

**Medienanstalt**  
Sachsen-Anhalt

**MEDIEN**  
KOMPETENZ  
ZENTRUM



SCHULUNGSANGEBOTE VON **JANUAR** BIS **JULI 2021**

# INHALTSVERZEICHNIS



Editorial ..... Seite 1



Film- und Videoproduktion ..... 2



Audiobearbeitung und Radio ..... 8



Multimedia und Internet ..... 12



Fotografie ..... 32



Kommunikation ..... 40



Spezialseminare ..... 54



Angebote vor Ort im OK und NKL ..... 72



Wie melde ich mich an? ..... 87



Anmeldeformular ..... 88



Wegbeschreibung ..... 89

Terminübersicht ..... 90

# EDITORIAL

Einer der Aufgabenschwerpunkte der Medienanstalt Sachsen-Anhalt liegt in der Vermittlung von Medienkompetenz. Kompetenter Umgang mit Medien und Orientierung in einer sich dynamisch entwickelnden Medienwelt gelten als Kernkompetenzen und gehören unabhängig vom Lebensalter der Menschen zu den Schlüsselkompetenzen des Alltags und des Arbeitslebens.

Moderne Medien und neue Kommunikationstechnologien wandeln sich in immer kürzer werdenden Zeitabständen. Gleichzeitig kann aus einem immer größer werdenden Angebot an Informationen und Unterhaltung ausgewählt werden. Durch die neuen Möglichkeiten des Web 2.0, aktiv eigene Inhalte im Internet bereitzustellen, steigert sich auch der Bedarf nach Orientierung, Sicherheit und Wahrung der eigenen Persönlichkeitsrechte. Medienkompetenz ermöglicht den verantwortungsvollen Umgang mit solchen Informationen und die Verarbeitung zu eigenem Wissen. Zusätzlich erlangt die medienpädagogische Arbeit eine immer größere Bedeutung im Bereich des präventiven Kinder- und Jugendmedienschutzes sowie in der Medienerziehung und -ethik. Die gezielte Förderung der Fähigkeiten, aktiv an der Gestaltung des neu entstehenden Informations- und Interaktionsraumes teilzuhaben und nicht nur vorhandene Angebote zu konsumieren, ist eine der wichtigsten Aufgaben und Herausforderungen dieses neuen lebenslangen Lernens.

Seit 20 Jahren bietet das Medienkompetenzzentrum (MKZ) der Medienanstalt Sachsen-Anhalt den Bürgerinnen und Bürgern Sachsen-Anhalts die Möglichkeit, Kenntnisse zu inhaltlichen und technischen Grundlagen von Medienproduktion und Medienpädagogik zu erwerben. Mit einem Livestudio für TV und Radio sowie Computerarbeitsplätzen für Audio-, Video-, Internet- und Multimediaproduktionen verfügt das MKZ über die notwendigen technischen Ausstattungselemente. Für Arbeitnehmer besteht die Möglichkeit, für die Angebote im MKZ Bildungsurlaub zu beantragen. Um der fachlichen Vielfalt der Medienkompetenzvermittlung gerecht zu werden, stehen mehr als 50 hoch qualifizierte Honorar Dozenten/-innen aus der Praxis zur Verfügung. Dabei spielt der Aspekt der Multiplikatoren Ausbildung eine besonders beachtenswerte Rolle. Die Lehrerinnen und Lehrer des Landes Sachsen-Anhalt haben die Möglichkeit die Seminare des MKZ zur Weiterbildung zu nutzen.

**Mit Jahresbeginn 2014 starteten wir gemeinsam mit den Bürgermedien in Sachsen-Anhalt das Kooperationsprojekt „Phänomedial!“. Den Bürgerinnen und Bürgern wird so die Möglichkeit gegeben, einen Teil des Schulungsangebotes des Medienkompetenzzentrums vor Ort in den Offenen Kanälen (OKs) und in den Nichtkommerziellen Lokalradios (NKLs) zu besuchen. Mit diesem Pilotprojekt möchten wir auch in der Fläche ein landesweites Angebot zur erfolgreichen Vermittlung von Medienkompetenz etablieren. Die Anmeldung zu diesen Schulungen erfolgt wie gewohnt schriftlich über die Medienanstalt Sachsen-Anhalt oder online unter [www.phanomedial.de](http://www.phanomedial.de).**

Um auch Ihren individuellen Ansprüchen gerecht zu werden, bieten wir Ihnen eine ausgewogene Einteilung in Einsteiger-, Aufbau- und Fortgeschrittenenmodule an. An dieser Stelle möchten wir uns für Ihr entgegengebrachtes Vertrauen in unsere Einrichtung bedanken. Mit dem Internetauftritt der Medienanstalt Sachsen-Anhalt erhalten Sie jetzt zusätzliche Informationen zum Seminarablauf und unseren Dozentinnen und Dozenten. Wir laden Sie herzlich ein, sich über unser breit gefächertes Angebot ausgiebig zu informieren und freuen uns auf Ihren Besuch im Medienkompetenzzentrum. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter stehen Ihnen für Ihre Fragen jederzeit gern zur Verfügung.

Markus Kurze (Mdl)  
Vorstandsvorsitzender der Medienanstalt Sachsen-Anhalt  
Halle (Saale), 7. Dezember 2020



# FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

## FILM- UND VIDEO-PRODUKTION

Und ... Action! Ohne eine wohldurchdachte Idee und gute, ausdrucksstarke Bilder ist jeder Film verloren. In diesem Seminareil werden Grundlagen und Aufbaukurse zur Erstellung eigener Filmproduktionen angeboten. Der effektive Aufbau und die Planung von Filmen werden hier für Einsteigende ebenso vermittelt, wie der richtige Kameraeinsatz mit seiner Vielzahl an Einstellungen sowie die Arbeit im Livestudio und der abschließende Filmschnitt. Für Fortgeschrittene gibt es zahlreiche Möglichkeiten, um bereits vorhandenes Wissen zu vertiefen und neue Optionen der praktischen Videoarbeit kennenzulernen.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 002

**Titel:** Zeichentrick mit freier Software

**Datum:** Mittwoch 27.01.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 28.01.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 29.01.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Freihand zeichnen, 2D in 3D: Die Gestaltungswerkzeuge des freien Animationsprogramms Blender bieten dafür optimale Unterstützung. Dieser Kurs gibt einen Einstieg.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Matthias Baran

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 012

**Titel:** Adobe Premiere CC – Grundkurs

**Datum:** Montag 08.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 09.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs gibt einen Einstieg in Adobe Premiere. Neben der Programmstruktur werden alle wichtigen Arbeitsweisen (Trimmen von Filmmaterial, Arbeiten auf der Timeline, Audio- und Videoeffekte) im Programm erklärt und in Übungen ausprobiert. Kursschwerpunkt ist aber nicht nur der Umgang mit der Software, sondern auch die technischen Voraussetzungen, die Videoformate sowie Unterschiede und Besonderheiten.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial und Kamera können mitgebracht werden.

**Dozent:** Rigo Richter

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 029

**Titel:** Der Ferienfilm – eine Alternative zum Urlaubsvideo

**Datum:** Freitag 05.03.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** So wird es spannend Urlaubserinnerungen zu haben: Mit einem kurzen Urlaubsfilm! In dem nicht nur die Landschaft und die Personen zu sehen sind, sondern in dem Sie tatsächlich in einer Handlung agieren! In ein oder zwei Urlaubstagen können Sie mithilfe einer Videokamera Filmsequenzen erstellen, die Sie dann auf dem Rückflug zu einem kurzen Film mit zusammenschneiden, den dann auch Ihre Freunde sehen möchten.

**Infos:** Für alle Interessierten, insbesondere für Eltern geeignet. Es ist von Vorteil, Vorerfahrungen in der Kameraführung und im Videoschnitt zu haben, da dies in diesem Kurs nicht vermittelt wird.

