

Medienanstalt
Sachsen-Anhalt

MEDIEN
KOMPETENZ
ZENTRUM

SCHULUNGSANGEBOTE VON
AUGUST BIS DEZEMBER 2024

INHALTSVERZEICHNIS



	Seite
Editorial	1



Film- und Videoproduktion	2
---------------------------------	---



Audiobearbeitung und Radio	8
----------------------------------	---



Multimedia und Internet	12
-------------------------------	----



Fotografie	26
------------------	----



Kommunikation	34
---------------------	----



Spezialseminare	48
-----------------------	----



Angebote vor Ort im OK und NKL	71
--------------------------------------	----



Wie melde ich mich an?	86
------------------------------	----



Anmeldeformular	87
-----------------------	----



Wegbeschreibung	88
-----------------------	----

Terminübersicht	89
-----------------------	----

Sprechstundentermine	93
----------------------------	----

EDITORIAL

Einer der Aufgabenschwerpunkte der Medienanstalt Sachsen-Anhalt liegt in der Vermittlung von Medienkompetenz. Kompetenter Umgang mit Medien und Orientierung in einer sich dynamisch entwickelnden Medienwelt gelten als Kernkompetenzen und gehören unabhängig vom Lebensalter der Menschen zu den Schlüsselkompetenzen des Alltags und des Arbeitslebens.

Moderne Medien und neue Kommunikationstechnologien wandeln sich in immer kürzer werdenden Zeitabständen. Gleichzeitig kann aus einem immer größer werdenden Angebot an Informationen und Unterhaltung ausgewählt werden. Durch die neuen Möglichkeiten des Web 2.0, aktiv eigene Inhalte im Internet bereitzustellen, steigert sich auch der Bedarf nach Orientierung, Sicherheit und Wahrung der eigenen Persönlichkeitsrechte. Medienkompetenz ermöglicht den verantwortungsvollen Umgang mit solchen Informationen und die Verarbeitung zu eigenem Wissen. Zusätzlich erlangt die medienpädagogische Arbeit eine immer größere Bedeutung im Bereich des präventiven Kinder- und Jugendmedienschutzes sowie in der Medienerziehung und -ethik. Die gezielte Förderung der Fähigkeiten, aktiv an der Gestaltung des neu entstehenden Informations- und Interaktionsraumes teilzuhaben und nicht nur vorhandene Angebote zu konsumieren, ist eine der wichtigsten Aufgaben und Herausforderungen dieses neuen lebenslangen Lernens.

Seit **26 Jahren** bietet das Medienkompetenzzentrum (MKZ) der Medienanstalt Sachsen-Anhalt den Bürgerinnen und Bürgern Sachsen-Anhalts die Möglichkeit, Kenntnisse zu inhaltlichen und technischen Grundlagen von Medienproduktion und Medienpädagogik zu erwerben. Mit einem Livestudio für TV und Radio sowie Computerarbeitsplätzen für Audio-, Video-, Internet- und Multimediaproduktionen verfügt das MKZ über die notwendigen technischen Ausstattungselemente. Für Arbeitnehmer/-innen besteht die Möglichkeit, für die Angebote im MKZ Bildungsurlaub zu beantragen. Um der fachlichen Vielfalt der Medienkompetenzvermittlung gerecht zu werden, stehen hoch qualifizierte Honorardozenten/-innen aus der Praxis zur Verfügung. Dabei spielt der Aspekt der Multiplikatorenausbildung eine besonders beachtenswerte Rolle. Alle Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer aus Sachsen-Anhalt haben einen Anspruch auf Stägigen Bildungsurlaub pro Kalenderjahr.

Mit Jahresbeginn 2014 starteten wir gemeinsam mit den Bürgermedien in Sachsen-Anhalt das Kooperationsprojekt „Phänomedial!“. Den Bürgerinnen und Bürgern wird so die Möglichkeit gegeben, einen Teil des Schulungsangebotes des Medienkompetenzzentrums vor Ort in den Offenen Kanälen (OK) und in den Nichtkommerziellen Lokalradios (NKL) zu besuchen. Mit diesem Pilotprojekt möchten wir auch in der Fläche ein landesweites Angebot zur erfolgreichen Vermittlung von Medienkompetenz etablieren. Die Anmeldung zu diesen Schulungen erfolgt wie gewohnt schriftlich über die Medienanstalt Sachsen-Anhalt oder online unter www.phanomedial.de.

Um auch Ihren individuellen Ansprüchen gerecht zu werden, bieten wir Ihnen eine ausgewogene Einteilung in Einsteiger-, Aufbau- und Fortgeschrittenenmodule an. An dieser Stelle möchten wir uns für Ihr entgegengebrachtes Vertrauen in unsere Einrichtung bedanken. Mit dem Internetauftritt der Medienanstalt Sachsen-Anhalt erhalten Sie jetzt zusätzliche Informationen zur aktuellen Schulungssituation sowie Informationen zum Seminarablauf und unseren Dozentinnen und Dozenten. Seit dem 1. Januar 2022 hat sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10 € auf 15 € erhöht. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit. Die erforderliche Mindestteilnehmerzahl wurde auf 4 Personen erhöht.

Wir laden Sie herzlich ein, sich über unser breit gefächertes Angebot ausgiebig zu informieren und freuen uns auf Ihren Besuch im Medienkompetenzzentrum. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter stehen Ihnen für Ihre Fragen jederzeit gern zur Verfügung.

Markus Kurze (MdL)
Vorstandsvorsitzender der Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Halle (Saale), 6. Juni 2024



FILM- UND VIDEO-PRODUKTION

Und ... Action! Ohne eine wohldurchdachte Idee und gute, ausdrucksstarke Bilder ist jeder Film verloren. In diesem Seminarteil werden Grundlagen und Aufbaukurse zur Erstellung eigener Filmproduktionen angeboten. Der effektive Aufbau und die Planung von Filmen werden hier für Einsteigende ebenso vermittelt, wie der richtige Kameraeinsatz mit seiner Vielzahl an Einstellungen sowie die Arbeit im Livestudio und der abschließende Filmschnitt. Für Fortgeschrittene gibt es zahlreiche Möglichkeiten, um bereits vorhandenes Wissen zu vertiefen und neue Optionen der praktischen Videoarbeit kennenzulernen.

FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 175

Titel: Von Metropolis zu Blade Runner - oder:
Wie die Bilder laufen lernten!

Datum: Montag 30.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eine Zeitreise und spannender Überblick über die Geschichte des Films, ihren Anfängen und Reflexionen in die moderne Kinofilmproduktion. Technische Entwicklungen, Kameraeinstellungen, die Farbe im Kinofilm und prägende Filmstile. Deutsche, französische und amerikanische Filmproduktionen.

Infos: Geeignet für alle Bürgerinnen und Bürger, Studentinnen und Studenten und angehende Profifilmer, Produzentinnen und Produzenten, Regisseurinnen und Regisseure.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 176

Titel: Adobe Premiere CC - Grundkurs

Datum: Montag 30.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 01.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt einen Einstieg in Adobe Premiere. Neben der Programmstruktur werden alle wichtigen Arbeitsweisen (Trimmen von Filmmaterial, Arbeiten auf der Timeline, Audio- und Videoeffekte) im Programm erklärt und in Übungen ausprobiert. Kursschwerpunkt ist aber nicht nur der Umgang mit der Software, sondern auch die technischen Voraussetzungen, die Videoformate sowie Unterschiede und Besonderheiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial und Kamera können mitgebracht werden.

Dozent: Rigo Richter

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 184

Titel: Lernvideos mit dem iPad erstellen

Datum: Dienstag 08.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 09.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Mit einfachen Apps können auf dem iPad spielend leicht Lernvideos erstellt werden. Die Bedienung ist meist intuitiv und voreingestellte Automatismen sorgen für schnelle Erfolge. Der Kurs richtet sich an Lernende, Lehrende und Interessierte. Wir erarbeiten uns die Grundlagen für eine einfache Lernvideo-Produktion.

Infos: Es werden keine Vorkenntnisse benötigt. Bringen Sie gern konkrete Ideen oder erste Versuche mit.

Dozent: Matthias Melzer



FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 193

Titel: Vom Script zum fertigen Video

Datum: Montag 14.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 16.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 17.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie entwickelt man Ideen für einen Film/ein Video und wie setzt man diese um? Schwerpunkt des Kurses liegt auf der konzeptionellen und technischen Begleitung der Teilnehmenden von einer Idee zum fertigen filmischen Produkt.

Infos: Der Kurs ist für alle am Film interessierten Menschen geeignet.

Dozent: Denis Herzog

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 202

Titel: Adobe Premiere CC – Aufbaukurs

Datum: Montag 21.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 22.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs lernen Sie die Möglichkeiten des Chroma- und Alphakeys sowie verschiedenste Videofilter von Adobe Premiere kennen und anwenden. Beispiele zeigen und erklären die „Spezial“-Effekte und werden von Ihnen angewendet. Ein weiterer Schwerpunkt ist die Optimierung der Arbeitsschritte, um effizienter mit dem Programm Adobe Premiere zu arbeiten.

Infos: Gute PC-Kenntnisse und Erfahrungen mit Adobe Premiere sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial kann mitgebracht werden.

Dozent: Rigo Richter

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 232

Titel: After Effects - einmal durch das ganze Programm

Datum: Montag 18.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 19.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 20.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 21.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 22.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Motion Design, Titelanimationen, Retuschen und Farbkorrektur. Das Training umfasst alle Grundlagen des Programms wie Oberfläche, Kompositionseinstellungen, Workflow mit Adobe Software (Photoshop, Illustrator), Keyframes, wichtige Effekte, Text und Formebenen, Maskierungen, Motiontracking, 3D-Funktionen und Expressions.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Burghard Vogel

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 237

Titel: Sprechen von Sendungsmoderationen

Datum: Freitag 22.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Worin liegt beim Moderieren von Sendungen Professionalität? Aber ist das, was professionell gesprochen ist auch sympathisch? Kann Professionalität individuell sein? Oder wird sie individuell professionell gestaltet? Die Sprechweise beim Moderieren von Sendungen hat dafür einen entscheidenden Einfluss.

Infos: In diesem Kurs werden die Kategorien der sprecherischen Wirkung reflektiert und es wird an der individuellen Sprechweise gearbeitet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert



FILM - UND VIDEOPRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 247

Titel: Stop-Trick-Animation

Datum: Mittwoch 04.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 05.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 06.12.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob klein oder lebensgroß, zwei- oder dreidimensional: Mit einer Idee und einer Kamera lassen sich im Handumdrehen eigene Figuren in einem eigenen Animationsfilm zum Leben erwecken. Wir entwickeln eine eigene Kurzgeschichte, schreiben ein Drehbuch und setzen das Projekt in kleinen Produktionsteams in Szene.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Für die zu filmenden Szenen stehen Trickfilmboxen zur Verfügung.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 252

Titel: iPhone-Videografie-Grundlagen

Datum: Freitag 06.12.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar richtet sich an Anfänger und Hobby-Videografen, die ihre Fähigkeiten in der Videoproduktion mit dem iPhone verbessern möchten. Teilnehmer erlangen ein grundlegendes Verständnis für die iPhone-Videografie und sind in der Lage, hochwertige Videos mit ihrem iPhone aufzunehmen, zu bearbeiten und zu veröffentlichen.

Infos: Bitte ein iPhone und Ladekabel mitbringen. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Daniel Schweitzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 253

Titel: Adobe Premiere Pro - Crashkurs

Datum: Montag 09.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 11.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt eine feste Basis im Umgang mit Adobe Premiere Pro und mit dem Film als Medium. Alle praxisbezogenen Arbeitsvorgänge und Werkzeuge werden dabei erklärt. Außerdem zielt dieser Kurs darauf ab, Videoschnitt als Werkzeug zum Storytelling zu nutzen.

Infos: Der Kurs ist für alle am Film und Filmschnitt interessierten Menschen geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung.

Dozent: Denis Herzog

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 255

Titel: Stoffentwicklung: Von der Idee zum Konzept

Datum: Montag 09.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs arbeiten wir gemeinsam an Ihrer Filmidee. Sie erfahren mehr darüber, wie man ein Filmkonzept schreibt und wenden dieses Wissen in verschiedenen, kreativen Übungen direkt an. Im konstruktiven Austausch mit dem Dozenten und der Gruppe entsteht auf diese Weise ein prägnantes Konzeptpapier, das Ihnen dabei hilft, Ihr Projekt umzusetzen.

Infos: Es werden keine Vorkenntnisse benötigt. Bitte bringen Sie eine eigene Filmidee sowie Schreibmaterialien mit.

Dozent: Conrad Winkler





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Der Ton macht die Musik – und das nicht nur im Film, sondern vor allem auch im Radio. Die Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmer bekommen in den Kursen alle Grundlagen vermittelt, um eine eigene Radiosendung zu produzieren. Die Planung und die gestalterischen Mittel eines Radiobeitrages, Moderations- und Interviewtechniken sowie das Schneiden von Audiostücken am PC sind hierbei wichtige Bausteine der Audioarbeit. Für die Einbindung von Musikstücken und eigenen kleinen Kompositionen in Filmbeiträgen werden interessante Gestaltungsmöglichkeiten in der praktischen Arbeit angeboten.

AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 135

Titel: Schnitt und Editing mit Samplitude

Datum: Montag 12.08.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 13.08.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 14.08.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Audioschnitt und Arrangement stehen am Ende einer jeden Radio-Produktion. Mit dem Samplitude-Producer ist alles in einem Programm möglich: Analog-Digital-Wandlung (Aufnahme), Schneiden und Arrangieren der Aufnahmen. Für Fortgeschrittene und Natur-Talente gibt es einen Crash-Kurs im Jingle-Bauen (Gratis-Software fürs Weiterarbeiten).

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 149

Titel: Das Stadt-Teilstudio - mobiles Radio

Datum: Montag 02.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 03.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 04.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 05.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Mit kleiner Technik ist Radiomachen von überall möglich. Wir erkunden Euren Stadtteil, Euren Verein, Eure Institution oder einfach die Landschaft und senden in Studioqualität. Alles rund um LTE-Übertragungsstandards, mobile Mixer, öffentliche Radiosituationen und Reportage.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 204

Titel: Koala Sampler - Musikproduktion mit Tablet oder Smartphone

Datum: Montag 21.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 22.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 23.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 24.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Koala Sampler ist eine App für Smartphones und Tablets (IOS/Android), mit der schon in der preiswerten Standardversion Beats und Songs ganz einfach mittels Mikrofonaufnahmen oder Sampling produziert werden können. Der Workshop dient zur Einführung in die grundlegenden Funktionen der App und ist praktisch auf Workflows mit Samplern für die Erstellung eines einfachen Musikstücks ausgerichtet.

Infos: Vorerfahrungen im Bereich Musikproduktion sind nicht nötig, dafür aber umso mehr Interesse an Musik. Koala sollte vor Beginn installiert werden.

Dozent: Paul Lissner



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 210

Titel: Sounds und Atmos für Film, Radio und künstlerische Arbeiten

Datum:

Montag	28.10.2024	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	29.10.2024	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	30.10.2024	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Die Aufnahme von Sounds im Freien oder zu Hause ist Experimentierfeld und Lust am Hören, aber auch ein Universum von technischen Settings und Herangehensweisen. Für Alle, die mit Sounds experimentieren wollen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 217

Titel: Musikproduktion mit Ableton Live (Lite)

Datum:

Dienstag	05.11.2024	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	06.11.2024	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	07.11.2024	09:00–16:00 Uhr
Freitag	08.11.2024	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ableton Live Lite ist die einsteigsfreundliche Version der beliebten Musik-Software, die bereits vielen preiswerten Hardware-Produkten kostenlos beiliegt. Der Workshop dient zur Einführung in die grundlegenden Funktionen der DAW (Digital Audio Workstation) und ist auf praktische Workflows für die Erstellung von einfachen Songs und Live-Setups ausgerichtet.

Infos: Vorerfahrungen sind nicht nötig, aber von Vorteil. Eigene Hardware, wie Midi-Controller, Laptop mit Ableton Live Lite sollten mitgebracht werden.

