm Vergessen bewahren | Mi 19.08.2026 – Fr 21.08.2026 | 57 |
| 2026 157 | Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen | Do 20.08.2026 – Fr 21.08.2026 | 16 |
| 2026 158 | NEU WordPress-Sprechstunde | Fr 21.08.2026 – Fr 21.08.2026 | 17 |
| 2026 159 | Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs) | Mo 24.08.2026 – Fr 28.08.2026 | 7 |
| 2026 160 | Adobe Photoshop CC - Grundkurs | Mo 24.08.2026 – Mi 26.08.2026 | 17 |
| 2026 161 | Personal Branding - Mit Persönlichkeit und Expertise zur starken Marke werden | Mo 24.08.2026 – Di 25.08.2026 | 40 |
| 2026 162 | NEU Künstliche Intelligenz verstehen: Klar prompten und bessere Antworten erhalten | Mi 26.08.2026 – Mi 26.08.2026 | 18 |
| 2026 163 | NEU "Self-Hosting" - (Web-)Anwendungen zu Hause betreiben | Do 27.08.2026 – Fr 28.08.2026 | 58 |
| 2026 164 | NEU Sprechstunde: Digitale Souveränität | Fr 28.08.2026 – Fr 28.08.2026 | 18 |
| 2026 165 | Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren | Fr 28.08.2026 – Fr 28.08.2026 | 58 |
| 2026 166 | NEU BEAT. Production mit Ableton Live (Lite) *Crashkurs* | Mo 31.08.2026 – Di 01.09.2026 | 7 |
| 2026 167 | Social Media Advertising: Werbeanzeigen bei Google, Facebook, Meta & Co. | Mo 31.08.2026 – Di 01.09.2026 | 19 |
| 2026 168 | NEU Einführung in Agentische KI (Webinar) | Di 01.09.2026 – Di 01.09.2026 | 19 |
| 2026 169 | Absprung vom Konfliktkarussell – Deeskalierende Gesprächsführung | Do 03.09.2026 – Fr 04.09.2026 | 41 |
| 2026 170 | Ihr eigenes Hörspiel | Do 03.09.2026 – Fr 04.09.2026 | 8 |
| 2026 171 | Öffentlichkeitsarbeit – der Mix macht's | Do 03.09.2026 – Fr 04.09.2026 | 41 |
| 2026 172 | Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache | Mo 07.09.2026 – Di 08.09.2026 | 42 |
| 2026 173 | Fotobearbeitung unterwegs und im Urlaub – direkt mit dem Handy | Mo 07.09.2026 – Di 08.09.2026 | 35 |
| 2026 174 | NEU Online-Behörden: Einfach, sicher, selbstständig | Mo 07.09.2026 – Mo 07.09.2026 | 59 |
| 2026 175 | Adobe InDesign – Einsteigerkurs | Di 08.09.2026 – Do 10.09.2026 | 20 |
| 2026 176 | Lernmaterialien mit KI gestalten | Di 08.09.2026 – Mi 09.09.2026 | 59 |
| 2026 177 | Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache | Mi 09.09.2026 – Fr 11.09.2026 | 42 |
| 2026 178 | 3D-Illustration und Animation mit Blender | Mi 09.09.2026 – Fr 11.09.2026 | 20 |
| 2026 179 | NEU Selbst sprechen oder KI-Stimmen für die Audioproduktion nutzen? | Do 10.09.2026 – Do 10.09.2026 | 8 |
| 2026 180 | Digitales Fasten und achtsamer Medienkonsum | Fr 11.09.2026 – Fr 11.09.2026 | 60 |
| 2026 181 | NEU Nimm es mit Humor! Besonderheiten des pointierten Sprechens. | Fr 11.09.2026 – Fr 11.09.2026 | 43 |
| 2026 182 | NEU Konflikttraining für das multimediale Leben | Mo 14.09.2026 – Di 15.09.2026 | 43 |
| 2026 183 | Android entdecken – Smartphone & Tablet nutzen | Mo 14.09.2026 – Di 15.09.2026 | 21 |
| 2026 184 | Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit | Mo 14.09.2026 – Mi 16.09.2026 | 21 |
| 2026 185 | Adobe Premiere Pro - Crashkurs | Mo 14.09.2026 – Mi 16.09.2026 | 2 |
| 2026 186 | Einstieg in GNU/Linux | Mi 16.09.2026 – Fr 18.09.2026 | 22 |
| 2026 187 | NEU Statements vor der Kamera: präzise - klar - wirkungsvoll! (Medientraining) | Mi 16.09.2026 – Mi 16.09.2026 | 44 |
| 2026 188 | Die Welt des DJing I: Hiphop, Techno, Indie und Mainstream (Einführung) | Do 17.09.2026 – Fr 18.09.2026 | 9 |
| 2026 189 | Dreh im Urlaub einen Film! - Ein Spaß für die ganze Familie! | Fr 18.09.2026 – Fr 18.09.2026 | 3 |
| 2026 190 | NEU Familie im Audio-Porträt | Mo 21.09.2026 – Do 24.09.2026 | 9 |
| 2026 191 | NEU Fotos erstellen mit KI | Mo 21.09.2026 – Mo 21.09.2026 | 60 |
| 2026 192 | Körper, Stimme und Haltung | Mo 21.09.2026 – Di 22.09.2026 | 44 |
| 2026 193 | Grafische Gestaltung: Layout mit Affinity, Grundlagen-Kurs | Mi 23.09.2026 – Fr 25.09.2026 | 22 |
| 2026 194 | NEU Phantastische Schreibpraxis | Mi 23.09.2026 – Do 24.09.2026 | 61 |
| 2026 195 | Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Einführung und Grundlagen | Fr 25.09.2026 – Fr 25.09.2026 | 45 |
| 2026 196 | Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren | Fr 25.09.2026 – Fr 25.09.2026 | 61 |
| 2026 197 | NEU Präsentationstraining: Souverän und frei vor Menschen sprechen. | Mo 28.09.2026 – Di 29.09.2026 | 45 |
| 2026 198 | ELSTER verstehen: Elektronische Steuererklärung einfach erklärt | Di 29.09.2026 – Di 29.09.2026 | 62 |