**Dozent:** Dr. Augustin Ulrich Nebert



# FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:**

**Kurs-Nr.:** 2021 030

**Titel:** Webinar: Videoproduktion mit Smartphones für Anfänger

**Datum:** Freitag 05.03.2021 19:00–21:00 Uhr  
Freitag 12.03.2021 19:00–21:00 Uhr

**Inhalt:** Die Teilnehmenden lernen die Grundlagen, wie sie nur mit ihrem Smartphone und ein paar kostenlosen Apps eigene Dokumentarfilme, Lehrvideos oder Vlogs planen, drehen und schneiden können.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich! Computer/Laptop o. Tablet/Smartphone + Software „Zoom“; Apps: Protake & VN Video Editor

**Dozent:** Sebastian Wiegmann

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 037

**Titel:** Bedeutende Regisseure: Sir Alfred Hitchcock (und was man von ihm lernen kann)

**Datum:** Montag 15.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 16.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Hitchcock als Wegbereiter und Gestalter der Filmwirkung: Was bedeutet das heute für uns Hobby- und Berufsfilmer? Wie haben Regisseure wie Hitchcock Filmsprache entwickelt, wie haben sie mit filmischen Mitteln Übergänge oder andere Gestaltungsgrößen geschaffen, wie reale und filmische Zeit verknüpft, Freud und Leid ausgelöst? „Psycho“ hat Maßstäbe gesetzt, mit gelungenen „Cuts“ werden wir auch heute noch „schockiert“.

**Infos:** Geeignet für jedermann, gerade auch für Personen in pädagogisch-didaktischen Bereichen, besonders um Beispiele anzuführen und Hinweise zu geben.

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 049

**Titel:** Adobe Premiere CC – Aufbaukurs

**Datum:** Montag 29.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 30.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** In diesem Kurs lernen Sie die Möglichkeiten des Croma- und Alphakeys sowie verschiedenste Videofilter von Adobe Premiere kennen und anwenden. Beispiele zeigen und erklären die „Spezial“-Effekte und werden von Ihnen angewendet. Ein weiterer Schwerpunkt ist die Optimierung der Arbeitsschritte, um effizienter mit dem Programm Adobe Premiere zu arbeiten.

**Infos:** Gute PC-Kenntnisse und Erfahrungen mit Adobe Premiere sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial kann mitgebracht werden.

**Dozent:** Rigo Richter

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 079

**Titel:** After Effects – einmal durch das ganze Programm

**Datum:** Dienstag 04.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 05.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 06.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 07.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Motion Design, Titelanimationen, Retuschen und Farbkorrektur. Das Training umfasst alle Grundlagen des Programmes wie Oberfläche, Kompositionseinstellungen, Workflow mit Adobe-Software (Photoshop, Illustrator), Keyframes, wichtige Effekte, Text- und Formebenen, Maskierungen, Motiontracking, 3D-Funktionen und Expressions.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Burghard Vogel



# FILM - UND VIDEO PRODUKTION

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 101

**Titel:** **Kreativ Filmen: Einstellungen, Dramaturgie und Gestaltungsregeln beim Filmen**

<b>Datum:</b>	Montag	31.05.2021	09:00–16:30 Uhr
	Dienstag	01.06.2021	09:00–16:30 Uhr
	Mittwoch	02.06.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Das bewegte Bild unterliegt seit vielen Jahren wichtigen Kriterien zur bildlichen Gestaltung einer Handlung in Raum und Zeit. Auch wenn die digitale Entwicklung hier Vieles technisch vereinfachte, nutzen wir hinsichtlich der Wirkung von Filmbildern diese klassischen Erfahrungen für einen optimalen Cine-Look für dessen Betrachter.

**Infos:** Geeignet für alle Filmer mit Video- oder Systemkamera (DSLR/DSLM). Bitte Filmkamera-Equipment und eigene Filme zur Diskussion mitbringen.

**Dozent:** Dr. Wolfgang Kubak

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 108

**Titel:** **Open Box – irgendwas mit Bewegtbild & Ton!**

<b>Datum:</b>	Montag	07.06.2021	09:00–16:30 Uhr
	Dienstag	08.06.2021	09:00–16:30 Uhr
	Mittwoch	09.06.2021	09:00–16:30 Uhr
	Donnerstag	10.06.2021	09:00–16:30 Uhr
	Freitag	11.06.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Eine Woche Zusammenspiel von Bild, Schrift und Ton für 1 Minute Audio-Visuelles mit den Programmen After Effects und Samplitude. Die Auswahl der Ideen und Materialien ist frei. Die Bilder und Töne folgen der Idee. Von der Idee bis zum fertigen Film – was in den 50er Jahren Monate dauerte, kann hier in einer Woche probiert werden.

**Infos:** Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bringt Eure Ideen mit, einen Werbespot, einen Filmtrailer, eine Animation für Eure Webseite – alles geht.

**Dozenten:** Burghard Vogel  
Ralf Wendt

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 115

**Titel:** **Bedeutende Regisseure: Charlie Chaplin**

<b>Datum:</b>	Montag	21.06.2021	09:00–16:30 Uhr
	Dienstag	22.06.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wie wurde Filmsprache entwickelt und mit filmischen Mitteln Übergänge oder andere Gestaltungsgrößen geschaffen, wie reale und filmische Zeit verknüpft, Spannung erzeugt, Freude und Leid ausgelöst? Warum sind wir von Chaplin begeistert? Wie steht der heutige „populäre“ Film im Verhältnis zu gesellschaftlichen Veränderungen.

**Infos:** Besonders geeignet für die praktische Medienarbeit, um Beispiele anzuführen und Hinweise zu geben. Kommunikativ-praktischer Kurs, einfach für jedermann mit vielen Filmausschnitten!

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 122

**Titel:** **Trickfilm mit Stop-Trick-Animation**

<b>Datum:</b>	Mittwoch	30.06.2021	09:00–16:30 Uhr
	Donnerstag	01.07.2021	09:00–16:30 Uhr
	Freitag	02.07.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Ob klein oder lebensgroß, zwei- oder dreidimensional: Mit einer Idee und einer Kamera lassen sich im Handumdrehen eigene Figuren in einem eigenen Animationsfilm zum Leben erwecken. Wir entwickeln eine eigene Kurzgeschichte, schreiben ein Drehbuch und setzen das Projekt in kleinen Produktionsteams in Szene.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Für die zu filmenden Szenen stehen Trickboxen zur Verfügung.

**Dozent:** Matthias Baran



# AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

## AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Der Ton macht die Musik – und das nicht nur im Film, sondern vor allem auch im Radio. Die Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmer bekommen in den Kursen alle Grundlagen vermittelt, um eine eigene Radiosendung zu produzieren. Die Planung und die gestalterischen Mittel eines Radiobeitrages, Moderations- und Interviewtechniken sowie das Schneiden von Audiostücken am PC sind hierbei wichtige Bausteine der Audioarbeit. Für die Einbindung von Musikstücken und eigenen kleinen Kompositionen in Filmbeiträgen werden interessante Gestaltungsmöglichkeiten in der praktischen Arbeit angeboten.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 020

**Titel:** Meine erste Radiosendung

**Datum:**

Montag	15.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	16.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	17.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	18.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Freitag	19.02.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Von der Idee bis zur eigenen Sendung, vom Interview, über Audioschnitt und Schreiben für's Hören zum Beitragsbau, Musikauswahl, Sendeplanung und Sendetechnik, Mikrofonsprechen und tatsächlich am Ende live auf Sendung zu gehen (auf Radio Corax) ist unser Ziel.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

**Dozent:** Ralf Wendt

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 031

**Titel:** Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)

**Datum:**

Montag	08.03.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	09.03.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	10.03.2021	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	11.03.2021	09:00–16:30 Uhr
Freitag	12.03.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Unsere Stimme begleitet uns in vielfältigen Situationen des Alltags und kann durch gezielte Übungen in ihrem Ausdruckspotential erweitert werden. Wichtig ist hierbei, sich der eigenen Stimme und ihrer Wirkung bewusst zu werden. Durch den praktischen Nachvollzug von Körper- und Stimmübungen ergeben sich Anknüpfungspunkte, die im Selbststudium weiter erprobt werden können.

**Infos:** Der Kurs ist für alle geeignet, die in sprechintensiven Berufen arbeiten sowie für Interessierte.

**Dozentin:** Kerstin Schuck

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 032

**Titel:** Schnitt und Editing mit Samplitude

**Datum:**

Montag	08.03.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	09.03.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	10.03.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Audioschnitt und Arrangement stehen am Ende einer jeden Radio-Produktion. Mit dem Samplitude-Producer ist alles in einem Programm möglich: Analog-Digital-Wandlung (Aufnahme), Schneiden und Arrangieren der Aufnahmen. Für Fortgeschrittene und Natur-Talente gibt es einen Crash-Kurs im Jingle-Bauen (Gratis-Software für's Weiterarbeiten).

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

**Dozent:** Ralf Wendt



# AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 048

**Titel:** Einführung in die Musikproduktion mit GarageBand

**Datum:**

Montag	29.03.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	30.03.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	31.03.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Vom Festhalten einer Idee bis zum fertigen Musikstück beleuchten wir die wesentlichen Schritte einer Musikproduktion anhand von Übungen und den technischen Hintergründen. Dabei gibt es einen Überblick über eine Musik-Software, die in jedem Apple-Betriebssystem bereits vorhanden ist und deren Funktionsweise auch auf ähnliche Programme übertragbar ist.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Ideen, Aufnahmen und Instrumente sind willkommen!