Dozenten: Paul Lissner, Mira Holesch

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 223

Titel: Das Radio-Feature

Datum:

Montag	11.11.2024	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	12.11.2024	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	13.11.2024	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	14.11.2024	09:00–16:00 Uhr
Freitag	15.11.2024	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Feature ist die hörbare Lust am Wort im Radio. Radiokunst trifft Themenpräsentation – seit 60 Jahren gibt es diese unterhaltsame Form der Radio-Sendung. Aufbau, Materialerstellung, Schreiben fürs Hören, Dramaturgie, Schnitt und Arrangement ergeben nach 5 Tagen ein Mini-Feature über ein Thema Ihrer Wahl.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig – Themenvorüberlegungen sind willkommen.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 256

Titel: Familienerinnerungen als Hörbuch

Datum:

Mittwoch	11.12.2024	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	12.12.2024	09:00–16:00 Uhr
Freitag	13.12.2024	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Leben als Hörbuch. Erzählt mit den eigenen Worten. Gesprochen von der eigenen Stimme. Im Kurs lernen Sie, wie Sie Ihre eigenen Lebenserinnerungen aufnehmen und als Hörbuch gestalten können. Wir beschäftigen uns auch mit dem biografischen Interview, das andere Familienangehörige zum Erzählen anregen soll. Im Kurs entsteht ein erstes kleines Hörbuch zur eigenen Lebensgeschichte.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse oder technischen Voraussetzungen erforderlich.

Dozentin: Helen Hahmann

NEU



MULTIMEDIA UND INTERNET

Internet und Multimedia gehören zur Zeit zu den wichtigsten Schlagwörtern in unserer Gesellschaft. Den interessierten Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern werden Einsatzmöglichkeiten des Internets zur privaten und beruflichen Anwendung vermittelt. Recherchevorgänge, Suchstrategien, E-Mail und die Bereitstellung von Webinhalten für die eigene Homepage werden in den Seminaren behandelt. In unseren Workshops für Neueinsteigerinnen, Neueinsteiger und Fortgeschrittene erhalten die Teilnehmenden Grund- und Spezialkenntnisse zur Erstellung eigener multimedialer und interaktiver Präsentationen auf CD, DVD und im Internet.

MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 136

Titel: Influencer Marketing: TikTok, Let's Plays & die Geschäftsmodelle dahinter

Datum:

Montag	12.08.2024	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	13.08.2024	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Moderne Arbeitsformen und neue Karrieren wie YouTuber/-in oder Insta-Star machen Digitales normal. Doch was brauche ich als Influencer? Welche Technik und Software kann ich nutzen? Was muss ich Rechtliches beachten? Copyright, Schleichwerbung und wie kann ich mich selbstständig machen? Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 137

Titel: Schnell zur eigenen Website mit Wordpress und Lay Theme

Datum:

Mittwoch	14.08.2024	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	15.08.2024	09:00–16:00 Uhr
Freitag	16.08.2024	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs führt uns in drei Tagen zu einer eigenen, gut gestalteten Website. Wir nutzen dafür das Content-Management-System Wordpress und das für Wordpress entwickelte Theme „Lay Theme“. Coding ist optional. Wenn die Website später veröffentlicht werden soll, muss eine Domain gemietet und eine einmalige Lizenzgebühr an Lay Theme i. H. v. ca. 30 € entrichtet werden.

Infos: Basiswissen im Umgang mit dem Computer sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Eine eigene Domain ist von Vorteil.

Dozent: Jonathan Steffens



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 138

Titel: Digitales Storytelling - Geschichten erzählen mit digitalen Medien

Datum:

Donnerstag	15.08.2024	09:00–16:00 Uhr
Freitag	16.08.2024	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Workshop „Digitales Storytelling“ lernen wir neue Erzählformen wie die Multimedia-Reportage, den Comic-Journalismus oder Virtual Reality kennen und erproben das Erzählen mit Texten, Bildern, Animationen, Videos und Audioproduktionen. Zusätzlich widmen wir uns der Einbindung interaktiver Medien und diskutieren, wie die Kommunikation mit den Zuhörer/-innen und Leser/-innen gelingen kann.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gern eigene Storyideen oder mögliche Zielgruppen mitbringen; Grundkenntnisse Computer & Internet sind erwünscht.

Dozent: Matthias Melzer



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 139

Titel: Erste Schritte zur Familienchronik

Datum: Donnerstag 15.08.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 16.08.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bereitet die Teilnehmenden darauf vor, ihre eigene Familienchronik am Computer zu erstellen. Wir bearbeiten gemeinsam Fotos, Dokumente, ggf. Ton- und Bildaufnahmen und erstellen Texte aus eigenen Lebenserinnerungen. Wir schauen uns Computerprogramme und Webseiten an, die bei der Redaktion einer Chronik helfen, u. a. auch wie ein Familienstammbaum visualisiert werden kann.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Wenn Sie möchten, bringen Sie bitte eine Auswahl Ihrer Fotos, Erinnerungsdokumente oder biografische Texte mit.

Dozentin: Helen Hahmann

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 142

Titel: Workshop: Nextcloud - die Cloud in den eigenen vier Wänden

Datum: Montag 19.08.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 20.08.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In Zeiten, in denen Daten als Gold des 21. Jahrhunderts bezeichnet werden, ist es umso wichtiger, diese entsprechend vor Zugriffen anderer zu schützen. Dieser Kurs soll Anregungen geben, Daten verfügbar zu machen bzw. in einer eigenen Cloud zu verwalten. Eine Schritt-für-Schritt-Anleitung wird den Aufbau einer entsprechenden Infrastruktur auf einem „Raspberry Pi“ erläutern.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Ein Raspberry Pi Modell 4 oder 5 wäre von Vorteil.

Dozent: Frank Lüttig

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 144

Titel: Crashkurs Perspektive: die besten Techniken für Gestalter, Zeichner & Designer

Datum: Montag 26.08.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 27.08.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Praxiskurs geht es darum, schnell zu skizzieren und Objekte, Architekturen und Szenen zu entwerfen. Grundlagen von Parallel- und Zentralperspektive werden vermittelt. Im Praxisteil werden zahlreiche Skizziertechniken mit Bleistiften, Kugelschreibern und Finelinern vorgestellt und laden zum eigenen Zeichnen ein. Darüber hinaus werden digitale Möglichkeiten der Perspektive (z. B. mit Illustrator) vorgestellt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte Notizblock, Skizzenbuch oder Zeichenblock, Lieblingsstifte mitbringen.

Dozentin: Petra Ottkowski



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 147 Online-Webinar

Titel: KI-Tools auf dem eigenen Rechner installieren

Datum: Donnerstag 29.08.2024 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Seit kurzer Zeit sind viele KI-Tools, die z. B. Audios transkribieren, Texte generieren und Bilder erstellen, auch als Open-Source-Tools verfügbar. Diese können kostenlos auf dem eigenen Computer installiert werden. Die Qualität reicht mittlerweile fast an bekannte Online-Tools wie ChatGPT oder Midjourney heran. Vorteile sind die Kostenersparnis und die besonders datenschutzfreundliche Nutzung.

Infos: Online-Seminar mit Zoom, für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: David Röhler



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 151

Titel: Vom Suchen und Finden im Internet

Datum: Montag 02.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: „Wissen heißt wissen, wo es geschrieben steht.“ Das wusste schon Albert Einstein und trifft heute noch mehr zu. Suchmaschinen und Online-Lexika bieten uns das Wissen der Welt. Die Schwierigkeit besteht darin, richtig zu suchen und in der Vielzahl das Richtige zu finden. Wie suche ich effizient und finde das Gesuchte? Welche Suchmaschinen kann ich nutzen? Recherchekompetenz als Schlüsselkompetenz.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gern können Sie eigene Geräte mitbringen, um Leselisten anzulegen oder Suchoperatoren auszuprobieren.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 163

Titel: Grundlagen in HTML, CSS und JavaScript

Datum: Montag 16.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 18.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 19.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 20.09.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser einwöchige Kurs vermittelt die Grundlagen der drei wichtigsten Programmiersprachen im Web. Wir bauen eine einfache Website und schreiben alles selbst! Am Ende werden Sie diesen Zeilen-Code mit Leichtigkeit lesen können: `<a href="https://jnst.de"></a>`

Infos: Basiswissen zur Bedienung eines Computers sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Jonathan Steffens



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 164

Titel: Grundkurs Digitale Welt - erste Schritte am Computer

Datum: Montag 16.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 18.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Digitale Teilhabe für alle: PC-Grundlagen, Internet und Fotos. Dieser Kurs soll Sie in einer Gruppe Gleichgesinnter unter erfahrener Anleitung bei den ersten praktischen Schritten in die Welt der Computer und des Internets begleiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Wenn gewünscht, bringen Sie Ihren eigenen Laptop mit.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 168

Titel: CMS: Content-Management-Systeme - CMS-Marketing von Online-Shop bis Podcast

Datum: Montag 23.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 24.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop taucht tiefer ein mit praktischen Übungen! Wie baue ich eine Website auf, betreibe einen Online-Shop, erstelle einen Blog oder Podcast? Was sind Plugins? Wie funktioniert Hosting? Wie produziere ich hochwertigen Content? Wie schütze ich mich vor Hackerangriffen? WordPress, Drupal & Co.: Was ist das beste System? Mit Sonderteil Online-recht.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Allgemeine Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 199

Titel: Digitales Fasten – Achtsamer Medienkonsum

Datum: Freitag 18.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ausgehend von der Reizüberflutung, insbesondere in den sozialen Medien, sowie „alternativer Fakten“ werden verschiedene, direkt erlebbare Achtsamkeitsformen und Meditationen praktiziert. Über einen besseren Zugang zum Körper, Gefühl, Intuition und innerem Wissen verbessert sich unsere Medienkompetenz. Welche Achtsamkeitspraxis passt zu mir? Wie kann ich Apps auch zum Entschleunigen nutzen?

Infos: Für Interessierte, für die mehr Achtsamkeit ein Weg zu einem entspannteren Leben ist. Normale psychische Belastbarkeit ist gewünscht.

Dozent: Torsten Fink

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 200

Titel: Gelungene Flyer mit der freien Layoutsoftware Scribus gestalten

Datum: Freitag 18.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wir entwerfen gemeinsam eine ansprechende und professionelle Druckvorlage am Beispiel eines 8-seitigen Flyers. Zur Realisierung des Projekts nutzen wir die freie Software Scribus. Es wird praktisches Know-how vermittelt und wertvolles theoretisches Wissen zu Designelementen präzisiert. Die erstellte Vorlage zum Kurs wird am Ende den Teilnehmern selbstverständlich zur Verfügung gestellt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Grundlagenkenntnisse im Umgang mit Windows sind erforderlich.

Dozent: Oliver Schreiter



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 203

Titel: Webdesign für Einsteiger

Datum: Montag 21.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 22.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 23.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 24.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs erlernen Sie die Grundlagen von HTML und CSS mit dem Ziel einen onepager zu erstellen. Der Kurs richtet sich an Anfänger ohne Kenntnisse im Webdesign, HTML und CSS.

Infos: Für diesen Kurs werden Designmaterialien (Bilder und Texte) bereitgestellt.

Dozent: Hans-Jörg Franke



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 211

Titel: Adobe Illustrator – Einsteigerkurs

Datum: Montag 28.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 29.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 30.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Gestochen scharfe Grafiken, Illustrationen, Textelemente, nachgezeichnete Fotos oder Comicartige Bilder. All das kann auch auf jede beliebige Größe skaliert werden, egal ob für den Einsatz im Internet oder auf einem Plakat. Illustrator ist mit den auf Vektoren basierenden Grafiken das Gegenstück von Photoshop und ermöglicht so eine andere Art der Gestaltung.

Infos: Logo-Design, Illustrationen oder einfache Grafik: Der Kurs zeigt die wichtigsten Werkzeuge auf, um den eigenen Ideen Ausdruck zu verleihen.

Dozent: Jonathan Steffens



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 226

Titel: SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising

Datum: Dienstag 12.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 13.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Weltweit gibt es noch vier echte Suchmaschinen. Davon ist Google die größte Suchmaschine der Welt. Doch wie mache ich mit Google Marketing? Welche Dienste sind nützlich? Soll ich Anzeigen schalten? Wie sichere ich mich rechtlich ab? Wie wichtig wird KI? Antworten dazu erhalten Sie im Workshop.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 227

Titel: Adobe InDesign – Einsteigerkurs

Datum: Mittwoch 13.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 14.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 15.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Rahmen des Seminars werden Sie die grundlegenden Funktionen und Arbeitsweisen erlernen, die erforderlich sind, um eigene Layouts zu erstellen. Durch praktische Übungen an verschiedenen Beispielen werden Sie im Verlauf des Seminars das Erstellen von Dokumenten und Layouts erproben.

Infos: Ideal für Grafik-Neulinge und Kreative: Erwerben Sie in diesem Kurs grundlegende Layout-Fähigkeiten. Vorkenntnisse in Textverarbeitung sind notwendig.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 236

Titel: Affinity Publisher – Einsteigerkurs

Datum: Donnerstag 21.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 22.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Affinity Publisher ist eine Layout-Software zum Erstellen von Plakaten, Postkarten, Flyern, mehrseitigen Dokumenten usw. Das Programm ist eine kostengünstige Alternative zum Branchenstandard Adobe InDesign. Im Kurs lernen Sie die grundlegenden Programm-Funktionen kennen, gestalten eigene Layouts und erfahren, was bei der Übergabe der Daten an eine Druckerei zu beachten ist.

Infos: Grundkenntnisse im Umgang mit einem Computer sollten vorhanden sein.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 238

Titel: Erstellung eines professionellen Print-Portfolios im Broschürenformat

Datum: Freitag 22.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Anhand einer vorab erstellten Vorlage entwerfen wir gemeinsam ein umfangreiches Print-Portfolio für die gelungene berufliche Präsentation oder als Eyecatcher z. B. für Bewerbungsaktivitäten. Zur Realisierung des Projekts nutzen wir die freie Software Scribus. Das gemeinsam erstellte Print-Portfolio kann im Anschluss als Broschüre in einer Druckerei oder im Copyshop in Auftrag gegeben werden.

Infos: Die verwendete Vorlage wird den Teilnehmenden am Ende des Kurses selbstverständlich zur Verfügung gestellt.

Dozent: Oliver Schreiter

NEU



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 239

Titel: Grundwissen Computerspiele

Datum: Montag 25.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs bietet einen Einstieg ins große Thema Computerspiele, einen Sprint durch ihre Historie, Überblicke der Arten von Spielen, Jugendschutz und natürlich die Möglichkeit (historisch) wichtige sowie aktuelle Titel selbst anzuspielden. Die Spieleauswahl erfolgt tagesaktuell und wird die meisten Genres und Alterseinstufungen abdecken.

Infos: Geeignet für alle Interessierten (z. B. Eltern, Lehrer, Großeltern), die erfahren wollen, was die Faszination am Thema ausmacht.

Dozent: René Föllner

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 241

Titel: Adobe InDesign – Aufbaukurs

Datum: Mittwoch 27.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 28.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 29.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Die Digitalisierung von Text- und Bilddokumenten schreitet voran. Durch verschiedene Endgeräte auch in den unterschiedlichsten Formaten. Mit vielen Zusatzfunktionen kann InDesign diese Anforderungen meistern. Das sind unterschiedliche Endformate wie z. B. ein E-Book, interaktives PDF, aber auch mehrseitige Dokumente aus dem Alltag (Kalender, Broschüren oder Präsentationen)

Infos: Für Fortgeschrittene bzw. Besucher des Einstiegskurses und alle, die weitere Funktionen von InDesign kennenlernen möchten, geeignet.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 250

Titel: Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen

Datum: Donnerstag 05.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 06.12.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs vermittelt Grundlagen des benutzerfreundlichen Designprogramms Canva. Mit dem kostenlosen Online-Tool kann jeder ohne Vorkenntnisse visuell ansprechende Grafiken gestalten. Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht einen leichten und direkten Einstieg in die Welt des Grafik-Designs. Die Einsatzmöglichkeiten sind dabei faszinierend vielseitig.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowsky

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 254

Titel: Workshop: Mit WordPress die erste eigene Webseite erstellen

Datum: Montag 09.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 11.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Mit den richtigen Hilfsmitteln ist es keine Raketenwissenschaft den ersten Webauftritt zu realisieren. Das CMS WordPress lässt sich einfach und unkompliziert bei einem geeigneten Webhoster installieren. Dieser Kurs vermittelt die nötigen Grundlagen, um den ersten Internetauftritt richtig zu platzieren, egal ob statische Webseite, Blog, Community-Plattform oder Onlineshop.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Ein vorhandener Webhosting-Account wäre von Vorteil.

