



SCHULUNGSANGEBOTE VON **JULI** BIS **DEZEMBER 2025**

INHALTSVERZEICHNIS



	Seite
Editorial	1



Film- und Videoproduktion	2
---------------------------------	---



Audiobearbeitung und Radio	8
----------------------------------	---



Multimedia und Internet	18
-------------------------------	----



Fotografie	38
------------------	----



Kommunikation	44
---------------------	----



Spezialseminare	58
-----------------------	----



Angebote vor Ort im OK und NKL	70
--------------------------------------	----



Wie melde ich mich an?	85
------------------------------	----



Anmeldeformular	86
-----------------------	----



Wegbeschreibung	87
-----------------------	----

Terminübersicht	88
-----------------------	----

Sprechstundentermine	93
----------------------------	----

EDITORIAL

Einer der Aufgabenschwerpunkte der Medienanstalt Sachsen-Anhalt liegt in der Vermittlung von Medienkompetenz. Kompetenter Umgang mit Medien und Orientierung in einer sich dynamisch entwickelnden Medienwelt gelten als Kernkompetenzen und gehören unabhängig vom Lebensalter der Menschen zu den Schlüsselkompetenzen des Alltags und des Arbeitslebens.

Moderne Medien und neue Kommunikationstechnologien wandeln sich in immer kürzer werdenden Zeitabständen. Gleichzeitig kann aus einem immer größer werdenden Angebot an Informationen und Unterhaltung ausgewählt werden. Durch die neuen Möglichkeiten des Web 2.0, aktiv eigene Inhalte im Internet bereitzustellen, steigert sich auch der Bedarf nach Orientierung, Sicherheit und Wahrung der eigenen Persönlichkeitsrechte. Medienkompetenz ermöglicht den verantwortungsvollen Umgang mit solchen Informationen und die Verarbeitung zu eigenem Wissen. Zusätzlich erlangt die medienpädagogische Arbeit eine immer größere Bedeutung im Bereich des präventiven Kinder- und Jugendmedienschutzes sowie in der Medienerziehung und -ethik. Die gezielte Förderung der Fähigkeiten, aktiv an der Gestaltung des neu entstehenden Informations- und Interaktionsraumes teilzuhaben und nicht nur vorhandene Angebote zu konsumieren, ist eine der wichtigsten Aufgaben und Herausforderungen dieses neuen lebenslangen Lernens.

Seit **27 Jahren** bietet das Medienkompetenzzentrum (MKZ) der Medienanstalt Sachsen-Anhalt den Bürgerinnen und Bürgern Sachsen-Anhalts die Möglichkeit, Kenntnisse zu inhaltlichen und technischen Grundlagen von Medienproduktion und Medienpädagogik zu erwerben. Mit einem Livestudio für TV und Radio sowie Computerarbeitsplätzen für Audio-, Video-, Internet- und Multimediaproduktionen verfügt das MKZ über die notwendigen technischen Ausstattungselemente. Für Arbeitnehmer/-innen besteht die Möglichkeit, für die Angebote im MKZ Bildungsurlaub zu beantragen. Um der fachlichen Vielfalt der Medienkompetenzvermittlung gerecht zu werden, stehen hoch qualifizierte Honorardozenten/-innen aus der Praxis zur Verfügung. Dabei spielt der Aspekt der Multiplikatorenausbildung eine besonders beachtenswerte Rolle. Alle Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer aus Sachsen-Anhalt haben einen Anspruch auf Stägigen Bildungsurlaub pro Kalenderjahr.

Mit Jahresbeginn 2014 starteten wir gemeinsam mit den Bürgermedien in Sachsen-Anhalt das Kooperationsprojekt „Phänomedial!“. Den Bürgerinnen und Bürgern wird so die Möglichkeit gegeben, einen Teil des Schulungsangebotes des Medienkompetenzzentrums vor Ort in den Offenen Kanälen (OK) und in den Nichtkommerziellen Lokalradios (NKL) zu besuchen. Mit diesem Pilotprojekt möchten wir auch in der Fläche ein landesweites Angebot zur erfolgreichen Vermittlung von Medienkompetenz etablieren. Die Anmeldung zu diesen Schulungen erfolgt wie gewohnt schriftlich über die Medienanstalt Sachsen-Anhalt oder online unter www.phanomedial.de.

Um auch Ihren individuellen Ansprüchen gerecht zu werden, bieten wir Ihnen eine ausgewogene Einteilung in Einsteiger-, Aufbau- und Fortgeschrittenenmodule an. An dieser Stelle möchten wir uns für Ihr entgegengebrachtes Vertrauen in unsere Einrichtung bedanken. Mit dem Internetauftritt der Medienanstalt Sachsen-Anhalt erhalten Sie jetzt zusätzliche Informationen zur aktuellen Schulungssituation sowie Informationen zum Seminarablauf und unseren Dozentinnen und Dozenten. Seit dem 1. Januar 2022 hat sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10 € auf 15 € erhöht. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit. Die erforderliche Mindestteilnehmerzahl wurde auf 4 Personen erhöht.

Wir laden Sie herzlich ein, sich über unser breit gefächertes Angebot ausgiebig zu informieren und freuen uns auf Ihren Besuch im Medienkompetenzzentrum. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter stehen Ihnen für Ihre Fragen jederzeit gern zur Verfügung.

Markus Kurze (MdL)
Vorstandsvorsitzender der Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Halle (Saale), 6. Juni 2025



FILM- UND VIDEO-PRODUKTION

Und ... Action! Ohne eine wohldurchdachte Idee und gute, ausdrucksstarke Bilder ist jeder Film verloren. In diesem Seminarteil werden Grundlagen und Aufbaukurse zur Erstellung eigener Filmproduktionen angeboten. Der effektive Aufbau und die Planung von Filmen werden hier für Einsteigende ebenso vermittelt, wie der richtige Kameraeinsatz mit seiner Vielzahl an Einstellungen sowie die Arbeit im Livestudio und der abschließende Filmschnitt. Für Fortgeschrittene gibt es zahlreiche Möglichkeiten, um bereits vorhandenes Wissen zu vertiefen und neue Optionen der praktischen Videoarbeit kennenzulernen.



FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 153

Titel: CapCut (Tiktok/Instagram)
Videos schneiden auf dem Handy

Datum: Montag 25.08.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: CapCut-Workshop das Tiktok/Instagram Profi Werkzeug. Workshop richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene, die lernen möchten, professionelle Videos mit CapCut und dem Handy zu erstellen.

Infos: Eigenes Handy von Vorteil. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Patrick Becker

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 154

Titel: Vom Script zum fertigen Video

Datum: Dienstag 26.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 27.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 28.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 29.08.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie entwickelt man Ideen für einen Film/ein Video und wie setzt man diese um? Schwerpunkt des Kurses liegt auf der konzeptionellen und technischen Begleitung der Teilnehmenden von einer Idee zum fertigen filmischen Produkt.

Infos: Der Kurs ist für alle am Film interessierten Menschen geeignet.

Dozent: Denis Herzog

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 170

Titel: Stoffentwicklung im Dokumentarfilm

Datum: Montag 08.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 09.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 10.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 11.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bietet eine Einführung in die Entwicklung eines Stoffes für Dokumentarfilme, von der ersten Idee bis hin zum Exposé/Treatment. Anhand von Beispielen aus der Dokumentarfilmgeschichte und kreativen Übungen soll an eigenen Stoffideen gearbeitet werden.

Infos: Offen für alle Interessierte, eigene Projektideen können gerne mitgebracht werden!

Dozenten: Theresa Münnich, Conrad Winkler

NEU



FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 176

Titel: Basics Filmschnitt mit DaVinci Resolve – audio-visuelle Bearbeitung

Datum: Dienstag 16.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 17.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 18.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 19.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Workshop vermittelt die Grundlagen der professionellen Videoschnitt-Software DaVinci Resolve. Die Schwerpunkte liegen auf Editing, Montage & Effekten. Erlern werden: Benutzeroberflächen, Workflows, Projektorganisation sowie grundlegende Schnitttechniken und Soundbearbeitung. Praxisnah behandeln wir die notwendigen Fähigkeiten und essenziellen Techniken bis zum finalen Export.

Infos: Für Einsteiger/-innen, die die Grundlagen von DaVinci Resolve erlernen und vertiefen möchten - am besten am eigenen Material.

Dozenten: Paul Lissner, Theresa Münnich

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 181

Titel: Handy-Videos leicht gemacht

Datum: Montag 22.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 23.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar richtet sich an Anfänger und Hobby-Videografen, die ihre Fähigkeiten in der Videoproduktion mit dem Handy verbessern möchten. Teilnehmer erlangen ein grundlegendes Verständnis für die Handy-Videografie und sind in der Lage, hochwertige Videos mit ihrem Smartphone aufzunehmen, zu bearbeiten und zu veröffentlichen.

Infos: Handy und Ladekabel bitte mitbringen. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Daniel Schweitzer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 193

Titel: Erklärfilm: Wie erstellt man ihn und was ist zu beachten? (Erklärfilmwerkstatt)

Datum: Mittwoch 01.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 02.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie kann man innerhalb weniger Minuten komplizierte Sachverhalte in einem Erklärfilm darstellen? Wie funktioniert die Dramaturgie? Wie funktioniert ein einfaches digitales Erklärfilmtool? Und wie spricht man dazu? In diesem Kurs werden die Möglichkeiten und die Bausteine für Erklärfilme erläutert und ausprobiert. Letztlich wird ein Erklärfilm mit SimpleShow erstellt.

Infos: Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 214

Titel: Adobe Premiere CC - Grundkurs

Datum: Mittwoch 22.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 23.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt einen Einstieg in Adobe Premiere. Neben der Programmstruktur werden alle wichtigen Arbeitsweisen (Trimmen von Filmmaterial, Arbeiten auf der Timeline, Audio- und Videoeffekte) im Programm erklärt und in Übungen ausprobiert. Kursschwerpunkt ist aber nicht nur der Umgang mit der Software, sondern auch die technischen Voraussetzungen, die Videoformate sowie Unterschiede und Besonderheiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial und Kamera können mitgebracht werden.

Dozent: Rigo Richter



FILM - UND VIDEOPRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 232

Titel: After Effects - einmal durch das ganze Programm

Datum: Montag 10.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 11.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 12.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 13.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 14.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Motion Design, Titelanimationen, Retuschen und Farbkorrektur. Das Training umfasst alle Grundlagen des Programms wie Oberfläche, Kompositionseinstellungen, Workflow mit Adobe Software (Photoshop, Illustrator), Keyframes, wichtige Effekte, Text und Formebenen, Maskierungen, Motiontracking, 3D-Funktionen und Expressions.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Burghard Vogel

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 243

Titel: Adobe Premiere Pro - Crashkurs

Datum: Montag 17.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 18.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 19.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs gibt eine feste Basis im Umgang mit Adobe Premiere Pro und mit dem Film als Medium. Alle praxisbezogenen Arbeitsvorgänge und Werkzeuge werden dabei erklärt. Außerdem zielt dieser Kurs darauf ab, Videoschnitt als Werkzeug zum Storytelling zu nutzen.

Infos: Der Kurs ist für alle am Film und Filmschnitt interessierten Menschen geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung.

Dozent: Denis Herzog

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 253

Titel: Künstlerischer Dokumentarfilm - ein Einblick

Datum: Montag 01.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 02.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Workshop bietet eine Einführung in künstlerische Dokumentarfilmformen, bei dem klassische, experimentelle und hybride Formate anhand von Filmausschnitten aus der Filmgeschichte untersucht werden. In praktischen Übungen erproben die Teilnehmer/-innen experimentelle Erzähltechniken und kreative Ansätze.

Infos: Interesse an einer kritischen Auseinandersetzung mit künstlerischem Dokumentarfilm und dessen Diskursen ist erwünscht.

Dozenten: Theresa Münnich, Paul Lissner

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 268

Titel: CupCut-Profi werden

Datum: Montag 15.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 16.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 17.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Teilnehmer/-innen lernen den professionellen Umgang mit CapCut und moderne Videoschnitt-Techniken, um ansprechende, dynamische und effektvolle Videos zu erstellen.

Infos: Geeignet für Content Creator, Social-Media-Produzenten, Videografen, Einsteiger & Fortgeschrittene.

Dozent: Patrick Becker

NEU



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Der Ton macht die Musik – und das nicht nur im Film, sondern vor allem auch im Radio. Die Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmer bekommen in den Kursen alle Grundlagen vermittelt, um eine eigene Radiosendung zu produzieren. Die Planung und die gestalterischen Mittel eines Radiobeitrages, Moderations- und Interviewtechniken sowie das Schneiden von Audiostücken am PC sind hierbei wichtige Bausteine der Audioarbeit. Für die Einbindung von Musikstücken und eigenen kleinen Kompositionen in Filmbeiträgen werden interessante Gestaltungsmöglichkeiten in der praktischen Arbeit angeboten.

AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 139

Titel: Audio and Radio in public space

Datum:

Montag	11.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	12.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	13.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Donnerstag	14.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Freitag	15.08.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wir nutzen Audio- und Radiointerventionen, um im öffentlichen Raum Kommunikation herzustellen. Alles rund um LTE-Übertragungsstandards, mobile Mixer, öffentliche Radiosituationen und Reportage.
All about intervening in public space - using small devices to create temporary communicational situations. Workshop in deutsch, englisch und spanisch.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozenten: Ralf Wendt, Jasmina Al-Qaisi

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 145

Titel: Crashkurs:
Familienerinnerungen als Hörbuch

Datum: Montag 18.08.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Leben als Hörbuch. Erzählt mit den eigenen Worten. Gesprochen von der eigenen Stimme. Im Kurs bekommen Sie einen ersten Überblick, wie Sie Ihre eigenen Lebenserinnerungen aufnehmen und als Hörbuch gestalten können. Einstieg ins biografische Interview, Best-Practice-Beispiele, Überblick über Audiotechnik und Schnittsoftware.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse oder technischen Voraussetzungen erforderlich.

Dozentin: Helen Hahmann

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 148

Titel: Akustisches Storytelling

Datum:

Donnerstag	21.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Freitag	22.08.2025	09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unser Alltag ist voller Geschichten, doch was macht sie interessant? Mit Fokus auf Storytelling im Audio (Radio/Podcast) wollen wir anhand praktischer Beispiele diskutieren und ausprobieren, welche Mittel Audioschaffenden zur Verfügung stehen. Welche Erzähltechniken gibt es? Welche Erzählperspektiven? Was macht eine*n gute*n Protagonist*in aus? Welche Rolle spielen „Atmo“, Musik, Text, O-Töne?

Infos: Das Angebot ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozenten: Fabiana Blasco, Nicolas Morgenroth

NEU



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 151

Titel: Live Performance mit Ableton Live (Lite) Schnupperkurs

Datum: Montag 25.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 26.08.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser 2-Tages-Schnupperkurs bietet einen ersten Einblick in Ableton Live Lite mit Fokus auf die Session View. Die Teilnehmer/-innen lernen, wie man eine Live Session aufbaut, Clips in der „Clip und Launch View“ organisiert und mit Automationen arbeitet. Zudem wird gezeigt, wie man Hardware in Ableton Live Lite integriert und steuert.

Infos: Keine Vorerfahrungen nötig, Ideen und Fragen gerne mitbringen.

Dozentin: Mira Holesch



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 167

Titel: Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)

Datum: Montag 08.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 09.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 10.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 11.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 12.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unsere Stimme begleitet uns in vielfältigen Situationen des Alltags. Sie kann durch gezielte Übungen in ihrem Ausdruckspotential erweitert werden. Ein erster Schritt hierzu ist, sich der eigenen Stimme und ihrer Wirkung bewusst zu werden. Durch praktische Körper- und Stimmübungen sowie die individuelle Beratung im Kurs ergeben sich Anknüpfungspunkte, die auch später weiter erprobt werden können.

Infos: Der Kurs ist für alle geeignet, die in sprechintensiven Berufen arbeiten sowie für Interessierte.

Dozentin: Kerstin Schuck

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 174

Titel: Die Radio-Reportage

Datum: Montag 15.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 16.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 17.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 18.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die „Königs-Disziplin“ im Radio - von der Idee bis zur Live-Sendung von „vor Ort“: ob Sportreportage, Konzert oder politischem Geschehen - die Echtzeit-Übertragung ist sicher die attraktivste Radio-Form überhaupt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 190

Titel: Fieldrecording - Sounds und Atmos für Film, Radio und künstlerische Arbeiten

Datum: Montag 29.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 30.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 01.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Aufnahme von Sounds im Freien ist Experimentierfeld und Lust am Hören, aber auch ein Universum von technischen Settings und Herangehensweisen. Für Alle, die mit Sounds experimentieren wollen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Ralf Wendt





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 198

Titel: Mixing Essentials - Crashkurs

Datum: Dienstag 07.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Crashkurs lernen die Teilnehmer/-innen, wie man eine Musikidee bis zum fertigen Mix umsetzt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Mira Holesch

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 206

Titel: ALTER EGO, vom Text zum Hörstück

Datum: Montag 13.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 14.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 15.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 16.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 17.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Schreibend sich selbst, ein fiktives alternatives ICH (wieder-)entdecken. Hierbei kann jede/-r Workshop Teilnehmer/-in Texte aus sich herausfließen lassen, Fiktionales und Reales kreativ verknüpfen. Im Teamteaching begleiten zwei Dozenten den Workshop und den kreativen Prozess vom Schreiben bis zur auditiven Autobiografie.