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2026

| Kurs-Nr. | Thema | Datum | Seite |
|----------|--|-------------------------------|-------|
| 2026 199 | Sicher im Internet – Digitale Grundlagen für den Alltag | Mo 28.09.2026 – Di 29.09.2026 | 23 |
| 2026 200 | Barrierefreie Kommunikation - Leichte Sprache und ihre Anwendung in der Praxis | Mo 28.09.2026 – Mo 28.09.2026 | 46 |
| 2026 201 | NEU Bildbearbeitung leicht gemacht mit KI | Di 29.09.2026 – Di 29.09.2026 | 23 |
| 2026 202 | Einführung in das Kreative Schreiben - Inspiration & Handwerk | Mi 30.09.2026 – Fr 02.10.2026 | 62 |
| 2026 203 | Fit für das KI-Zeitalter | Mi 30.09.2026 – Mi 30.09.2026 | 63 |
| 2026 204 | KI im kreativen Prozess | Mi 30.09.2026 – Fr 02.10.2026 | 24 |
| 2026 205 | Ärger war gestern: Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement) | Do 01.10.2026 – Fr 02.10.2026 | 46 |
| 2026 206 | NEU Die Welt des DJing II: Set-Gestaltung, Aufnahme und Veröffentlichung | Do 01.10.2026 – Fr 02.10.2026 | 10 |
| 2026 207 | Die Radio-Reportage | Mo 05.10.2026 – Do 08.10.2026 | 10 |
| 2026 208 | Adobe Photoshop CC - Aufbaukurs, arbeiten mit KI, neue Maskentechniken | Mo 05.10.2026 – Mi 07.10.2026 | 24 |
| 2026 209 | NEU SOUNDDESIGN mit Ableton Live *Crashkurs* | Mo 05.10.2026 – Di 06.10.2026 | 11 |
| 2026 210 | NEU Recherche mit KI: Turbo für Ihre Wissensarbeit | Di 06.10.2026 – Di 06.10.2026 | 63 |
| 2026 211 | Papierloses Büro: Dokumentenmanagement mit paperless-ngx | Mi 07.10.2026 – Fr 09.10.2026 | 64 |
| 2026 212 | NEU Mit KI zum eigenen Buch? Kreatives Schreiben mit modernen KI-Tools | Do 08.10.2026 – Fr 09.10.2026 | 64 |
| 2026 213 | NEU WordPress & SEO – mehr Sichtbarkeit für Websites und Blogs | Do 08.10.2026 – Fr 09.10.2026 | 25 |
| 2026 214 | Spontan frei sprechen | Fr 09.10.2026 – Fr 09.10.2026 | 47 |
| 2026 215 | Blitztechnologie: Kreativer Einsatz externer Blitzgeräte | Mo 12.10.2026 – Mo 12.10.2026 | 35 |
| 2026 216 | NEU ATMO & KLANGKOLLAGEN mit Ableton Live *Crashkurs* | Mo 12.10.2026 – Mi 14.10.2026 | 11 |
| 2026 217 | Sprache ist Lebendigkeit | Mo 12.10.2026 – Di 13.10.2026 | 47 |
| 2026 218 | Vom Script zum fertigen Video | Mo 12.10.2026 – Do 15.10.2026 | 3 |
| 2026 219 | Apps selber programmieren: Praxis-Workshop für Apps & KI | Mi 14.10.2026 – Do 15.10.2026 | 65 |
| 2026 220 | NEU Menschen in Bewegung – Kreative Stop-Motion mit Pixilation | Do 15.10.2026 – Fr 16.10.2026 | 4 |
| 2026 221 | Crashkurs PR-Power: Strategische Kommunikation für echten Erfolg | Fr 16.10.2026 – Fr 16.10.2026 | 48 |