Dozent: Frank Lüttig



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 260

Titel: Open Box - Bewegtbild & Ton

Datum: Montag 16.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 18.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 19.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 20.12.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine Woche Zusammenspiel von Bild, Schrift und Ton für 1 Minute Audio-Visuelles mit den Programmen After Effects und Samplitude. Die Auswahl der Ideen und Materialien ist frei. Die Bilder und Töne folgen der Idee. Von der Idee bis zum fertigen Film – was in den 50er Jahren Monate dauerte, kann hier in einer Woche probiert werden. Bringt gern Eure Materialien und Ideen mit.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bringt Eure Ideen mit, einen Werbespot, einen Filmtrailer, eine Animation für Eure Webseite – alles geht.

Dozenten: Ralf Wendt, Burghard Vogel

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 261

Titel: Datenschutz und Datensicherheit: KI, DSGVO & Co.

Datum: Montag 16.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Unser Leben ist digital. Überall fallen Daten an: im Privaten, im Beruf, in der Ausbildung oder im Studium. Wie kann man diese Daten sicher speichern? Auf der eigenen Festplatte, in der Cloud, im Intranet? Was kann ich bei der Sicherheit machen (Hacking und Diebstahl) und was muss ich rechtlich beachten (DSGVO, Gesetze)?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 263

Titel: Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Datum: Dienstag 17.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 18.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 19.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie nutze ich Social Media für mein Unternehmen? Was ist ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht nötig.

Dozent: Andreas Weishaupt, M. A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 264

Titel: Adobe Illustrator – Aufbaukurs

Datum: Mittwoch 18.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 19.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wer komplexe Illustrationen und Grafiken erstellen möchte, ist mit Adobe Illustrator absolut richtig. Mit seiner intuitiven Benutzeroberfläche, der Fähigkeit, Vektorgrafiken zu erstellen und einer breiten Palette von Typografie-Werkzeugen ist es eine ausgezeichnete Wahl für Designer, Grafiker und Künstler.

Infos: Wir steigen tiefer in die intuitive Benutzeroberfläche ein. Vorkenntnisse (wie z. B. der Einstiegerskurs Illustrator) oder aus ähnlichen Programmen sind notwendig.

Dozent: Jonathan Steffens



FOTOGRAFIE

Fotografie ist Leidenschaft. Gerade im Zeitalter der Handy-fotografie mit den neuen Möglichkeiten, Menschen über das Internet sofort an den eigenen Aufnahmen teilhaben zu lassen, entsteht eine Bilder- und Datenflut, die nur selten auch qualitativ wertvolle Kriterien aufweist. Als Momentaufnahmen bleiben solche Schnappschüsse oft nur zeitlich sehr begrenzt als Erinnerungsdokumentation erhalten. Wenn Bilder ästhetische und inhaltliche Aussagen transportieren sollen, ist es wichtig, Grundmerkmale und -kenntnisse gezielt und sicher anzuwenden. Dem gewachsenen Bedarf nach hochwertigen Fotografieseminaren widmen wir diese Kategorie.

FOTOGRAFIE

Kosten:	15 € Nutzungsentgelt	NEU
Kurs-Nr.:	2024 141	
Titel:	Adobe Lightroom - Fotos optimal entwickeln mit Hilfe der KI (Grundkurs)	
Datum:	Montag 19.08.2024 09:00–16:00 Uhr Dienstag 20.08.2024 09:00–16:00 Uhr Mittwoch 21.08.2024 09:00–16:00 Uhr	
Inhalt:	Was kann ich aus einem Foto herausarbeiten? Schwerpunkt des Kurses ist das optimale Entwickeln und individuelle Verbessern von Bildern. Warum im RAW-Format und nicht in JPG fotografieren? Fotos oder Bildbestände einfach verwalten. Wie spielen Lightroom und Photoshop zusammen? Masken mit KI erzeugen. Eigene Farblooks, Diashows, Fotobücher, Ausdrucke erstellen, Export und Veröffentlichung von Fotos.	
Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung können gern mitgebracht werden.	
Dozent:	Andreas Vorreyer	



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten:	15 € Nutzungsentgelt	Kosten:	15 € Nutzungsentgelt	Kosten:	15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.:	2024 145	Kurs-Nr.:	2024 145	Kurs-Nr.:	2024 152
Titel:	Einsteigerkurs Fotografie	Titel:	Einsteigerkurs Fotografie	Titel:	Grundlagen in Affinity Photo
Datum:	Montag 26.08.2024 09:00–16:00 Uhr Dienstag 27.08.2024 09:00–16:00 Uhr Mittwoch 28.08.2024 09:00–16:00 Uhr	Datum:	Montag 26.08.2024 09:00–16:00 Uhr Dienstag 27.08.2024 09:00–16:00 Uhr Mittwoch 28.08.2024 09:00–16:00 Uhr	Datum:	Dienstag 03.09.2024 09:00–16:00 Uhr Mittwoch 04.09.2024 09:00–16:00 Uhr Donnerstag 05.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Inhalt:	Ein Grundkurs aus Theorie und Fotoexkursionen zum Erlernen der Grundlagen zu Kamertechnik sowie Umsetzung und Gestaltung eigener Bildideen. Motive erkennen und interessant in Szene setzen mit verschiedenen Blenden, Verschlusszeiten oder Brennweiten.		Inhalt:	Der Kurs bietet einen umfassenden Einstieg in die kostengünstige Photoshop-Alternative. Digitales Malen und Zeichnen, Bildbearbeitung, -retusche und -korrektur, Motivfreistellung, Verwendung von kreativen Filtern und Effekten und Erstellen von Collagen und Montagen sind nur einige der möglichen Anwendungen der professionellen Bildbearbeitungssoftware.	
Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera, Bedienungsanleitung und wetterfeste Kleidung.		Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.	
Dozent:	Andreas Vorreyer		Dozent:	Jonathan Steffens	



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 156

Titel: Adobe Photoshop CC - Grundkurs

Datum: Montag 09.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 11.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe. Arbeiten mit KI.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 165

Titel: Blitztechnologie: Kreativer Einsatz externer Blitzgeräte

Datum: Mittwoch 18.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Grundlagen zur Blitzlichtfotografie, Arbeit mit externen Blitzgeräten zur kreativen Ausleuchtung, Vorblitz-Technik, Wireless-LAN-Steuerung externer Blitzgeräte, direktes und indirektes Blitzen, Arbeit mit externen Blitzgeräten Indoor und Outdoor (TTL-Blitztechnik), praktische Übungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, auch Pressefotografen. Bitte möglichst eigene Kamera mit externem Blitzgerät mitbringen.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 169

Titel: Adobe Lightroom (Aufbaukurs) optimiertes Arbeiten mit KI und eigenen Vorgaben

Datum: Montag 23.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 24.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 25.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Schwerpunkt des Kurses ist die Vertiefung der Arbeit in Lightroom, Entwicklung und Optimierung eines eigenen Arbeitsablaufes, auswählen von Aufnahmen und Bewertungen festlegen. Bearbeiten von RAW-Fotos bezüglich Dynamikumfang, Zuschchnitt unter grafischen Gesichtspunkten, Beseitigung von störenden Bildelementen. Schnelleres Arbeiten durch KI und eigene Entwicklungsvorgaben.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung sollten mitgebracht werden.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 170

Titel: iLens: Entdecke die Macht deiner iPhone-Kamera

Datum: Montag 23.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 24.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem zweitägigen Workshop werden wir die Grundlagen der iPhone-Fotografie erlernen, kreative Techniken ausprobieren und uns in einer unterstützenden Community austauschen. Die Bildbesprechungen und praktischen Übungen bieten Ihnen die Möglichkeit, Ihr Wissen anzuwenden und zu vertiefen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Daniel Schweitzer



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 181

Titel: Einfach bessere Fotos mit dem Handy

Datum: Montag 07.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 08.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der „Fotozauber“-Workshop bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre kreativen Fähigkeiten zu entfalten, Ihre Fotografie auf ein neues Level zu heben und in eine lebhaftes Gemeinschaft von Smartphone-Fotografen einzutauchen. Wir freuen uns darauf, Ihre fotografische Reise zu begleiten und Sie in die aufregende Welt der Android-Fotografie einzuführen. Lassen Sie uns gemeinsam den Fotozauber entfesseln!

Infos: Bitte ein Android Telefon und Ladekabel mitbringen. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Daniel Schweitzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 187

Titel: Fotobuch erstellen leicht gemacht

Datum: Donnerstag 10.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 11.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Fotobücher eignen sich super, um Erinnerungen festzuhalten. Mit Hilfe einer kostenfreien Software erlernen Sie das Gestalten eines Fotobuchs. Von der Auswahl der Fotos, Hintergründen bis hin zum Cover werden Ihnen alle Möglichkeiten der Gestaltung gezeigt. Schritt für Schritt lernen Sie, Ihr Fotobuch von der Idee bis zur Bestellung zu gestalten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozentin: Jacqueline Hain

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 197

Titel: iPhone-Fotobearbeitung mit Apps

Datum: Donnerstag 17.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar richtet sich an Fotografie-Enthusiasten, die ihre iPhone-Fotobearbeitungsfähigkeiten verbessern möchten, sowie an Personen, die schnell und einfach professionell aussehende Fotos erstellen möchten. Teilnehmende erlangen Fähigkeiten zur Anwendung verschiedener Bearbeitungstechniken auf ihren iPhone-Fotos und sind in der Lage, ihre Bilder mit Leichtigkeit zu optimieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte ein iPhone und das Ladekabel mitbringen.

Dozent: Daniel Schweitzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 205

Titel: Fotoshootings in Unternehmen planen & durchführen

Datum: Mittwoch 23.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 24.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Immer mehr Unternehmen führen Ihre Fotoshootings für Werbung, PR und Social Media inhouse durch. Doch dabei überlassen sie viel dem Zufall, da die Fotoproduktionen nicht richtig geplant sind. Erfahren Sie von einem Profifotografen, wie Sie Ihre Fotoshootings im Unternehmen erfolgreich planen, organisieren und durchführen. Lernen Sie, wie Ihre Fotoproduktionen garantiert ein Erfolg werden.

Infos: Für Geschäftsführerinnen und Geschäftsführer oder Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in Unternehmen, die selbst Fotoshootings durchführen. Kein Kurs für Fotografen!

Dozent: Ron Kuhwede





FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 214

Titel: Reportage-Fotografie - Geschichten erzählen mit der Kamera

Datum: Montag 04.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 05.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 06.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Reportagefotografie gilt als Königsdisziplin der journalistischen Bildberichterstattung. Der dreitägige Workshop vermittelt umfangreiches Wissen über Struktur und Aufbau von Fotoreportagen, legt den Schwerpunkt auf die Konzeption und Realisierung eigener Bildserien, bietet Hilfestellungen beim Editieren und schließt mit einer ausführlichen Bildbesprechung ab.

Infos: Vorausgesetzt wird ein sicherer Umgang mit ihrer Kamera. Mitzubringen sind neben einer Digitalkamera gern auch erste Ideen für Reportagethemen.

Dozent: Gordon Welters

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 224

Titel: Porträtretusche in Photoshop mit Hilfe von KI

Datum: Montag 11.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 12.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Erlernen eines nichtdestruktiven Bearbeitungsablaufes für die Porträtretusche. Von der Auswahl des richtigen Fotos bis zum finalen Ergebnis. Vom einfachen Beseitigen von Hautunreinheiten bis zu komplexen Techniken wie der Frequenztrennung. Arbeiten mit der KI. Wie viel Retusche ist notwendig vom natürlichen Porträt bis zum Werbeplakat. Das digitale Make-up von der Grundierung bis zum Lippenstift.

Infos: Erfahrung mit Photoshop ist Voraussetzung für diesen Kurs. Eigene Fotos zur Bearbeitung bitte mitbringen.

Dozent: Andreas Vorreyer

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 233

Titel: Adobe Photoshop CC - Aufbaukurs, arbeiten mit KI, neue Maskentechniken

Datum: Montag 18.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 19.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 20.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Differenzierte Tonwertkorrekturen mit der Gradientskurve, optimale Graustufenbilder, Pfade, vielfältige Maskierungstechniken, weiterführende Ebenentechniken und -effekte, Verarbeitung von Rohdatenbildern. Arbeiten mit der KI. Eigene Fotos sind erwünscht, bitte auf USB-Speicher mitbringen.

Infos: Grundkenntnisse in Photoshop sind unbedingt erforderlich (siehe Grundkurs).

Dozent: Andreas Vorreyer

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 245

Titel: Bildbesprechung - Fotografien unter der Lupe

Datum: Dienstag 03.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 04.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 05.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eigene Bilder zu analysieren fällt vielen Fotografen oft schwer, da der nötige emotionale Abstand fehlt. Eine konstruktive Bildkritik kann Sehgewohnheiten aufbrechen und neue Impulse setzen. Dies führt langfristig zu besseren Ergebnissen. Der Workshop bietet die Möglichkeit, durch professionelles Feedback eigene Arbeiten mit dem Dozenten zu besprechen sowie auch laufende Projekte zu optimieren.

Infos: Für alle Interessierten geeignet, die ihre fotografische Handschrift verbessern wollen. Mitzubringen sind Einzelfotos, Bildserien oder ganze Reportagen.

Dozent: Gordon Welters

NEU



KOMMUNIKATION

Menschen treffen auf Menschen – die erfolgreiche Kommunikation untereinander birgt dabei viele Fallstricke. Ob „online“ oder im realen Leben bleiben uns dabei Missverständnisse und Fehlinterpretationen, oft unbeabsichtigt, nicht erspart. Empathie, Strategie, klare Formulierungen, konzeptionelles Denken und eine gewisse Zielorientiertheit helfen dagegen, Konflikte zu vermeiden und Kommunikation erfolgreich für Sender und Empfänger zu gestalten. In den vielfältigen Angeboten unserer Kommunikationsschulungen findet jede und jeder den Schlüssel dazu.

K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 140

Titel: Stimme – wirkt! Stimmarbeit, Sprechtraining und kommunikative Fähigkeiten

Datum: Montag 19.08.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 20.08.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs sensibilisiert für eigene Kommunikations- und Sprechgewohnheiten. Er ermöglicht durch sprechkünstlerische Arbeit und Körperwahrnehmung sowie Stimmübungen eine intensive Auseinandersetzung mit der eigenen Stimme, um ihre Wirkungsweisen und Facetten zu erkunden. Jeder ausgesprochene Ton hat das Potenzial, zu inspirieren und zu berühren.

Infos: Dieser Workshop ist für jeden und jede geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozentin: Lenya Echterhoff

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 143

Titel: Konflikt und Kommunikation

Datum: Mittwoch 21.08.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein Leben ohne Konflikt gibt es nicht. Konflikte können nicht immer gelöst werden, aber jeder lässt sich durch gelingende Kommunikation regeln. Das Seminar zeigt Wege zur Konfliktbewältigung auf und welchen Nutzen wir daraus ziehen können.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Volker Dirkes

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 154

Titel: Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)

Datum: Montag 09.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 11.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 12.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 13.09.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unsere Stimme begleitet uns in vielfältigen Situationen des Alltags. Sie kann durch gezielte Übungen in ihrem Ausdruckspotential erweitert werden. Ein erster Schritt hierzu ist, sich der eigenen Stimme und ihrer Wirkung bewusst zu werden. Durch praktische Körper- und Stimmübungen sowie die individuelle Beratung im Kurs ergeben sich Anknüpfungspunkte, die auch später weiter erprobt werden können.

Infos: Der Kurs ist für alle geeignet, die in sprechintensiven Berufen arbeiten sowie für Interessierte.

Dozentin: Kerstin Schuck



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 157

Titel: Moderation als Kommunikationswerkzeug - Grundlagen

Datum: Montag 09.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 11.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Durch Moderation mit gezielter Methodenwahl werden Gesprächsrunden, Teamsitzungen und (Lehr-)Veranstaltungen strukturiert und erfolgsorientiert gestaltet. Seminarschwerpunkte sind: Aufgaben des Moderators, Moderationsplanung und -visualisierung, Vorstellung und Training von Moderationsmethoden sowie Diskussion von Beispielen der Teilnehmenden.