Infos: Kreatives Schreiben mit verschiedenen Übungen umsetzen, Selbstbilder, reale, fiktive und visionäre schreibend entdecken und in Hörstücke überführen.

Dozenten: Dr. phil. Jeannette Drygalla, Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 210

Titel: Familienerinnerungen als Hörbuch

Datum: Mittwoch 15.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 16.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 17.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Leben als Hörbuch. Erzählt mit den eigenen Worten. Gesprochen von der eigenen Stimme. Im Kurs lernen Sie, wie Sie Ihre eigenen Lebenserinnerungen aufnehmen und als Hörbuch gestalten können. Wir beschäftigen uns auch mit dem biografischen Interview, das andere Familienangehörige zum Erzählen anregen soll. Im Kurs entsteht ein erstes kleines Hörbuch zur eigenen Lebensgeschichte.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse oder technischen Voraussetzungen erforderlich.

Dozentin: Helen Hahmann

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 216

Titel: Dein eigenes Hörspiel

Datum: Donnerstag 23.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 24.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie produziert man eigentlich ein Hörspiel? Was braucht man alles dafür? Und wie werden Figuren so richtig lebendig? Gemeinsam durchlaufen wir die einzelnen Produktionsphasen und entwickeln unser eigenes Mini-Hörspiel.

Infos: Dieser Workshop richtet sich an Kinder und Jugendliche ab 9 Jahren.

Dozenten: Lina Große, Lisa Pitt



AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 217

Titel: Stimme wirkt!
Stimmarbeit und Sprechtraining

Datum: Montag 27.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 28.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs steht der eigene Stimmklang und die sprecherische Wirkung im Fokus. Mittels sprechkünstlerischer Arbeit und Körper-/Stimmübungen wird sich theoretisch und praktisch mit der eigenen Stimme und ihrer Wirkungsweise auseinandergesetzt und experimentiert. Jeder ausgesprochene Ton hat das Potenzial zu inspirieren und zu berühren.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich (Möglichkeit zur Vertiefung im Kurs: „Vielfältig und wirkungsvoll Sprechen. Probier dich aus!“)

Dozenten: Lenya Echterhoff, Rosa Faupel

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 223

Titel: Vocal Recording & Effekte mit Ableton Live (Lite) - Crashkurs

Datum: Mittwoch 29.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Crashkurs gibt einen schnellen Überblick über die wichtigsten Aspekte des Vocal Recordings und der Effektbearbeitung in der DAW Ableton Live Lite.

Infos: Vorerfahrungen mit Ableton Live Oberfläche sind von Vorteil aber nicht notwendig.

Dozentin: Mira Holesch



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 225

Titel: Text, Stimme und Sprache in der Audioproduktion

Datum: Montag 03.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 04.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 05.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: „Es gibt keine Kommunikation ohne Ziel“ und „Die Form folgt dem Inhalt“ - in dem Workshop sollen die Facetten hinter den Leitsätzen betrachtet, geübt und erprobt werden. Dabei soll es um Rhetorik genauso gehen, wie um das Verfassen von Texten, ob für Nachrichten, Beiträge oder Moderationen und um den kreativen Umgang mit dem gesprochenen Wort im Radio und - na klar, auch um Eure Stimme.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Ralf Wendt



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 230

Titel: Arrangement mit Ableton Live – Songstruktur & Referenzanalyse

Datum: Donnerstag 06.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 07.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Workshop richtet sich an Musikproduzenten und DJs, die ihre Fähigkeiten in der Songstrukturierung bis zum Feintuning eines Tracks mit Ableton Live vertiefen möchten. Ziel ist es, den Teilnehmer/-innen zu zeigen, wie sie professionelle Arrangements erstellen und Referenztracks sinnvoll in den eigenen Produktionsprozess integrieren können, um mehr Spannung und Dynamik zu erzeugen.

Infos: Die Arbeit mit Ableton Live sollte vertraut sein. Neben Beispielen für Referenzsongs sollten eigene Song-Skizzen oder Projekte mitgebracht werden.

Dozenten: Paul Lissner, Mira Holesch





AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 240

Titel: Die Welt des DJing: Hip-hop, Techno, Mainstream und Indie (Einführung)

Datum: Freitag 14.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Seminar wird der Umgang mit Kontrollern behandelt, es wird auf Nuancen des Mix und der Set-Gestaltung eingegangen. Die Unterschiede zwischen Hip-hop, Techno, Mainstream und Indie werden veranschaulicht. Es werden sowohl das klassische DJing mit Stand-Alone Hardware, als auch das Digital-DJing mit dem Laptop sowie Hybridformen praktiziert. Teilnehmer/-innen bringen ihre Musik auf USB-Sticks mit.

Infos: Das Seminar richtet sich an Interessierte, welche die Kunst des DJing kennenlernen und ausprobieren wollen.

Dozent: Davit Drambyan

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 242

Titel: Vielfältig und wirkungsvoll Sprechen: Probier dich aus!

Datum: Montag 17.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 18.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: “Hm” ist nicht gleich “Hm”: Die Art, wie ich spreche, kann die gesamte Situation verändern. In diesem Kurs erforschen wir die vielfältigen Facetten des Sprechens und dessen interaktiver Natur. Gemeinsam experimentieren wir mit unterschiedlichen Ausdrucksmöglichkeiten. Dabei kommen Körper- und Stimmübungen sowie sprecherische Gestaltungsmittel zum Einsatz, um klare Botschaften zu senden.

Infos: Vorkenntnisse sind hilfreich, aber nicht erforderlich (Möglichkeit zur Vorbildung im Kurs: „Stimme wirkt! Stimmarbeit und Sprechtraining“).

Dozenten: Rosa Faupel, Lenya Echterhoff



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 248

Titel: Ihr eigenes Hörspiel

Datum: Donnerstag 20.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 21.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie produziert man eigentlich ein Hörspiel? Was braucht man alles dafür? Und wie werden Figuren so richtig lebendig? Sie durchlaufen gemeinsam mit uns die einzelnen Produktionsphasen und entwickeln in der Gruppe ein eigenes Mini-Hörspiel.

Infos: Dieser Workshop richtet sich an alle Erwachsenen, die erste Erfahrungen im Bereich Hörspiel sammeln wollen.

Dozenten: Lina Große, Lisa Pitt

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 250

Titel: Die Welt des DJing: Hip-hop, Techno, Mainstream und Indie (Weiterführung)

Datum: Freitag 21.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Seminar wird der Umgang mit Kontrollern behandelt, es wird auf Nuancen des Mix und der Set-Gestaltung eingegangen. Die Unterschiede zwischen Hip-hop, Techno, Mainstream und Indie werden veranschaulicht. Es werden sowohl das klassische DJing mit Stand-Alone Hardware, als auch das Digital-DJing mit dem Laptop sowie Hybridformen praktiziert. Teilnehmer/-innen bringen ihre Musik auf USB-Sticks mit.

Infos: Das Seminar richtet sich an Interessierte, welche die Kunst des DJing vertiefen und ausbauen wollen.

Dozent: Davit Drambyan





MULTIMEDIA UND INTERNET

Internet und Multimedia gehören zur Zeit zu den wichtigsten Schlagwörtern in unserer Gesellschaft. Den interessierten Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern werden Einsatzmöglichkeiten des Internets zur privaten und beruflichen Anwendung vermittelt. Recherchevorgänge, Suchstrategien, E-Mail und die Bereitstellung von Webinhalten für die eigene Homepage werden in den Seminaren behandelt. In unseren Workshops für Neueinsteigerinnen, Neueinsteiger und Fortgeschrittene erhalten die Teilnehmenden Grund- und Spezialkenntnisse zur Erstellung eigener multimedialer und interaktiver Präsentationen auf CD, DVD und im Internet.

MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 140

Titel: KI im Office-Alltag:
Copilot produktiv einsetzen

Datum:

Montag	11.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	12.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	13.08.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Entdecken Sie die Möglichkeiten von Microsoft Copilot in Word und Excel! In unserem dreitägigen Kurs lernen Sie, wie Sie Copilot gezielt einsetzen, um Aufgaben zu automatisieren, Daten zu analysieren und professionelle Dokumente zu erstellen. Steigern Sie Ihre Effizienz und meistern Sie moderne Workflows.

Infos: Für Office-Nutzer/-innen mit Grundkenntnissen in Word/Excel, die Copilot gezielt einsetzen möchten. Offen für neue Workflows, kein KI-Vorwissen nötig.

Dozent: Hans-Jörg Franke

NEU

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 141

Titel: Rund ums Android-Handy oder -Tablet

Datum:

Montag	11.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	12.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	13.08.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Siegeszug der Tablets und Smartphones schreitet voran. Der Kurs vermittelt Grundlagen (Steuerung, Einstellungen, Google-Konto etc.) der Android Geräte, erklärt, wie man ins Web geht, Apps finden, installieren und nutzen kann. Außerdem können die Geräte den herkömmlichen Fotoapparat ersetzen. Welche anderen Möglichkeiten der vielfältigen Nutzung gibt es noch?

Infos: Für alle Interessierten geeignet. Bitte das eigene Smartphone/Tablet mit Ladekabel mitbringen.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 146

Titel: Fit am PC – Grundlagen
für Text & Tabellen

Datum:

Dienstag	19.08.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	20.08.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Lernen Sie in entspannter Atmosphäre die Grundlagen von Office-Programmen wie Microsoft Office oder LibreOffice. Ob Texte schreiben, Tabellen erstellen oder Bilder einfügen – dieser Kurs vermittelt Schritt für Schritt wichtige Funktionen. Durch praktische Übungen und individuelle Unterstützung gewinnen Sie Sicherheit im Umgang mit digitalen Werkzeugen und können das Erlernte direkt anwenden.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, insbesondere Seniorinnen und Senioren geeignet. Erste Erfahrungen im Umgang mit dem Computer sind erwünscht.

Dozent: Matthias Melzer

NEU



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 152

Titel: Adobe InDesign – Einsteigerkurs

Datum: Montag 25.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 26.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 27.08.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Adobe InDesign ist als Layout-Software der Branchenstandard zum Erstellen von Plakaten, Postkarten, Flyern, mehrseitigen Dokumenten usw. Im Kurs lernen Sie die grundlegenden Programm-Funktionen kennen, gestalten eigene Layouts und erfahren, was bei der Übergabe der Daten an eine Druckerei zu beachten ist.

Infos: Grundkenntnisse im Umgang mit einem Computer sind Voraussetzung.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 155

Titel: Creative Coding lernen mit KI in Processing und p5.js

Datum: Mittwoch 27.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 28.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 29.08.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Grundlagen des Creative Codings mit Processing und p5.js, unterstützt durch KI. Erlerne die Programmierung statischer und animierter Plakate, interaktiver Gestaltungssoftware und kreativer Visualisierungen mit JavaScript. Vermittelt werden essenzielle Coding-Konzepte, Prinzipien der codebasierten Gestaltung sowie das Erstellen präziser Prompts für KI-gestützte Designprozesse.

Infos: Einsteigerkurs, Software: Processing, p5.js
KI: Claude und Chat GPT

Dozent: Thomas Kober



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 156

Titel: Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen

Datum: Donnerstag 28.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 29.08.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs vermittelt Grundlagen des benutzerfreundlichen Designprogramms Canva. Mit dem kostenlosen Online-Tool kann jeder ohne Vorkenntnisse visuell ansprechende Grafiken gestalten. Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht einen leichten und direkten Einstieg in die Welt des Grafik-Designs. Die Einsatzmöglichkeiten sind dabei faszinierend vielseitig.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowski

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 159

Titel: Grundlagen in Affinity Photo

Datum: Montag 01.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 02.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 03.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bietet einen umfassenden Einstieg in die kostengünstige Photoshop-Alternative. Digitales Malen und Zeichnen, Bildbearbeitung, -retusche und -korrektur, Motivfreistellung, Verwendung von kreativen Filtern und Effekten. Erstellen von Collagen und Montagen sind nur einige der möglichen Anwendungen der professionellen Bildbearbeitungssoftware.

Infos: Basiswissen im Umgang mit dem Computer sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Eine eigene Domain ist von Vorteil.

Dozent: Jonathan Steffens



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 169

Titel: Adobe Illustrator – Einsteigerkurs

Datum: Montag 08.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 09.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 10.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Gestochen scharfe Grafiken, Illustrationen, Textelemente, nachgezeichnete Fotos oder Comic-artige Bilder. All das kann auch auf jede beliebige Größe skaliert werden, egal ob für den Einsatz für Webanwendungen oder für den Druck. Illustrator ist mit den auf Vektoren basierenden Grafiken das Gegenstück von Photoshop und ermöglicht so ganz andere gestalterische Möglichkeiten.

Infos: Ob Logo-Design, Illustrationen oder einfache Grafiken: Der Kurs vermittelt die wichtigsten Werkzeuge, um kreative Ideen professionell umzusetzen.

Dozent: Jonathan Steffens

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 171

Titel: Affinity Publisher – Einsteigerkurs

Datum: Mittwoch 10.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 11.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 12.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Affinity Publisher ist eine Layout-Software zum Erstellen von Plakaten, Postkarten, Flyern, mehrseitigen Dokumenten usw. Das Programm ist eine kostengünstige Alternative zum Branchenstandard Adobe InDesign. Im Kurs lernen Sie die grundlegenden Programm-Funktionen kennen, gestalten eigene Layouts und erfahren, was bei der Übergabe der Daten an eine Druckerei zu beachten ist.

Infos: Grundkenntnisse im Umgang mit einem Computer sollten vorhanden sein.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 173

Titel: Podcast: Produktion und Veröffentlichung (optional)

Datum: Freitag 12.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Projekt gibt den Teilnehmer/-innen die Möglichkeit, sich mit den gesellschaftlichen, politischen, künstlerischen oder alltäglichen Themen in einem konzipierten Gespräch zu beschäftigen. Dieses Gespräch (oder Gesprächs-Serie) wird teils vorbereitet, teils improvisiert aufgenommen und zu einem Podcast zusammengeschnitten. Der Podcast kann mit Musik und Soundkulisse klanglich verfeinert werden.

Infos: Ein Podcast ist ein Programm (meist ein Audiomedium), das in digitaler Form zum Streamen oder Herunterladen über das Internet bereitgestellt wird.

Dozent: Davit Drambyan



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 177

Titel: 3D-Illustration und Animation mit Blender

Datum: Mittwoch 17.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 18.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 19.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Konstruktion von 3D-Modellen und Szenen mit der freien Software Blender. Wir üben verschiedene Modellierungstechniken, das Anlegen und Kombinieren von Materialien und Texturen, Modellierung nach Vorlagen und Skizzen, Beleuchtung/Kamera, Bildnachbearbeitung, Animation, Videoschnitt u. v. m.

Infos: Ein Einstieg in 3D-Kreation mit einer hervorragenden und unglaublich vielschichtigen Software.

Dozent: Matthias Baran



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 180

Titel: Fit für das KI-Zeitalter

Datum: Montag 22.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Der Workshop thematisiert, wie unser Alltag und die Gesellschaft durch Algorithmen, Bots und Künstliche Intelligenz beeinflusst werden. Wir „entzaubern“ den KI-Hype und lernen spielerisch Nutzungsszenarien für KI in vielfältigen Alltags- oder Berufssituationen kennen. Dabei führt der Workshop Schritt für Schritt in das Thema Künstliche Intelligenz ein.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Matthias Melzer

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 182

Titel: Mit Canva Grafiken für Social Media Posts erstellen

Datum: Dienstag 23.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Social Media ist entscheidend für die Sichtbarkeit und Reichweite. In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie mit Canva schnell und einfach professionelle Grafiken für Instagram & Co. erstellen. Sie erfahren, wie Sie Canva effektiv nutzen und Ihre Beiträge im Voraus planen, um regelmäßig hochwertigen Content zu veröffentlichen.

Infos: Für alle, die ihre Sichtbarkeit auf Social Media erhöhen möchten. Keine Grafik-/Designvorkenntnisse nötig. (Kostenloser) Canva-Account von Vorteil.

Dozentin: Hannah Loewenau



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 184

Titel: Workshop: Mit WordPress die erste eigene Webseite erstellen

Datum: Mittwoch 24.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 25.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 26.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Mit den richtigen Hilfsmitteln ist es keine Raketenwissenschaft, den ersten Webauftritt zu realisieren. Das CMS WordPress lässt sich einfach und unkompliziert bei einem geeigneten Webhoster installieren. Dieser Kurs vermittelt die nötigen Grundlagen, um den ersten Internetauftritt richtig zu platzieren, egal ob statische Webseite, Blog, Community-Plattform oder Onlineshop.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Ein vorhandener Webhosting-Account wäre von Vorteil.