| 2026 222 | Street Photography - Momente auf der Straße | Mo 19.10.2026 – Mi 21.10.2026 | 36 |
| 2026 223 | NEU Kreativität & Problemlösung mit KI | Mo 19.10.2026 – Di 20.10.2026 | 65 |
| 2026 224 | Geschlecht und Sprache | Di 20.10.2026 – Di 20.10.2026 | 48 |
| 2026 225 | Identität, Integrität, Authentizität - Wer bist du und wenn ja, wie viele? | Do 22.10.2026 – Fr 23.10.2026 | 49 |
| 2026 226 | NEU Abenteuer im Kopf – Geschichten schreiben für Kinder ab 10 Jahren | Do 22.10.2026 – Fr 23.10.2026 | 66 |
| 2026 227 | Fotobuch erstellen leicht gemacht | Do 22.10.2026 – Fr 23.10.2026 | 36 |
| 2026 228 | Website mit WordPress – von Anfang an gut gefunden | Fr 23.10.2026 – Fr 23.10.2026 | 25 |
| 2026 229 | NEU Stop-Motion Studio - Kurze Clips mit dem Tablet | Mo 26.10.2026 – Mi 28.10.2026 | 4 |
| 2026 230 | Mediensprechstunde | Mo 26.10.2026 – Mo 26.10.2026 | 66 |
| 2026 231 | Adobe Premiere CC - Grundkurs | Mo 26.10.2026 – Di 27.10.2026 | 26 |
| 2026 232 | Online-Shopping - Aber sicher! | Di 27.10.2026 – Di 27.10.2026 | 67 |
| 2026 233 | CapCut (1tag) (TikTok/Instagram) Videos schneiden auf dem Handy | Mi 28.10.2026 – Mi 28.10.2026 | 5 |
| 2026 234 | NEU Wer wir sind – und wie wir wirken | Mi 28.10.2026 – Mi 28.10.2026 | 67 |
| 2026 235 | Dein eigenes Hörspiel | Do 29.10.2026 – Fr 30.10.2026 | 12 |
| 2026 236 | Kultur, Konflikt & Medien – Interkulturelle Herausforderungen meistern | Do 29.10.2026 – Fr 30.10.2026 | 49 |
| 2026 237 | NEU Lebenslanges Lernen im KI-Zeitalter | Do 29.10.2026 – Fr 30.10.2026 | 68 |
| 2026 238 | Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren | Fr 30.10.2026 – Fr 30.10.2026 | 68 |
| 2026 239 | NEU Fotografisches Storytelling beim Renntag „Turf-Times“ | So 01.11.2026 – Mo 02.11.2026 | 37 |
| 2026 240 | NEU SONG Arrangement & Mix in Ableton Live *Crashkurs* | Mo 02.11.2026 – Di 03.11.2026 | 12 |
| 2026 241 | Porträtretusche in Photoshop mit Hilfe von KI | Mo 02.11.2026 – Di 03.11.2026 | 37 |
| 2026 242 | Innovativ mit Transkription: Kurse und Besprechungen mit KI auswerten | Di 03.11.2026 – Di 03.11.2026 | 69 |
| 2026 243 | Sicher im Netz – Cybermobbing erkennen und vorbeugen | Di 03.11.2026 – Di 03.11.2026 | 69 |
| 2026 244 | NEU Kommunikation handgemacht: Schrift und Schreiben | Mi 04.11.2026 – Fr 06.11.2026 | 70 |
| 2026 245 | Elster-Profi: Fortgeschrittenenkurs und weitere Funktionen der Steuer-Software | Mi 04.11.2026 – Mi 04.11.2026 | 70 |