Infos: Für alle Interessierten, die Gespräche und Veranstaltungen leiten sowie Wissen vermitteln wollen. Beispiel-Situationen zur Diskussion sind willkommen.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 159

Titel: Ich höre was, was Du nicht sagst

Datum: Donnerstag 12.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 13.09.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wieso bekommen wir manche Aussage ins „falsche Ohr“? Eine Botschaft enthält meist mehr als nur eine Sachinformation. Wir beschäftigen uns mit den vier Seiten einer Botschaft und gehen der Frage auf den Grund, wieso es von Sender und Empfänger abhängt, ob die Kommunikation zwischen beiden gelingt. Und wir wagen auch einen Blick in den „Teufelskreis der Interaktion“. Sie dürfen gespannt sein.

Infos: Für alle geeignet, die mit typischen Missverständnissen in der Kommunikation besser umgehen lernen wollen.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 160

Titel: Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)

Datum: Donnerstag 12.09.2024 11:15–16:00 Uhr
Freitag 13.09.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs macht Sie vertraut mit Erfolgsfaktoren für gute Vorträge und Präsentationen und vermittelt dabei zentrale Kompetenzen, damit Sie auf der „Bühne“ souverän, gelassen und überzeugend auftreten können. Nach dem Kurs haben Sie gelernt, Ihr „Präsentationskonzept“ am Publikum auszurichten, Ihre Vorträge passend zu strukturieren und flexibel auf Störungen zu reagieren.

Infos: Für alle, die Vorträge mit weniger Sorgen und Aufwand vorbereiten und auf der Bühne glänzen wollen.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 161

Titel: Sachgerechte Verhandlungsführung - Teil 1

Datum: Montag 16.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wann haben Sie das letzte Mal verhandelt? Heute früh mit Ihrem Lebenspartner über Ihre Urlaubspläne? Mit Ihrer Tochter über die Ausgehzeit? Mit Ihrem Chef über eine Gehaltserhöhung? Verhandeln ist unser tägliches Geschäft. Denken Sie vorher nach, wie Sie verhandeln werden? Nein? Das geht den meisten so. Das Seminar macht Sie vertraut mit Strategien für eine erfolgreiche Verhandlung.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Volker Dirkes



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 167

Titel: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Grundlagenkurs

Datum: Freitag 20.09.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Medienarbeit wird im Online-Zeitalter bedeutender. Doch nicht nur Journalisten wollen mit Infos versorgt werden. Firmen, Behörden und Institutionen müssen auch bei Facebook, Twitter & Co. aktiv sein. Im Seminar werden Trends, Regeln und Formate der Öffentlichkeitsarbeit praxisnah veranschaulicht.

Infos: Dieses Seminar kann sehr gut mit den weiterführenden Kursen des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 183

Titel: Spielend erklären -
Prozessorientierte Kommunikation

Datum: Montag 07.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 08.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eine Handlungsanleitung verständlich und kompakt zu formulieren erscheint im ersten Moment als einfache Aufgabe. Diese birgt jedoch eine Vielzahl an möglichen Missverständnissen. Im Seminar liegen die Schwerpunkte auf dem Erkennen und Analysieren zentraler Handlungsabläufe sowie deren präziser und verständlicher Formulierung.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Sarah Stark



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 188

Titel: Schwierige Gesprächssituationen
meistern (Konfliktmanagement)

Datum: Mittwoch 09.10.2024 11:15–16:00 Uhr
Donnerstag 10.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs macht Sie vertraut mit typischen Konfliktursachen und vermittelt wirksame und zugleich leicht erlernbare Strategien, wie Sie mit den vielfältigen Konflikt- bzw. Ärger-Angeboten des beruflichen und privaten Alltags intelligenter umgehen können. Nach dem Kurs bleiben Sie in schwierigen Gesprächssituationen souverän und gelassen.

Infos: Für alle, die sich immer mal wieder über das Verhalten von anderen „ärgern“ und sich mehr Souveränität und Gelassenheit wünschen.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 189

Titel: Techniken der Mediation für die digitale
Kommunikation in Beruf und Alltag

Datum: Donnerstag 10.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 11.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob Videokonferenz, Team-Speak, Chat oder E-Mail – wir sind es gewöhnt miteinander in Kontakt zu treten, ohne einander physisch zu begegnen. Im digitalisierten Alltag zeigen sich besondere Herausforderungen und Konfliktpotenziale dieser Kommunikation. Im Workshop werden ausgewählte Techniken der Mediation vermittelt, die Gesprächshemmnisse abbauen und bestehende Konflikte produktiv bearbeiten helfen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet; Erfahrungen mit Telefon- und Videokonferenzen sind von Vorteil.

Dozentin: Daniela Tschorn



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 190

Titel: Grundkurs:
Kommunikation und Körpersprache

Datum: Montag 14.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie wirke ich – der erste Eindruck der Körpersprache. Wie spreche ich – zu leise? Zu schnell? Welche sprachlichen Mittel kann ich einsetzen, damit meine Äußerung nicht monoton, sondern eher interessant klingt? Welche Stimm- und Artikulationsübungen helfen mir? Ein Kurs mit vielen praktischen Übungen und Kamerakontrolle.

Infos: Dieser Kurs ist passend für alle, die sicher in der Öffentlichkeit auftreten wollen. Ich empfehle den dazu passenden Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 194

Titel: Aufbaukurs:
Kommunikation und Körpersprache

Datum: Mittwoch 16.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 17.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 18.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie gehen meine Gedanken beim Sprechen nicht spazieren? Wie äußere ich mich knapp und wirkungsvoll? Was sagt mein Körper dabei? Wie „öle“ ich meine Stimme? Praktisches Üben mit Kameratraining.

Infos: Geeignet für alle, die beim Sprechen eine gute Figur abgeben wollen. Ich empfehle den Kurs in Verbindung mit dem Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 201

Titel: Körper, Stimme und Haltung I

Datum: Montag 21.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 22.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Vom Arbeitsplatz bis zur Familienfeier: Wir benutzen unsere Stimme in den vielfältigsten Situationen. Da kann eine feine Sprechwirkung sehr nützlich sein, um sich so gut wie möglich mitzuteilen. Mit praktischen Übungen aus einem Körper und Stimmtraining steigern wir während des Kurses unsere Selbstwahrnehmung. Es gibt einen fundierten Kriterienkatalog, mit dem später Zuhause geübt werden kann.

Infos: Dieser Kurs eignet sich für alle Menschen, die ihre Stimme und dadurch sich selbst besser kennenlernen wollen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dozent: Günther Sturmlechner

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 208

Titel: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Praxistraining

Datum: Freitag 25.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wer erfolgreich Pressearbeit betreiben will, muss wissen, wie Journalisten ticken. Wie wird ein Thema zur Nachricht? Welche Infos benötigen Redakteure? Welche Spielregeln gibt es in der Praxis? Wie können Botschaften überhaupt kommuniziert werden? Anhand von Praxisbeispielen werden diese Fragen im Seminar beantwortet.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Der Kurs kann mit weiteren Seminaren des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 212

Titel: Moderation als Kommunikationswerkzeug
- Aufbaukurs

Datum: Montag 28.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 29.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 30.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Kurzübersicht zu Moderationsmethoden, Planung und Ablauf einer Moderation, Visualisierungsmöglichkeiten. Im Mittelpunkt steht das Training von Moderationsmethoden für Gespräche, Besprechungen, Versammlungen, Workshops u. ä. anhand von Beispielen und Rollenspielen. Ideen der Teilnehmenden für Moderationsbeispiele sind willkommen.

Infos: Das Seminar wendet sich an alle interessierten Bürgerinnen und Bürger mit Grundkenntnissen zur Moderation.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 213

Titel: 59 Sekunden, kleine Geschichten
und Kernbotschaften

Datum: Montag 04.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Jeder Teilnehmende erarbeitet sich mit Hilfe einer leicht zugänglichen 5-Satz-Struktur eine kurze und griffige Ansprache. Deren Inhalt verpacken wir dann mittels Story-Telling in eine Geschichte und definieren schließlich deren Kernbotschaft.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht nötig. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Volker Dirkes

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 219

Titel: Öffentlichkeitsarbeit und Umgang
mit Medienvertretern

Datum: Mittwoch 06.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 07.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Öffentlichkeitsarbeit ist ein wesentliches Instrument, um Organisationen, Unternehmen und Vorhaben bekannt zu machen sowie die öffentliche Akzeptanz zu stärken. Der Kurs vermittelt Grundlagen der Öffentlichkeitsarbeit, ihren Mitteln und deren Verknüpfung. Schwerpunkte: Arbeiten mit Medien, Medientrends, journalistische Nachricht, Presse-Mitteilung und -Einladung, Übungen, Beispieldiskussion.

Infos: Für alle Interessierten aus Organisationen und Unternehmen, die in Aufgaben der Öffentlichkeitsarbeit involviert sind oder dies vorhaben.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 220

Titel: Motivieren und Mobilisieren
(Psychologie des Überzeugens)

Datum: Donnerstag 07.11.2024 11:15–16:00 Uhr
Freitag 08.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs macht Sie vertraut mit der Psychologie des Überzeugens und vermittelt dabei praxisnahe und leicht erlernbare Prinzipien und Strategien, wie Sie in typischen Begegnungen des beruflichen und privaten Alltags Menschen erreichen können. Nach dem Kurs haben Sie Argumentations- und Feedback-Techniken erlernt, um Menschen „beschleunigen“, aber auch „bremsen“ zu können.

Infos: Für alle, die sich immer mal wieder fragen, wie sie nicht nur sich selbst motivieren können, sondern auch Chefs, Kollegen und Mitarbeitende.

Dozent: Philipp Karch



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 221

Titel: Gelingende innere und
äußere Kommunikation

Datum: Donnerstag 07.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 08.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Was ist Ihr Anliegen, wofür stehen Sie, wovon sind Sie überzeugt? Und was können Sie tun, um gehört, verstanden und als überzeugend wahrgenommen zu werden? Mit dem Modell des „inneren Teams“ lernen Sie, sich und andere besser zu verstehen und situationsgerecht zu kommunizieren. Die Reflexion der Gruppe ermöglicht Ihnen eine Erweiterung Ihrer Sichtweisen und Handlungsmöglichkeiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die Vielfalt an Erfahrungswelten belebt den Austausch.

Dozentin: Martina Brachwitz

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 225

Titel: Barrierefreie Kommunikation - Leichte
Sprache und ihre Anwendung in der Praxis

Datum: Montag 11.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was ist Leichte Sprache? Wir sprechen über die Entstehung, Zielgruppen und die Anwendung für Leichte Sprache in der Praxis. Sie lernen rechtliche Grundlagen kennen und erhalten Einblicke in die Entwicklung der Leichten Sprache. Hauptteil des Seminars ist das Regelwerk für Leichte Sprache: Übersetzen, Gestalten, Prüfen. Sie üben an Beispielen das Übersetzen in Leichte Sprache.

Infos: Zielgruppe des Seminars sind Menschen, die ihre Informationen und Kommunikation barrierefreier gestalten wollen.

Dozent: Michael Bach

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 229

Titel: Das klingt schlüssig.
Textinhalte sinnvoll verbinden

Datum: Donnerstag 14.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar zeigt, wie Texte erarbeitet und die inhaltlichen Teile adäquat verbunden werden. Verknüpfung von Inhalten werden erarbeitet. Die Verfasserin/der Verfasser ist in der Lage, Aussagen zu präzisieren oder relevante Inhalte ansprechend auszurichten. Denn oft stellt sich die Frage, wann der Text „rund“ ist? Eigene Texte sollen zur Weiterentwicklung mitgebracht werden.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die Texte verfassen und Inhalte besser verbinden wollen.

Dozent: Djörn Ruck

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 230

Titel: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Krisenkommunikation

Datum: Freitag 15.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Kommunikatoren sind nicht nur Verkünder guter Nachrichten. Bei Problemen im Verein, der Firma oder der Behörde droht Ungemach. Im Seminar werden Dynamiken, Ängste und Botschaften erläutert, die während einer Krise eine Rolle spielen. Im Seminar werden Lösungsinstrumente praxisnah erklärt.

Infos: Der Kurs kann mit weiteren Seminaren des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser



K O M M U N I K A T I O N

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 231

Titel: Körper, Stimme, Haltung II:
Sprechkünstlerisches Gestalten

Datum: Montag 18.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 19.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Workshop arbeiten Teilnehmer/-innen daran, wie sie mit ihrem Stimm- und Sprechausdruck Fremdtex te ausdrücken können. Während der 2 Tage werden Inhalte des Körper- und Stimmtrainings wiederholt und die Beziehung zwischen Körper, Atem und Stimme weiter gefestigt. Den größten Teil nimmt allerdings die Analyse und Interpretation der mitgebrachten Arbeitstexte ein.

Infos: Den Kurs „Körper, Stimme und Haltung I“ sollte man besucht haben - es ist aber kein Muss.

Dozent: Günther Sturmlechner

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 240

Titel: Geschlecht und Sprache

Datum: Dienstag 26.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Sprache und Geschlecht spiegeln die jeweiligen Machtverhältnisse wider. Gender Mainstreaming – was für ein Desaster inzwischen? Großes I, Schrägstrich, Klammer, Unterstrich, Sternchen, Doppelpunkt und immer was Neues. Wie bekomme ich die Kurve beim Formulieren? Spannend ist der Blick in diese Geschichte. Nicht nur interessant, macht auch Spaß!

Infos: Für alle Interessierten sowie Lehrkräfte geeignet. Bitte zwei verschiedenfarbige Stifte und eine Zeitschrift mitbringen.

Dozentin: Monika Heinrich

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 243

Titel: Sprache ist Lebendigkeit

Datum: Montag 02.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 03.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Unterschiedliche Sichtweisen fordern uns heraus. Wie können wir die Vielfalt an Meinungen und Lebensstilen gut miteinander verhandeln? Sind Cancel Culture und Selbstzensur die richtigen Antworten? Wie können Respekt, Toleranz und Gelassenheit entwickelt und Sprachlosigkeit überwunden werden? Mit verschiedenen Methoden und im gemeinsamen Austausch finden Sie hoffentlich Antworten darauf.

Infos: Für alle geeignet, die an einem offenen und aufrichtigen Austausch interessiert sind und ihre sprachlichen Möglichkeiten erweitern wollen.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 251

Titel: Dialog – Über die Kunst, sich durch Worte zu verstehen

Datum: Freitag 06.12.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ganz selbstverständlich verwenden wir Worte. Weniger selbstverständlich ist, dass es uns damit gelingt, einander zu verstehen. Dieser Workshop bietet verschiedene, vielleicht ungewöhnte Sichtweisen auf das Phänomen Dialog. Sie helfen, unterschiedliche Gedanken und Meinungen miteinander in Kontakt zu bringen. Gerade in Zeiten großer Herausforderungen braucht es diesen Austausch.

Infos: Für alle, die sich mit Worten verständigen wollen.

Dozent: Gera lf Tuschy



SPEZIALSEMINARE

Innovation – Das „Neue“! Was bringt die mediale Zukunft und wie weit hat sie uns schon ergriffen? Hier sind alle Seminare versammelt, die sich mit speziellen Inhalten und Medientrends befassen. Die Kurse sind durch eigenständige Inhalte charakterisiert, die eng mit dem Thema praktische Medienarbeit und Medienworkshops verknüpft sind. Die Seminare sind besonders vielfältig und abwechslungsreich und werden zum Teil erstmals im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt angeboten. Dabei wird ein besonderes Hauptaugenmerk auf die Verbindung von Ästhetik und Moderne gelegt.

SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 146

Titel: Kreative Projekte mit und über KI

Datum: Montag 26.08.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 27.08.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs beleuchtet, wie mithilfe Künstlicher Intelligenz innerhalb kurzer Zeit kreative Medienprodukte umgesetzt werden können. Nach der Ideenfindung und Recherche stehen praktische Anwendungen von KI-Werkzeugen im Vordergrund. Im Prozess entstehen so an einem Tag Comics, Bilderbücher, Geschichten, Videos u. v. m.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die KI kreativ für die eigene Arbeit oder in der Vermittlung mit Zielgruppen einsetzen wollen.

Dozent: Matthias Melzer



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 148 Online

Titel: Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Datum: Freitag 30.08.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 150

Titel: Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Datum: Montag 02.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 03.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 04.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie nutze ich Social Media für mein Unternehmen? Was ist ein ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, Fach- und Führungskräfte geeignet.