**Dozent:** Ronald Peltsch

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 071

**Titel:** Text, Stimme und Sprache im Radio

**Datum:**

Montag	26.04.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	27.04.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	28.04.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** „Es gibt keine Kommunikation ohne Ziel“ und „Die Form folgt dem Inhalt“ sind zwei Grundannahmen auch für Radioproduktionen. In dem Workshop sollen die Facetten hinter den Leitsätzen betrachtet, geübt und erprobt werden. Dabei soll es um Rhetorik genauso gehen wie um das Verfassen von Texten, ob für Nachrichten, Beiträge oder Moderationen und um den kreativen Umgang mit dem gesprochenen Wort im Radio.

**Infos:** Vorkenntnisse im Umgang mit Aufnahmetechnik und Audiosoftware sollten vorhanden sein.

**Dozent:** Ralf Wendt

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 119

**Titel:** Die Audio-Installation

**Datum:**

Montag	28.06.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	29.06.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	30.06.2021	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	01.07.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Vom Audiowalk oder dem Museums-Rundgang bis zur Multi-Media-Präsentation, von der virtuellen Klangraum-Installation bis zur Audio-Performance – wir loten die Möglichkeiten des Mediums Schall aus.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Radio-Vorkenntnisse nötig.

**Dozent:** Ralf Wendt

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 129

**Titel:** Das Radio-Feature

**Datum:**

Montag	12.07.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	13.07.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	14.07.2021	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	15.07.2021	09:00–16:30 Uhr
Freitag	16.07.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Das Feature ist die hörbare Lust am Wort im Radio. Radiokunst trifft Themenpräsentation – seit 60 Jahren gibt es diese unterhaltsame Form der Radio-Sendung. Aufbau, Materialerstellung, Schreiben fürs Hören, Dramaturgie, Schnitt und Arrangement ergeben nach 5 Tagen ein Mini-Feature über ein Thema Ihrer Wahl.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig – Themenvorüberlegungen sind willkommen.

**Dozent:** Ralf Wendt



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Internet und Multimedia gehören zur Zeit zu den wichtigsten Schlagwörtern in unserer Gesellschaft. Den interessierten Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern werden Einsatzmöglichkeiten des Internets zur privaten und beruflichen Anwendung vermittelt. Recherchevorgänge, Suchstrategien, E-Mail und die Bereitstellung von Webinhalten für die eigene Homepage werden in den Seminaren behandelt. In unseren Workshops für Neueinsteigerinnen, Neueinsteiger und Fortgeschrittene erhalten die Teilnehmenden Grund- und Spezialkenntnisse zur Erstellung eigener multimedialer und interaktiver Präsentationen auf CD, DVD und im Internet.

# MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)



**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 001

**Titel:** Webseitengestaltung mit HTML und CSS für Einsteiger/-innen

**Datum:** Mittwoch 27.01.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 28.01.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 29.01.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Einführung in die Grundlagen von HTML und das Erstellen einfacher Webseiten.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Computerwissen und Kenntnisse im Umgang mit dem Internet sind erforderlich.

**Dozent:** Frank Brückner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 004

**Titel:** Instagram für Einsteiger/-innen

**Datum:** Donnerstag 28.01.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 29.01.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Was ist Instagram, wie funktioniert die Foto-App und wie zeige ich dort meine Bilder oder Arbeiten? In dem Seminar lernen Sie Bilder vom Smartphone auf die Plattform zu laden, Storys zu schalten und alles auf Instagram zu „teilen“. Sie erfahren, wie Sie anderen Nutzer/-innen „folgen“ oder Nachrichten versenden. Einstellungen zum Schutz der Privatsphäre spielen eine Rolle sowie spezielle Erweiterungen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, speziell für Senior/-innen geeignet. Bitte mitbringen: Smartphone.

**Dozentin:** Ramona Schacht

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 005

**Titel:** Facebook-Marketing: Öffentlichkeitsarbeit mit Instagram, Facebook & WhatsApp

**Datum:** Montag 01.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 02.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 03.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Etwa 30 Millionen Deutsche nutzen Facebook. Damit ist das Social Network ein wichtiger Teil jeder beruflichen Social-Media-Strategie. Aber welche Inhalte funktionieren? Wie plane ich Kampagnen? Soll ich Anzeigen schalten? Mit Sonderteil Onlinerecht: Rechtsschutz und Impressum-Check.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.



Delete



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 007

**Titel:** Adobe Photoshop CC – Grundkurs

**Datum:** Dienstag 02.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 03.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 04.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

**Dozent:** Andreas Vorreyer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 010

**Titel:** Workshop: Nextcloud/Nextcloud HUB – arbeiten mit der eigenen Cloud

**Datum:** Freitag 05.02.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Ob selbstgehostet oder ausgelagert, die Nextcloud ist die freie Alternative zu den großen kommerziellen Cloudsystemen, wobei die Datenhoheit beim Anwender bleibt. Dieser Kurs zeigt, wie man effektiv mit diesem Filehosting-System arbeiten kann, egal ob allein oder mit mehreren Mitarbeitern zusammen im Unternehmen oder im Verein.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Frank Lüttig

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 013

**Titel:** Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1

**Datum:** Montag 08.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 09.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 10.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Der Siegeszug der Tablets und Smartphones schreitet voran. Der Kurs vermittelt Grundlagen (Steuerung, Einstellungen, Google-Konto etc.) der Android-Geräte, erklärt, wie man ins Web geht, Apps finden, installieren und nutzen kann. Außerdem können die Geräte den herkömmlichen Fotoapparat ersetzen. Welche anderen Möglichkeiten der vielfältigen Nutzung gibt es noch?

**Infos:** Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Android-Smartphone/-Tablet ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 015

**Titel:** Alles Wichtige zu iPhone, iPad & Co.: für Einsteiger/-innen & Senioren/-innen (Teil 1)

**Datum:** Mittwoch 10.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 11.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Windows und Android sind die bekanntesten und beliebtesten Betriebssysteme der Welt. Doch alle reden immer über das iPhone. Wie funktionieren sie eigentlich? Welche Apps sind wichtig, welche Einstellungen muss ich beachten? Was mache ich bei Fehlermeldungen? Erhalten Sie einen Überblick und eine ganzheitliche Einführung zu allen wichtigen Fragen im Apple-Kosmos!

**Infos:** Es sind keine Vorkenntnisse nötig! Für Senioren/-innen und Einsteiger/-innen jeden Alters geeignet.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.



# Delete



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 021

**Titel:** Adobe InDesign – Grundkurs

**Datum:**

Dienstag	16.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	17.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	18.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Freitag	19.02.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs vermittelt die Grundkenntnisse in Adobe InDesign anhand von Beispielen, die die Teilnehmer/-innen in den Kurs mitbringen: Flyer, Plakate, Einladungen, längere Texte, egal ob aus dem privaten oder beruflichen Bereich – wir zeigen Ihnen wie Sie die zu vermittelnden Informationen mithilfe von Adobes Programm InDesign hierarchisieren, darstellen und mit passenden Motiven ansprechend gestalten.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozenten:** Nils Krüger  
Laura Gaeckle

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 023

**Titel:** Adobe InDesign – Aufbaukurs

**Datum:**

Montag	22.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	23.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Mittwoch	24.02.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Mit InDesign können Sie nicht nur Flyer und Poster gestalten. Vielfältige Funktionen ermöglichen das Erstellen von umfangreichen Dokumenten oder das Verbessern von Arbeitsabläufen. Mit alternativen Layouts entwickeln Sie in einer Datei Gestaltungen für verschiedene Ausgabegrößen.

**Infos:** Grundkenntnisse in der Arbeit mit InDesign (z. B. InDesign Einsteigerkurs) werden vorausgesetzt.

**Dozent:** Frank Brückner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 024

**Titel:** Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2

**Datum:**

Montag	22.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Dienstag	23.02.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Der zweite Teil vermittelt weitere Grundlagen wie Kommunikation (E-Mails, Twitter, Facebook etc.), Organisationshilfen, Kalender, Office, Suchen, Finden, Nutzen und Vernetzung. Weiterführend geht es um die Verwendung von Video, Navigation, Musik, E-Books, Games, Sicherheit und zeigt diverse Tipps und Tricks auf. Teil 1 besucht zu haben ist sinnvoll, aber keine Pflicht.