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2026

| Kurs-Nr. | Thema | Datum | Seite |
|----------|--|-------------------------------|-------|
| 2026 246 | Adobe InDesign – Aufbaukurs | Mi 04.11.2026 – Fr 06.11.2026 | 26 |
| 2026 247 | Pressemitteilungen schreiben | Do 05.11.2026 – Do 05.11.2026 | 50 |
| 2026 248 | NEU Apps, Infos & Patientenakte – Gesundheit digital nutzen | Fr 06.11.2026 – Fr 06.11.2026 | 71 |
| 2026 249 | NEU Text, Stimme und Sprache in der Audioproduktion | Mo 09.11.2026 – Mi 11.11.2026 | 13 |
| 2026 250 | NEU Grafikdesign für den Druck | Mo 09.11.2026 – Mi 11.11.2026 | 27 |
| 2026 251 | Das Stammbaumprogramm Heredis | Mo 09.11.2026 – Di 10.11.2026 | 71 |
| 2026 252 | Datenschutz und Datensicherheit: KI, DSGVO & Co. | Mi 11.11.2026 – Mi 11.11.2026 | 27 |
| 2026 253 | Einführung in die Leichte Sprache | Mi 11.11.2026 – Do 12.11.2026 | 50 |
| 2026 254 | So funktioniert mein Text | Do 12.11.2026 – Do 12.11.2026 | 51 |
| 2026 255 | Gelingende innere und äußere Kommunikation | Do 12.11.2026 – Fr 13.11.2026 | 51 |
| 2026 256 | Lernen und Merken - Hauptsache: Neugierde! | Fr 13.11.2026 – Fr 13.11.2026 | 72 |
| 2026 257 | After Effects - einmal durch das ganze Programm | Mo 16.11.2026 – Fr 20.11.2026 | 5 |
| 2026 258 | Adobe Illustrator - Grundkurs | Mo 16.11.2026 – Mi 18.11.2026 | 28 |
| 2026 259 | NEU Spuren meiner Geschichte | Mo 16.11.2026 – Mi 18.11.2026 | 38 |
| 2026 260 | NEU Porträtfotografie mit Kunstlicht (Blitztechnik) | Di 17.11.2026 – Do 19.11.2026 | 38 |
| 2026 261 | NEU Die Welt des DJing III: B2B Open Decks (Auflegen im Kollektiv) | Do 19.11.2026 – Fr 20.11.2026 | 13 |
| 2026 262 | Canva für die Bildungsarbeit – Einfach professionell gestalten | Do 19.11.2026 – Fr 20.11.2026 | 28 |
| 2026 263 | Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Praxistraining | Fr 20.11.2026 – Fr 20.11.2026 | 52 |
| 2026 264 | Motivieren, Moderieren, Präsentieren - Menschen gekonnt inspirieren | Mo 23.11.2026 – Di 24.11.2026 | 52 |
| 2026 265 | Fakt oder Fake - Fake News erkennen | Mo 23.11.2026 – Mo 23.11.2026 | 72 |
| 2026 266 | Fotografie - Einsteigerkurs | Mo 23.11.2026 – Mi 25.11.2026 | 39 |
| 2026 267 | Moderation als Kommunikationswerkzeug - Grundlagen | Mo 23.11.2026 – Mi 25.11.2026 | 53 |
| 2026 268 | NEU Kinder und Medien – Chancen und Grenzen | Di 24.11.2026 – Di 24.11.2026 | 73 |
| 2026 269 | Tauschhandel der Gefühle, was ist Transaktionsanalyse? | Mi 25.11.2026 – Do 26.11.2026 | 73 |