Dozent: Andreas Weishaupt, M.A.



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 153 Online-Webinar

Titel: 10 x schneller! Projektanträge mit KI: Kreativität, Qualität und Effizienz

Datum: Mittwoch 04.09.2024 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Das Schreiben von Förderanträgen und Abschlussberichten zählt zu den mühsamsten Aufgaben in NPOs. In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie Künstliche Intelligenz (KI) in verschiedenen Phasen von öffentlich finanzierten Projekten erfolgreich einsetzen können.

Infos: Der Kurs richtet sich an Projektmanagerinnen und Projektmanager und Projektteams; online mit Zoom.

Dozent: David Röhler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 155

Titel: Social Media Advertising: Werbeanzeigen bei Google, Facebook, Meta & Co.

Datum: Montag 09.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 10.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Täglich Milliarden Google-Suchanfragen, Millionen Facebook-Besucher und unzählige Storys bei Instagram & Co.: Social Media und digitale Dienste sind Massenphänomene – und auch Werbepattformen. Wie geht Advertising bei Social Media? Knapp und kompakt mit praktischen Übungen und freier Auswahl der Werbedienste.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 158

Titel: Journalistisches Schreiben

Datum: Donnerstag 12.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar stellt die Erarbeitung von Presetexten in den Mittelpunkt. Es wird gezeigt, worauf es ankommt, wenn die Öffentlichkeit informiert werden soll. Die Teilnehmenden entscheiden selbst, welchen Text sie entwickeln wollen. Verschiedene Textsorten werden vorgestellt. Der Kurs gibt Hinweise, wie ein Text wirkungsvoll gestaltet werden kann.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die dienstlich und privat Texte verfassen.

Dozent: Djörn Ruck

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 162

Titel: Digitales Erbe: Nachlass, Eigentum und Ownership praktisch erklärt

Datum: Montag 16.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 17.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Egal ob Google, Facebook oder Microsoft: Wir speichern sehr viele Daten online ab. Doch wem gehören diese Daten? Wer erbt meine WhatsApp-Nachrichten? Was passiert mit meinen Liedern, wenn Spotify pleite geht? Und wer soll meine Netflix-Rechnungen bezahlen, wenn ich es nicht kann? Wir klären praktische Fragen und geben Tipps, um für alles vorbereitet zu sein.

Infos: Für Seniorinnen, Senioren, Einsteigerinnen und Einsteiger jeden Alters geeignet.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 166

Titel: Einstieg in GNU/Linux

Datum: Mittwoch 18.09.2024 09:00–16:00 Uhr
und Donnerstag 19.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 20.09.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: GNU/Linux ist eine hervorragende Grundlage für sichere, flexible und ergonomische Computerarbeit – privat wie beruflich. Dieser Kurs schlägt eine Brücke in den Umgang mit dem freien und quelloffenen Betriebssystem und gibt praxisorientierte Einführung und Handreichung.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 171

Titel: Programmier-Einstieg multilingual

Datum: Mittwoch 25.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 26.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 27.09.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Anders als üblich, arbeiten und lernen wir in diesem Kurs multilingual - wir schauen uns mehrere Programmiersprachen parallel an und lernen an praktischen Übungsbeispielen einige ihrer jeweiligen Konzepte und Eigenarten kennen. Ziel ist ein allgemeineres Verständnis von Programmierung als konstruktivem kreativen Werkzeug zur Aufgaben-/Problemlösung und für die Domänen der jeweiligen Sprachen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 172

Titel: Textwerkstatt/Schreibcoaching

Datum: Mittwoch 25.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 26.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs soll mittels praktischer Übungen des Kreativen Schreibens dabei helfen, eigene und „fremde“ Ideen zu formulieren – sei es für einen Artikel, einen Bericht, eine Hausarbeit oder eine Erzählung. Durch das Wechselspiel von freier Assoziation und systematischer Strukturierung bleibt die Freude am Schreiben erhalten und dem „Sich-Verzetteln“ wird Einhalt geboten.

Infos: Für alle, die ihre Idee aufs Papier bringen wollen, geeignet.

Dozentin: Saskia Kühn

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 173 Online-Webinar

Titel: Die Rolle von KI in der Bildungsarbeit – ein praxisnaher Überblick

Datum: Mittwoch 25.09.2024 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: In diesem Online-Workshop werden zahlreiche aktuelle Online-Tools vorgestellt, die auf künstlicher Intelligenz (KI) basieren. Wir werden gemeinsam ausprobieren, wie diese Tools helfen können, Bildung innovativer zu gestalten. Die Anwendungsfälle sind unglaublich vielfältig.

Infos: Online-Workshop mit Zoom. Für alle Interessierten in der Bildungsarbeit.

Dozent: David Röthler



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 174 Online

Titel: Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Datum: Freitag 27.09.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 177

Titel: Fit für das KI-Zeitalter

Datum: Montag 30.09.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Workshop thematisiert, wie unser Alltag und die Gesellschaft durch Algorithmen, Bots und Künstliche Intelligenz beeinflusst werden. Wir „entzaubern“ den KI-Hype und lernen spielerisch Nutzungsszenarien für KI in vielfältigen Alltagssituationen kennen. Dabei führt der Workshop Schritt für Schritt in das Thema Künstliche Intelligenz ein.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Melzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 178

Titel: Werkzeugkasten - Kollaboratives Lernen im Netz

Datum: Montag 30.09.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 01.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Internet bietet zahlreiche Möglichkeiten miteinander und untereinander Inhalte zu entwickeln, zu teilen, aufzubereiten oder abzusprechen. Tools wie Padlet, Kahoot oder Etherpad sind in aller Munde. Im Kurs gibt es detaillierte Beschreibungen der Software/Apps, einen Einblick in mögliche Anwendungsszenarien. Kurzanleitungen helfen, sich mit der Software vertraut zu machen.

Infos: Für alle Lehrenden und Lernenden und solche, die Kollaboration im Netz erkunden möchten.

Dozentin: Judith Schulz



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 179

Titel: Digitale Didaktik

Datum: Dienstag 01.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 02.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wir lernen Kennzeichen und Merkmale, Chancen und Risiken digitaler Didaktik und Methodik (sowie Schnittstellen zu klassischen Methoden) kennen. Wir erproben aktiv mediale und digitale Technologien und Systeme zur Unterstützung der Bildungsarbeit anhand von Beispielen aus der eigenen Praxis. Dabei wird spielerisch die Grundlage zur Erstellung interaktiver (Selbst-)Lernmaterialien vermittelt.

Infos: Geeignet für alle Menschen, die selbst Inhalte vermitteln. Im Kurs erlernen wir die Grundlagen, wie das mit digitalen Mitteln gelingt.

Dozent: Matthias Melzer



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 180

Titel: Fakt oder Fake - wie erkennt man Fake News?

Datum: Mittwoch 02.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Aldi ruft zum Veganismus auf und Chemtrails sind für uns schädlich. Diese Meldungen haben eines gemeinsam – sie sind erfunden. Fake News sind bewusst gestreute Meldungen im Netz, die nicht oder nur teilweise der Wahrheit entsprechen. Wir begegnen ihnen täglich. Doch woran kann man gefälschte Informationen erkennen und warum werden sie verbreitet?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 182

Titel: Digital gesund

Datum: Montag 07.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Zu den Themen, nach denen im Internet häufig recherchiert wird, gehören auch die „Gesundheitsthemen“. Wie man unter den vielen Informationen die für sich richtigen findet, soll mit Linksammlungen und Tipps erörtert werden. Es wird über Gesundheits-Apps und Fitness-Tracker aufgeklärt und ein Einblick in die neue elektronische Patientenakte gegeben.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 185

Titel: Digitale Tafeln interaktiv mit eigenen Geräten nutzen

Datum: Mittwoch 09.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Digitale Tafel macht auch mit dem eigenen Laptop eine überraschend gute Figur. Mit etwas Übung lässt sich ein gewohnter Arbeitsablauf nahtlos in die großen Präsentationsflächen integrieren. Mit einer freien und quelloffenen Tafelsoftware verbinden wir beide Arbeitsräume optimal und gewinnen zusätzlich an Datensparsamkeit.

Infos: Dieser Kurs ist prima für Lehrende geeignet. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 186

Titel: Wiederholungstäterinnen und -täter im Kreativen Schreiben

Datum: Mittwoch 09.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 10.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 11.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs richtet sich an Kursteilnehmer/-innen, die an einen ersten Kurs im Kreativen Schreiben anknüpfen, in den Austausch kommen wollen über Schreibprozesse, Editieren, Vorlesen sowie digitales Publizieren. Das Seminar erfordert keine professionellen Vorerfahrungen, nur das Kennen der Methode sowie Lust, sich mit Schreiben, Texten und Arbeitsprozessen auseinanderzusetzen.

Infos: Methode mit verschiedenen Übungen erproben, verfestigen, Reflexion von Arbeitsprozessen, bitte verschiedene Schreibinstrumente und Papier mitbringen.

Dozentin: Dr. Jeannette Drygalla



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 191

Titel: Den Alltag digital gestalten

Datum: Montag 14.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 16.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Unser Leben wird immer digitaler und auch einfacher? Es werden Anwendungen und Lösungen für PC, Tablet oder Smartphone vorgestellt und erklärt. Überwiegend werden Apps und Webseiten-Angebote aus unterschiedlichen Bereichen des täglichen Lebens genutzt. Dazu gehören Gesundheit, Mobilität, Kommunikation und weitere Bereiche mit praktischen Angeboten der digitalen Welt.

Infos: Für Teilnehmende, denen die Arbeit mit PC, Tablet oder Smartphone geläufig ist und die sich über weitergehende Nutzungsmöglichkeiten informieren möchten.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 192

Titel: Verkaufspsychologie - Neuro-Marketing, NLP & Dark Patterns erkennen

Datum: Montag 14.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 15.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kaufbutton im Kopf des Kunden: In der modernen Einkaufswelt gibt es viele Anbieter - und nicht alle arbeiten sauber. Sales-Strategien gibt es viele, doch nach welchen Mustern wird heute verkauft? „Exklusive Tipps“, „für kurze Zeit“, „Jetzt buchen!“. Gemeinsam mit dem Dozenten gehen wir Techniken auf den Grund und enttarnen Mythen. Ein umfangreicher Workshop!

Infos: Einsteigerfreundlich mit vielen Beispielen! Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 195

Titel: ELSTER verstehen: Elektronische Steuererklärung einfach erklärt

Datum: Mittwoch 16.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Immer mehr Menschen, gerade auch im Renten- und Pensionsalter, müssen lebenslang eine Steuererklärung abgeben. Das kostenlose ELSTER soll hier helfen. Doch wie funktioniert, wie gut und vor allem sicher ist ELSTER? Welche Datenschutzbedenken gibt es? Mit „einfachELSTER“ wird zudem ein Service speziell für Rentnerinnen und Rentner vorgestellt und besprochen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, insbesondere für Seniorinnen, Senioren, Pensionärinnen und Pensionäre geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 196

Titel: Journalistische Texte sicher verfassen

Datum: Donnerstag 17.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar zeigt die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten verschiedener Textsorten. Es wird vermittelt, was beim Verfassen dieser Texte zu beachten ist und wie sie aufgebaut sind. Anhand von Beispieltexten werden die notwendigen Arbeitstechniken vermittelt. Durch die Verwendung stilistischer Mittel wird die Wirkung verstärkt und der Verfasser ist in der Lage seine Aussagen zu präzisieren.

Infos: Dieser Kurs baut auf dem Kurs Journalistisches Schreiben auf. Der Kurs richtet sich an alle, die dienstlich und privat Texte verfassen.

Dozent: Djörn Ruck



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 198

Titel: Zeitmanagement und Stressbewältigung

Datum: Freitag 18.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im praktischen Medieneinsatz sind die persönlichen Anforderungen und das erwartete Engagement oft sehr hoch und die Produktionszeit sollte möglichst effektiv genutzt werden. In diesem Kurs werden Kenntnisse über den Umgang mit Stressfaktoren vermittelt - als Gesundheitsfaktor.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 206

Titel: Content Marketing: Mit ChatGPT, Google Gemini & Co.

Datum: Mittwoch 23.10.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 24.10.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Welt des Content Marketings erlebt eine Revolution durch KI-gesteuerte Tools wie ChatGPT und Google Bard. Dieser Workshop taucht in die Zukunft des Content Marketings ein und zeigt, wie Sie diese Technologien nutzen können, um Ihre Markenbotschaft zu verstärken.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 207 Online-Webinar

Titel: Künstliche Intelligenz am Arbeitsplatz

Datum: Mittwoch 23.10.2024 18:00–21:00 Uhr
Donnerstag 24.10.2024 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Ende 2022 hat die Künstliche Intelligenz einen großen qualitativen Sprung gemacht. Seitdem ist die Entwicklung durch eine hohe Dynamik gekennzeichnet. Zahlreiche Tools wurden veröffentlicht, die im Arbeitsalltag sehr hilfreich sein können. Es ist jedoch kaum möglich, den Überblick zu behalten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Online-Seminar mit Zoom.

Dozent: David Röhler



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 209 Online

Titel: Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Datum: Freitag 25.10.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 215

Titel: Alles Wichtige zu iPad, iPhone & Co: Apple für Seniorinnen und Senioren

Datum: Montag 04.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 05.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Windows und Android sind die bekanntesten und beliebtesten Betriebssysteme der Welt. Doch alle reden immer über das iPhone. Wie funktioniert dieses Smartphone eigentlich? Welche Apps sind wichtig, welche Einstellungen muss ich beachten? Was mache ich bei Fehlermeldungen? Erhalten Sie einen Überblick und eine ganzheitliche Einführung zu allen wichtigen Fragen im Apple-Kosmos!

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig! Für Seniorinnen, Senioren und Einsteigende jeden Alters geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 216

Titel: Textwerkstatt - Austausch und Überarbeitung

Datum: Montag 04.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 05.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs liegt der Fokus auf der Be- und Überarbeitung. Nach welchen Kriterien kann man Texte beurteilen? Wie wirkt ein Text und wodurch? Und wie können wir unsere eigenen Texte noch interessanter und unterhaltsamer machen? Auf diese Fragen wollen wir ein paar Antworten finden. Dabei soll die Freude am Phantasieren und Schreiben jedoch nicht auf der Strecke bleiben.

Infos: Für alle, die schon ein paar Texte in den Schubladen haben, geeignet. (Gerne Texte vom letzten Kurs oder von Zuhause mitbringen.)

Dozentin: Saskia Kühn

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 218

Titel: Was machen Medien mit unseren Kindern?

Datum: Mittwoch 06.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Medien sind verlockend, begeistern und fesseln unsere Kinder. Medien bieten viele Chancen, stellen Eltern, Pädagoginnen und Pädagogen aber auch vor Herausforderungen. Aber was bringen Medien mit sich? Schädigen oder fördern sie? Wie viel Konsum und in welcher Form ist gesund? Ich möchte einen objektiven Impuls geben, was Medien mit Kindern machen und welches Maß, passend für das Alter, angebracht ist.

Infos: Für Eltern und pädagogisch Verantwortliche, die einen gesunden Medienumgang fördern möchten.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 222

Titel: Lernen und Merken - Hauptsache: Neugierde!

Datum: Freitag 08.11.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Workshop werden wir uns eingehend damit beschäftigen, welchen Einfluss unsere persönliche Lernmotivation und Neugierde auf unser Lernen und Merken haben. Wir machen uns gemeinsam auf einen erkenntnisreichen Weg und befassen uns u. a. mit theoretischen Grundlagen, Metaprogrammen und inneren Antreibern - seien Sie neugierig darauf!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Sigrid Götz



SPEZIALSEMINARE

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 228 Online-Webinar

Titel: Online-Seminare mit KI entwickeln

Datum: Mittwoch 13.11.2024 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Mittlerweile haben sich Videokonferenzen und Online-Seminare etabliert und die Ansprüche an methodische und technische Qualität sind gestiegen. Die Möglichkeiten und Chancen bei der Nutzung von KI im Kontext von Online-Seminaren werden allerdings noch kaum genutzt. KI kann Online-Seminare zu Inklusion und Partizipation beitragen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Online-Seminar über Zoom.