Dozent: Frank Lüttig

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 186

Titel: Erste Schritte zur Familienchronik

Datum: Donnerstag 25.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 26.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs bereitet die Teilnehmenden darauf vor, ihre eigene Familienchronik am Computer zu erstellen. Wir bearbeiten gemeinsam Fotos, Dokumente, ggf. Ton- und Bildaufnahmen und erstellen Texte aus eigenen Lebenserinnerungen. Wir schauen uns Computerprogramme und Webseiten an, die bei der Redaktion einer Chronik helfen, u. a. auch wie ein Familienstammbaum visualisiert werden kann.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bitte bringen Sie eine Auswahl Ihrer Fotos, Erinnerungsdokumente oder biografischen Texte mit.

Dozentin: Helen Hahmann



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 188

Titel: Digitales Fasten und Achtsamer Medienkonsum

Datum: Freitag 26.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: In diesem Tagesworkshop tauchen wir ein in die Herausforderungen des digitalen Fastens. Gemeinsam erkunden wir, wie die zunehmende Reizüberflutung durch soziale Medien und alternative Fakten uns beeinträchtigt. Durch direkt erlebbare Achtsamkeitsübungen und Meditationen finden wir einen besseren Zugang zu Körper, Gefühlen und Intuition - stärken dabei ganz nebenbei unsere Medienkompetenz.

Infos: Für Interessierte, für die mehr Achtsamkeit ein Weg zu einem entspannteren Leben ist. Normale psychische Belastbarkeit ist gewünscht.

Dozent: Torsten Fink

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 191

Titel: Kreative Projekte mit und über KI

Datum: Montag 29.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 30.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs beleuchtet, wie mithilfe Künstlicher Intelligenz innerhalb kurzer Zeit kreative Medienprodukte umgesetzt werden können. Nach der Ideenfindung und Recherche werden KI-Werkzeuge praktisch angewendet. Im Prozess entstehen so Comics, Bilderbücher, Geschichten, Videos u. v. m. Eigene Nutzerkonten für KI-Tools, bzw. ein Google-, Apple- oder Microsoft-Account sind vorteilhaft.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die KI kreativ für die eigene Arbeit oder in der Vermittlung mit Zielgruppen einsetzen wollen.

Dozent: Matthias Melzer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 196

Titel: Grundlagen in HTML und CSS

Datum: Montag 06.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 07.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 08.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser dreitägige Kurs vermittelt die Grundlagen der beiden grundlegendsten Programmiersprachen im Web. Wir bauen eine einfache Website und schreiben alles selbst! Am Ende werden Sie diesen Zeilen-Code mit Leichtigkeit lesen können: `<a href="https://jnst.de"></a>`.

Infos: Basiswissen zur Bedienung eines Computers sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Jonathan Steffens

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 197

Titel: Webdesign Basics mit KI-Unterstützung

Datum: Montag 06.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 07.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 08.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs lernen Anfänger die Grundlagen von HTML, CSS und Webdesign mit Unterstützung von KI-Tools. Die Teilnehmer erstellen eine Webseite, wobei sie Adobe Firefly für Designvorschläge und Jasper AI für die Content-Erstellung nutzen. Der Kurs deckt HTML- und CSS-Techniken, Design-Prinzipien, Farbtheorie und Typografie ab und endet mit einem kleinen Abschlussprojekt.

Infos: Es werden keine Grundkenntnisse benötigt. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Hans-Jörg Franke

NEU



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten:	15 € Nutzungsentgelt		
Kurs-Nr.:	2025 204		
Titel:	SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung & Search Engine Marketing		
Datum:	Donnerstag	09.10.2025	09:00–16:00 Uhr
	Freitag	10.10.2025	09:00–14:00 Uhr
Inhalt:	Weltweit gibt es noch vier echte Suchmaschinen. Davon ist Google die größte Suchmaschine der Welt. Doch wie mache ich mit Google Marketing? Welche Dienste sind nützlich? Sollte ich Anzeigen schalten? Wie sichere ich mich rechtlich ab? Wie wichtig wird KI? Antworten dazu erhalten Sie im Workshop.		
Infos:	Dieses Seminar richtet sich an Mitarbeiter, Führungskräfte, Unternehmer und Akteure der öffentlichen Verwaltung. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert.		
Dozent:	Christian Allner, M.A.		

Kosten:	15 € Nutzungsentgelt		
Kurs-Nr.:	2025 207		
Titel:	Rechtsschutz im Internet: Impressum erstellen, Abmahnungen vermeiden etc.		
Datum:	Montag	13.10.2025	09:00–16:00 Uhr
	Dienstag	14.10.2025	09:00–16:00 Uhr
Inhalt:	Onlinerecht zu Impressum, Bildern & Co.: Wie funktioniert Copyright? Darf ich überhaupt Fotos bei Facebook hochladen? Praktische Einblicke in alle Rechtsbereiche und Themen, die beruflich und privat wichtig sind. So sichern Sie sich rechtlich ab.		
Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.		
Dozent:	Christian Allner, M.A.		



Kosten:	15 € Nutzungsentgelt		
Kurs-Nr.:	2025 211		
Titel:	KI im kreativen Prozess		
Datum:	Montag	20.10.2025	09:00–16:00 Uhr
	Dienstag	21.10.2025	09:00–16:00 Uhr
	Mittwoch	22.10.2025	09:00–16:00 Uhr
Inhalt:	Der Kurs bietet eine vertiefte Einführung in die Nutzung von Künstlicher Intelligenz (KI) zur Optimierung und Erweiterung ihrer kreativen Projekte. Über drei Tage hinweg, jeweils sieben Stunden pro Tag, werden die Teilnehmenden lernen, wie sie KI-gestützte Tools und Techniken in ihre Arbeitsabläufe integrieren können.		
Infos:	Grundkenntnisse in der Creative Cloud (Adobe) sollten vorhanden sein. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.		
Dozent:	Hans-Jörg Franke		



Kosten:	15 € Nutzungsentgelt		
Kurs-Nr.:	2025 212		
Titel:	Canva für die Bildungsarbeit – Einfach professionell gestalten		
Datum:	Montag	20.10.2025	09:00–16:00 Uhr
	Dienstag	21.10.2025	09:00–16:00 Uhr
Inhalt:	Lernen Sie, mit Canva ansprechende Bildungs- und Informationsmaterialien zu gestalten! Dieser Workshop vermittelt die Grundlagen des Designs und zeigt, wie Inhalte klar, verständlich und visuell ansprechend aufbereitet werden. Durch praxisnahe Anleitungen und kreative Übungen gewinnen Sie Sicherheit im Umgang mit Canva und in der Erstellung eigener Bildungsmaterialien.		
Infos:	Dieser Kurs richtet sich an alle interessierten Menschen, vor allem päd. Fachkräfte und Studierende.		
Dozentin:	Sarah Melzer		





MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 213

Titel: Prompt Engineering:
Wie KI bessere Antworten liefert

Datum: Montag 20.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 21.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Prompt Engineering ist eine Methode, um KI-Modelle so zu steuern, dass sie gewünschte Ergebnisse liefern. Im Marketing kann dies genutzt werden, um personalisierte Inhalte zu erstellen, effektivere Kampagnen zu planen und die Kundenbindung zu verbessern. Lernen Sie, wie Sie mit KI Ihr Marketing revolutionieren können!

Infos: Dieses Seminar richtet sich an Mitarbeiter, Führungskräfte, Unternehmer und Akteure der öffentlichen Verwaltung, die mit KI besser arbeiten wollen.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 221

Titel: Papierloses Büro: Dokumentenmanagement mit paperless-ngx

Datum: Dienstag 28.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 29.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 30.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Einstieg in digitales Dokumentenmanagement. Voraussetzung: Grundverständnis für Dokumente, Webbrowser und Kenntnisse über Büroprozesse. Installation des paperless-ngx DMS. Voraussetzung: Grundkenntnisse der Linux-Kommandozeile, Grundverständnis für Verschlüsselung von Daten und Datenverbindungen. (Alle Schritte werden gezeigt und sind kopierbar aus den Schulungsunterlagen.)

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Malte Schmidt



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 222

Titel: Schnell zur eigenen Website mit WordPress und Lay Theme

Datum: Mittwoch 29.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 30.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs führt uns in zwei Tagen zu einer eigenen, gut gestalteten Website. Wir nutzen dafür das Content-Management-System WordPress und das für Wordpress entwickelte Theme „Lay Theme“. Coding ist optional. Wenn die Website später veröffentlicht werden soll, muss eine Domain gemietet und eine einmalige Lizenzgebühr an Lay Theme i. H. v. ca. 30 € entrichtet werden.

Infos: Basiswissen im Umgang mit dem Computer sollte vorhanden sein, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Eine eigene Domain ist von Vorteil.

Dozent: Jonathan Steffens



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 227

Titel: Einstieg in die Gestaltung mehrseitiger Printmedien

Datum: Montag 03.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 04.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 05.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 06.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 07.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob Portfolios, Kataloge, Dokumentationen oder andere Bücher und Broschüren: Finden Sie für Ihre Inhalte und Aussagen eine ansprechende visuelle Form. Für deren Umsetzung gibt es Basics im Gestalten mit Schrift, Layouten mit Adobe InDesign und Bildbearbeitung mit Photoshop.

Infos: Mitbringen:
- Ziel/Idee, was zu gestalten wäre
- dafür digital Bilder, Texte usw.

Dozentin: Franziska Stübgen





MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 233

Titel: Adobe InDesign – Aufbaukurs

Datum: Montag 10.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 11.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 12.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Adobe InDesign ist eine Layout-Software mit großem Funktionsumfang. Wer die grundlegenden Funktionen des Programms kennt und gern tiefer einsteigen möchte, ist hier genau richtig. Im Aufbaukurs lernen Sie Möglichkeiten für effizientes Formatieren von Text, Tabellen und Objekten. Datenausgabe, Korrektur-Workflow und Gesichtspunkte zur Druckproduktion werden eingehend beleuchtet.

Infos: Für Fortgeschrittene bzw. Besucher des Einstiegskurses und alle, die weitere Funktionen von InDesign kennenlernen möchten.

Dozent: Helmut Stabe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 244

Titel: Adobe Lightroom - Fotos optimal entwickeln mit Hilfe der KI (Grundkurs)

Datum: Montag 17.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 18.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 19.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was kann ich aus einem Foto herausarbeiten? Schwerpunkt des Kurses ist das optimale Entwickeln und individuelle Verbessern von Bildern. Warum im RAW-Format und nicht in JPG fotografieren? Fotos oder Bildbestände einfach verwalten. Wie spielen Lightroom und Photoshop zusammen? Masken mit KI erzeugen. Eigene Farblooks, Diashows, Fotobücher, Ausdrucke erstellen, Export und Veröffentlichung von Fotos.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung können gern mitgebracht werden.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 245

Titel: Sicher im Netz – Cybermobbing erkennen und vorbeugen

Datum: Montag 17.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie können wir Kinder und Jugendliche vor verletzendem Verhalten im Netz schützen? Dieser Workshop vermittelt praxisnah, wie Cybermobbing entsteht, welche Warnsignale es gibt und welche präventiven Maßnahmen helfen. Durch interaktive Übungen lernen die Teilnehmenden, Betroffene zu unterstützen und ein respektvolles Miteinander im digitalen Raum zu fördern.

Infos: Dieser Kurs richtet sich an Eltern und pädagogische Fachkräfte, es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozentin: Sarah Melzer



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 246

Titel: Suchmaschinenoptimierung (SEO) für Anfänger/-innen

Datum: Dienstag 18.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 19.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Suchmaschinenoptimierung (SEO) ist ein Handwerk und braucht Leidenschaft und Ausdauer. Es geht nicht darum, so schnell wie möglich auf die erste Position in den Suchergebnissen zu kommen, sondern so lange wie möglich dort zu verbleiben! Denn: Was nützt die beste Website, wenn sie nicht gefunden wird? In diesem Kurs lernen Sie alle wissenswerten Grundlagen für den Einstieg in dieses komplexe Thema.

Infos: Dieser Kurs richtet sich an alle, für die das Thema Suchmaschinenoptimierung Neuland ist. Eigene Projekte oder Projektideen können mitgebracht werden.

Dozentin: Bianca Schlossarek



MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 249

Titel: Bildbearbeitung mit Gimp für Beruf und privat

Datum: Donnerstag 20.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 21.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der allgegenwärtige Bedarf an visuellen digitalen Inhalten macht heutzutage oft nicht nur die technische Beherrschung von digitaler Bildbearbeitung obligatorisch, sondern auch den gestalterisch kompetenten Umgang damit. Dieser Kurs gibt einen kompakten Einstieg in häufige Anwendungsfälle aus beruflichem und privatem Kontext.

Infos: Für alle geeignet, die Bedarf und Freude am kreativen Gestalten mit digitalen Werkzeugen haben.

Dozent: Matthias Baran



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 256

Titel: Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Datum: Mittwoch 03.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 04.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie nutze ich Social Media für mein Unternehmen? Was ist ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

Infos: Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht nötig.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 257

Titel: Digitale Barrieren überwinden

Datum: Mittwoch 03.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Assistive Technologie, oft auch Unterstützungstechnologien genannt, sind Hilfsmittel, die Menschen bei der Nutzung von Smartphones, Tablets und PC unterstützen. Diese Technologie kann dabei helfen, Einschränkungen auszugleichen und so den Alltag vereinfachen. Auch in der Heilerziehungspflege oder Schule spielt Unterstützungstechnologie eine wichtige Rolle.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, die assistive Tools kennenlernen und deren Vorteile erproben wollen.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 259

Titel: Gestaltung von Print- und Webprodukten in InDesign mit Bitmap-Dateien

Datum: Donnerstag 04.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 05.12.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der dreitägige Kurs erkundet den kreativen Einsatz von Photoshop und InDesign für Print- und Webprodukte. Im Fokus steht die experimentelle Erstellung von Bitmap-Texturen in Photoshop, die in InDesign für Poster usw. genutzt werden können. Der Schwerpunkt liegt auf Layout, Typografie und Rastergrafiken.

Infos: Software: Photoshop und InDesign. Weiterführender Kurs Software für Menschen mit Software Vorkenntnissen.

Dozent: Thomas Kober





MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 264 Online-Seminar

Titel: Innovativ mit Transkriptionen: Kurse und Besprechungen mit KI auswerten

Datum: Mittwoch 10.12.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: In diesem Online-Seminar erfahren Sie, wie Sie die Protokollierung von Projektmeetings sowie die Dokumentation von (Online-)Bildung mit KI optimieren können – live und interaktiv! Gemeinsam werden wir die neuen KI-Funktionen von Zoom wie Whiteboard und AI-Companion ausprobieren und insbesondere die Transkription nutzen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: David Röhler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 265

Titel: Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen

Datum: Donnerstag 11.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 12.12.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs vermittelt Grundlagen des benutzerfreundlichen Designprogramms Canva. Mit dem kostenlosen Online-Tool kann jeder ohne Vorkenntnisse visuell ansprechende Grafiken gestalten. Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht einen leichten und direkten Einstieg in die Welt des Grafik-Designs. Die Einsatzmöglichkeiten sind dabei faszinierend vielseitig.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Petra Ottkowski

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 266

Titel: Open Box - irgendwas mit Bewegtbild & Ton!

Datum: Montag 15.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 16.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 17.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eine Woche Zusammenspiel von Bild, Schrift und Ton für 1 Minute Audio-Visuelles mit den Programmen After Effects und Samplitude. Die Auswahl der Ideen und Materialien ist frei. Die Bilder und Töne folgen der Idee. Von der Idee bis zum fertigen Film – was in den 50er Jahren Monate dauerte, kann hier in einer Woche probiert werden.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bringt Eure Ideen mit, einen Werbespot, einen Filmtrailer, eine Animation für Eure Webseite – alles geht.

Dozenten: Burghard Vogel, Ralf Wendt

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 267

Titel: Adobe Illustrator – Aufbaukurs

Datum: Montag 15.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 16.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 17.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wer komplexe Illustrationen und Grafiken erstellen möchte, ist mit Adobe Illustrator absolut richtig. Mit der Fähigkeit, Vektorgrafiken zu erstellen und einer breiten Palette von Typografie-Werkzeugen ist es eine ausgezeichnete Wahl für alle Kreativen – von Designern über Grafikern bis hin zu Künstlern – die hochwertige und detaillierte visuelle Inhalte erschaffen möchten.

Infos: Vertiefung mit fortgeschrittenen Funktionen. Vorkenntnisse aus dem Einstiegerskurs oder Erfahrung mit ähnlichen Programmen werden vorausgesetzt.