**Infos:** Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Handy/Android-Gerät ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 025

**Titel:** Bildbearbeitung mit Free and Open Source Software

**Datum:**

Mittwoch	24.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Donnerstag	25.02.2021	09:00–16:30 Uhr
Freitag	26.02.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Dieser Kurs gibt einen Einstieg in das Thema und stellt allgemein etablierte Konzepte vor. Retuschieren, Text einfügen, Ebenen, Masken und Farbkanäle, Tonwertkorrekturen – anhand konkreter Problemstellungen aus der Praxis werden der Umgang mit der Software sowie spezielle Techniken und Strategien geübt.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Matthias Baran



# Delete



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phaenomedia.de](http://www.phaenomedia.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 027

**Titel:** Rechtsschutz: Abmahnungen im Internet vermeiden

**Datum:** Montag 01.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 02.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Onlinerecht zu Impressum, Bildern & Co.: Wie funktioniert Copyright? Darf ich überhaupt Fotos bei Facebook hochladen? Praktische Einblicke in alle Rechtsbereiche und Themen, die beruflich und privat wichtig sind. So sichern Sie sich rechtlich ab.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 028

**Titel:** Digitale Arbeit 4.0: Homeoffice, New Work & Telearbeit

**Datum:** Donnerstag 04.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 05.03.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Arbeit wird vernetzter, digitaler und flexibler. Doch wie kann Homeoffice funktionieren? Welche Strukturen helfen im Alltag? Was sind Pomodoro, PESTO und Pareto? Ich hab's im Griff! Praktische Tool-Tipps und Online-Dienste – vom Dozenten selbst geprüft.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, Fach- und Führungskräfte geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 033

**Titel:** Adobe Illustrator für Einsteiger/-innen

**Datum:** Montag 08.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 09.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 10.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Das Seminar gibt einen Überblick über die aktuellen Funktionen und soll den Ein- oder Umstieg auf den Illustrator erleichtern. Es richtet sich an Einsteiger in den Bereich der Grafikbearbeitung sowie an gestandene Gestalter, die den Umstieg auf Illustrator wagen wollen oder müssen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. PC-Kenntnisse sind erforderlich.

**Dozent:** Frank Brückner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 040

**Titel:** Digital Painting – Einführung in das digitale Malen

**Datum:** Mittwoch 17.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 18.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** In diesem Einführungskurs lernen Sie anhand von Praxisbeispielen die Grundlagen des digitalen Malens mit Adobe Photoshop. Der Kurs beinhaltet: Grundlagen der Bildkomposition. Arbeiten mit Brushes, Erstellen eigener Brushes. Arbeiten mit Ebenen. Kolorierungstechniken. Erlernen eines professionellen Workflows.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozentin:** Petra Ottkowsky



# Delete



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 043

**Titel:** Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

**Datum:** Dienstag 23.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 24.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 25.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wie nutze ich Social Media für mein Unternehmen? Was ist ein ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Online-recht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen Übungen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 053

**Titel:** Videochat: Skype, Zoom, WhatsApp & Co. – Grundlagen für Senior/-innen

**Datum:** Mittwoch 07.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 08.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 09.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Nichts hat sich im Internet schneller entwickelt als die Kommunikation – soziale Netzwerke, Videochats und Apps haben ihren Siegeszug angetreten. Doch wie funktioniert alles genau? Wie richte ich Skype ein oder mache ein Videogespräch mit meinen Lieben richtig? Angebote speziell für Senioren sind selten – und das ist auch gut so. Warum? Das erfahren Sie in diesem Kurs.

**Infos:** Für alle interessierten Seniorinnen und Senioren, die Berührungspunkte bei der Kommunikation mit anderen Menschen im Internet haben.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 057

**Titel:** Webdesign entwerfen mit Adobe XD für Einsteiger/-innen

**Datum:** Montag 12.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 13.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Mit Adobe XD können auf einfache Art und Weise Web-Designs entworfen werden. So können z.B. Elemente für verschiedene Bildschirme skaliert oder animierte Übergänge zwischen Zeichenflächen erstellt werden. Adobe XD unterstützt nicht nur beim Design, sondern auch beim Prototyping, bis hin zu Überarbeitungen mit Kollegen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Kenntnisse im Umgang mit einem PC und dem Internet werden vorausgesetzt.

**Dozent:** Frank Brückner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 065

**Titel:** Social Media Advertising: Google Ads, Facebook-Werbeanzeigen & Co.

**Datum:** Montag 19.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 20.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Hunderte Millionen Google-Suchanfragen, 20 Millionen Deutsche täglich bei Facebook: Social Media und digitale Dienste sind Massenphänomene und Werbeplattformen. Social Media Advertising kurz, knapp und kompakt mit praktischen Übungen und freier Auswahl weiterer Werbedienste.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht nötig.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.



# Delete



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phaenomedia.de](http://www.phaenomedia.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 067

**Titel:** Die eigene Homepage – Grundlagenwissen

<b>Datum:</b>	Mittwoch	21.04.2021	09:00–16:30 Uhr
	Donnerstag	22.04.2021	09:00–16:30 Uhr
	Freitag	23.04.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Wir beschäftigen uns mit den Grundlagen der Erstellung einer eigenen Homepage. Es wird Basiswissen zu ihren wichtigsten Bestandteilen, der Gliederung und gesetzlichen Anforderungen ebenso vermittelt, wie Tipps und Tricks der Gestaltung unter Einbeziehung nützlicher Programme. Der Weg führt vom Domainnamen über dessen Registrierung bis zur ersten fertigen Seite.

**Infos:** Geeignet für alle Interessenten mit Basis-Computerwissen. Auch für Senioren/-innen und Teilnehmer/-innen mit wenig Vorkenntnissen im Internet.

**Dozent:** Marc-Robert Wistuba, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 072

**Titel:** Adobe InDesign für Einsteiger/-innen

<b>Datum:</b>	Montag	26.04.2021	09:00–16:30 Uhr
	Dienstag	27.04.2021	09:00–16:30 Uhr
	Mittwoch	28.04.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Im Seminar werden Ihnen grundlegende Funktionen und Arbeitsweisen vermittelt, mit denen Sie eigene mehrseitige Layouts erstellen können. An verschiedenen Beispielen üben Sie während des Seminars das Erstellen von Dokumenten und Layouts.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Grundkenntnisse im Umgang mit Textverarbeitungssoftware werden vorausgesetzt.

**Dozent:** Frank Brückner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 073

**Titel:** Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1

<b>Datum:</b>	Montag	26.04.2021	09:00–16:30 Uhr
	Dienstag	27.04.2021	09:00–16:30 Uhr
	Mittwoch	28.04.2021	09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Der Siegeszug der Tablets und Smartphones schreitet voran. Der Kurs vermittelt Grundlagen (Steuerung, Einstellungen, Google-Konto etc.) der Android-Geräte, erklärt, wie man ins Web geht, Apps finden, installieren und nutzen kann. Außerdem können die Geräte den herkömmlichen Fotoapparat ersetzen. Welche anderen Möglichkeiten der vielfältigen Nutzung gibt es noch?

**Infos:** Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Android-Smartphone/Tablet ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 075

**Titel:** Animierte GIFs erstellen

<b>Datum:</b>	Donnerstag	29.04.2021	09:00–16:30 Uhr
	Freitag	30.04.2021	09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Dieser Grundlagenkurs entführt Sie in die Welt der GIFs. Sie erfahren, wie man mit den Bordmitteln von Illustrator und Photoshop einfache GIFs erstellen kann, die den Betrachter emotional begeistern.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozentin:** Petra Ottkowski



# Delete



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 080

**Titel:** Adobe Photoshop CC – Aufbaukurs

**Datum:** Dienstag 04.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 05.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 06.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Differenzierte Tonwertkorrekturen mit der Gradationskurve, optimale Graustufenbilder, Pfade, vielfältige Maskierungstechniken, weiterführende Ebenentechniken und -effekte, Verarbeitung von Rohdatenbildern.

**Infos:** Grundkenntnisse in Photoshop sind unbedingt erforderlich (siehe Grundkurs). Eigene Fotos sind erwünscht, bitte auf USB-Speicher mitbringen.

**Dozent:** Andreas Vorreyer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 084

**Titel:** Alles Wichtige zu iPhone, Tablet & Co. (Teil 2)

**Datum:** Montag 10.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 11.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Tablets und Smartphones unterhalten nicht nur – mit ihnen lässt sich sehr effektiv arbeiten. Erstellen Sie Office-Dokumente, professionelle Layouts, bearbeiten Sie Bilder, erstellen Sie Filme, Musik, programmieren Sie oder kommunizieren Sie über E-Mail, Messenger-Dienste oder in sozialen Netzwerken. Die Welt steht Ihnen offen!