Dozent: David Röhler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 234

Titel: Human Resources im Beruf: Karriere und Personalmanagement verstehen

Datum: Montag 18.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 19.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Mitarbeiter motivieren, Personal planen und Karriere machen: Personalmanagement und Unternehmensführung arbeiten meist eng miteinander. Doch wie funktioniert Personalmanagement auch mit Medienunterstützung? Welche Expertise bringen HR-Fachkräfte ein? Wie lassen sich Mitarbeiter gewinnen, entwickeln und binden? In diesem Seminar erhalten Sie einen umfassenden Einblick in die Welt des mediengestützten Personalmanagements.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Andreas Weishaupt M. A.



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 235

Titel: Prompt Engineering im Beruf: Marketing mit KI & Big Data

Datum: Mittwoch 20.11.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 21.11.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Prompt Engineering ist eine Methode, um KI-Modelle so zu steuern, dass sie gewünschte Ergebnisse liefern. Im Marketing kann dies genutzt werden, um personalisierte Inhalte zu erstellen, effektivere Kampagnen zu planen und die Kundenbindung zu verbessern. Lernen Sie, wie Sie mit KI Ihr Marketing revolutionieren können!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 242

Titel: Online-Banking einfach erklärt: Für Seniorinnen und Senioren (Einstieg)

Datum: Montag 02.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 03.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im Zuge der Corona-Pandemie mussten Bankfilialen über Wochen geschlossen bleiben. Gleichzeitig können wir heute bei unzähligen Anbietern online bezahlen. Doch: Ist Online-Banking wirklich praktisch und bequem? Wie praktisch sind Online-Konten? Was sind Vorteile und Risiken?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, um Berührungängste beim Online-Banking abzubauen.

Dozent: Andreas Weishaupt, M.A.



SPEZIALSEMINARE

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 244

Titel: Teambuilding durch Gesellschaftsspiele

Datum: Montag 02.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Teamfähigkeit ist im Alltag gefragt wie nie, ob im Beruf oder bei Freizeitaktivitäten. Mit Hilfe von Gesellschaftsspielen können Kompetenzen im Bereich Kommunikation und Zusammenarbeit spielerisch gestärkt werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Sarah Stark

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 246

Titel: Nie wieder Ärger und Stress

Datum: Dienstag 03.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dass Sie sich nie wieder ärgern kann ich leider nicht versprechen, aber vielleicht ärgern Sie sich nach dem Seminar weniger oft, oder zumindest weniger intensiv. Ärger und der dadurch im Körper ausgelöste Stress rauben uns wertvolle Energie, die wir sinnvoller einsetzen könnten. Im Workshop werden verschiedene Strategien und Ansätze vorgestellt - vielleicht ist genau das Richtige für Sie dabei.

Infos: Der Kurs ist offen für alle. Zielgruppe sind Personen, die sich (oft) ärgern und dies als störend empfinden. Vorkenntnisse werden nicht benötigt.

Dozent: Fabian Melzer

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 248

Titel: Online-Shopping - Aber sicher!

Datum: Mittwoch 04.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Viele Menschen nutzen das Internet zum Shoppen – von Büchern über Kleidung bis hin zu Reisen. Das Einkaufen im Internet bringt viele Vorteile – kann Zeit, Mühe und Geld sparen. Wie kann sicheres und erfolgreiches Kaufen und Verkaufen im Internet funktionieren? Sie erfahren Merkmale seriöser Shops und wie Sie Kaufvorgänge sicher abschließen. Des Weiteren gibt es einen Einstieg ins Online-Banking.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 249

Titel: Content Marketing: Mit ChatGPT, Google Bard & Co.

Datum: Mittwoch 04.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 05.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Welt des Content Marketings erlebt eine Revolution durch KI-gesteuerte Tools wie ChatGPT und Google Gemini. Dieser Workshop taucht in die Zukunft des Content Marketings ein und zeigt, wie Sie diese Technologien nutzen können, um Ihre Markenbotschaft zu verstärken.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig!

Dozent: Christian Allner, M.A.



SPEZIALSEMINARE

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 257

Titel: Aufs Amt – aber digital

Datum: Mittwoch 11.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein wesentlicher Vorteil der Digitalisierung ist, dass auch Behördengänge über Serviceportale im Internet erledigt werden können. Welche Online-Leistungen sind möglich und wie funktioniert zum Beispiel der digitale Personalausweis? Diese und weitere Fragen sollen im Seminar erklärt werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger mit und ohne Erfahrungen mit digitalen Behördengängen.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 258

Titel: Urheberrecht: Schöpfungshöhe und anteilige Rechte

Datum: Donnerstag 12.12.2024 09:00–16:00 Uhr
Freitag 13.12.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Handwerker klagen wegen Online-Videos, Bäume in Kassel sind Kunst und es gibt mehrere deutsche Urhebergesetze. Urheberrecht ist keine einfache, aber eine sehr wichtige Materie. Doch wie funktioniert Urheberrecht? Was ist die Schöpfungshöhe? Und wie funktioniert das Recht am eigenen Bild?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 259

Titel: Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren

Datum: Freitag 13.12.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte bringen Sie Ihre entsprechenden Geräte mit.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 262

Titel: Mediensprechstunde

Datum: Montag 16.12.2024 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Digitale Medien umgeben uns permanent. Das bringt viele Vorteile aber auch viele Herausforderungen. In Familien müssen Regeln zum Umgang mit Medien ausgehandelt werden, Entscheidungen bei Geräten, Sicherheitseinstellungen und digitalen Angeboten getroffen werden. Nicht immer ist es leicht, sich im digitalen Dschungel zurechtzufinden und es bleiben Fragen offen, die wir hier klären wollen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die Fragen zum Umgang mit digitalen Medien haben. Fragen können vor Kursbeginn per E-Mail eingereicht werden.

Dozentin: Judith Schulz



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2024 265

Titel: Mnemotechniken:
Gedächtnisleistung ist trainierbar!

Datum: Freitag 20.12.2024 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Beim Sprechen und Moderieren in den Medien muss sich viel gemerkt und die Konzentration fokussiert werden. Für diese Schlüsselqualifikation gibt es bestimmte Techniken, die in dem Kurs praktisch vermittelt werden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 87), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phanomedia.de).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phanomedia!“ vor Ort im

**Stendaler Fernsehen
Offener Kanal e. V.**
Bruchstraße 1, 39576 Stendal

stattfinden werden.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 037

Titel: Kamera ab und Action! Teil 3

Datum: Freitag 15.11.2024 15:00–18:00 Uhr
Samstag 16.11.2024 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop bietet den Teilnehmern weiterhin die Möglichkeit, sich als Filmemacher auszuprobieren und einen eigenen kleinen Film zu drehen. Die Teilnehmer erlernen dabei die Grundlagen von Kamera- und Tonequipment, sowie Lichtsetzung bei der Produktion von Filmen.

Infos: Grundlagen der Bildgestaltung, Kamera- und Tontechnik, Lichtsetzung
Alter: ab 18 Jahren

Dozenten: Franziska Bredow, Sandra Kuhnke-Bredow

NEU



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de



OFFENER KANAL
Merseburg-Querfurt e.V.

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 87), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phanomedia.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phanomedia!“ vor Ort im

Offenen Kanal Merseburg-Querfurt

Geusaer Str. 86 b
06217 Merseburg

stattfinden werden.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 024

Titel: „Barcamp“ als partizipatives
Veranstaltungsformat für alle

Datum: Freitag 23.08.2024 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Tagesworkshop zum Kennenlernen und Ausprobieren. Ein „Barcamp“ ist ein offenes, partizipatives und hierarchiearmes Veranstaltungsformat, in dem sich die Teilnehmer*innen im Austausch auf Augenhöhe begegnen. Alle werden mit ihrem Wissen und ihren Erfahrungen wertgeschätzt und lernen in einem kollegialen Raum voneinander.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Kristin Narr

NEU

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 029

Titel: Ferienkurs!
GruselFilmClips für Halloween

Datum: Montag 30.09.2024 10:00–16:00 Uhr
Dienstag 01.10.2024 10:00–16:00 Uhr
Mittwoch 02.10.2024 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bietet einen kleinen Überblick in das Genre und einen praktischen Einstieg für eigene Produktionen für Halloween oder den ersten eigenen Gruselfilm. Licht, Sound, Requisite, Filmeffekte wie Doppelbelichtungen oder Stopptrick werden erklärt und gemeinsam ausprobiert. Am Ende entstehen eigene kleine gruselige Filmclips!

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig, nur das Interesse am Ausprobieren.
Für Kids ab 12 Jahren.

Dozent: Markus Schwennigcke

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 038

Titel: Blender-Wochenende
im OK Merseburg-Querfurt

Datum: Freitag 29.11.2024 14:00–19:00 Uhr
Samstag 30.11.2024 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Konstruktion und Animation von dreidimensionalen Körpern und Szenen ist ein komplexes Metier. Das Kreativwochenende bietet einen Crash-Kurs mit der freien Software Blender: Modellierungstechniken, Materialien und Texturen, Modellierung nach Vorlagen, Beleuchtung/Kamera, Bild-Nachbearbeitung, Animation, Videoschnitt uvm. Am Ende steht die Präsentation einer eigenen kleinen 3-D-Produktion.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Baran



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 87), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ **vor Ort** im

Offenen Kanal Wernigerode

Theodor-Fontane-Straße 9A
38855 Wernigerode

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 026

Titel: FPV-Drohnenfliegen für Kids

Datum: Freitag 30.08.2024 10:00–15:00 Uhr
Samstag 31.08.2024 10:00–15:00 Uhr
Sonntag 01.09.2024 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Vorsicht: macht süchtig... Vergesst Videospiele und virtuelle Flugsimulationen und erlebt in der echten Welt den Adrenalin-Kick eines Piloten.

Infos: Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 14 Jahren.

Dozent: Sebastian Hösel

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 031

Titel: Ferien-Mediencamp - Kinder und Jugendliche

Datum: Montag 07.10.2024 10:00–15:00 Uhr
Dienstag 08.10.2024 10:00–15:00 Uhr
Mittwoch 09.10.2024 10:00–15:00 Uhr
Donnerstag 10.10.2024 10:00–15:00 Uhr
Freitag 11.10.2024 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Kinder und Jugendliche machen selber Fernsehen! Wir bieten jungen Filmliebhaberinnen und -liebhabern einen Workshop mit vielen praktischen Tipps zur Produktion eines Videos. Dazu gehören Kameraführung, Filmschnitt, Audio und Drehbuch. Klappe und Action!

Infos: Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren.

Dozent: Guido Reuter

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 034

Titel: DaVinci Resolve - Einsteigerkurs

Datum: Montag 04.11.2024 10:00–15:00 Uhr
Dienstag 05.11.2024 10:00–15:00 Uhr
Mittwoch 06.11.2024 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs wirst du alles Wichtige lernen, um die vielfältigen Funktionen von DaVinci Resolve richtig verstehen und nutzen zu können. Videoschnitt, Color Grading und vieles mehr.

Infos: Für Interessierte ab 14 Jahren geeignet.

Dozent: Guido Reuter





Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 87), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Magdeburg

Olvenstedter Straße 10
39108 Magdeburg

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 025

Titel: Einführung in Leichte Sprache

Datum: Donnerstag 29.08.2024 10:00–17:00 Uhr
Freitag 30.08.2024 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Im Alltag und im Beruf erschweren Fachausdrücke, Schachtelsätze und komplizierte Formulierungen häufig den Zugang zu wichtigen Informationen. Leichte Sprache hilft dabei, diese Barrieren abzubauen und Texte verständlicher zu machen. Davon profitieren insbesondere Menschen mit Lernschwierigkeiten, kognitiven Beeinträchtigungen oder geringer Lesekompetenz, aber auch Nicht-Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern.

Infos: Das Seminar richtet sich an Menschen, die mit diesen Personengruppen arbeiten und ihre Texte mit Hilfe von Leichter Sprache zugänglicher machen wollen.

Dozentin: Anne Scheschonk

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 032

Titel: Grundlagen Videoschnitt mit Adobe Premiere Pro CC

Datum: Donnerstag 17.10.2024 10:00–17:00 Uhr
Freitag 18.10.2024 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar gibt eine Einführung in die wichtigsten Elemente des Programms und einen Überblick über die technischen Grundlagen der Bild- und Tonbearbeitung generell. Die verbreiteten Dateiformate werden mit ihren spezifischen Eigenschaften vorgestellt, Best Practices des Datenmanagements vermittelt und grundsätzliche ästhetische Gestaltungsprinzipien erläutert.

Infos: Das Seminar richtet sich an Menschen jeden Alters mit grundsätzlichem Interesse an der digitalen Bild- und Tonbearbeitung.

Dozent: Julian Mandernach

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 036

Titel: Einführung in den Dokumentarfilm

Datum: Mittwoch 13.11.2024 10:00–17:00 Uhr
Donnerstag 14.11.2024 10:00–17:00 Uhr
Freitag 15.11.2024 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs bietet einen Einstieg in den Dokumentarfilm als Genre und erste Auseinandersetzungen mit der Konzeption und dem Dreh eigener Dokumentarfilme sowie den damit verbundenen Herausforderungen.

Infos: Das Seminar richtet sich an Menschen jeden Alters mit ersten Erfahrungen in TV- und Filmproduktionen und grundsätzlichem Interesse an Dokumentarfilm.

Dozent: Constantin Melczer

NEU



OFFENER KANAL DESSAU

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 87), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Dessau

Poststraße 6
06844 Dessau

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 028

Titel: Trickfilm-Werkstatt in den Herbstferien

Datum: Montag 30.09.2024 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: In der Trickfilm-Werkstatt schreiben die Teilnehmenden kreative Geschichten, basteln Figuren und Hintergründe und erstellen eine Stopp-Trick-Animation mit dem Tablet. Auch die Vertonung des Films wird von den Teilnehmenden selbst gemacht. Sie nehmen Sprache und Geräusche auf und schneiden am PC alles zusammen. Die Produktion erfolgt im Team.

Infos: Ein Ferienangebot für Kinder ab 8 Jahren. Das Ergebnis wird im OK gesendet.

Dozentin: Lisa Krug

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 030

Titel: Musik bewegt Bild - Filmmusik und Geräusche selbst produzieren

Datum: Montag 07.10.2024 10:00–15:00 Uhr
Dienstag 08.10.2024 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Wir entdecken die Welt der Filmmusik und Geräusche. Ganz praktisch erleben wir, wie Musik und Geräusche Stimmungen und Emotionen im Film unterstützen. Durch gemeinsame Musik- und Rhythmusübungen sowie das Entdecken von Instrumenten und Stimmen werden eigene Ideen entwickelt. Der Workshop beinhaltet das Vertonen eines Kurzfilms, das Aufnehmen und Produzieren des Soundtracks sowie das Schneiden.

Infos: Ab 10 Jahren. Vorkenntnisse im Instrumentenspiel sind erwünscht, aber nicht erforderlich. Wichtiger ist die Freude am gemeinsamen Musizieren.

Dozenten: Lisa Krug, Ary Lieberwirth



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 035

Titel: Erklärvideos produzieren mit Smartphone und Tablet

Datum: Dienstag 12.11.2024 14:00–18:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop gibt eine Einführung in die Konzeption und Produktion von Erklärvideos. Die Teilnehmenden erstellen kurze Erklärvideos zu selbstgewählten Themen mit dem Tablet oder Smartphone. Vom Text über die Video- bis zur Audioaufzeichnung machen die Teilnehmenden alles selbst.

Infos: Bitte bringen Sie ein eigenes mobiles Gerät mit. Das Ergebnis wird im OK gesendet. Eine Freistellung zur Sendung im OK wird vor Ort erbeten.

Dozentin: Lisa Krug





Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 87), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Wettin
Lange Reihe 49
06193 Wettin-Löbejün, OT Wettin
stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 040

Titel: Workshop: Tontechnik, Dramaturgie, Drehbuch, Filmanalyse, -montage, Bericht

Datum: Dienstag 10.12.2024 09:30–16:30 Uhr
Mittwoch 11.12.2024 09:30–16:30 Uhr
Donnerstag 12.12.2024 09:30–16:30 Uhr

Inhalt: Im Kurs werden Grundkenntnisse der Handhabung von Tontechnik bei der Filmproduktion vermittelt. Im zweiten Teil werden Grundkenntnisse bei der Erarbeitung eines Drehbuches, bei der Produktion eines Berichtes und bei der Durchführung eines Interviews vermittelt. Im Workshop werden Filme der Kursteilnehmenden besprochen und nach den Filmmontageregeln neu montiert.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Filme, die man gern analysieren möchte, können mitgebracht werden.