| 2026 270 | NEU Vibe Coding für Designer: Kreativ coden lernen mit Processing, p5.js & KI | Mi 25.11.2026 – Fr 27.11.2026 | 29 |
| 2026 271 | Procreate - Einführung in das digitale Malen | Do 26.11.2026 – Fr 27.11.2026 | 74 |
| 2026 272 | NEU Personal Branding Aufbaukurs - Wie Du Deine Expertenmarke souverän führst | Do 26.11.2026 – Fr 27.11.2026 | 53 |
| 2026 273 | Dialog – Über die Kunst, sich durch Worte zu verstehen | Fr 27.11.2026 – Fr 27.11.2026 | 54 |
| 2026 274 | Schnell zur eigenen Website mit WordPress und Lay Theme | Mo 30.11.2026 – Mi 02.12.2026 | 29 |
| 2026 275 | Online-Webinar - Die Rolle von KI in der Bildungsarbeit – ein praxisnaher Überblick | Di 01.12.2026 – Di 01.12.2026 | 74 |
| 2026 276 | NEU Botschaften, die wirken: Marketing, AIDA und klare Sprache | Do 03.12.2026 – Do 03.12.2026 | 54 |
| 2026 277 | Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren | Fr 04.12.2026 – Fr 04.12.2026 | 75 |
| 2026 278 | Experimentelles Schreiben mit Sound (dt.+engl.) | Mo 07.12.2026 – Do 10.12.2026 | 14 |
| 2026 279 | Grundlagen in HTML und CSS | Mo 07.12.2026 – Mi 09.12.2026 | 30 |
| 2026 280 | Bildbesprechung - Fotografien unter der Lupe | Mo 07.12.2026 – Mi 09.12.2026 | 39 |
| 2026 281 | Eintauchen in die 360°-Welt | Do 10.12.2026 – Do 10.12.2026 | 30 |
| 2026 282 | Rechtsschutz im Internet: Impressum erstellen, Abmahnungen vermeiden etc. | Do 10.12.2026 – Fr 11.12.2026 | 31 |
| 2026 283 | Krisenkommunikation meistern: Schnell. Sicher. Erfolgreich. | Fr 11.12.2026 – Fr 11.12.2026 | 55 |
| 2026 284 | SEO mit WordPress | Fr 11.12.2026 – Fr 11.12.2026 | 31 |
| 2026 285 | Podcast: Produktion und Veröffentlichung (optional) | Fr 11.12.2026 – Fr 11.12.2026 | 14 |
| 2026 286 | NEU Kreativität kanalisieren: Gestaltung zwischen Ästhetik und Funktion | Mo 14.12.2026 – Fr 18.12.2026 | 32 |
| 2026 287 | NEU KI-Recht in Europa – AI Act & Co. im Fokus für Unternehmen und Verwaltung | Mo 14.12.2026 – Mo 14.12.2026 | 75 |
| 2026 288 | Ich höre was, was Du nicht sagst | Mo 14.12.2026 – Di 15.12.2026 | 55 |
| 2026 289 | Fieldrecording - Sounds und Atmos für Film, Radio und künstlerische Arbeiten | Di 15.12.2026 – Do 17.12.2026 | 15 |
| 2026 290 | Mobile Musikproduktion mit dem Tablet (pre-Kurs für Ableton Live) | Di 15.12.2026 – Mi 16.12.2026 | 15 |
| 2026 291 | NEU Eigene VR-Szenen programmieren mit A-Frame | Mi 16.12.2026 – Fr 18.12.2026 | 32 |
| 2026 292 | NEU SEO 2.0: KI-Optimierung | Do 17.12.2026 – Do 17.12.2026 | 33 |
| 2026 293 | Alternative Bildbeschreibung für Web & Social Media | Fr 18.12.2026 – Fr 18.12.2026 | 33 |