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. iPads werden ggf. zur Verfügung gestellt – eigene Geräte sollten mitgebracht werden.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 089

**Titel:** Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2

**Datum:** Montag 17.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 18.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Der zweite Teil vermittelt weitere Grundlagen wie Kommunikation (E-Mails, Twitter, Facebook etc.), Organisationshilfen, Kalender, Office, Suchen, Finden, Nutzen und Vernetzung. Weiterführend geht es um die Verwendung von Video, Navigation, Musik, E-Books, Games, Sicherheit und zeigt diverse Tipps und Tricks auf. Teil 1 besucht zu haben ist sinnvoll, aber keine Pflicht.

**Infos:** Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Handy/Android-Gerät ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 090

**Titel:** Adobe Illustrator – Aufbaukurs

**Datum:** Montag 17.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 18.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Mit verschiedenen Bordmitteln des Illustrators kann der Arbeitsablauf beim Erstellen von Gestaltungen und/oder Entwürfen verbessert werden.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Grundkenntnisse in Illustrator (z. B. Einsteigerkurs) sind erforderlich.

**Dozent:** Frank Brückner



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 100

**Titel:** Grundlagen der Typografie, der Farb- und Formenlehre

**Datum:** Montag 31.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 01.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 02.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Grundlagenkurs für den Umgang mit Farben, Schriften und Formen. Farbkreis, Farbkontraste, Farbwirkung, Schriftarten, Schriftstile, Schriftwirkung, Seitenaufbau, Gestaltungselemente, Beurteilung von Werbematerialien.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Kenntnisse im Umgang mit einem Vektorgrafikprogramm sind von Vorteil.

**Dozentin:** Katrin Nieth

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 103

**Titel:** Mobile Marketing: YouTube, Insta-Stories, TikTok & Co.

**Datum:** Donnerstag 03.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 04.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Marketing läuft inzwischen mit dem Mobile-first-Ansatz: Smartphones sind die meistgenutzte Hardware. Wie funktionieren Instagram-Stories, Snapchat-Streak und wie mache ich einen Livestream bei Facebook? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein praktischer Workshop mit Beispielen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht nötig.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 104

**Titel:** 3D-Animation

**Datum:** Mittwoch 02.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 03.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 04.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Konstruktion von 3D-Modellen und -Szenen mit der freien Software Blender. Wir üben verschiedene Modellierungstechniken, das Anlegen und Kombinieren von Materialien und Texturen, Modellierung nach Vorlagen und Skizzen, Beleuchtung/Kamera, Bild-Nachbearbeitung, Animation, Videoschnitt u. v. m.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Matthias Baran

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 109

**Titel:** Adobe Acrobat für Einsteiger/-innen

**Datum:** Montag 07.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 08.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Erhalten Sie im Kurs einen Einblick in grundlegende Funktionen des Programms und erfahren Sie, wie Sie PDF-Dateien erstellen, bearbeiten, freigeben und gemeinsam im Team bearbeiten.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Kenntnisse im Umgang mit dem PC werden vorausgesetzt.

**Dozent:** Frank Brückner



# MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 110

**Titel:** Adobe Photoshop CC – Grundkurs

**Datum:** Mittwoch 09.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 10.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 11.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

**Dozent:** Andreas Vorreyer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 112

**Titel:** Apps im Beruf: App-Nutzung und Crashkurs in App-Programmierung

**Datum:** Montag 14.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 15.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Marketing läuft inzwischen mit dem Mobilefirst-Ansatz: Smartphones sind die meistgenutzte Hardware, um im Internet zu kommunizieren und zu kaufen. Dieser Kurs gibt einen Überblick über die Marktlage, aber soll Unternehmen vor allem dabei helfen eigene Apps zu programmieren.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 114

**Titel:** WordPress für Einsteiger/-innen

**Datum:** Montag 21.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 22.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 23.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Lernen Sie Aufbau und Grundlagen der Webseiten-Erstellung mit der freien Software WordPress. Ob Blog oder eigene Homepage, mit WordPress können kreative Ideen für eine eigene Seite im Netz schnell und einfach umgesetzt und deren Inhalte auch ohne Programmierkenntnisse gepflegt werden. Ebenso werden die wichtigsten Bestandteile eigener Seiten vermittelt.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Computerwissen und Kenntnisse im Umgang mit dem Internet sind erforderlich.

**Dozent:** Frank Brückner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 121

**Titel:** Datenschutz und Datensicherheit: Medienkompetenz, DSGVO & Co.

**Datum:** Dienstag 29.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 30.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Unser Leben ist digital. Überall fallen Daten an: im Privaten, im Beruf, in der Ausbildung oder im Studium. Wie kann man diese Daten sicher speichern? Auf der eigenen Festplatte, in der Cloud, im Intranet? Was kann ich bei der Sicherheit machen (Hacking und Diebstahl) und was muss ich rechtlich beachten (DSGVO, Gesetze)?

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.



# Delete



## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 123

**Titel:** Adobe Photoshop CC – Aufbaukurs

**Datum:** Montag 05.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 06.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 07.07.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Differenzierte Tonwertkorrekturen mit der Gradationskurve, optimale Graustufenbilder, Pfade, vielfältige Maskierungstechniken, weiterführende Ebenentechniken und -effekte, Verarbeitung von Rohdatenbildern. Eigene Fotos sind erwünscht, bitte auf USB-Speicher mitbringen.

**Infos:** Grundkenntnisse in Photoshop sind unbedingt erforderlich (siehe Grundkurs).

**Dozent:** Andreas Vorreyer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 126

**Titel:** SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising

**Datum:** Donnerstag 08.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 09.07.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Weltweit gibt es noch vier echte Suchmaschinen. Davon ist Google die größte Suchmaschine der Welt. Doch wie mache ich mit Google Marketing? Welche Dienste sind nützlich? Soll ich Anzeigen schalten? Wie sichere ich mich rechtlich ab? Antworten dazu erhalten Sie im Workshop.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 127

**Titel:** Canva – ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen

**Datum:** Donnerstag 08.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 09.07.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs vermittelt Grundlagen des benutzerfreundlichen Designprogramms Canva. Mit dem kostenlosen Online-Tool kann jeder ohne Vorkenntnisse visuell ansprechende Grafiken gestalten. Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht einen leichten und direkten Einstieg in die Welt des Grafik-Designs. Die Einsatzmöglichkeiten sind dabei faszinierend vielseitig.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozentin:** Petra Ottkowski

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 130

**Titel:** Content-Management-Systeme: Von Online-Shop bis Podcast mit WordPress & Co.

**Datum:** Montag 12.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 13.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 14.07.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wie baue ich eine Website auf, verkaufe Konzerttickets und betreibe einen Online-Shop oder Podcast? Welche Plugins brauche ich? Wie funktioniert Hosting? Kann ich mich vor Hackern oder Shitstorms schützen? Ist WordPress das beste System? Mit Sonderteil Onlinerecht. Dieser Workshop taucht tiefer ein mit praktischen Übungen zum größten CMS der Welt!

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Allgemeine Vorkenntnisse sind wünschenswert.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.



# FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

## FOTOGRAFIE

Fotografie ist Leidenschaft. Gerade im Zeitalter der Handyfotografie mit den neuen Möglichkeiten, Menschen über das Internet sofort an den eigenen Aufnahmen teilhaben zu lassen, entsteht eine Bilder- und Datenflut, die nur selten auch qualitativ wertvolle Kriterien aufweist. Als Momentaufnahmen bleiben solche Schnappschüsse oft nur zeitlich sehr begrenzt als Erinnerungsdokumentation erhalten. Wenn Bilder ästhetische und inhaltliche Aussagen transportieren sollen, ist es wichtig, Grundmerkmale und -kenntnisse gezielt und sicher anzuwenden. Dem gewachsenen Bedarf nach hochwertigen Fotografie-seminaren widmen wir diese Kategorie.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 014

**Titel:** Die klassische Porträtfotografie

**Datum:** Dienstag 09.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 10.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** In diesem Kurs werden Kenntnisse zur Herstellung eines klassischen Porträts vermittelt. Im Vorfeld wird erklärt, was damit gemeint ist. Im Studio wird die Vorgehensweise erläutert und praktisch erprobt. Auf die praktischen Übungen folgen dann die Besprechungen der Aufnahmen. Der Kurs versteht sich als Basis für den Kurs Porträt intensiv.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Sie können eine eigene Kamera und eventuell vorhandene eigene Aufnahmen zur Besprechung mitbringen.