Dozenten: Conrad Winkler, Tino Höpken



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 041

Titel: Workshop: Handhabung Kamera und Licht

Datum: Dienstag 17.12.2024 09:30–16:30 Uhr
Mittwoch 18.12.2024 09:30–16:30 Uhr
Donnerstag 19.12.2024 09:30–16:30 Uhr

Inhalt: Im Kurs werden Grundkenntnisse bei der Handhabung von Kamera- und Lichtequipment bei der Produktion von Dokumentar- und Kurzfilmen sowie Fernsehberichten vermittelt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Danny Zober



Die Angebote und Initiativen zur Medienkompetenzförderung in Sachsen-Anhalt sind reichhaltig und vielfältig. Die Bündelung der vielen Ideen und der gegenseitige Transfer von Erfahrungen sind Ausgangspunkte und Voraussetzungen für die Entwicklung innovativer Lösungen.

Vor diesem Hintergrund hat die Medienanstalt mit Unterstützung der Landesregierung und des Bildungswerk der Wirtschaft Sachsen-Anhalt e.V. das Zweijahres-Projekt „Netzwerk Medienkompetenz Sachsen-Anhalt“ ins Leben gerufen. Die Beratungs-, Vernetzungs- und Koordinierungsstelle für eine erfolgreiche und zielorientierte Zusammenarbeit steht nun für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger sowie allen fachlich involvierten Einrichtungen, Vereinen und Initiativen bereit.

Ziel dieses Projektes ist es, die Aktivitäten im Bereich der Medienkompetenzförderung zu stärken, zu verknüpfen und auszubauen, um ein gemeinsames Konzept für das Land zu verwirklichen. Alle bestehenden Maßnahmen und Kooperationen zur Vernetzung im Land sollen untereinander weitergeführt und intensiviert werden.



Info's unter: www.medien-kompetenz-netzwerk.de

OFFENER KANAL SALZWEDEL e.V.
LOKAL.FERN.SEHEN



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 87), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Salzwechel

Altperverstraße 23
29410 Salzwechel

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 023

Titel: Von der Idee zum fertigen Film

Datum: Samstag 17.08.2024 10:00–16:00 Uhr
Sonntag 18.08.2024 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Thema des Seminars ist die Produktion eines Film- oder TV-Beitrages. Eigene Ideen werden technisch umgesetzt und sendefertig produziert. Medienkompetenz, Dialogfähigkeit, Kreativität und Selbstbestimmung werden gefördert. Das Prinzip lautet: Selber machen! Die Teilnehmenden erhalten Einblicke in die Kamera-, Licht-, Ton- und Schnitttechnik.

Infos: Für Jugendliche von 12 bis 18 Jahren.

Dozenten: Andreas Leitel, Ivonne Ritter-Findeisen



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 027

Titel: Interviewtechnik für Anfänger

Datum: Samstag 21.09.2024 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie bereite ich ein Interview vor? Welche Fragen bringen mich im Gespräch erfolgreich ans Ziel? Ein gutes Interview zu führen ist gar nicht so einfach. Wie echte Gesprächsführung und ein lebendiger Dialog entstehen können, ist Inhalt dieses Seminars.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig!

Dozenten: Andreas Leitel, Ivonne Ritter-Findeisen



NETZWERK MEDIENKOMPETENZ SACHSEN-ANHALT

Der Medienpädagogische Atlas bietet einen Überblick über medienpädagogische Angebote von Institutionen, Einrichtungen, Netzwerken und Vereinen aus ganz Sachsen-Anhalt und macht diese transparent. Der Atlas richtet sich an Multiplikatoren, die Aus- und Fortbildungen suchen, an Eltern, die Beratung zur Medienerziehung wünschen, an Lehrkräfte, die Methoden für die praktische Medienarbeit suchen und an alle Bürgerinnen und Bürger, die auf der Suche nach Unterstützung bei der Produktion von eigenen Medieninhalten sind. Hier finden Sie neue Kontakte, um sich untereinander zu vernetzen und auszutauschen.



AUFNAHME IN DEN MEDIENPÄDAGOGISCHEN ATLAS

Sie sind medienpädagogisch aktiv und haben auch eigene entsprechende Angebote? Nutzen Sie unseren Medienpädagogischen Atlas zur Vernetzung und tragen Sie Ihr Angebot und Ihre Aktivitäten online ein! Unter www.medien-kompetenz-netzwerk.de finden Sie alles, was Sie dafür benötigen.



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldformular aus dieser Broschüre (Seite 87), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Radio Corax
Unterberg 11
06108 Halle

stattfinden werden.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 033

Titel: Radio für Studierende

Datum:

Freitag	25.10.2024	17:00–21:00 Uhr
Samstag	26.10.2024	10:00–18:00 Uhr
Sonntag	27.10.2024	10:00–19:00 Uhr

Inhalt: Studieren kann mehr sein, als Seminar, Vorlesung oder Prüfung. Studieren ist auch eine Zeit des Entdeckens und Reflektierens. Ein Instrument dazu kann das Radio sein. In diesem Workshop werden Kenntnisse des Radiojournalismus vermittelt, wie: Recherche & Quellenarbeit, Interviewführung, Reportage- & Studientechnik, Schnitt und Montage, Schreiben fürs Hören.

Infos: Für alle interessierten Studierenden geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozenten: Stephanie Scholz, Aljoscha Hartmann



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2024 039

Titel: Musikpräsentation und DJing im freien Radio

Datum:

Freitag	06.12.2024	17:00–21:00 Uhr
Samstag	07.12.2024	10:00–18:00 Uhr
Sonntag	08.12.2024	10:00–18:00 Uhr

Inhalt: Digitale Streamingdienste haben das Hörverhalten und den Konsum von Musik komplett verändert. Das Medium des freien Radios bietet diverse alternative Möglichkeiten wie es gelingt, Musik spannend zu präsentieren. Der Workshop führt in die unterschiedlichen Moderationsarten ein, vermittelt die Grundlagen der Konzeption von Musiksendungen und endet mit einem Crash-Kurs im DJing.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozenten: Stephanie Scholz, Ramin Büttner



PHÄNOMEDIAL!

LERN, WAS DU WILLST!

www.phänomedial.de

ANMELDUNG

WIE MELDE ICH MICH AN?

Bitte lesen Sie die Teilnahmebedingungen, bevor Sie sich verbindlich für ein Seminar im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt anmelden!

Die Teilnahme an Schulungen, Seminaren und Veranstaltungen im MKZ ist durch eine beschränkte Teilnehmeranzahl nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Diese Anmeldung muss in schriftlicher Form als Brief, per Fax oder bequem im Internet unter phaenomedia.de erfolgen und dem MKZ spätestens 14 Tage vor Beginn der jeweiligen Veranstaltung zugegangen sein. Der Eingang der Anmeldung wird schriftlich bzw. per E-Mail bestätigt, diese Bestätigung bedeutet nicht die Zulassung zur Teilnahme.

Die Durchführung eines Kurses erfolgt nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 4 Personen. Sollten für einen Kurs mehr Anmeldungen eingehen, als Schulungsplätze vorhanden sind, entscheidet das MKZ zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn über Zu- bzw. Absage. Diese Mitteilung erfolgt schriftlich bzw. per E-Mail. Erst nach Erhalt dieser Mitteilung ist im Falle der Zusage von einer verbindlichen Zulassung zum jeweiligen Kurs auszugehen, der zur Teilnahme berechtigt. Ein sonstiger Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

Ist nach erfolgter Anmeldung die Kursteilnahme nicht möglich, ist hiervon umgehend das MKZ zu informieren, um den Kursplatz ggf. anderen interessierten Personen zur Verfügung stellen

zu können. Alle angegebenen Seminartermine für den jeweiligen Kurs sind zusammenhängend. Bei mehrtägigen Seminaren ist die Anwesenheit für den gesamten Schulungszeitraum erforderlich. Die durch unbegründetes Fernbleiben oder durch zu späte unbegründete Absage eventuell entstehenden Kosten können Ihnen in Rechnung gestellt werden.

Seit dem 1. Januar 2022 hat sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10 € auf 15 € erhöht. Das Entgelt ist am jeweils ersten Kurstag in der MKZ-Geschäftsstelle in bar gegen Quittung zu entrichten. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit und haben sich durch ein geeignetes Dokument auf Nachfrage auszuweisen. Reine Online Schulungen bleiben grundsätzlich kostenfrei.

Die jeweiligen Dozenten stellen für den Besuch der Veranstaltungen am Ende des Kurses Teilnahmebestätigungen aus.

Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuansmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.

ANMELDEFORMULAR



Bitte senden Sie das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular mit Ihren persönlichen Daten an folgende Adresse:
Medienanstalt Sachsen-Anhalt · Medienkompetenzzentrum · Frau Kirstin Quessel · Reichardtstraße 8 · 06114 Halle (Saale)
Tel.: (0345) 52 13-0 · Fax: (0345) 52 13-111

Kursthema:	
Kursnummer:	Kursdatum:

Angaben zur Person (Bitte unbedingt die Privatadresse angeben und die Felder in Blockschrift ausfüllen!)

Vorname:	Name:
Straße:	Haus-Nr.:
PLZ:	Ort:
Geburtsdatum:	Beruf / Tätigkeit:
Telefon (tagsüber):	E-Mail:
Handy:	Sind Sie Nutzer folgender Einrichtungen? Kreuzen Sie bitte Zutreffendes an!

☐ Offener Kanal (OK)

☐ Nichtkommerzielles
Lokalradio (NKL)

☐ keine

Mit meiner Unterschrift erkläre ich, dass mir die Teilnahmebedingungen für die Seminare im MKZ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt bekannt sind. Ich weiß, dass ich mich hiermit verbindlich für den angegebenen Kurs anmelde. Sollte ich an dem Seminar nicht teilnehmen können, teile ich dies sofort den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des MKZ mit. Für jedes Seminar wird ein Nutzungsentgelt lt. Nutzungsentgeltordnung der MSA erhoben, welches am ersten Schultag vor Ort in bar zu entrichten ist. Teilnehmer unter 18 Jahren sind hiervon befreit. Durch unbegründetes Fernbleiben oder zu späte Absage, z.B. erst am Tag des Seminars und ohne wichtigen Grund, können Kosten entstehen, die auf die unentschuldigt fehlenden Teilnehmerinnen und Teilnehmer umgelegt werden. Im Fall eines kurzfristigen Kursausfalls können keine Fahrt- bzw. Unterbringungskosten erstattet werden. Bitte beachten Sie dies bei Ihren Reisebuchungen. Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuansmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.

Ort, Datum:	Unterschrift:
--------------------	----------------------

WEGBESCHREIBUNG

Bitte beachten Sie, dass die Wegbeschreibung durch verschiedene Baumaßnahmen der Stadt Halle (Saale) abweichen kann.

VON DER AUTOBAHN A 14 – ABFAHRT HALLE/PEISSEN

- Fahren Sie auf der B100 in Richtung Halle immer geradeaus.
- Biegen Sie am Ende der Straße links in die Dessauer Straße ab und ordnen Sie sich rechts ein, um in Richtung Könnern abzubiegen.
- Fahren Sie kurz danach in Richtung Wolfensteinstraße ab.
- Danach überqueren Sie eine große Kreuzung auf der Reilstraße.
- Biegen Sie die nächste Straße links ab – in Richtung Diakoniewerk (Straßenbahnschienen).

- Biegen Sie in die Ernestusstraße (dritte Straße rechts), kurz danach links in die Karl-Liebknecht-Straße und schließlich rechts in die Reichardtstraße ein.
- Das MKZ befindet sich im letzten Drittel der Straße auf der linken Seite.

Bitte beachten Sie, dass auf dem Gelände des MKZ/ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt keine Parkmöglichkeiten bereitgestellt werden! Durch Bauarbeiten im Stadtgebiet kann es zu Abweichungen bei der Nutzung des ÖPNV kommen. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die aktuelle Lage.

MIT DER STRASSENBAHN – VOM HAUPTBAHNHOF HALLE (SAALE)

- Straßenbahnlinie 12:**
Am Riebeckplatz in Richtung Trotha einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.
- Straßenbahnlinie 7:**
Am Riebeckplatz in Richtung Kröllwitz einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2024

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2024 135	Schnitt und Editing mit Samplitude	Mo 12.08.2024 – Mi 14.08.2024	8
2024 136	Influencer Marketing: TikTok, Let's Plays & die Geschäftsmodelle dahinter	Mo 12.08.2024 – Di 13.08.2024	12
2024 137	NEU Schnell zur eigenen Website mit Wordpress und Lay Theme	Mi 14.08.2024 – Fr 16.08.2024	13
2024 138	Digitales Storytelling - Geschichten erzählen mit digitalen Medien	Do 15.08.2024 – Fr 16.08.2024	13
2024 139	Erste Schritte zur Familienchronik	Do 15.08.2024 – Fr 16.08.2024	14
2024 140	Stimme – wirkt! Stimmarbeit, Sprechtraining und kommunikative Fähigkeiten	Mo 19.08.2024 – Di 20.08.2024	34
2024 141	NEU Adobe Lightroom - Fotos optimal entwickeln mit Hilfe der KI (Grundkurs)	Mo 19.08.2024 – Mi 21.08.2024	26
2024 142	Workshop: Nextcloud - die Cloud in den eigenen vier Wänden	Mo 19.08.2024 – Di 20.08.2024	14
2024 143	Konflikt und Kommunikation	Mi 21.08.2024 – Mi 21.08.2024	35
2024 144	NEU Crashkurs Perspektive: die besten Techniken für Gestalter, Zeichner & Designer	Mo 26.08.2024 – Di 27.08.2024	15
2024 145	Einsteigerkurs Fotografie	Mo 26.08.2024 – Mi 28.08.2024	27
2024 146	NEU Kreative Projekte mit und über KI	Mo 26.08.2024 – Di 27.08.2024	48
2024 147	KI-Tools auf dem eigenen Rechner installieren	Do 29.08.2024 – Do 29.08.2024	15
2024 148	Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren	Fr 30.08.2024 – Fr 30.08.2024	49
2024 149	NEU Das Stadt-Teilstudio - mobiles Radio	Mo 02.09.2024 – Do 05.09.2024	9
2024 150	Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit	Mo 02.09.2024 – Mi 04.09.2024	49
2024 151	Vom Suchen und Finden im Internet	Mo 02.09.2024 – Mo 02.09.2024	16
2024 152	Grundlagen in Affinity Photo	Di 03.09.2024 – Do 05.09.2024	27
2024 153	10 x schneller! Projektanträge mit KI: Kreativität, Qualität und Effizienz	Mi 04.09.2024 – Mi 04.09.2024	50
2024 154	Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)	Mo 09.09.2024 – Fr 13.09.2024	35
2024 155	Social Media Advertising: Werbeanzeigen bei Google, Facebook, Meta & Co.	Mo 09.09.2024 – Di 10.09.2024	50
2024 156	Adobe Photoshop CC - Grundkurs	Mo 09.09.2024 – Mi 11.09.2024	28
2024 157	Moderation als Kommunikationswerkzeug - Grundlagen	Mo 09.09.2024 – Mi 11.09.2024	36
2024 158	Journalistisches Schreiben - Teil 1	Do 12.09.2024 – Do 12.09.2024	51
2024 159	Ich höre was, was Du nicht sagst	Do 12.09.2024 – Fr 13.09.2024	36
2024 160	Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)	Do 12.09.2024 – Fr 13.09.2024	37
2024 161	Sachgerechte Verhandlungsführung - Teil 1	Mo 16.09.2024 – Mo 16.09.2024	37
2024 162	Digitales Erbe: Nachlass, Eigentum und Ownership praktisch erklärt	Mo 16.09.2024 – Di 17.09.2024	51
2024 163	NEU Grundlagen in HTML, CSS und JavaScript	Mo 16.09.2024 – Fr 20.09.2024	16
2024 164	Grundkurs Digitale Welt - erste Schritte am Computer	Mo 16.09.2024 – Mi 18.09.2024	17
2024 165	Blitztechnologie: Kreativer Einsatz externer Blitzgeräte	Mi 18.09.2024 – Mi 18.09.2024	28
2024 166	Einstieg in GNU/Linux	Mi 18.09.2024 – Fr 20.09.2024	52
2024 167	Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Grundlagenkurs	Fr 20.09.2024 – Fr 20.09.2024	38
2024 168	CMS: Content-Management-Systeme - CMS-Marketing von Online-Shop bis Podcast	Mo 23.09.2024 – Di 24.09.2024	17
2024 169	NEU Adobe Lightroom (Aufbaukurs) optimiertes Arbeiten mit KI und eigenen Vorgaben	Mo 23.08.2024 – Mi 25.09.2024	29
2024 170	iLens: Entdecke die Macht deiner iPhone-Kamera	Mo 23.09.2024 – Di 24.09.2024	29
2024 171	NEU Programmier-Einstieg multilingual	Mi 25.09.2024 – Fr 27.09.2024	52
2024 172	Textwerkstatt/Schreibcoaching	Mi 25.09.2024 – Do 26.09.2024	53
2024 173	Die Rolle von KI in der Bildungsarbeit – ein praxisnaher Überblick	Mi 25.09.2024 – Mi 25.09.2024	53
2024 174	Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren	Fr 27.09.2024 – Fr 27.09.2024	54
2024 175	NEU Von Metropolis zu Blade Runner - oder: Wie die Bilder laufen lernten!	Mo 30.09.2024 – Mo 30.09.2024	2
2024 176	Adobe Premiere CC - Grundkurs	Mo 30.09.2024 – Di 01.10.2024	3
2024 177	NEU Fit für das KI Zeitalter	Mo 30.09.2024 – Mo 30.09.2024	54
2024 178	NEU Werkzeugkasten - Kollaboratives Lernen im Netz	Mo 30.09.2024 – Di 01.10.2024	55
2024 179	Digitale Didaktik	Di 01.10.2024 – Mi 02.10.2024	55
2024 180	Fakt oder Fake - wie erkennt man Fake News?	Mi 02.10.2024 – Mi 02.10.2024	56
2024 181	NEU Einfach bessere Fotos mit dem Handy	Mo 07.10.2024 – Di 08.10.2024	30