Dozent: Jonathan Steffens



FOTOGRAFIE

Fotografie ist Leidenschaft. Gerade im Zeitalter der Handy-fotografie mit den neuen Möglichkeiten, Menschen über das Internet sofort an den eigenen Aufnahmen teilhaben zu lassen, entsteht eine Bilder- und Datenflut, die nur selten auch qualitativ wertvolle Kriterien aufweist. Als Momentaufnahmen bleiben solche Schnappschüsse oft nur zeitlich sehr begrenzt als Erinnerungsdokumentation erhalten. Wenn Bilder ästhetische und inhaltliche Aussagen transportieren sollen, ist es wichtig, Grundmerkmale und -kenntnisse gezielt und sicher anzuwenden. Dem gewachsenen Bedarf nach hochwertigen Fotografieseminaren widmen wir diese Kategorie.

FOTOGRAFIE

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 144

Titel: Fotografie - Einsteigerkurs

Datum: Montag 18.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 19.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 20.08.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein Grundkurs aus Theorie und Fotoexkursionen zum Erlernen der Grundlagen zu Kamera-technik sowie Umsetzung und Gestaltung eigener Bildideen. Motive erkennen und interessant in Szene setzen mit verschiedenen Blenden, Verschlusszeiten oder Brennweiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera, Bedienungsanleitung und wetterfeste Kleidung.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 158

Titel: Natürliche Porträts –
Fotografie mit Available Light

Datum: Montag 01.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 02.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 03.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Zu den Kerndisziplinen jedes Fotografen zählt die Porträtfotografie. Die ausdrucksstärksten Porträts entstehen oft unter der Verwendung von natürlich vorhandenem Licht (Available Light). Doch der Verzicht auf künstliche Lichtquellen stellt den Fotografen auch vor Herausforderungen. Wir werden die Möglichkeiten gegebener Lichtsituationen ausschöpfen und natürlich belichtete Porträts anfertigen.

Infos: Der Workshop richtet sich an Interessierte, die über ausreichend Sicherheit im Umgang mit ihren Kameras verfügen. Mitzubringen ist eine Digitalkamera.

Dozent: Gordon Welters



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 160

Titel: Adobe Photoshop CC - Grundkurs

Datum: Montag 01.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 02.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 03.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe, Arbeiten mit KI.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

Dozent: Andreas Vorreyer



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 172

Titel: Porträtretusche in Photoshop mit Hilfe von KI

Datum: Donnerstag 11.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 12.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Erlernen eines nichtdestruktiven Bearbeitungsablaufes für die Porträtretusche. Von der Auswahl des richtigen Fotos bis zum finalen Ergebnis. Vom einfachen Beseitigen von Hautunreinheiten bis zu komplexen Techniken wie der Frequenztrennung. Arbeiten mit der KI. Wie viel Retusche ist notwendig vom natürlichen Porträt bis zum Werbeplakat. Das digitale Make-up von der Grundierung bis zum Lippenstift.

Infos: Erfahrung mit Photoshop ist Voraussetzung für diesen Kurs. Eigene Fotos zur Bearbeitung bitte mitbringen.

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 199

Titel: Makrofotografie: Kleine Dinge ganz groß

Datum: Mittwoch 08.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Technische Grundlagen der Makrofotografie (Vorsatzlinsen, Zwischenringe und Makroobjektive). Aufbau einer Hohlkehle zum Freistellen von Motiven. Arbeiten mit natürlichem oder Kunstlicht (Lichtreflektoren), Einsatz eines Ringblitzes, praktische Übungen und Bilddiskussion. Tipps für sinnvolles Zubehör für die Makrofotografie.

Infos: Bitte eigene DSLR/System-Kamera und kleine Motive (z. B. Münzen, Schmuck, Zinnfiguren) mitbringen. Im Kurs wird mit Nikon-Technik des Dozenten gearbeitet.

Dozent: Dr. Wolfgang Kubak

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 203

Titel: Einfach bessere Fotos mit dem Handy

Datum: Donnerstag 09.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 10.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre kreativen Fähigkeiten zu entfalten, Ihre Fotografie auf ein neues Level zu heben und in eine lebhafte Gemeinschaft von Smartphone-Fotografen einzutauchen. Ich freue mich darauf, Ihre fotografische Reise zu begleiten und Sie in die aufregende Welt der Handys einzuführen. Lassen Sie uns gemeinsam den Fotozauber entfesseln!

Infos: Bitte Ihr Telefon und Ladekabel mitbringen. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Daniel Schweitzer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 208

Titel: Fotobuch erstellen leicht gemacht

Datum: Montag 13.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 14.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Fotobücher eignen sich super, um Erinnerungen festzuhalten. Mit Hilfe einer kostenfreien Software erlernen Sie das Gestalten eines Fotobuchs. Von der Auswahl der Fotos, Hintergründen bis hin zum Cover werden Ihnen alle Möglichkeiten der Gestaltung gezeigt. Schritt für Schritt lernen Sie, Ihr Fotobuch von der Idee bis zur Bestellung zu gestalten.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Eigene Fotos können auf einem USB-Stick mitgebracht werden.

Dozentin: Jacqueline Hain



FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 218

Titel: Reportage-Fotografie - Geschichten erzählen mit der Kamera

Datum:

Montag	27.10.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	28.10.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	29.10.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Die Reportagefotografie gilt als Königsdisziplin der journalistischen Bildberichterstattung. Der dreitägige Workshop vermittelt umfangreiches Wissen über Struktur und Aufbau von Fotoreportagen, legt den Schwerpunkt auf die Konzeption und Realisierung eigener Bildserien, bietet Hilfestellungen beim Editieren und schließt mit einer ausführlichen Bildbesprechung ab.

Infos: Vorausgesetzt wird ein sicherer Umgang mit ihrer Kamera. Mitzubringen sind neben einer Digitalkamera gern auch erste Ideen für Reportagethemen.

Dozent: Gordon Welters

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 226

Titel: Adobe Photoshop CC - Aufbaukurs, arbeiten mit KI, neue Maskentechniken

Datum:

Montag	03.11.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	04.11.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	05.11.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Differenzierte Tonwertkorrekturen mit der Gradientskurve, optimale Graustufenbilder, Pfade, vielfältige Maskierungstechniken, weiterführende Ebenentechniken und -effekte, Verarbeitung von Rohdatenbildern. Arbeiten mit der KI. Eigene Fotos sind erwünscht, bitte auf USB-Speicher mitbringen.

Infos: Grundkenntnisse in Photoshop sind unbedingt erforderlich (siehe Grundkurs).

Dozent: Andreas Vorreyer

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 252

Titel: Bildbesprechung - Fotografien unter der Lupe

Datum:

Montag	01.12.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	02.12.2025	09:00–16:00 Uhr
Mittwoch	03.12.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eigene Bilder zu analysieren fällt vielen Fotografen oft schwer, da der nötige emotionale Abstand fehlt. Eine konstruktive Bildkritik kann Sehgewohnheiten aufbrechen und neue Impulse setzen. Dies führt langfristig zu besseren Ergebnissen. Der Workshop bietet die Möglichkeit, durch professionelles Feedback eigene Arbeiten mit dem Dozenten zu besprechen sowie auch laufende Projekte zu optimieren.

Infos: Für alle Interessierten geeignet, die ihre fotografische Handschrift verbessern wollen. Mitzubringen sind Einzelfotos, Bildserien oder ganze Reportagen.

Dozent: Gordon Welters

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 255

Titel: Porträtfotografie mit dem Smartphone für Fortgeschrittene

Datum:

Montag	01.12.2025	09:00–16:00 Uhr
Dienstag	02.12.2025	09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Aufbaukurs lernst du, wie du deine Porträtfotografie mit dem Smartphone auf das nächste Level bringst. Wir vertiefen die Techniken zur Lichtgestaltung und Posing und erkunden kreative Ansätze für deine Bilder. Durch praktische Übungen kannst du das Gelernte direkt anwenden und deine eigenen Porträts erstellen.

Infos: Besuch des Einsteigerseminars oder gute Vorkenntnisse der Porträtfotografie notwendig. Bitte bringt euer Handy und das Ladekabel mit.

Dozent: Daniel Schweitzer



KOMMUNIKATION

Menschen treffen auf Menschen – die erfolgreiche Kommunikation untereinander birgt dabei viele Fallstricke. Ob „online“ oder im realen Leben bleiben uns dabei Missverständnisse und Fehlinterpretationen, oft unbeabsichtigt, nicht erspart. Empathie, Strategie, klare Formulierungen, konzeptionelles Denken und eine gewisse Zielorientiertheit helfen dagegen, Konflikte zu vermeiden und Kommunikation erfolgreich für Sender und Empfänger zu gestalten. In den vielfältigen Angeboten unserer Kommunikationsschulungen findet jede und jeder den Schlüssel dazu.

K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 142

Titel: Ich höre was, was Du nicht sagst

Datum: Donnerstag 14.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 15.08.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wieso bekommen wir manche Aussage ins „falsche Ohr“? Eine Botschaft enthält meist mehr als nur eine Sachinformation. Wir beschäftigen uns mit den vier Seiten einer Botschaft und gehen der Frage auf den Grund, wieso es von Sender und Empfänger abhängt, ob die Kommunikation zwischen beiden gelingt. Und wir wagen auch einen Blick in den „Teufelskreis der Interaktion“. Sie dürfen gespannt sein.

Infos: Für alle geeignet, die mit typischen Missverständnissen in der Kommunikation besser umgehen lernen wollen.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 149

Titel: Textinhalte schlüssig verbinden

Datum: Donnerstag 21.08.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar zeigt, wie Texte erarbeitet und die inhaltlichen Teile sinnvoll verbunden werden. Verknüpfung von Inhalten werden erarbeitet. Die Verfasserin/der Verfasser ist in der Lage, Aussagen zu präzisieren und zu korrigieren oder relevante Inhalte ansprechend auszurichten. Denn oft stellt sich die Frage, wann der Text „rund“ ist. Eigene Texte sollen zur Weiterentwicklung mitgebracht werden.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die Texte verfassen und Inhalte besser verbinden wollen.

Dozent: Djörn Ruck



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 150

Titel: Das Interview:
Wie stelle ich die richtigen Fragen?

Datum: Freitag 22.08.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Interview ist eine wichtige Methode zur medialen Darstellung. Aber wie stellt man die Fragen so, dass das Publikum gut „mitgehen“ kann? Wieviel Persönlichkeit darf ich von mir für ein funktionierendes Format einbringen? Wieviel überlasse ich dem Interviewten? Wie gehe ich mit problematischen Inhalten um? Dieser Kurs dreht sich rund um das wirksame Fragen.

Infos: Dieser Kurs ist für alle geeignet, die Interviews führen wollen.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert





K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 164

Titel: Gruppendynamische Prozesse -
Moderation von Gruppenvorkommnissen

Datum: Freitag 05.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Weshalb kann man mit einigen Personen, wenn man mit ihnen allein ist, gut umgehen - sobald andere dabei sind, ist es aber schwierig? Gruppen unterliegen eigenen Prozessen, von denen viele vorhersehbar sind: Welche Positionen sich herausbilden, welche Präferenzen und Gruppenphasen es gibt sowie Ihre mitgebrachten Konstellationsbeispiele sind Thema dieses Seminars.

Infos: Für alle geeignet, die mit oder in Gruppen arbeiten.

Dozent: Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 166

Titel: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Grundlagenkurs

Datum: Freitag 05.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar bietet eine Übersicht der Medienlandschaft in Sachsen-Anhalt und Deutschland, behandelt aktuelle Trends und die Auswirkungen von sozialen Netzwerken auf die Medienarbeit. Die Basics der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit werden beleuchtet, ebenso die Erstellung einer Pressemitteilung.

Infos: Dieses Seminar kann gut mit weiterführenden Kursen des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 175

Titel: Öffentlichkeitsarbeit und Umgang
mit Medienvertretern

Datum: Montag 15.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 16.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Öffentlichkeitsarbeit ist ein wesentliches Instrument, um Organisationen, Unternehmen und Vorhaben bekannt zu machen sowie die öffentliche Akzeptanz zu stärken. Der Kurs vermittelt Grundlagen der Öffentlichkeitsarbeit, ihren Mitteln und deren Verknüpfung. Schwerpunkte: Arbeiten mit Medien, Medientrends, journalistische Nachricht, Presse-Mitteilung und -Einladung, Übungen, Beispieldiskussion.

Infos: Für alle Interessierten aus Organisationen und Unternehmen, die in Aufgaben der Öffentlichkeitsarbeit involviert sind oder dies vorhaben.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 179

Titel: Grundkurs:
Kommunikation und Körpersprache

Datum: Montag 22.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 23.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie wirke ich – der erste Eindruck der Körpersprache. Wie spreche ich – zu leise? Zu schnell? Welche sprachlichen Mittel kann ich einsetzen, damit meine Äußerung nicht monoton, sondern eher interessant klingt? Welche Stimm- und Artikulationsübungen helfen mir? Ein Kurs mit vielen praktischen Übungen und Kamerakontrolle.

Infos: Dieser Kurs ist passend für alle, die sicher in der Öffentlichkeit auftreten wollen. Ich empfehle den dazu passenden Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 183

Titel: **Aufbaukurs:
Kommunikation und Körpersprache**

Datum: Mittwoch 24.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 25.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 26.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Wie gehen meine Gedanken beim Sprechen nicht spazieren? Wie äußere ich mich knapp und wirkungsvoll? Was sagt mein Körper dabei? Wie „öle“ ich meine Stimme? Praktisches Üben mit Kameratraining.

Infos: Geeignet für alle, die beim Sprechen eine gute Figur abgeben wollen. Ich empfehle den Kurs in Verbindung mit dem Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache.

Dozentin: Josephine Hoppe

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 187

Titel: **Barrierefreie Kommunikation - Leichte
Sprache und ihre Anwendung in der Praxis**

Datum: Donnerstag 25.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was ist Leichte Sprache? Wir sprechen über die Entstehung, Zielgruppen und die Anwendung für Leichte Sprache in der Praxis. Sie lernen rechtliche Grundlagen kennen und erhalten Einblicke in die Entwicklung der Leichten Sprache. Hauptteil des Seminars ist das Regelwerk für Leichte Sprache: Übersetzen, Gestalten, Prüfen. Sie üben an Beispielen das Übersetzen in Leichte Sprache.

Infos: Zielgruppe des Seminars sind Menschen, die ihre Informationen und Kommunikation barrierefreier gestalten wollen.

Dozent: Michael Bach

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 192

Titel: **Moderation als
Kommunikationswerkzeug - Grundlagen**

Datum: Montag 29.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 30.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 01.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Durch Moderation mit gezielter Methodenwahl werden Gesprächsrunden, Teamsitzungen und (Lehr-)Veranstaltungen strukturiert und erfolgsorientiert gestaltet. Seminarschwerpunkte sind: Aufgaben des Moderators, Moderationsplanung und -visualisierung, Vorstellung und Training von Moderationsmethoden sowie Diskussion von Beispielen der Teilnehmenden.

Infos: Für alle Interessierten, die Gespräche und Veranstaltungen leiten sowie Wissen vermitteln wollen. Beispiel-Situationen zur Diskussion sind willkommen.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 194

Titel: **Dialog – Über die Kunst,
sich durch Worte zu verstehen**

Datum: Donnerstag 02.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ganz selbstverständlich verwenden wir Worte. Weniger selbstverständlich ist, dass es uns damit gelingt, einander zu verstehen. Dieser Workshop bietet verschiedene, vielleicht ungewohnte Sichtweisen auf das Phänomen Dialog. Sie helfen, unterschiedliche Gedanken und Meinungen miteinander in Kontakt zu bringen. Gerade in Zeiten großer Herausforderungen braucht es diesen Austausch.

Infos: Für alle, die sich mit Worten verständigen wollen.

Dozent: Geraf Tuschy



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 195

Titel: Tauschhandel der Gefühle,
was ist Transaktionsanalyse?

Datum: Montag 06.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 07.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Lehrgang werden Sie mit den Grundlagen der Transaktionsanalyse bekannt gemacht. Sie lernen verschiedene Persönlichkeitsanteile bei sich und anderen Menschen zu unterscheiden und erfahren, wie Sie zweckmäßigerweise reagieren können, wenn Sie bestimmte Ziele verfolgen. Sie lernen Psychospiele als Quelle andauernder Konflikte kennen und wie Sie das Mitspielen vermeiden.

Infos: Geeignet für das professionelle Herstellen neuer Kontakte, das Führen von verschiedenen Gesprächssituationen (Interviews, Verhandlungen, Moderationen).

Dozent: Dr. Hartmut Lange



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 202

Titel: Vom Herumeiern zur Konsequenz,
von Inkongruenzen zur Integrität

Datum: Donnerstag 09.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 10.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dein Hadern und Zaudern mit dir und deinen Entscheidungen soll ein Ende haben. Denn du wünschst dir ein angstfreies, selbstbestimmtes und erfülltes Leben. Dafür gehen wir in 3 Schritten vor: Zuerst hinterfragen und aktualisieren wir das Selbstbild. Dann betrachten wir deine Lebensrollen und was in jeder einzelnen zu tun ist. Schließlich wenden wir uns früheren Mustern und Konditionierungen zu.