**Dozent:** René Schäffer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 035

**Titel:** Einsteigerkurs Fotografie

**Datum:** Donnerstag 11.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 12.03.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Ein Grundkurs für alle Diejenigen, die sich schon immer einmal mit der Technik ihrer Kamera vertraut machen wollten. Sie erhalten Einblicke in die wichtigsten Funktionen Ihrer Kamera – analog oder digital. Nach dem Grundlagenwissen zu Blende, Verschlusszeit und Brennweite lernen Sie anschließend Bildideen umzusetzen und gestalterisch zu erarbeiten.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera (analog/digital), Bedienungsanleitung, Batterien/Akkus, Schreibmaterial.

**Dozentin:** Ramona Schacht

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 038

**Titel:** Adobe Lightroom – Fotos optimal entwickeln – Grundkurs

**Datum:** Dienstag 16.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 17.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 18.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Was kann ich aus einem Foto herausarbeiten? Schwerpunkt des Kurses ist das optimale Entwickeln und individuelle Verbessern von Bildern. Warum im RAW-Format und nicht in JPG fotografieren? Fotos oder Bildbestände einfach verwalten. Wie spielen Lightroom und Photoshop zusammen? Eigene Farblooks, Diashows, Fotobücher, Ausdrucke erstellen. Export und Veröffentlichung von Fotos.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung können gern mitgebracht werden.

**Dozent:** Andreas Vorreyer



# FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 050

**Titel:** Fotokurs nicht nur für Seniorinnen und Senioren

**Datum:** Dienstag 30.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 31.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 01.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Einweisung in die Kamertechnik. Vom Smartphone bis zur DSLR/System-Kamera, Kamerateypen, Objektive, Blende und Verschluss, Zeit-/Blende-Paar, kreativ arbeiten mit der Schärfentiefe (selektive Schärfe und totale Schärfe) und mit Bewegungsunschärfe, Belichtungsmessung (Messmethoden, Belichtungssteuerung), Allgemeinempfindlichkeit. Fotografische Praxis bei einer Fotoexkursion.

**Infos:** Bitte Kamera (Smartphone/DSLR/System oder Sucher-Kamera) mit Bedienungsanleitung und eigene Fotografien für eine Bilddiskussion mitbringen!

**Dozent:** Dr. Wolfgang Kubak

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 051

**Titel:** Fotobuch erstellen leicht gemacht

**Datum:** Donnerstag 01.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Fotobücher eignen sich super, um Erinnerungen festzuhalten. Mit Hilfe einer kostenfreien Software erlernen Sie das Gestalten eines Fotobuchs. Von der Auswahl der Fotos, Hintergründen bis hin zum Cover werden Ihnen alle Möglichkeiten der Gestaltung gezeigt. Schritt für Schritt lernen Sie, Ihr Fotobuch von der Idee bis zur Bestellung zu gestalten.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Dozentin:** Jacqueline Hain

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 052

**Titel:** Experimentelle Fotografie

**Datum:** Mittwoch 07.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 08.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 09.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Fotografie ist durch Experimentieren entstanden und somit von Grund auf experimentell. Im Kurs wird den Kursteilnehmenden die Gelegenheit gegeben, unter Anleitung die Möglichkeiten der experimentellen Fotografie zu erforschen. Dabei können verschiedene Techniken erdacht und erprobt werden. Ausgewählte Beispiele aus dem Bereich der Kunst ergänzen die praktischen Erfahrungen.

**Infos:** Teilnehmen können Fortgeschrittene, aber auch Anfänger auf dem Gebiet der Fotografie. Voraussetzung ist eine funktionierende Kamera.

**Dozent:** René Schäffer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 060

**Titel:** Aufbaukurs Fotografie

**Datum:** Mittwoch 14.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 15.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 16.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Haben Sie bereits den Einsteiger/-innenkurs belegt? Oder möchten Sie Ihre technischen Fotografiekenntnisse vertiefen? Wir gehen noch einmal kurz auf die Grundlagen ein. Es folgen weitere Inhalte zur Bildgestaltung (Farbe, Form, Perspektive, Ästhetik), zur Motivwahl und zur Technik der Kamera (Fokus, Belichtung, Messmethoden). Das gewonnene Wissen setzen wir dann in die Praxis um.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera (analog/digital), Bedienungsanleitung, Batterien/Akkus, Schreibmaterial.

**Dozentin:** Ramona Schacht



# FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 061

**Titel:** Porträtretusche in Photoshop

**Datum:** Mittwoch 14.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 15.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Erlernen eines nicht-destruktiven Bearbeitungsablaufes für die Porträtretusche. Von der Auswahl des „richtigen“ Fotos bis zum finalen Ergebnis. Vom einfachen Beseitigen von Hautunreinheiten bis zu komplexen Techniken wie der Frequenztrennung. Wie viel Retusche ist nötig, vom natürlichen Porträt bis zum Werbeplakat. Das digitale Make-up von der Grundierung bis zum Lippenstift.

**Infos:** Erfahrung mit Photoshop ist Voraussetzung für diesen Kurs. Eigene Fotos zur Bearbeitung bitte mitbringen.

**Dozent:** Andreas Vorreyer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 068

**Titel:** Objektaufnahmen mit einfachen Mitteln

**Datum:** Donnerstag 22.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 23.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Sie brauchen für Ihre Präsentation ansprechende Aufnahmen? In diesem Kurs geht es um die Erstellung von Objektaufnahmen und Reproduktionen für Internet und Druck mit einfachen Mitteln. Unter Verzicht auf teures Equipment und Software werden die Aspekte einer tauglichen photographischen Darstellung in Theorie und Praxis erläutert. Bildbearbeitung mit GIMP oder Photoshop.

**Infos:** Bitte eigene Kamera, wenn vorhanden eigenen Blitz und eventuell zu fotografierende Objekte mitbringen. Technik-Grundkenntnisse sind erforderlich.

**Dozent:** René Schäffer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 082

**Titel:** Kreativ Blitzen im Studio und on location

**Datum:** Donnerstag 06.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 07.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Technische Grundlagen zur Blitzlichtfotografie, Licht setzen mit einfachen Mitteln wie in einem Studio, Aufbau einer Lichtzange, Hintergrundgestaltung, Spot- und Effektlit, praktische Übungen on location mit eigener SLR-Kamera, Aufhellern, Systemelektronenblitzgeräten und kleiner Studioanlage.

**Infos:** Bitte möglichst eigene DSLR-/System-Kamera mit externem Blitzgerät und längeren Brennweiten um 120 mm mitbringen.

**Dozent:** Dr. Wolfgang Kubak

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 097

**Titel:** Ästhetische Fotografie & Bildbearbeitung für ältere Erwachsene

**Datum:** Mittwoch 26.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 27.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 28.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Sie erforschen die ästhetischen Möglichkeiten Ihrer digitalen Kamera und erhalten nützliches Wissen in praktischer Anwendung: ein Motiv in Szene setzen, die passende Beleuchtung oder wie der „goldene Schnitt“ funktioniert. Anschließend werden wir Ihre Fotos auf einen Computer übertragen und verschiedene kostenfreie Bildbearbeitungsprogramme ausprobieren. Und wir erstellen Fotofilme, Collagen sowie ein Fotobuch.

**Infos:** Der Kurs ist für alle interessierten Fotografie-Einsteiger sowie Hobbyfotografen geeignet. Computergrundkenntnisse und das Verwenden eines eigenen Fotoapparates sind wünschenswert.

**Dozent:** Andreas Vorreyer



# FOTOGRAFIE

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 116

**Titel:** HDRI-Fotografie – Hohe Kontraste bewältigen

**Datum:** Dienstag 22.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** HDRI-Fotografie für beeindruckende Gegenlicht- oder effektvolle Nachtaufnahmen mit viel Zeichnung oder Tiefe im Bild, selbständiges Anfertigen von Belichtungsserien und Verrechnen der Aufnahmeserien mit Photoshop zu 32-Bit-HDRI-Bildern, Tonmapping, Rendern der Bilder für den Druck, Arbeit mit RAW-Daten.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte eigene DSLR-Kamera und Stativ (mit 3-Wegekopf) mitbringen. Sinnvoll ist außerdem ein USB-Stick.