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2024

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2024 182	Digital gesund	Mo 07.10.2024 – Mo 07.10.2024	56
2024 183	NEU Spielend erklären - Prozessorientierte Kommunikation	Mo 07.10.2024 – Di 08.10.2024	38
2024 184	Lernvideos mit dem iPad erstellen	Di 08.10.2024 – Mi 09.10.2024	3
2024 185	NEU Digitale Tafeln interaktiv mit eigenen Geräten nutzen	Mi 09.10.2024 – Mi 09.10.2024	57
2024 186	NEU Wiederholungstäter*innen im Kreativen Schreiben	Mi 09.10.2024 – Fr 11.10.2024	57
2024 187	Fotobuch erstellen leicht gemacht	Do 10.10.2024 – Fr 11.10.2024	30
2024 188	Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement)	Mi 09.10.2024 – Do 10.10.2024	39
2024 189	Techniken der Mediation für die digitale Kommunikation in Beruf und Alltag	Do 10.10.2024 – Fr 11.10.2024	39
2024 190	Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache	Mo 14.10.2024 – Di 15.10.2024	40
2024 191	Den Alltag digital gestalten	Mo 14.10.2024 – Mi 16.10.2024	58
2024 192	Verkaufpsychologie - Neuro-Marketing, NLP & Dark Patterns erkennen	Mo 14.10.2024 – Di 15.10.2024	58
2024 193	Vom Script zum fertigen Video	Mo 14.10.2024 – Do 17.10.2024	4
2024 194	Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache	Mi 16.10.2024 – Fr 18.10.2024	40
2024 195	ELSTER verstehen: Elektronische Steuererklärung einfach erklärt	Mi 16.10.2024 – Mi 16.10.2024	59
2024 196	Journalistische Texte sicher verfassen	Do 17.10.2024 – Do 17.10.2024	59
2024 197	NEU iPhone-Fotobearbeitung mit Apps	Do 17.10.2024 – Do 17.10.2024	31
2024 198	Zeitmanagement und Stressbewältigung	Fr 18.10.2024 – Fr 18.10.2024	60
2024 199	Digitales Fasten – Achtsamer Medienkonsum	Fr 18.10.2024 – Fr 18.10.2024	18
2024 200	NEU Gelungene Flyer mit der freien Layoutsoftware Scribus gestalten	Fr 18.10.2024 – Fr 18.10.2024	18
2024 201	Körper, Stimme und Haltung I	Mo 21.10.2024 – Di 22.10.2024	41
2024 202	Adobe Premiere CC – Aufbaukurs	Mo 21.10.2024 – Di 22.10.2024	4
2024 203	NEU Webdesign für Einsteiger	Mo 21.10.2024 – Do 24.10.2024	19
2024 204	Koala Sampler - Musikproduktion mit Tablet oder Smartphone	Mo 21.10.2024 – Do 24.10.2024	9
2024 205	NEU Fotoshootings in Unternehmen planen & durchführen	Mi 23.10.2024 – Do 24.10.2024	31
2024 206	NEU Content Marketing: Mit ChatGPT, Google Gemini & Co.	Mi 23.10.2024 – Do 24.10.2024	60
2024 207	NEU Künstliche Intelligenz am Arbeitsplatz	Mi 23.10.2024 – Do 24.10.2024	61
2024 208	Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Praxistraining	Fr 25.10.2024 – Fr 25.10.2024	41
2024 209	Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren	Fr 25.10.2024 – Fr 25.10.2024	61
2024 210	NEU Sounds und Atmos für Film, Radio und künstlerische Arbeiten	Mo 28.10.2024 – Mi 30.10.2024	10
2024 211	Adobe Illustrator – Einsteigerkurs	Mo 28.10.2024 – Mi 30.10.2024	19
2024 212	Moderation als Kommunikationswerkzeug - Aufbaukurs	Mo 28.10.2024 – Mi 30.10.2024	42
2024 213	NEU: 59 Sekunden, kleine Geschichten und Kernbotschaften	Mo 04.11.2024 – Mo 04.11.2024	42
2024 214	NEU Reportage-Fotografie - Geschichten erzählen mit der Kamera	Mo 04.11.2024 – Mi 06.11.2024	32
2024 215	Alles Wichtige zu iPad, iPhone & Co: Apple für Senioren/-innen	Mo 04.11.2024 – Di 05.11.2024	62
2024 216	Textwerkstatt - Austausch und Überarbeitung	Mo 04.11.2024 – Di 05.11.2024	62
2024 217	NEU Musikproduktion mit Ableton Live (Lite)	Di 05.11.2024 – Fr 08.11.2024	10
2024 218	Was machen Medien mit unseren Kindern?	Mi 06.11.2024 – Mi 06.11.2024	63
2024 219	Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern	Mi 06.11.2024 – Do 07.11.2024	43
2024 220	Motivieren und Mobilisieren (Psychologie des Überzeugens)	Do 07.11.2024 – Fr 08.11.2024	43
2024 221	NEU Gelingende innere und äußere Kommunikation	Do 07.11.2024 – Fr 08.11.2024	44
2024 222	Lernen und Merken - Hauptsache: Neugierde!	Fr 08.11.2024 – Fr 08.11.2024	63
2024 223	Das Radio-Feature	Mo 11.11.2024 – Fr 15.11.2024	11
2024 224	NEU Porträtretusche in Photoshop mit Hilfe von KI	Mo 11.11.2024 – Di 12.11.2024	32
2024 225	Barrierefreie Kommunikation - Leichte Sprache und ihre Anwendung in der Praxis	Mo 11.11.2024 – Mo 11.11.2024	44
2024 226	SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising	Di 12.11.2024 – Mi 13.11.2024	20
2024 227	Adobe InDesign – Einsteigerkurs	Mi 13.11.2024 – Fr 15.11.2024	20
2024 228	Online-Seminare mit KI entwickeln	Mi 13.11.2024 – Mi 13.11.2024	64

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2024

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2024 229	NEU Das klingt schlüssig. Textinhalte sinnvoll verbinden	Do 14.11.2024 – Do 14.11.2024	45
2024 230	Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Krisenkommunikation	Fr 15.11.2024 – Fr 15.11.2024	45
2024 231	Körper, Stimme, Haltung II: Sprechkünstlerisches Gestalten	Mo 18.11.2024 – Di 19.11.2024	46
2024 232	After Effects - einmal durch das ganze Programm	Mo 18.11.2024 – Fr 22.11.2024	5
2024 233	NEU Adobe Photoshop CC - Aufbaukurs, arbeiten mit KI, neue Maskentechniken	Mo 18.11.2024 – Mi 20.11.2024	33
2024 234	NEU Human Resources im Beruf: Karriere und Personalmanagement verstehen	Mo 18.11.2024 – Di 19.11.2024	64
2024 235	NEU Prompt Engineering im Beruf: Marketing mit KI & Big Data	Mi 20.11.2024 – Do 21.11.2024	65
2024 236	Affinity Publisher – Einsteigerkurs	Do 21.11.2024 – Fr 22.11.2024	21
2024 237	Sprechen von Sendungsmoderationen	Fr 22.11.2024 – Fr 22.11.2024	5
2024 238	NEU Erstellung eines professionellen Print-Portfolios im Broschürenformat	Fr 22.11.2024 – Fr 22.11.2024	21
2024 239	Grundwissen Computerspiele - Tageskurs	Mo 25.11.2024 – Mo 25.11.2024	22
2024 240	Geschlecht und Sprache	Di 26.11.2024 – Di 26.11.2024	46
2024 241	Adobe InDesign – Aufbaukurs	Mi 27.11.2024 – Fr 29.11.2024	22
2024 242	Online-Banking einfach erklärt: Für Seniorinnen und Senioren (Einstieg)	Mo 02.12.2024 – Di 03.12.2024	65
2024 243	Sprache ist Lebendigkeit	Mo 02.12.2024 – Di 03.12.2024	47
2024 244	NEU Teambuilding durch Gesellschaftsspiele	Mo 02.12.2024 – Mo 02.12.2024	66
2024 245	Bildbesprechung - Fotografien unter der Lupe	Di 03.12.2024 – Do 05.12.2024	33
2024 246	NEU Nie wieder Ärger und Stress	Di 03.12.2024 – Di 03.12.2024	66
2024 247	Stop-Trick-Animation	Mi 04.12.2024 – Fr 06.12.2024	6
2024 248	Online-Shopping - Aber sicher!	Mi 04.12.2024 – Mi 04.12.2024	67
2024 249	Content Marketing: Mit ChatGPT, Google Bard & Co.	Mi 04.12.2024 – Do 05.12.2024	67
2024 250	Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen	Do 05.12.2024 – Fr 06.12.2024	23
2024 251	Dialog – Über die Kunst, sich durch Worte zu verstehen	Fr 06.12.2024 – Fr 06.12.2024	47
2024 252	NEU iPhone-Videografie-Grundlagen	Fr 06.12.2024 – Fr 06.12.2024	6
2024 253	Adobe Premiere Pro - Crashkurs	Mo 09.12.2024 – Mi 11.12.2024	7
2024 254	Workshop: Mit WordPress die erste eigene Webseite erstellen	Mo 09.12.2024 – Mi 11.12.2024	23
2024 255	NEU Stoffentwicklung: Von der Idee zum Konzept	Mo 09.12.2024 – Di 10.12.2024	7
2024 256	NEU Familienerinnerungen als Hörbuch	Mi 11.12.2024 – Fr 13.12.2024	11
2024 257	Aufs Amt – aber digital	Mi 11.12.2024 – Mi 11.12.2024	68
2024 258	NEU Urheberrecht: Schöpfungshöhe und anteilige Rechte	Do 12.12.2024 – Fr 13.12.2024	68
2024 259	Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren	Fr 13.12.2024 – Fr 13.12.2024	69
2024 260	Open Box - Bewegtbild & Ton	Mo 16.12.2024 – Fr 20.12.2024	24
2024 261	NEU: Datenschutz und Datensicherheit: KI, DSGVO & Co.	Mo 16.12.2024 – Di 17.12.2024	24
2024 262	Mediensprechstunde	Mo 16.12.2024 – Mo 16.12.2024	69
2024 263	Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit	Di 17.12.2024 – Do 19.12.2024	25
2024 264	Adobe Illustrator – Aufbaukurs	Mi 18.12.2024 – Do 19.12.2024	25
2024 265	Mnemotechniken: Gedächtnisleistung ist trainierbar!	Fr 20.12.2024 – Fr 20.12.2024	70

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2024

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
B 2024 023	NEU Von der Idee zum fertigen Film	Sa 17.08.2024 – So 18.08.2024	82
B 2024 024	NEU „Barcamp“ als partizipatives Veranstaltungsformat für alle	Fr 23.08.2024 – Fr 23.08.2024	72
B 2024 025	NEU Einführung in Leichte Sprache	Do 29.08.2024 – Fr 30.08.2024	76
B 2024 026	FPV-Drohnenfliegen für Kids	Fr 30.08.2024 – So 01.09.2024	74
B 2024 027	NEU Interviewtechnik für Anfänger	Sa 21.09.2024 – Sa 21.09.2024	83
B 2024 028	Trickfilm-Werkstatt in den Herbstferien	Mo 30.09.2024 – Mo 30.09.2024	78
B 2024 029	NEU Ferienkurs! GruselFilmClips für Halloween	Mo 30.09.2024 – Mi 02.10.2024	73
B 2024 030	NEU Musik bewegt Bild - Filmmusik und Geräusche selbst produzieren	Mo 07.10.2024 – Di 08.10.2024	79
B 2024 031	Ferien-Mediencamp - Kinder und Jugendliche	Mo 07.10.2024 – Fr 11.10.2024	75
B 2024 032	Grundlagen Videoschnitt mit Adobe Premiere Pro CC	Do 17.10.2024 – Fr 18.10.2024	77
B 2024 033	NEU Radio für Studierende	Fr 25.10.2024 – So 27.10.2024	84
B 2024 034	NEU DaVinci Resolve - Einsteigerkurs	Mo 04.11.2024 – Mi 06.11.2024	75
B 2024 035	NEU Erklärvideos produzieren mit Smartphone und Tablet	Di 12.11.2024 – Di 12.11.2024	79
B 2024 036	NEU Einführung in den Dokumentarfilm	Mi 13.11.2024 – Fr 15.11.2024	77
B 2024 037	NEU Kamera ab und Action! Teil 3	Fr 15.11.2024 – Sa 16.11.2024	71
B 2024 038	Blender-Wochenende im OK Merseburg-Querfurt	Fr 29.11.2024 – Sa 30.11.2024	73
B 2024 039	NEU Musikpräsentation und DJing im freien Radio	Fr 06.12.2024 – So 08.12.2024	85
B 2024 040	NEU Workshop: Tontechnik, Dramaturgie, Drehbuch, Filmanalyse, Filmmontage, Bericht	Di 10.12.2024 – Do 12.12.2024	80
B 2024 041	Workshop: Handhabung Kamera und Licht	Di 17.12.2024 – Do 19.12.2024	81

IMPRESSUM SEMINARBROSCHÜRE

Herausgeber:

Mediananstalt Sachsen-Anhalt
 Medienkompetenzzentrum (MKZ)
 Reichardtstraße 8 | 06114 Halle (Saale)
 Telefon: (0345) 52 13 - 0 | Fax: (0345) 52 13 - 111
www.mediananstalt-sachsen-anhalt.de
mkz@mediananstalt-sachsen-anhalt.de

Redaktion:

Matthias Schmidt | Bereichsleiter
 Kirstin Quessel | Assistentin
 Silke Oksas | Assistentin

Satz, Layout & Druck:

IMPRESS DRUCKEREI Halle



NEU

KOSTENFREIE SPRECHSTUNDENTERMINE

2024 148 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 49

Freitag 30.08.2024 09:00–14:00 Uhr

2024 174 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 54

Freitag 27.09.2024 09:00–14:00 Uhr

2024 209 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 61

Freitag 25.10.2024 09:00–14:00 Uhr

2024 259 Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 69

Freitag 13.12.2024 09:00–14:00 Uhr

2024 262 Mediensprechstunde

Seite 69

Montag 16.12.2024 09:00–14:00 Uhr

NEUES ANGEBOT FÜR SENIORINNEN UND SENIOREN

MEDIENKOMPETENZ FÜR ALLE



www.phänomedia.de

Suche