Infos: Achtung: Der Kurs richtet sich ausschließlich an Menschen, die sich auf die Schliche kommen und ernsthaft wachsen wollen.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 205

Titel: PR strategisch gestalten: Kein Erfolg
ohne professionelle Kommunikatoren

Datum: Freitag 10.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: PR ist entscheidend für den Erfolg von Firmen und Vereinen. Das Seminar beleuchtet insbesondere die neue zentrale Rolle der PR-Verantwortlichen. Es werden zudem aktuelle Entwicklungen sowie die Kenntnisse und Fähigkeiten besprochen, die Kommunikatoren als Schlüsselakteure beherrschen sollten.

Infos: Das Seminar kann mit weiteren Kursen des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 215

Titel: Digitales Storytelling - Geschichten
erzählen mit digitalen Medien

Datum: Mittwoch 22.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 23.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 24.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Entdecken Sie neue Erzählformen wie Multimedia-Reportagen, visuelles Storytelling und digitale Geschichten. Mit Texten, Bildern, Videos, Animationen und Audio erwecken wir Geschichten zum Leben und integrieren interaktive Medien. Gemeinsam erproben wir kreative Techniken und diskutieren, wie packende Geschichten entstehen und das Publikum fesseln.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gern eigene Storyideen oder mögliche Zielgruppen mitbringen; Grundkenntnisse Computer und Internet sind erwünscht.

Dozent: Matthias Melzer



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 219

Titel: Gelingende innere und äußere Kommunikation

Datum: Montag 27.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 28.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Was ist Ihr Anliegen, wofür stehen Sie, wovon sind Sie überzeugt? Und was können Sie tun, um gehört, verstanden und als überzeugend wahrgenommen zu werden? Mit dem Modell des „inneren Teams“ lernen Sie, sich und andere besser zu verstehen und situationsgerecht zu kommunizieren. Die Reflexion der Gruppe ermöglicht Ihnen eine Erweiterung Ihrer Sichtweisen und Handlungsmöglichkeiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die Vielfalt an Erfahrungswelten belebt den Austausch.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 228

Titel: Die Kunst der nondirektiven Gesprächsführung

Datum: Donnerstag 06.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 07.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Dieser Lehrgang beinhaltet verschiedene Kommunikationstechniken der Alltagskommunikation zu unterscheiden und die Fähigkeit, sich in andere Menschen hineinversetzen zu können, auf eine bewusstere Ebene zu heben. Sie erwerben das grundlegende Handwerkszeug, um anderen Menschen professionell zuzuhören und einführende Entgegnungen zu konstruieren.

Infos: Geeignet für das Führen von Interviews, Moderationen und Berufsgruppen, bei denen verstehende Anteile bedeutsam sind.

Dozent: Dr. Hartmut Lange

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 229

Titel: Texte für die Öffentlichkeit verfassen. Der Einstieg

Datum: Donnerstag 06.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Das Seminar vermittelt erste Schritte für das Schreiben von Texten, die die Öffentlichkeit informieren sollen. Die Teilnehmenden lernen, Inhalte besser zu formulieren. Es wird geprüft, wo Texte eingesetzt werden können. Zu Übungszwecken werden kurze Berichte verfasst und auf ihre Wirksamkeit geprüft. Ein leichter Einstieg ins Schreiben journalistischer Texte soll erreicht werden.

Infos: Der Kurs richtet sich an alle Schreibinteressierten und Mitarbeiter/-innen von Presse- und Öffentlichkeitsstellen.

Dozent: Djörn Ruck

NEU

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 235

Titel: Argumentation und Schlagfertigkeit

Datum: Mittwoch 12.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Überzeugungskraft ist immer gebunden an die Glaubwürdigkeit der eigenen Person. Wer sich verständlich machen will, darf keine „Rolle“ spielen. Die Klarheit ist entscheidend, nicht die Überredung. Mit Hilfe von Videoanalysen gibt das Seminar einen Einblick in die Kunst der Argumentation und der Schlagfertigkeit.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Volker Dirkes



K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 236

Titel: Veranstaltungen mit der Presse –
Veranstaltungen für die Presse

Datum: Mittwoch 12.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ob Unternehmen oder Non-Profit-Organisationen – öffentliche Wahrnehmung ist wichtig. Selbstinitiierte Veranstaltungen, wie Pressegespräche, ein Tag der offenen Tür u. ä. sind dafür eine gute Chance. Wie diese für die Darstellung durch eigene und externe Medien genutzt werden können und was in Vorbereitung und Durchführung zu beachten ist, steht im Mittelpunkt dieses Kurses.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die sich im Bereich Öffentlichkeitsarbeit engagieren und über Grundkenntnisse verfügen.

Dozentin: Annette Lippstreu

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 237

Titel: Konflikt und Kommunikation

Datum: Donnerstag 13.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein Leben ohne Konflikt gibt es nicht. Konflikte können nicht immer gelöst werden, aber jeder lässt sich durch gelingende Kommunikation regeln. Das Seminar zeigt Wege zur Konfliktbewältigung auf und welchen Nutzen wir daraus ziehen können.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozent: Volker Dirkes

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 239

Titel: Erfolgreiche Öffentlichkeitsarbeit: Praxisorientierter Crashkurs für mehr Erfolg

Datum: Freitag 14.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Gute Medienarbeit erfordert ein Verständnis für die Arbeitsweise von Journalisten. Wie wird aus einem Thema eine Nachricht? Welche Informationen sind für Redakteure wichtig? Welche Regeln gelten in der Praxis? Im Seminar werden diese Fragen anhand von Praxisbeispielen beantwortet, um effektive Kommunikationsstrategien zu entwickeln.

Infos: Der Kurs kann mit weiteren Seminaren des Dozenten kombiniert werden.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 247 Online-Seminar

Titel: Videokonferenzen mit KI „upgraden“

Datum: Mittwoch 19.11.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: Mittlerweile haben sich Videokonferenzen und Online-Seminare etabliert und die Ansprüche an methodische und technische Qualität sind gestiegen. Im Online-Seminar werden wir ausprobieren, diskutieren und reflektieren, was Künstliche Intelligenz technisch, inhaltlich und methodisch zum Erfolg von Online-Meetings beitragen kann.

Infos: Online-Seminar über Zoom. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: David Röthler



K O M M U N I K A T I O N

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 254

Titel: Sprache kann streicheln und wehtun

Datum: Montag 01.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 02.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Feedback ist häufig mit Angst vor Kritik verbunden. Sie lernen die Grundprinzipien und Techniken für wertschätzendes Feedback kennen, als Grundlage für hilfreiche Reflexion untereinander und für wertschätzende Selbstreflexion. Echtes Interesse, Verbundenheit und eine achtsame Sprache sind wichtige Schlüssel für den Erfolg.

Infos: Für alle geeignet, die wissen wollen, wie sie Feedback als wertvolles „Geschenk“ verpacken und überreichen können.

Dozentin: Martina Brachwitz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 258

Titel: Motivieren, Moderieren, Präsentieren - Menschen gekonnt inspirieren

Datum: Donnerstag 04.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 05.12.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob in Einzelgesprächen, in Gruppen oder auf der Bühne – du willst Menschen künftig erfolgreicher inspirieren, aktivieren und mobilisieren. Dabei geht es dir explizit NICHT darum, andere zu instrumentalisieren oder gar zu manipulieren. Vielmehr möchtest du deine Mitmenschen in ihr Potenzial bringen und dabei dem Gemeinwohl dienen.

Infos: Das Seminar ist ausschließlich für Humanisten geeignet, die ihrem Umfeld ego-befreit, partnerschaftlich und auf Augenhöhe begegnen wollen.

Dozent: Philipp Karch

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 260

Titel: Strategische Krisenkommunikation – PR in turbulenten Zeiten meistern

Datum: Freitag 05.12.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Krisen treten oft plötzlich auf, ein Shitstorm kann sich rasant entfalten. Wer in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit tätig ist, muss in solchen Momenten klar und besonnen agieren. Im Seminar werden Abläufe, Dynamiken und Strategien beleuchtet, um PR-Krisen professionell zu bewältigen.

Infos: Das Seminar lässt sich ideal mit den weiteren Kursen des Dozenten kombinieren.

Dozent: Danilo Weiser

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 262

Titel: Sprache ist Lebendigkeit

Datum: Montag 08.12.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 09.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Unterschiedliche Sichtweisen fordern uns heraus. Wie können wir die Vielfalt an Meinungen und Lebensstilen gut miteinander verhandeln? Wie können Respekt, Toleranz und Gelassenheit entwickelt und Sprachlosigkeit überwunden werden? Mit verschiedenen Methoden und im gemeinsamen Austausch finden Sie hoffentlich Antworten darauf.

Infos: Für alle geeignet, die an einem offenen und aufrichtigen Austausch interessiert sind und ihre sprachlichen Möglichkeiten erweitern wollen.

Dozentin: Martina Brachwitz



SPEZIALSEMINARE

Innovation – Das „Neue“! Was bringt die mediale Zukunft und wie weit hat sie uns schon ergriffen? Hier sind alle Seminare versammelt, die sich mit speziellen Inhalten und Medientrends befassen. Die Kurse sind durch eigenständige Inhalte charakterisiert, die eng mit dem Thema praktische Medienarbeit und Medienworkshops verknüpft sind. Die Seminare sind besonders vielfältig und abwechslungsreich und werden zum Teil erstmals im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt angeboten. Dabei wird ein besonderes Hauptaugenmerk auf die Verbindung von Ästhetik und Moderne gelegt.

SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 143

Titel: Mediensprechstunde

Datum: Montag 18.08.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Digitale Medien umgeben uns permanent. Das bringt viele Vorteile aber auch viele Herausforderungen. In Familien müssen Regeln zum Umgang mit Medien ausgehandelt werden, Entscheidungen bei Geräten, Sicherheitseinstellungen und digitalen Angeboten getroffen werden. Nicht immer ist es leicht, sich im digitalen Dschungel zurechtzufinden und es bleiben Fragen offen, die wir hier klären wollen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die Fragen zum Umgang mit digitalen Medien haben. Fragen können vor Kursbeginn per E-Mail eingereicht werden.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 147

Titel: Digitales Wohlbefinden -
Digitalem Stress begegnen

Datum: Dienstag 19.08.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 20.08.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Digitale Technik hat einen wichtigen Platz in unserem Alltag eingenommen und bringt viel Positives mit sich. Sie helfen und unterstützen uns im Alltag. Die intensive Nutzung digitaler Medien und die erhöhten Anforderungen können aber auch negative Seiten haben. Übermäßige Nutzung kann zu psychischer Belastung und in der Folge zu digitalem Stress führen. Wie können wir dem begegnen?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 157 Online-Seminar

Titel: Online-Medienprechstunde –
Digitale Hilfen für Senioren/-innen

Datum: Freitag 29.08.2025 16:00–20:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 161

Titel: Digital gesund

Datum: Montag 01.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Zu den Themen, nach denen im Internet häufig recherchiert wird, gehören auch die „Gesundheitsthemen“. Wie man unter den vielen Informationen die für sich richtigen findet, soll mit Linksammlungen und Tipps erörtert werden. Es wird über Gesundheits-Apps und Fitness-Tracker aufgeklärt und ein Einblick in die neue elektronische Patientenakte gegeben.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Judith Schulz

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 162

Titel: Textwerkstatt/Schreibcoaching

Datum: Dienstag 02.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Mittwoch 03.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Dieser Kurs soll mittels praktischer Übungen des Kreativen Schreibens dabei helfen, eigene und „fremde“ Ideen zu formulieren – sei es für einen Artikel, einen Bericht, eine Hausarbeit oder eine Erzählung. Durch das Wechselspiel von freier Assoziation und systematischer Strukturierung bleibt die Freude am Schreiben erhalten und dem „Sich-Verzetteln“ wird Einhalt geboten.

Infos: Für alle, die ihre Idee aufs Papier bringen wollen, geeignet.

Dozentin: Saskia Kühn

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 163 Online-Seminar

Titel: Die Rolle von KI in der Bildungsarbeit – ein praxisnaher Überblick

Datum: Mittwoch 03.09.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt: In diesem Online-Workshop werden zahlreiche aktuelle Online-Tools vorgestellt, die auf Künstlicher Intelligenz (KI) basieren. Wir werden gemeinsam ausprobieren, wie diese Tools helfen können, Bildung innovativer zu gestalten. Die Anwendungsfälle sind unglaublich vielfältig.

Infos: Online-Workshop mit Zoom. Für alle Interessierten in der Bildungsarbeit.

Dozent: David Röthler



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 165

Titel: ELSTER verstehen: Elektronische Steuererklärung einfach erklärt

Datum: Freitag 05.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Immer mehr Menschen, gerade auch im Renten- und Pensionsalter, müssen lebenslang eine Steuererklärung abgeben. Das kostenlose ELSTER soll hier helfen. Doch wie funktioniert, wie gut und vor allem sicher ist ELSTER? Welche Datenschutzbedenken gibt es? Mit „einfachELSTER“ wird zudem ein Service speziell für Rentnerinnen und Rentner vorgestellt und besprochen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, insbesondere für Seniorinnen, Senioren, Pensionärinnen und Pensionäre geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten:

15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.:

2025 168

Titel:

Kultur, Konflikt & Medien –
Interkulturelle Herausforderungen meistern

Datum:

Montag 08.09.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 09.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt:

Was ist Kultur, und wie prägt sie unser Zusammenleben? In diesem Workshop reflektieren wir die eigene kulturelle Prägung, lernen andere Kulturen besser zu verstehen und beschäftigen uns mit der Entstehung und Lösung interkultureller Konflikte. Dabei betrachten wir auch den Einfluss sozialer Medien und entwickeln Strategien für einen respektvollen Umgang in einer vielfältigen Gesellschaft.

Infos:

Dieser Kurs richtet sich an alle interessierten Menschen, vor allem an päd. Fachkräfte.

Dozentin:

Sarah Melzer

NEU

Kosten:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.:

2025 178

Titel:

Zeitmanagement und Stressbewältigung

Datum:

Freitag 19.09.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt:

Im praktischen Medieneinsatz sind die persönlichen Anforderungen und das erwartete Engagement oft sehr hoch und die Produktionszeit sollte möglichst effektiv genutzt werden. In diesem Kurs werden Kenntnisse über den Umgang mit Stressfaktoren vermittelt - als Gesundheitsfaktor.

Infos:

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent:

Dr. Augustin Ulrich Nebert

Kosten:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.:

2025 185

Titel:

Digitale Selbstverteidigung

Datum:

Mittwoch 24.09.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt:

Das Internet weiß mehr über uns als uns lieb ist: Wie privat sind wir im Internet unterwegs? Dieser Kurs veranschaulicht, wie Unternehmen und soziale Plattformen uns bei fast jedem Schritt im Internet überwachen. Es wird an Beispielen erklärt, wie das Sammeln von persönlichen Daten funktioniert und wie man selbstbestimmt im Netz unterwegs sein kann.

Infos:

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Wenn gewünscht, bringen Sie eigene Smartphones oder Tablets mit, um datenschutzrelevante Einstellungen gleich vorzunehmen.

Dozentin:

Judith Schulz

Kosten:

0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.:

2025 189 Online-Seminar

Titel:

Online-Mediensprechstunde –
Digitale Hilfen für Senioren/-innen

Datum:

Freitag 26.09.2025 16:00–20:00 Uhr

Inhalt:

Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos:

Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent:

Oliver Zweinig



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten:

15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.:

2025 200

Titel:

Programmieren lernen mit Mikrocontrollern

Datum:

Mittwoch 08.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 09.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt:

Raspberry Pi Pico, Arduino und andere Controllerboards sind für einen direkten Einstieg in Grundlagen und Praxis der Programmierung sehr zugänglich. Wir arbeiten teils interaktiv direkt auf den Boards mit den Programmiersprachen Forth, Python und C.

Infos:

Keine Vorerfahrung nötig! Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent:

Matthias Baran

NEU

Kosten:

0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.:

2025 201 Online-Seminar

Titel:

10 x schneller! Projektanträge mit KI: Kreativität, Qualität und Effizienz

Datum:

Mittwoch 08.10.2025 18:00–21:00 Uhr

Inhalt:

Das Schreiben von Förderanträgen und Projektberichten zählt zu den mühsamsten Aufgaben in NPOs. In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie Künstliche Intelligenz (KI) in verschiedenen Phasen von öffentlich finanzierten Projekten erfolgreich einsetzen können.

Infos:

Der Kurs richtet sich an Projektmanagerinnen und Projektmanager sowie Projektteams; online mit Zoom.