**Dozent:** Dr. Wolfgang Kubak

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 120

**Titel:** Produkt- und Materialfotografie

**Datum:** Montag 28.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 29.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Fotos für's Internet oder andere Präsentationen kleiner Artikel, selbst gemachter Gebrauchsgegenstände, Schmuck, Pokale o. a. technischer Grundlagen der Produktfotografie, Aufbau einer Hohlkehle zum Freistellen von Motiven, Arbeit mit unterschiedlicher Beleuchtungstechnik (Softbox, Ringblitz, Studioblitzanlage).

**Infos:** Bitte eigene SLR- oder DSLR-Kamera und entsprechende Produkte (nicht zu groß, für Table-Top-Fotografie) mitbringen.

**Dozent:** Dr. Wolfgang Kubak

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 125

**Titel:** Cyanotypie – printing in the sunlight

**Datum:** Dienstag 06.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 07.07.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Cyanotypie ist ein fotografisches Edeldruckverfahren. Man kann auf leichtem Wege die Wurzel der Fotografie erfahren. Es gibt die Möglichkeit, Fotogramme und auch eigene Fotografien in wunderschönen Blautönen mit nahezu unbegrenzter Haltbarkeit herzustellen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte eigene digitale Schwarzweißaufnahmen mitbringen.

**Dozent:** René Schäffer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 128

**Titel:** Leonardos Blick auf die Mattscheibe

**Datum:** Freitag 09.07.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Erleben Sie die Entstehung eines Bildes in der Camera obscura. Das Einfangen des Raumes mit seiner Perspektive ist wohl die größte künstlerische Revolution seit der Renaissance. Noch heute gelten die venezianischen Maler als Vorbilder einer modernen Bildästhetik zur Vermittlung eines Gefühls für Raum, Perspektive und Farbe. Eine ausführliche Bildbesprechung ist Teil dieses Seminars.

**Infos:** Bitte Freude an gut gestalteten Bildern, Fotografien und Filmen, aber auch viele Bilder mitbringen. Auch eine Kamera kann von Vorteil sein.

**Dozent:** Dr. Wolfgang Kubak



# K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phaenomedia.de](http://www.phaenomedia.de)

## KOMMUNIKATION

Menschen treffen auf Menschen – die erfolgreiche Kommunikation untereinander birgt dabei viele Fallstricke. Ob „online“ oder im realen Leben bleiben uns dabei Missverständnisse und Fehlinterpretationen, oft unbeabsichtigt, nicht erspart. Empathie, Strategie, klare Formulierungen, konzeptionelles Denken und eine gewisse Zielorientiertheit helfen dagegen, Konflikte zu vermeiden und Kommunikation erfolgreich für Sender und Empfänger zu gestalten. In den vielfältigen Angeboten unserer Kommunikationsschulungen findet jede und jeder den Schlüssel dazu.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt  
**Kurs-Nr.:** 2021 003  
**Titel:** Redeangst ist nicht mehr mein Thema!

**Datum:** Donnerstag 28.01.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 29.01.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** In diesem Kurs beschäftigen Sie sich mit Grundlagen des Kommunikationsprozesses. Sie lernen Wirkungsweise und Bedeutung von Gefühlen kennen und werden in die Lage versetzt, Ihre eigenen Gefühle besser wahrzunehmen und sprachlich zu verarbeiten. Sie analysieren Ihre eigene Persönlichkeitsstruktur und lernen die Ursachen für Zurückhaltung kennen und bekommen diese in den Griff.

**Infos:** Geeignet für das Führen von Gesprächsrunden, Präsentationen für Menschen, die professionell mit Konflikten umgehen müssen.

**Dozent:** Dr. Hartmut Lange

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt  
**Kurs-Nr.:** 2021 008  
**Titel:** Tele- und Rhetoriktraining

**Datum:** Mittwoch 03.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 04.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 05.02.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Die Kursteilnehmenden lernen das freie Sprechen vor der Kamera in verschiedenen Situationen wie Interview, Abgabe von Statements und Pressekonferenzen. Im Livestudio werden diese Sequenzen aufgezeichnet und ausgewertet, um eigene Verhaltensweisen vor der Kamera zu trainieren.

**Infos:** Geeignet für alle Personen, die sich besser präsentieren möchten.

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt  
**Kurs-Nr.:** 2021 011  
**Titel:** Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Grundlagen

**Datum:** Freitag 05.02.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Für Vereine, Firmen, Freiberufler, Behörden und Institutionen gewinnt Öffentlichkeitsarbeit mehr und mehr an Bedeutung. Doch wie gelingt der Zugang zu etablierten Pressevertretern und wie werden unabhängig davon Infos direkt bei Facebook, Twitter & Co. gekonnt platziert? Im Seminar werden Grundregeln, Trends und Methoden der Öffentlichkeitsarbeit praxisnah erklärt.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Das Modul kann sehr gut mit den weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

**Dozent:** Danilo Weiser



# K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 017

**Titel:** Tauschhandel der Gefühle

**Datum:** Donnerstag 11.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 12.02.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** In diesem Lehrgang werden Sie mit den Grundlagen der Transaktionsanalyse bekanntgemacht. Sie lernen verschiedene Persönlichkeitsanteile bei sich und anderen Menschen zu unterscheiden und erfahren, wie Sie zweckmäßigerweise reagieren können, wenn Sie bestimmte Ziele verfolgen. Sie lernen Psychospiele als Quelle andauernder Konflikte kennen und wie Sie das Mitspielen vermeiden.

**Infos:** Geeignet für das professionelle Herstellen neuer Kontakte, das Führen von verschiedenen Gesprächssituationen (Interviews, Verhandlungen, Moderationen...) und zur Selbsterfahrung.

**Dozent:** Dr. Hartmut Lange

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 026

**Titel:** Aktives Zuhören und notwendiger Widerspruch

**Datum:** Donnerstag 25.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 26.02.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** „Hätte ich mal besser gesagt, dass...“ Wie oft ärgern wir uns zu spät, dass wir den eigenen Standpunkt nicht energisch deutlich gemacht haben. Denn ein gutes Gespräch braucht ja beides: Ich höre einerseits einfühlsam und aufmerksam zu und habe gleichfalls den Willen und den Mut zur Konfrontation. Diese Haltungen verlangen unsere Authentizität und doch gibt es für sie Techniken und Methoden.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Dozent:** Volker Dirkes

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 036

**Titel:** Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache

**Datum:** Montag 15.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 16.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wie wirke ich – der erste Eindruck der Körpersprache. Wie spreche ich – zu leise? Zu schnell? Welche sprachlichen Mittel kann ich einsetzen, damit meine Äußerung nicht monoton, sondern eher interessant klingt? Welche Stimm- und Artikulationsübungen helfen mir? Ein Kurs mit vielen praktischen Übungen und Kamerakontrolle.

**Infos:** Dieser Kurs ist passend für alle, die sicher in der Öffentlichkeit auftreten wollen. Ich empfehle den dazu passenden Aufbaukurs: Kommunikation – Sprache und Körpersprache.

**Dozentin:** Josephine Hoppe

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 039

**Titel:** Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache

**Datum:** Mittwoch 17.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 18.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 19.03.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Wie gehen meine Gedanken beim Sprechen nicht spazieren? Wie äußere ich mich knapp und wirkungsvoll? Was sagt mein Körper dabei? Wie „öle“ ich meine Stimme?

**Infos:** Geeignet für alle, die beim Sprechen eine gute Figur abgeben wollen. Ich empfehle den Kurs in Verbindung mit dem Grundkurs Kommunikation und Körpersprache.

**Dozentin:** Josephine Hoppe



# K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 042

**Titel:** Mit Kommunikationskompetenz zu weniger Streit und Missverständnissen

**Datum:** Dienstag 23.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 24.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Teilnehmende erlangen ein grundlegendes Verständnis darüber, wie Kommunikation funktioniert und warum Kommunikationsprozesse so anfällig für Störungen sind. Ausgehend davon wird beleuchtet wie Missverständnisse und Konflikte entstehen und wie mit ihnen umgegangen werden kann. Mithilfe verbesserter Kommunikation können Streit und Missverständnisse aufgelöst, beziehungsweise ihnen vorgebeugt werden.

**Infos:** Vorkenntnisse werden nicht benötigt. Der Kurs ist offen für Alle, die ihre kommunikative Kompetenz erweitern wollen.

**Dozent:** Fabian Melzer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 044

**Titel:** Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)

**Datum:** Donnerstag 25.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 26.03.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs macht Sie vertraut mit Erfolgsfaktoren für gute Vorträge und Präsentationen und vermittelt dabei zentrale Kompetenzen, damit Sie auf der „Bühne“ souverän, gelassen und überzeugend auftreten können. Nach dem Kurs haben Sie gelernt, Ihr „Präsentationskonzept“ am Publikum auszurichten, Ihre Vorträge passend zu strukturieren und flexibel auf Störungen zu reagieren.