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2026

| Kurs-Nr. | Thema | Datum | Seite |
|------------|--|-------------------------------|-------|
| B 2026 020 | Einführung in die Videopraxis | Sa 08.08.2026 – Sa 08.08.2026 | 78 |
| B 2026 021 | FPV-Drohnenfliegen | Mi 14.10.2026 – Fr 16.10.2026 | 88 |
| B 2026 022 | NEU Video-Content Creation mit KI: Vom Prompt bis zum eigenen Kurzfilm | Fr 16.10.2026 – Sa 17.10.2026 | 76 |
| B 2026 023 | Smartphone-Video leicht gemacht - Filme mit dem, was du hast | Do 22.10.2026 – Do 22.10.2026 | 82 |
| B 2026 024 | Radio für Studierende | Fr 23.10.2026 – So 25.10.2026 | 86 |
| B 2026 025 | Bilder lernen laufen | Mo 26.10.2026 – Mo 26.10.2026 | 79 |
| B 2026 026 | Einführung in die Videopraxis | Di 27.10.2026 – Di 27.10.2026 | 79 |
| B 2026 027 | NEU Faire und nachhaltige DSGVO-konforme Software kennenlernen und testen | Fr 06.11.2026 – Sa 07.11.2026 | 77 |
| B 2026 028 | Alternative Bildbeschreibung für Web & Social Media | Mi 11.11.2026 – Mi 11.11.2026 | 84 |
| B 2026 029 | Video-Schnitt mit DaVinci Resolve | Do 12.11.2026 – Do 12.11.2026 | 83 |
| B 2026 030 | NEU Mikro an! Dein Einstieg in Moderation, Radiotexte und KI-Tools | Mi 25.11.2026 – Fr 27.11.2026 | 87 |
| B 2026 031 | Einführung in die Leichte Sprache | Do 26.11.2026 – Fr 27.11.2026 | 85 |
| B 2026 032 | Workshop: Produktion eines Berichtes, Handhabung Kamera und Licht | Mo 30.11.2026 – Mi 02.12.2026 | 80 |
| B 2026 033 | Einführung in die Leichte Sprache | Do 03.12.2026 – Fr 04.12.2026 | 77 |
| B 2026 034 | Grundlagen-Workshop: Entwicklung Konzept und Interviewfragen für einen Bericht | Mi 09.12.2026 – Fr 11.12.2026 | 81 |

IMPRESSUM SEMINARBROSCHÜRE

Herausgeber:

Mediananstalt Sachsen-Anhalt
 Medienkompetenzzentrum (MKZ)
 Reichardtstraße 8 | 06114 Halle (Saale)
 Telefon: (0345) 52 13 - 0 | Fax: (0345) 52 13 - 111
www.mediananstalt-sachsen-anhalt.de
mkz@mediananstalt-sachsen-anhalt.de

Redaktion:

Matthias Schmidt | Bereichsleiter
 Kirstin Quessel | Assistentin
 Coverbild: KI generiert

Satz, Layout & Druck:

IMPRESS DRUCKEREI Halle

NEU

KOSTENFREIE SPRECHSTUNDENTERMINE

2026 165 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 58

Freitag 28.08.2026 16:00–20:00 Uhr

2026 196 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 61

Freitag 25.09.2026 16:00–20:00 Uhr

2026 238 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 68

Freitag 30.10.2026 16:00–20:00 Uhr

2026 277 Mediensprechstunde im MKZ– Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 75

Freitag 04.12.2026 09:00–14:00 Uhr

NEUES ANGEBOT FÜR SENIORINNEN UND SENIOREN

MEDIENKOMPETENZ FÜR ALLE



www.phänomedial.de

Suche