Dozent:

David Röthler

Kosten:

15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.:

2025 209

Titel:

3D-Druck-Modelle entwerfen mit FreeCAD

Datum:

Mittwoch 15.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Donnerstag 16.10.2025 09:00–16:00 Uhr
Freitag 17.10.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt:

Durch seit Jahren erschwingliche Preise und mittlerweile hohe Qualität haben 3D-Drucker große Verbreitung gefunden und sind sowohl privat, als auch in Unis, Schulen und Werkstätten häufig anzutreffen. Nicht selten wird für das Prototyping FreeCAD verwendet. Dieser Kurs gibt einen Einstieg.

Infos:

Für alle Menschen geeignet, die Freude am Entdecken und Selbermachen haben.

Dozent:

Matthias Baran

NEU

Kosten:

0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.:

2025 220

Titel:

Mediensprechstunde

Datum:

Montag 27.10.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt:

Digitale Medien umgeben uns permanent. Das bringt viele Vorteile aber auch viele Herausforderungen. In Familien müssen Regeln zum Umgang mit Medien ausgehandelt werden, Entscheidungen bei Geräten, Sicherheitseinstellungen und digitalen Angeboten getroffen werden. Nicht immer ist es leicht, sich im digitalen Dschungel zurechtzufinden und es bleiben Fragen offen, die wir hier klären wollen.

Infos:

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die Fragen zum Umgang mit digitalen Medien haben. Fragen können vor Kursbeginn per E-Mail eingereicht werden.

Dozentin:

Judith Schulz

64

EINSTIEG

EINSTIEG

EINSTIEG

EINSTIEG

65



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 224 Online-Seminar

Titel: Online-Mediensprechstunde –
Digitale Hilfen für Senioren/-innen

Datum: Freitag 31.10.2025 16:00–20:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 231

Titel: Datenschutz und Datensicherheit:
KI, DSGVO & Co.

Datum: Freitag 07.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Unser Leben ist digital. Überall fallen Daten an: im Privaten, im Beruf, in der Ausbildung oder im Studium. Wie kann man diese Daten sicher speichern? Auf der eigenen Festplatte, in der Cloud, im Intranet? Was kann ich bei der Sicherheit machen (Hacking und Diebstahl) und was muss ich rechtlich beachten (DSGVO, Gesetze)?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Christian Allner, M.A.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 234

Titel: Personal Branding - Mit Persönlichkeit
und Expertise zur starken Marke werden

Datum: Montag 10.11.2025 09:00–16:00 Uhr
Dienstag 11.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eine eigene persönliche Marke auf Social-Media-Plattformen und in der Öffentlichkeit aufbauen. Diese Fähigkeit ist nicht nur für Verantwortungsträger und für Selbstständige wichtig. An zwei praxisnahen Tagen lernen Sie, wie Sie sich eine wirksame, konsistente digitale Personal Brand aufbauen. Wir lernen, wie wir unsere Werte in Content verpacken und mit Sog-Wirkung andere Menschen anziehen.

Infos: Für Verantwortungsträger aller Branchen, Selbstständige sowie alle Bürgerinnen und Bürger. Wir finden im Kurs Ihre authentische Ausdrucksform heraus.

Dozentin: Nikola Marquardt



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 238

Titel: Geschlecht und Sprache

Datum: Donnerstag 13.11.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Gendern, was steckt dahinter? Geschlecht und Sprache spiegeln dabei die jeweiligen Machtverhältnisse wider. Gender Mainstreaming – was für ein Desaster inzwischen? Großes I, Schrägstrich, Klammer, Unterstrich, Sternchen, Doppelpunkt und nun noch der Glottisschlag. Wie bekomme ich die Kurve beim Formulieren? Spannend ist der Blick in diese Geschichte. Nicht nur interessant, macht auch Spaß!

Infos: Für alle Interessierten sowie Lehrkräfte geeignet. Bitte zwei verschiedenfarbige Stifte und eine Zeitschrift mitbringen.

Dozentin: Monika Heinrich



SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phanomedia.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 241

Titel: Lernen und Merken -
Hauptsache: Neugierde!

Datum: Freitag 14.11.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Im Workshop werden wir uns eingehend damit beschäftigen, welchen Einfluss unsere persönliche Lernmotivation und Neugierde auf unser Lernen und Merken haben. Wir machen uns gemeinsam auf einen erkenntnisreichen Weg und befassen uns u. a. mit theoretischen Grundlagen, Metaprogrammen und inneren Antreibern - seien Sie neugierig darauf!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozentin: Sigrid Götz

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 251 Online-Seminar

Titel: Online-Mediensprechstunde –
Digitale Hilfen für Senioren/-innen

Datum: Freitag 28.11.2025 16:00–20:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte ein Gerät für Videotelefonie berücksichtigen.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 261

Titel: Mediensprechstunde –
Digitale Hilfen für Senioren/-innen

Datum: Freitag 05.12.2025 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Eine offene Sprechstunde zu Computer, Internet, Smartphone & Co.: Sie haben Fragen zu Social Media, bestimmten Internet-Anwendungen, zu Computer oder Smartphones, dann helfen wir Ihnen gern. Wir begleiten Sie bei der Nutzung digitaler Endgeräte zur Informationsbeschaffung, zeigen Ihnen, welche Nachrichtenangebote es gibt und was Sie hierbei beachten sollten.

Infos: Geeignet für 60plus. Pro Person/Kleingruppe reservieren wir Ihnen eine Stunde. Bitte bringen Sie Ihre entsprechenden Geräte mit.

Dozent: Oliver Zweinig

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2025 263

Titel: Was machen Medien
mit unseren Kindern?

Datum: Mittwoch 10.12.2025 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Medien sind verlockend, begeistern und fesseln unsere Kinder. Medien bieten viele Chancen, stellen Eltern, Pädagoginnen und Pädagogen aber auch vor Herausforderungen. Aber was bringen Medien mit sich? Schädigen oder fördern sie? Wie viel Konsum und in welcher Form ist gesund? Ich möchte einen objektiven Impuls geben, was Medien mit Kindern machen und welches Maß, passend für das Alter, angebracht ist.

Infos: Für Eltern und pädagogisch Verantwortliche, die einen gesunden Medienumgang fördern möchten.

Dozentin: Judith Schulz



ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



OFFENER KANAL
Merseburg-Querfurt e.V.

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 86), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Merseburg-Querfurt

Geusaer Str. 86 b
06217 Merseburg

stattfinden wird.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 024

Titel: Video-Content Creation mit KI:
Vom Konzept bis zum Export

Datum: Freitag 12.09.2025 10:00–16:00 Uhr
Samstag 13.09.2025 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Ein zweitägiger praktischer Workshop zur Videoerstellung mit KI-Tools. Am ersten Tag lernen die Teilnehmenden die Theorie kennen und sammeln praktische Erfahrungen mit jedem Tool unter Anleitung des Dozenten. Am zweiten Tag setzen sie das erworbene Wissen in die Praxis um, indem sie ihr eigenes Video-Projekt von der Idee bis zum fertigen Produkt erstellen.

Infos: Grundlegende PC-Kenntnisse erforderlich. Geeignet für Content Creator, Medienschaffende und alle Interessierten. Laptops werden bei Bedarf gestellt.

Dozent: Pavlo Kozakov

NEU

Kosten: 0 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 032

Titel: Ferien-Blenderkurs für Kids ab 10!

Datum: Mittwoch 22.10.2025 10:00–16:00 Uhr
Donnerstag 23.10.2025 10:00–16:00 Uhr
Freitag 24.10.2025 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Konstruktion und Animation von dreidimensionalen Körpern und Szenen ist ein spannendes Metier. Das Kreativangebot bietet einen Crash-Kurs mit der freien Software Blender: Navigation, Modellierungstechniken, Materialien und Texturen, Beleuchtung/Kamera, Animation, Videoschnitt uvm. Am Ende steht die Präsentation der eigenen kleinen 3-D-Produktionen.

Infos: Für interessierten Kids ab 10 Jahren, die den Umgang mit Maus und Tastatur kennen. Laptops werden gestellt, es können auch eigene mitgebracht werden.

Dozent: Matthias Baran

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 040

Titel: Sounddesign -
Geräusche und Atmo-Workshop

Datum: Freitag 21.11.2025 10:00–16:00 Uhr
Samstag 22.11.2025 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: In diesem Workshop werden wir die Basics des Filmsounds kennenlernen. Gemeinsam nehmen wir dazu Geräusche & Atmos auf, bearbeiten sie in Ableton Live und passen sie an einen Filmausschnitt an. Dabei nutzen wir Foley-Techniken und Field Recordings, um realistische und kreative Sounds zu gestalten. Praxisnah und interaktiv wird mit echten Objekten und der Umwelt als Klangquelle experimentiert.

Infos: Für alle, die sich für Filmsound, Sounddesign und kreative Audioproduktion interessieren. Vorkenntnisse sind hilfreich, aber nicht erforderlich.

Dozenten: Mira Holesch, Paul Lissner

NEU



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 86), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ **vor Ort** im

Offenen Kanal Wernigerode

Theodor-Fontane-Straße 9A
38855 Wernigerode

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten:

Kurs-Nr.:

Titel:

Datum:

Inhalt:

Infos:

Dozent:

15 € Nutzungsentgelt

B 2025 023

DaVinci Resolve - Aufbaukurs

Montag

Dienstag

Mittwoch

18.08.2025

19.08.2025

20.08.2025

10:00–15:00 Uhr

10:00–15:00 Uhr

10:00–15:00 Uhr

In diesem Kurs wirst du alles Wichtige lernen, um die vielfältigen Funktionen von DaVinci Resolve richtig verstehen und nutzen zu können. Videoschnitt, Color Grading und vieles mehr.

Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 14 Jahren. Teilnehmende unter 18 Jahren sind vom Nutzungsentgelt befreit.

Guido Reuter

NEU

Kosten:

Kurs-Nr.:

Titel:

Datum:

Inhalt:

Infos:

Dozent:

15 € Nutzungsentgelt

B 2025 025

FPV-Drohnenfliegen für Kids

Freitag

Samstag

Sonntag

12.09.2025

13.09.2025

14.09.2025

10:00–15:00 Uhr

10:00–15:00 Uhr

10:00–15:00 Uhr

Vorsicht: macht süchtig... Vergesst Videospiele und virtuelle Flugsimulationen und erlebt in der echten Welt den Adrenalin-Kick eines Piloten.

Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 14 Jahren. Teilnehmende unter 18 Jahren sind vom Nutzungsentgelt befreit.

Sebastian Hösel

Kosten:

Kurs-Nr.:

Titel:

Datum:

Inhalt:

Infos:

Dozent:

15 € Nutzungsentgelt

B 2025 030

Ferien-Mediencamp - Kinder und Jugendliche

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

20.10.2025

21.10.2025

22.10.2025

23.10.2025

24.10.2025

10:00–15:00 Uhr

10:00–15:00 Uhr

10:00–15:00 Uhr

10:00–15:00 Uhr

10:00–15:00 Uhr

Kinder und Jugendliche machen selber Fernsehen! Wir bieten jungen Filmliebhaberinnen und -liebhabern einen Workshop mit vielen praktischen Tipps zur Produktion eines Videos. Dazu gehören Kameraführung, Filmschnitt, Audio und Drehbuch. Klappe und Action!

Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren. Teilnehmende unter 18 Jahren sind vom Nutzungsentgelt befreit.

Guido Reuter



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 86), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Magdeburg

Olvenstedter Straße 10
39108 Magdeburg

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2025 027
Titel: Einführung in die Pressearbeit
Datum: Sonntag 28.09.2025 10:00–16:30 Uhr

Inhalt: In diesem Seminar lernen interessierte Engagierte im Non-Profit-Bereich und (angehende) Öffentlichkeitsarbeiter/innen, wie sie effektiv Kontakte zu Journalisten aufbauen, überzeugende Pressemitteilungen verfassen und professionelle Presseverteiler erstellen. Ziel ist es, Botschaften gezielt zu platzieren, die eigene mediale Reichweite zu erhöhen und nachhaltige Kontakte zur Presse aufzubauen.

Infos: Das Seminar richtet sich an Menschen, die für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit in ihren Non-Profit-Organisationen zuständig sind.

Dozent: Oliver Wiebe

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2025 031
Titel: Liveregie & Streaming
Datum: Mittwoch 22.10.2025 10:00–16:30 Uhr
Donnerstag 23.10.2025 10:00–16:30 Uhr
Freitag 24.10.2025 10:00–16:30 Uhr

Inhalt: Wie setze ich mehrere Kameras sinnvoll bei Konzerten und Veranstaltungen ein und wie wird eine Liveregie aufgebaut und bedient? Wir zeigen euch, worauf ihr achten müsst, wenn ihr eine Produktion als Livestream umsetzen wollt und welche Möglichkeiten es gibt, sie durch Einblendungen und Videomaterial aufzuwerten und wie man auf verschiedene Plattformen streamt.

Infos: Einführung in den Ablauf von Liveproduktionen und deren Vorbereitung.

Dozent: Patrick Jannack



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.: B 2025 041
Titel: Showreel-Produktion – dein erster Schritt als Schauspieler/-in
Datum: Samstag 22.11.2025 10:00–16:30 Uhr
Sonntag 23.11.2025 10:00–16:30 Uhr

Inhalt: Als Nachwuchstalent von Regisseuren/-innen gefunden zu werden, ist nicht ganz einfach. Wie präsentiert man sich? Und auf welchen Plattformen? Welche Arbeitsproben kann man zeigen, wenn es eigentlich noch keine gibt? Im Seminar werden Grundlagen der Selbstvermarktung als Schauspieler/-in erklärt.

Infos: Ziel des Seminars ist die Erstellung von Fotos, eines About-me-Clips und einer Schauspielszene die für verschiedene Plattform genutzt werden können.

Dozentin: Susann Frömmer





Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 86), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ **vor Ort** im

Offenen Kanal Salzwedel

Altperverstraße 23
29410 Salzwedel

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 026

Titel: Einführung in die Videopraxis

Datum: Samstag 13.09.2025 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs soll Grundkenntnisse zur Handhabung von Videokamera und Videoschnittprogramm vermitteln. Im Verlauf des Kurses wird ein kurzer Videofilm entstehen, dessen wesentliche Bestandteile (Bild, Licht, Ton, Kommentar, Musik) zu einem Gesamtwerk zusammengeführt werden. Dabei werden praktische Fertigkeiten vermittelt, die es den Teilnehmenden ermöglichen eigenständig Filme zu produzieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, auch ohne Vorkenntnisse geeignet. Technik kann vom Offenen Kanal zur Verfügung gestellt werden.

Dozent: Andreas Leitel

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 035

Titel: Einführung in die Videopraxis

Datum: Samstag 08.11.2025 10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs soll Grundkenntnisse zur Handhabung von Videokamera und Videoschnittprogramm vermitteln. Im Verlauf des Kurses wird ein kurzer Videofilm entstehen, dessen wesentliche Bestandteile (Bild, Licht, Ton, Kommentar, Musik) zu einem Gesamtwerk zusammengeführt werden. Dabei werden praktische Fertigkeiten vermittelt, die es den Teilnehmenden ermöglichen eigenständig Filme zu produzieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, auch ohne Vorkenntnisse geeignet. Technik kann vom Offenen Kanal zur Verfügung gestellt werden.

Dozent: Andreas Leitel

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 037

Titel: Bilder lernen laufen

Datum: Samstag 15.11.2025 10:00–15:30 Uhr

Inhalt: Wie die Bilder laufen lernten, lässt sich am besten mit Hilfe der Trickbox erfahren, die in diesem Seminar zum Einsatz kommt. Anhand selbst gewählter Materialien und einer eigens kreierten Szene lernen die Teilnehmenden, einzelne Bilder in Bewegung zu versetzen und Standbilder zu einem Film zu verschmelzen. Ergänzt durch Ton und Geräusch - ebenfalls selbst gemacht - entsteht eine Animation, die den Entstehungsprozess erlebbar machen soll.

Infos: Für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren geeignet. **Teilnehmende unter 18 Jahren sind vom Nutzungsentgelt befreit.**

Dozent: Andreas Leitel



OFFENER KANAL DESSAU

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 86), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Dessau

Poststraße 6
06844 Dessau

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 028

Titel: Einführung in die Kurzfilmproduktion

Datum: Montag 29.09.2025 10:00–15:00 Uhr
Dienstag 30.09.2025 10:00–15:00 Uhr
Mittwoch 01.10.2025 10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop gibt eine praktische Einführung in die Kurzfilmproduktion. Von der Film-Idee bis zum fertigen Schnitt produzieren die Teilnehmenden selbst einen Film. Dabei werden Grundkenntnisse in Drehbuchschreiben, Bildgestaltung und Filmschnitt vermittelt.

Infos: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Film wird anschließend im Programm des Offenen Kanals Dessau gesendet.

Dozentin: Edith Strasburger

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 029

Titel: Animationsfilme mit Geräuschen und Musik vertonen

Datum: Donnerstag 16.10.2025 10:00–16:00 Uhr

Inhalt: Wie kommen eigentlich die Geräusche in den Film? Im Workshop werden Geräusche und Soundeffekte für einen Animationsfilm selbst gemacht. Dabei werden mit verschiedenen Materialien und einem Mikrophon Geräusche erzeugt, die eigene Stimme aufgenommen und Musik erstellt. Am Ende schneiden wir den Film gemeinsam am Computer zusammen. Der fertige Film wird später im Programm des OK Dessau gesendet.

Infos: Für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. **Teilnehmende unter 18 Jahren sind vom Nutzungsentgelt befreit.**

Dozentin: Lisa Krug

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 039

Titel: Erklärvideos produzieren mit Smartphone und Tablet

Datum: Mittwoch 19.11.2025 16:00–20:00 Uhr

Inhalt: Dieser Workshop gibt eine Einführung in die Konzeption und Produktion von Erklärvideos. Die Teilnehmenden erstellen kurze Erklärvideos zu selbstgewählten Themen mit dem Tablet oder Smartphone. Vom Text über die Video- bis zur Audioaufzeichnung machen die Teilnehmenden alles selbst.

Infos: Bitte bringen Sie ein eigenes mobiles Gerät mit. Das Ergebnis wird im OK gesendet. Eine Freistellung zur Sendung im OK wird vor Ort erbeten.

Dozentin: Lisa Krug



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 86), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Offenen Kanal Wettin
Lange Reihe 49
06193 Wettin-Löbejün, OT Wettin
stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 036

Titel: Grundlagen-Workshop: Entwicklung Konzept und Interviewfragen für einen Bericht

Datum: Montag 10.11.2025 09:30–16:30 Uhr
Dienstag 11.11.2025 09:30–16:30 Uhr
Mittwoch 12.11.2025 09:30–16:30 Uhr

Inhalt: Was muss ich in Vorbereitung einer Berichterstattung beachten? Wie entwickle ich Interviewfragen? Welche Formen der Montage gibt es beim Schnitt eines Berichtes?

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Eigene Filme, die man analysieren lassen möchte, können mitgebracht werden.

Dozent: Conrad Winkler

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 038

Titel: Grundlagen-Workshop: Produktion eines Berichtes, Handhabung Kamera und Licht

Datum: Montag 17.11.2025 09:30–16:30 Uhr
Dienstag 18.11.2025 09:30–16:30 Uhr
Mittwoch 19.11.2025 09:30–16:30 Uhr

Inhalt: Im Kurs werden Grundkenntnisse bei der Handhabung von Kamera-, Audio- und Lichtequipment bei der Produktion von Dokumentar- und Kurzfilmen sowie Fernsehberichten vermittelt. Ziel des Workshops ist es, von technischer Seite in die Lage versetzt zu werden, eigenständig oder im Team die genannten Format-Berichte zu produzieren. Im Rahmen des Workshops finden die Dreharbeiten für einen Bericht statt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozent: Danny Zober





Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldformular aus dieser Broschüre (Seite 86), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

Radio Corax
Unterberg 11
06108 Halle

stattfinden wird.

ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 033

Titel: Wissenschaft im Radio

Datum:

Freitag	24.10.2025	17:00–21:00 Uhr
Samstag	25.10.2025	10:00–18:00 Uhr
Sonntag	26.10.2025	10:00–19:00 Uhr

Inhalt: Mit Wissenschaftsjahren und Festivals der Wissenschaft wird seit längerem versucht, Forschung erlebbar und verstehbar zu machen – mit dem Ziel, die Akzeptanz und Relevanz der Wissenschaft für Gesellschaft und Politik zu erhöhen. Das Radio ist ein weiteres Mittel, um dies zu befördern und das Thema in den Diskurs miteinander zu bringen.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozenten: Stephanie Scholz, Aljoscha Hartmann

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 034

Titel: Die Geschichte der Freien Radios

Datum:

Donnerstag	06.11.2025	10:00–17:00 Uhr
Freitag	07.11.2025	10:00–17:00 Uhr

Inhalt: Das Medium Radio war seit seiner Erfindung immer auch Kommunikationsmittel für emanzipatorische Bewegungen. Die damit verbundenen Ideen und Hoffnungen haben sich in Experimenten und Medienprojekten manifestiert, die ihre Protagonisten und Protagonistinnen mitunter überdauerten. So wurden sie immer wieder auch Vorbild und Inspiration für nachfolgende Versuche.

Infos: Der Workshop ist offen für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger. Keine Vorkenntnisse nötig.

Dozent: Alexander Körner

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 042

Titel: Mikro an! Dein Einstieg in Moderation, Radiotexte und Nachrichten

Datum:

Donnerstag	04.12.2025	10:00–17:00 Uhr
Freitag	05.12.2025	10:00–17:00 Uhr
Samstag	06.12.2025	10:00–15:00 Uhr

Inhalt: Die Stimme im Radio als vertraute Begleiterin im Alltag, die uns informiert, unterhält, die uns nachdenklich macht und uns berührt. Diese Stimme im Radio kannst Du sein. Was es für eine anregende und lustvolle Moderation braucht, wie Radiotexte entstehen, ob für Moderationen oder Nachrichten, soll der Workshop vermitteln, in dem alle gemeinsam zu Moderatoren/-innen und Autoren/-innen werden.

Infos: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Dozenten: Stephanie Scholz, Aljoscha Hartmann





Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 86), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phanomedia.de).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phanomedia!“ vor Ort im

**Stendaler Fernsehen
Offener Kanal e. V.**
Bruchstraße 1, 39576 Stendal
stattfinden wird.

Kosten: 15 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2025 022

Titel: Let's Get Creative!

Datum:

Dienstag	15.07.2025	11:00–16:00 Uhr
Mittwoch	16.07.2025	11:00–16:00 Uhr
Donnerstag	17.07.2025	11:00–16:00 Uhr

Inhalt: Erfahre alles über Kameraführung und Ton! Wir zeigen dir, wie du deine Vision in Bilder und Szenen verwandelst. Du wirst selbst zur Kamera greifen und eigene Szenen drehen. Gemeinsam in der Gruppe entwickeln wir Ideen und setzen sie um – dabei kannst du verschiedene Rollen ausprobieren, von der Regie bis zur Kameraarbeit. Am Ende realisieren wir unseren eigenen kleinen Film.

Infos: Egal ob Anfänger oder erste Erfahrungen - der Kurs ist für alle Personen ab 12 Jahren geeignet. **Teilnehmende unter 18 Jahren sind vom Nutzungsentgelt befreit.**

Dozenten: Franziska Bredow, Sandra Schönrock-Bredow



ANMELDUNG

WIE MELDE ICH MICH AN?

Bitte lesen Sie die Teilnahmebedingungen, bevor Sie sich verbindlich für ein Seminar im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt anmelden!

Die Teilnahme an Schulungen, Seminaren und Veranstaltungen im MKZ ist durch eine beschränkte Teilnehmeranzahl nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Diese Anmeldung muss in schriftlicher Form als Brief, per Fax oder bequem im Internet unter phanomedia.de erfolgen und dem MKZ spätestens 7 Tage vor Beginn der jeweiligen Veranstaltung zugegangen sein. Der Eingang der Anmeldung wird schriftlich bzw. per E-Mail bestätigt, diese Bestätigung bedeutet nicht die Zulassung zur Teilnahme.

Die Durchführung eines Kurses erfolgt nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 4 Personen (bei 2 Dozenten - mind. 6 Personen). Sollten für einen Kurs mehr Anmeldungen eingehen, als Schulungsplätze vorhanden sind, entscheidet das MKZ zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn über Zu- bzw. Absage. Diese Mitteilung erfolgt schriftlich bzw. per E-Mail. Erst nach Erhalt dieser Mitteilung ist im Falle der Zusage von einer verbindlichen Zulassung zum jeweiligen Kurs auszugehen, der zur Teilnahme berechtigt. Ein sonstiger Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

Ist nach erfolgter Anmeldung die Kursteilnahme nicht möglich, ist hiervon umgehend das MKZ zu informieren, um den Kursplatz ggf. anderen interessierten Personen zur Verfügung stellen zu

können. Alle angegebenen Seminartermine für den jeweiligen Kurs sind zusammenhängend. Bei mehrtägigen Seminaren ist die Anwesenheit für den gesamten Schulungszeitraum erforderlich. Die durch unbegründetes Fernbleiben oder durch zu späte unbegründete Absage eventuell entstehenden Kosten können Ihnen in Rechnung gestellt werden.

Seit dem 1. Januar 2022 hat sich das Nutzungsentgelt für alle mehrtägigen Schulungen von 10 € auf 15 € erhöht. Das Entgelt (in bar oder mit Karte) ist am jeweils ersten Kurstag in der MKZ-Geschäftsstelle gegen Quittung zu entrichten. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren bleiben davon weiterhin befreit und haben sich durch ein geeignetes Dokument auf Nachfrage auszuweisen. Reine Online-Schulungen bleiben grundsätzlich kostenfrei.

Die jeweiligen Dozenten stellen für den Besuch der Veranstaltungen am Ende des Kurses Teilnahmebestätigungen aus.

Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuansmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.





ANMELDEFORMULAR

Bitte senden Sie das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular mit Ihren persönlichen Daten an folgende Adresse:
Medienanstalt Sachsen-Anhalt · Medienkompetenzzentrum · Frau Kirstin Quessel · Reichardtstraße 8 · 06114 Halle (Saale)
Tel.: (0345) 52 13–0 · Fax: (0345) 52 13–111

Kursthema:	
Kursnummer:	Kursdatum:

Angaben zur Person (Bitte unbedingt die Privatadresse angeben und die Felder in Blockschrift ausfüllen!)

Vorname:		Name:	
Straße:		Haus-Nr.:	
PLZ:		Ort:	
Geburtsdatum:		Beruf / Tätigkeit:	
Telefon (tagsüber):	E-Mail:		
Handy:	Sind Sie Nutzer folgender Einrichtungen? Kreuzen Sie bitte Zutreffendes an!		
	☐ Offener Kanal (OK)	☐ Nichtkommerzielles Lokalradio (NKL)	☐ keine

Mit meiner Unterschrift erkläre ich, dass mir die Teilnahmebedingungen für die Seminare im MKZ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt bekannt sind. Ich weiß, dass ich mich hiermit verbindlich für den angegebenen Kurs anmelde. Sollte ich an dem Seminar nicht teilnehmen können, teile ich dies sofort den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des MKZ mit. Für jedes Seminar wird ein Nutzungsentgelt lt. Nutzungsentgeltordnung der MSA erhoben, welches am ersten Schultag vor Ort zu entrichten ist. Teilnehmer unter 18 Jahren sind hiervon befreit. Durch unbegründetes Fernbleiben oder zu späte Absage, z.B. erst am Tag des Seminars und ohne wichtigen Grund, können Kosten entstehen, die auf die unentschuldig fehlenden Teilnehmerinnen und Teilnehmer umgelegt werden. Im Fall eines kurzfristigen Kursausfalls können keine Fahrt- bzw. Unterbringungskosten erstattet werden. Bitte beachten Sie dies bei Ihren Reisebuchungen. Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuanmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.

Ort, Datum:	Unterschrift:
-------------	---------------

WEGBESCHREIBUNG

Bitte beachten Sie, dass die Wegbeschreibung durch verschiedene Baumaßnahmen der Stadt Halle (Saale) abweichen kann.

VON DER AUTOBAHN A 14 – ABFAHRT HALLE/PEISSEN

- Fahren Sie auf der B100 in Richtung Halle immer geradeaus.
- Biegen Sie am Ende der Straße links in die Dessauer Straße ab und ordnen Sie sich rechts ein, um in Richtung Könnern abzubiegen.
- Fahren Sie kurz danach in Richtung Wolfensteinstraße ab.
- Danach überqueren Sie eine große Kreuzung auf der Reilstraße.
- Biegen Sie die nächste Straße links ab – in Richtung Diakoniewerk (Straßenbahnschienen).



- Biegen Sie in die Ernestusstraße (dritte Straße rechts), kurz danach links in die Karl-Liebknecht-Straße und schließlich rechts in die Reichardtstraße ein.
- Das MKZ befindet sich im letzten Drittel der Straße auf der linken Seite.

Bitte beachten Sie, dass auf dem Gelände des MKZ/der Medienanstalt Sachsen-Anhalt keine Parkmöglichkeiten bereitgestellt werden! Durch Bauarbeiten im Stadtgebiet kann es zu Abweichungen bei der Nutzung des ÖPNV kommen. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die aktuelle Lage.

MIT DER STRASSENBAHN – VOM HAUPTBAHNHOF HALLE (SAALE)

- Straßenbahnlinie 12:**
Am Riebeckplatz in Richtung Trotha einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.
- Straßenbahnlinie 7:**
Am Riebeckplatz in Richtung Kröllwitz einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2025

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2025 139	NEU Audio and Radio in public space	Mo 11.08.2025 – Fr 15.08.2025	8
2025 140	NEU KI im Office-Alltag: Copilot produktiv einsetzen	Mo 11.08.2025 – Mi 13.08.2025	18
2025 141	Rund ums Android-Handy oder -Tablet	Mo 11.08.2025 – Mi 13.08.2025	19
2025 142	Ich höre was, was Du nicht sagst	Do 14.08.2025 – Fr 15.08.2025	44
2025 143	Mediensprechstunde	Mo 18.08.2025 – Mo 18.08.2025	58
2025 144	Fotografie - Einsteigerkurs	Mo 18.08.2025 – Mi 20.08.2025	38
2025 145	NEU Crashkurs: Familienerinnerungen als Hörbuch	Mo 18.08.2025 – Mo 18.08.2025	9
2025 146	NEU Fit am PC – Grundlagen für Text & Tabellen	Di 19.08.2025 – Mi 20.08.2025	19
2025 147	Digitales Wohlbefinden - Digitalem Stress begegnen	Di 19.08.2025 – Mi 20.08.2025	59
2025 148	NEU Akustisches Storytelling	Do 21.08.2025 – Fr 22.08.2025	9
2025 149	NEU Textinhalte schlüssig verbinden	Do 21.08.2025 – Do 21.08.2025	45
2025 150	NEU Das Interview: Wie stelle ich die richtigen Fragen?	Fr 22.08.2025 – Fr 22.08.2025	45
2025 151	NEU Live Performance mit Ableton Live (Lite) Schnupperkurs	Mo 25.08.2025 – Di 26.08.2025	10
2025 152	Adobe InDesign – Einsteigerkurs	Mo 25.08.2025 – Mi 27.08.2025	20
2025 153	NEU CapCut (Tiktok/Instagram) Videos schneiden auf dem Handy	Mo 25.08.2025 – Mo 25.08.2025	2
2025 154	Vom Script zum fertigen Video	Di 26.08.2025 – Fr 29.08.2025	3
2025 155	NEU Creative Coding lernen mit KI in Processing und p5.js	Mi 27.08.2025 – Fr 29.08.2025	20
2025 156	Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen	Do 28.08.2025 – Fr 29.08.2025	21
2025 157	Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren/-innen	Fr 29.08.2025 – Fr 29.08.2025	59
2025 158	Natürliche Porträts – Fotografie mit Available Light	Mo 01.09.2025 – Mi 03.09.2025	39
2025 159	Grundlagen in Affinity Photo	Mo 01.09.2025 – Mi 03.09.2025	21
2025 160	Adobe Photoshop CC - Grundkurs	Mo 01.09.2025 – Mi 03.09.2025	39
2025 161	Digital gesund	Mo 01.09.2025 – Mo 01.09.2025	60
2025 162	Textwerkstatt/Schreibcoaching	Di 02.09.2025 – Mi 03.09.2025	60
2025 163	NEU Online Webinar - Die Rolle von KI in der Bildungsarbeit – ein praxisnaher Überblick	Mi 03.09.2025 – Mi 03.09.2025	61
2025 164	Gruppendynamische Prozesse - Moderation von Gruppenvorkommnissen	Fr 05.09.2025 – Fr 05.09.2025	46
2025 165	ELSTER verstehen: Elektronische Steuererklärung einfach erklärt	Fr 05.09.2025 – Fr 05.09.2025	61
2025 166	Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Grundlagenkurs	Fr 05.09.2025 – Fr 05.09.2025	46
2025 167	Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)	Mo 08.09.2025 – Fr 12.09.2025	10
2025 168	NEU Kultur, Konflikt & Medien – Interkulturelle Herausforderungen meistern	Mo 08.09.2025 – Di 09.09.2025	62
2025 169	Adobe Illustrator – Einsteigerkurs	Mo 08.09.2025 – Mi 10.09.2025	22
2025 170	NEU Stoffentwicklung im Dokumentarfilm	Mo 08.09.2025 – Do 11.09.2025	3
2025 171	Affinity Publisher – Einsteigerkurs	Mi 10.09.2025 – Fr 12.09.2025	22
2025 172	Porträtretusche in Photoshop mit Hilfe von KI	Do 11.09.2025 – Fr 12.09.2025	40
2025 173	NEU Podcast: Produktion und Veröffentlichung (optional)	Fr 12.09.2025 – Fr 12.09.2025	23
2025 174	Die Radio-Reportage	Mo 15.09.2025 – Do 18.09.2025	11
2025 175	Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern	Mo 15.09.2025 – Di 16.09.2025	47
2025 176	NEU Basics Filmschnitt mit DaVinci Resolve – audio-visuelle Bearbeitung	Di 16.09.2025 – Fr 19.09.2025	4
2025 177	3D-Illustration und Animation mit Blender	Mi 17.09.2025 – Fr 19.09.2025	23
2025 178	Zeitmanagement und Stressbewältigung	Fr 19.09.2025 – Fr 19.09.2025	62
2025 179	Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache	Mo 22.09.2025 – Di 23.09.2025	47
2025 180	Fit für das KI-Zeitalter	Mo 22.09.2025 – Mo 22.09.2025	24
2025 181	Handy-Videos leicht gemacht	Mo 22.09.2025 – Di 23.09.2025	4
2025 182	NEU Mit Canva Grafiken für Social Media Posts erstellen	Di 23.09.2025 – Di 23.09.2025	24
2025 183	Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache	Mi 24.09.2025 – Fr 26.09.2025	48
2025 184	Workshop: Mit WordPress die erste eigene Webseite erstellen	Mi 24.09.2025 – Fr 26.09.2025	25
2025 185	Digitale Selbstverteidigung	Mi 24.09.2025 – Mi 24.09.2025	63

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2025

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2025 186	Erste Schritte zur Familienchronik	Do 25.09.2025 – Fr 26.09.2025	25
2025 187	Barrierefreie Kommunikation - Leichte Sprache und ihre Anwendung in der Praxis	Do 25.09.2025 – Do 25.09.2025	48
2025 188	Digitales Fasten und Achtsamer Medienkonsum	Fr 26.09.2025 – Fr 26.09.2025	26
2025 189	Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren/-innen	Fr 26.09.2025 – Fr 26.09.2025	63
2025 190	NEU Fieldrecording - Sounds und Atmos für Film, Radio und künstlerische Arbeiten	Mo 29.09.2025 – Mi 01.10.2025	11
2025 191	Kreative Projekte mit und über KI	Mo 29.09.2025 – Di 30.09.2025	26
2025 192	Moderation als Kommunikationswerkzeug - Grundlagen	Mo 29.09.2025 – Mi 01.10.2025	49
2025 193	NEU Erklärfilm: Wie erstellt man ihn und was ist zu beachten? (Erklärfilmwerkstatt)	Mi 01.10.2025 – Do 02.10.2025	5
2025 194	Dialog – Über die Kunst, sich durch Worte zu verstehen	Do 02.10.2025 – Do 02.10.2025	49
2025 195	NEU Tauschhandel der Gefühle, was ist Transaktionsanalyse?	Mo 06.10.2025 – Di 07.10.2025	50
2025 196	Grundlagen in HTML und CSS	Mo 06.10.2025 – Mi 08.10.2025	27
2025 197	NEU Webdesign Basics mit KI-Unterstützung	Mo 06.10.2025 – Mi 08.10.2025	27
2025 198	NEU Mixing Essentials - Crashkurs	Di 07.10.2025 – Di 07.10.2025	12
2025 199	Makrofotografie: Kleine Dinge ganz groß	Mi 08.10.2025 – Mi 08.10.2025	40
2025 200	NEU Programmieren lernen mit Mikrocontrollern	Mi 08.10.2025 – Do 09.10.2025	64
2025 201	Online-Webinar - 10 x schneller! Projektanträge mit KI: Kreativität, Qualität und Effizienz	Mi 08.10.2025 – Mi 08.10.2025	64
2025 202	Vom Herumeiern zur Konsequenz, von Inkongruenzen zur Integrität	Do 09.10.2025 – Fr 10.10.2025	50
2025 203	Einfach bessere Fotos mit dem Handy	Do 09.10.2025 – Fr 10.10.2025	41
2025 204	SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung & Search Engine Marketing	Do 09.10.2025 – Fr 10.10.2025	28
2025 205	NEU PR strategisch gestalten: Kein Erfolg ohne professionelle Kommunikatoren	Fr 10.10.2025 – Fr 10.10.2025	51
2025 206	NEU ALTER EGO, vom Text zum Hörstück	Mo 13.10.2025 – Fr 17.10.2025	12
2025 207	NEU Rechtsschutz im Internet: Impressum erstellen, Abmahnungen vermeiden etc.	Mo 13.10.2025 – Di 14.10.2025	28
2025 208	Fotobuch erstellen leicht gemacht	Mo 13.10.2025 – Di 14.10.2025	41
2025 209	NEU 3D-Druck-Modelle entwerfen mit FreeCAD	Mi 15.10.2025 – Fr 17.10.2025	65
2025 210	Familienerinnerungen als Hörbuch	Mi 15.10.2025 – Fr 17.10.2025	13
2025 211	NEU KI im kreativen Prozess	Mo 20.10.2025 – Mi 22.10.2025	29
2025 212	NEU Canva für die Bildungsarbeit – Einfach professionell gestalten	Mo 20.10.2025 – Di 21.10.2025	29
2025 213	Prompt Engineering: Wie KI bessere Antworten liefert	Mo 20.10.2025 – Di 21.10.2025	30
2025 214	Adobe Premiere CC - Grundkurs	Mi 22.10.2025 – Do 23.10.2025	5
2025 215	Digitales Storytelling - Geschichten erzählen mit digitalen Medien	Mi 22.10.2025 – Fr 24.10.2025	51
2025 216	Dein eigenes Hörspiel	Do 23.10.2025 – Fr 24.10.2025	13
2025 217	Stimme wirkt! Stimmarbeit und Sprechtraining	Mo 27.10.2025 – Di 28.10.2025	14
2025 218	Reportage-Fotografie - Geschichten erzählen mit der Kamera	Mo 27.10.2025 – Mi 29.10.2025	42
2025 219	Gelingende innere und äußere Kommunikation	Mo 27.10.2025 – Di 28.10.2025	52
2025 220	Mediensprechstunde	Mo 27.10.2025 – Mo 27.10.2025	65
2025 221	NEU Papierloses Büro: Dokumentenmanagement mit paperless-ngx	Di 28.10.2025 – Do 30.10.2025	30
2025 222	NEU Schnell zur eigenen Website mit WordPress und Lay Theme	Mi 29.10.2025 – Do 30.10.2025	31
2025 223	NEU Vocal Recording & Effekte mit Ableton Live (Lite) - Crashkurs	Mi 29.10.2025 – Mi 29.10.2025	14
2025 224	Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren/-innen	Fr 31.10.2025 – Fr 31.10.2025	66
2025 225	NEU Text, Stimme und Sprache in der Audioproduktion	Mo 03.11.2025 – Mi 05.11.2025	15
2025 226	Adobe Photoshop CC - Aufbaukurs, arbeiten mit KI, neue Maskentechniken	Mo 03.11.2025 – Mi 05.11.2025	42
2025 227	NEU Einstieg in die Gestaltung mehrseitiger Printmedien	Mo 03.11.2025 – Fr 07.11.2025	31
2025 228	NEU Die Kunst der nondirektiven Gesprächsführung	Do 06.11.2025 – Fr 07.11.2025	52
2025 229	NEU Texte für die Öffentlichkeit verfassen. Der Einstieg	Do 06.11.2025 – Do 06.11.2025	53
2025 230	NEU Arrangement mit Ableton Live – Songstruktur & Referenzanalyse	Do 06.11.2025 – Fr 07.11.2025	15
2025 231	Datenschutz und Datensicherheit: KI, DSGVO & Co.	Fr 07.11.2025 – Fr 07.11.2025	66
2025 232	After Effects - einmal durch das ganze Programm	Mo 10.11.2025 – Fr 14.11.2025	6

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2025

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2025 233	Adobe InDesign – Aufbaukurs	Mo 10.11.2025 – Mi 12.11.2025	32
2025 234	NEU Personal Branding - Mit Persönlichkeit und Expertise zur starken Marke werden	Mo 10.11.2025 – Di 11.11.2025	67
2025 235	Argumentation und Schlagfertigkeit	Mi 12.11.2025 – Mi 12.11.2025	53
2025 236	Veranstaltungen mit der Presse – Veranstaltungen für die Presse	Mi 12.11.2025 – Mi 12.11.2025	54
2025 237	Konflikt und Kommunikation	Do 13.11.2025 – Do 13.11.2025	54
2025 238	Geschlecht und Sprache	Do 13.11.2025 – Do 13.11.2025	67
2025 239	Erfolgreiche Öffentlichkeitsarbeit: Praxisorientierter Crashkurs für mehr Erfolg	Fr 14.11.2025 – Fr 14.11.2025	55
2025 240	Die Welt des DJing: Hip-hop, Techno, Mainstream und Indie (Einführung)	Fr 14.11.2025 – Fr 14.11.2025	16
2025 241	Lernen und Merken - Hauptsache: Neugierde!	Fr 14.11.2025 – Fr 14.11.2025	68
2025 242	NEU Vielfältig und wirkungsvoll Sprechen: Probier dich aus!	Mo 17.11.2025 – Di 18.11.2025	16
2025 243	Adobe Premiere Pro - Crashkurs	Mo 17.11.2025 – Mi 19.11.2025	6
2025 244	Adobe Lightroom - Fotos optimal entwickeln mit Hilfe der KI (Grundkurs)	Mo 17.11.2025 – Mi 19.11.2025	32
2025 245	NEU Sicher im Netz – Cybermobbing erkennen und vorbeugen	Mo 17.11.2025 – Mo 17.11.2025	33
2025 246	Suchmaschinenoptimierung (SEO) für Anfänger/-innen	Di 18.11.2025 – Mi 19.11.2025	33
2025 247	Online-Seminar: Videokonferenzen mit KI „upgraden“	Mi 19.11.2025 – Mi 19.11.2025	55
2025 248	Ihr eigenes Hörspiel	Do 20.11.2025 – Fr 21.11.2025	17
2025 249	NEU Bildbearbeitung mit Gimp für Beruf und privat	Do 20.11.2025 – Fr 21.11.2025	34
2025 250	NEU Die Welt des DJing: Hip-hop, Techno, Mainstream und Indie (Weiterführung)	Fr 21.11.2025 – Fr 21.11.2025	17
2025 251	Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren/-innen	Fr 28.11.2025 – Fr 28.11.2025	68
2025 252	Bildbesprechung - Fotografien unter der Lupe	Mo 01.12.2025 – Mi 03.12.2025	43
2025 253	NEU Künstlerischer Dokumentarfilm - ein Einblick	Mo 01.12.2025 – Di 02.12.2025	7
2025 254	Sprache kann streicheln und wehtun	Mo 01.12.2025 – Di 02.12.2025	56
2025 255	Porträtfotografie mit dem Smartphone für Fortgeschrittene	Mo 01.12.2025 – Di 02.12.2025	43
2025 256	Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit	Mi 03.12.2025 – Do 04.12.2025	34
2025 257	Digitale Barrieren überwinden	Mi 03.12.2025 – Mi 03.12.2025	35
2025 258	Motivieren, Moderieren, Präsentieren - Menschen gekonnt inspirieren	Do 04.12.2025 – Fr 05.12.2025	56
2025 259	NEU Gestaltung von Print- und Webprodukten in InDesign mit Bitmap-Dateien.	Do 04.12.2025 – Fr 05.12.2025	35
2025 260	Strategische Krisenkommunikation – PR in turbulenten Zeiten meistern	Fr 05.12.2025 – Fr 05.12.2025	57
2025 261	Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Senioren/-innen	Fr 05.12.2025 – Fr 05.12.2025	69
2025 262	Sprache ist Lebendigkeit	Mo 08.12.2025 – Di 09.12.2025	57
2025 263	Was machen Medien mit unseren Kindern?	Mi 10.12.2025 – Mi 10.12.2025	69
2025 264	Innovativ mit Transkriptionen: Kurse und Besprechungen mit KI auswerten	Mi 10.12.2025 – Mi 10.12.2025	36
2025 265	Canva - ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen	Do 11.12.2025 – Fr 12.12.2025	36
2025 266	Open Box - irgendwas mit Bewegtbild & Ton!	Mo 15.12.2025 – Mi 17.12.2025	37
2025 267	Adobe Illustrator – Aufbaukurs	Mo 15.12.2025 – Mi 17.12.2025	37
2025 268	NEU CupCut-Profi werden	Mo 15.12.2025 – Mi 17.12.2025	7

TERMINÜBERSICHT AUGUST BIS DEZEMBER 2025

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
B 2025 022	NEU Let's Get Creative!	Di 15.07.2025 – Di 15.07.2025	84
B 2025 023	NEU DaVinci Resolve - Aufbaukurs	Mo 18.08.2025 – Mi 20.08.2025	72
B 2025 024	NEU Video-Content Creation mit KI: Vom Konzept bis zum Export	Fr 12.09.2025 – Sa 13.09.2025	70
B 2025 025	FPV-Drohnenfliegen für Kids	Fr 12.09.2025 – So 14.09.2025	73
B 2025 026	Einführung in die Videopraxis	Sa 13.09.2025 – Sa 13.09.2025	76
B 2025 027	Einführung in die Pressearbeit	So 28.09.2025 – So 28.09.2025	74
B 2025 028	Einführung in die Kurzfilmproduktion	Mo 29.09.2025 – Mi 01.10.2025	78
B 2025 029	NEU Animationsfilme mit Geräuschen und Musik vertonen	Do 16.10.2025 – Do 16.10.2025	79
B 2025 030	Ferien-Mediencamp - Kinder und Jugendliche	Mo 20.10.2025 – Fr 24.10.2025	73
B 2025 031	NEU Liveregie & Streaming	Mi 22.10.2025 – Fr 24.10.2025	75
B 2025 032	Ferien-Blenderkurs für Kids ab 10!	Mi 22.10.2025 – Fr 24.10.2025	71
B 2025 033	Wissenschaft im Radio	Fr 24.10.2025 – So 26.10.2025	82
B 2025 034	Die Geschichte der Freien Radios	Do 06.11.2025 – Fr 07.11.2025	83
B 2025 035	Einführung in die Videopraxis	Sa 08.11.2025 – Sa 08.11.2025	77
B 2025 036	Grundlagen-Workshop: Entwicklung Konzept und Interviewfragen für einen Bericht	Mo 10.11.2025 – Mi 12.11.2025	80
B 2025 037	Bilder lernen laufen	Sa 15.11.2025 – Sa 15.11.2025	77
B 2025 038	Grundlagen-Workshop: Produktion eines Berichtes, Handhabung Kamera und Licht	Mo 17.11.2025 – Mi 19.11.2025	81
B 2025 039	NEU Erklärvideos produzieren mit Smartphone und Tablet	Mi 19.11.2025 – Mi 19.11.2025	79
B 2025 040	NEU Sounddesign - Geräusche und Atmo-Workshop	Fr 21.11.2025 – Sa 22.11.2025	71
B 2025 041	NEU Showreel-Produktion – dein erster Schritt als Schauspieler/-in	Sa 22.11.2025 – So 23.11.2025	75
B 2025 042	NEU Mikro an! Dein Einstieg in Moderation, Radiotexte und Nachrichten	Do 04.12.2025 – Sa 06.12.2025	83

IMPRESSUM SEMINARBROSCHÜRE

Herausgeber:

Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Medienkompetenzzentrum (MKZ)
Reichardtstraße 8 | 06114 Halle (Saale)
Telefon: (0345) 52 13 - 0 | Fax: (0345) 52 13 - 111
www.medienanstalt-sachsen-anhalt.de
mkz@medienanstalt-sachsen-anhalt.de

Redaktion:

Matthias Schmidt | Bereichsleiter
Kirstin Quessel | Assistentin
Silke Oksas | Assistentin

Satz, Layout & Druck:

IMPRESS DRUCKEREI Halle



NEU

KOSTENFREIE SPRECHSTUNDENTERMINE

2025 143 Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 58

Montag 18.08.2025 09:00–16:00 Uhr

2025 157 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 59

Freitag 29.08.2025 16:00–20:00 Uhr

2025 189 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 63

Freitag 26.09.2025 16:00–20:00 Uhr

2025 220 Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 65

Montag 27.10.2025 09:00–16:00 Uhr

2025 224 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 66

Freitag 31.10.2025 16:00–20:00 Uhr

2025 251 Online-Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 68

Freitag 28.11.2025 16:00–20:00 Uhr

2025 261 Mediensprechstunde – Digitale Hilfen für Seniorinnen und Senioren

Seite 69

Freitag 05.12.2025 09:00–14:00 Uhr

NEUES ANGEBOT FÜR SENIORINNEN UND SENIOREN



26. + 27. Nov. 2025
Capitol, Halle (Saale)

Medien → Wissen → Transfer
Übergänge gestalten – Medienbildung weiterdenken

8.

Netzwerktagung Medienkompetenz Sachsen-Anhalt