**Infos:** Für alle, die Vorträge mit weniger Sorgen und Aufwand vorbereiten und auf der Bühne glänzen wollen.

**Dozent:** Philipp Karch

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 047

**Titel:** Gruppen motivieren und leiten

**Datum:** Montag 29.03.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Eine Gruppe zu leiten und zu motivieren stellt eine große Herausforderung dar. Ob Erwachsene, Jugendliche oder Kinder, jede Zusammensetzung stellt andere Anforderungen an den Gruppenleiter, welche dieser erkennen und gezielt nutzen sollte, um Konflikte zu vermeiden und ein gutes Team zu formen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Dozentin:** Sarah Stark

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 056

**Titel:** Die Kunst der nondirektiven Gesprächsführung

**Datum:** Montag 12.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 13.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Dieser Lehrgang beinhaltet verschiedene Kommunikationstechniken der Alltagskommunikation zu unterscheiden und die Fähigkeit, sich in andere Menschen hineinversetzen zu können, auf eine bewusster Ebene zu heben. Sie erwerben das grundlegende Handwerkszeug, um anderen Menschen professionell zuzuhören und einführende Entgegnungen zu konstruieren. Grundlage hierfür ist das Menschenbild der humanistischen Psychologie.

**Infos:** Geeignet für das Führen von Interviews, Moderationen und Berufsgruppen, bei denen verstehende Anteile bedeutsam sind.

**Dozent:** Dr. Hartmut Lange



# K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phaenomedia.de](http://www.phaenomedia.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 059

**Titel:** Sachgerechte Verhandlungsführung – Teil 1

**Datum:** Mittwoch 14.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wann haben Sie das letzte Mal verhandelt? Heute früh mit Ihrem Lebenspartner über Ihre Urlaubspläne? Mit Ihrer Tochter über die Ausgehzeit? Mit Ihrem Chef über eine Gehaltserhöhung? Verhandeln ist unser tägliches Geschäft. Denken Sie vorher nach, wie Sie verhandeln werden? Nein? Das geht den meisten so. Das Seminar macht Sie vertraut mit Strategien für eine erfolgreiche Verhandlung.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

**Dozent:** Volker Dirkes

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 062

**Titel:** Motivieren und Mobilisieren (Psychologie des Überzeugens)

**Datum:** Donnerstag 15.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 16.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs macht Sie vertraut mit der Psychologie des Überzeugens und vermittelt dabei praxisnahe und leicht erlernbare Prinzipien und Strategien, wie sie in typischen Begegnungen des beruflichen und privaten Alltags Menschen erreichen können. Nach dem Kurs haben Sie Argumentations- und Feedback-Techniken erlernt, um Menschen „beschleunigen“, aber auch „bremsen“ zu können.

**Infos:** Für alle, die sich immer mal wieder fragen, wie sie nicht nur sich selbst motivieren können, sondern auch Chefs, Kollegen und Mitarbeiter.

**Dozent:** Philipp Karch

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 066

**Titel:** Moderation als Kommunikationswerkzeug – Grundlagen

**Datum:** Montag 19.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 20.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 21.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Durch Moderation mit gezielter Methodenwahl werden Gesprächsrunden, Teamsitzungen und Lehrveranstaltungen strukturiert und erfolgsorientiert gestaltet. Seminarschwerpunkte sind: Aufgaben des Moderators, Moderationsplanung und -visualisierung, Vorstellung und Training von Moderationsmethoden sowie Diskussion von Beispielen der Teilnehmerschaft.

**Infos:** Für alle Interessierte, die Gespräche und Veranstaltungen leiten sowie Wissen vermitteln wollen.

**Dozentin:** Annette Lippstreu

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 070

**Titel:** Konflikte, Mobbing und Führungsstile: Theorie. Empirie. SelbstReflexion

**Datum:** Freitag 23.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Workshop verbindet die inhaltliche Beschäftigung mit Konflikten, Konfliktsachen, Konflikteskalation sowie Führungsstilen und die Entwicklung von Handlungsressourcen und -optionen. Dies erfolgt durch eine Verbindung der Analyse von strukturellen und individuellen Ursachen, Präventions- und Interventionsmöglichkeiten sowie Methoden der (Selbst)Reflexion. Methode: Figurenspiel als soziale Gruppenarbeit.

**Infos:** Didaktisch: Seminaristisches Herangehen, Verbindung aus (Impuls-)Vortrag und Einzel- und Gruppenarbeit, Zusammenhang zwischen Konfliktmanagement, Führungsstilen und Mobbing.

**Dozentin:** Dr. Jeannette Drygalla



# K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 074

**Titel:** Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement)

**Datum:** Donnerstag 29.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 30.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs macht Sie vertraut mit typischen Konfliktursachen und vermittelt wirksame und zugleich leicht erlernbare Strategien, wie Sie mit den vielfältigen Konflikt- bzw. Ärger-Angeboten des beruflichen und privaten Alltags intelligenter umgehen können. Nach dem Kurs bleiben Sie in schwierigen Gesprächssituationen souverän und gelassen.

**Infos:** Für alle, die sich immer mal wieder über das Verhalten von anderen „ärgern“ und sich mehr Souveränität und Gelassenheit wünschen.

**Dozent:** Philipp Karch

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 077

**Titel:** Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Praxistraining

**Datum:** Freitag 30.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Wer erfolgreich Pressearbeit betreiben will, muss wissen, wie Journalisten ticken und arbeiten. Wie wird ein Thema zur Nachricht? Welche Infos benötigen Redakteure? Welche Spielregeln gibt es in der Praxis? Und wie können Botschaften im Online-Zeitalter im Internet kommuniziert werden? Anhand von Praxisbeispielen werden diese Fragen im Seminar beantwortet.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Das Modul kann sehr gut mit den weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

**Dozent:** Danilo Weiser

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 086

**Titel:** Sachgerechte Verhandlungsführung - Teil 2

**Datum:** Dienstag 11.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Allen gemeinsam sind uns zwei hochentwickelte Kompetenzen: die Fähigkeit uns durchzusetzen und unsere Fähigkeit zur Kooperation. Beide Kompetenzen werden immer wieder in Verhandlungen eingesetzt, manchmal auch gleichzeitig. Daher arbeitet das Seminar die wesentlichen Kennzeichen unterschiedlicher Verhandlungsstile heraus und trainiert sie mit praktischen Übungen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Kenntnisse des Harvard-Konzepts sind von Vorteil.

**Dozent:** Volker Dirkes

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 088

**Titel:** Kommunikation – Was ist das?

**Datum:** Montag 17.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 18.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wie funktioniert Kommunikation? Welche Arten von Kommunikation gibt es? Wie vermeidet man Missverständnisse? Was unterscheidet die Kommunikation über digitale Medien von der persönlichen Kommunikation und welche Probleme können dadurch entstehen? Im Seminar werden verschiedene Kommunikationsmöglichkeiten und ihre Vor- und Nachteile aktiv ausprobiert.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine besonderen Vorkenntnisse nötig.

**Dozentin:** Sarah Stark



# K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 092

**Titel:** Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern

**Datum:** Dienstag 18.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 19.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Öffentlichkeitsarbeit ist ein wesentliches Instrument, um Organisationen, Unternehmen und Vorhaben bekannt zu machen sowie die öffentliche Akzeptanz zu stärken. Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse zur Öffentlichkeitsarbeit. Schwerpunkte: Arbeiten mit Journalisten und Medien, Medientrends, journalistische Nachricht, Presse-Mitteilung und -Einladung, Übungen, Beispieldiskussion.

**Infos:** Für alle Interessierten aus Organisationen und Unternehmen, die in Aufgaben der Öffentlichkeitsarbeit involviert sind oder dies vorhaben.

**Dozentin:** Annette Lippstreu

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 102

**Titel:** Auftreten, aber sicher!

**Datum:** Mittwoch 02.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wenn Lampenfieber oder Versagensängste den Auftritt verhageln, nützen die eigenen guten Argumente oft nichts mehr. Aber gute Vorbereitung zahlt sich aus! Das Seminar bietet die Gelegenheit Präsentationstechniken, Argumentation und Wirkung vor der Kamera zu trainieren. So lernen die Teilnehmenden ihr Anliegen sowohl persönlich als auch souverän vor anderen Menschen zu vertreten.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Dozent:** Volker Dirkes

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 105

**Titel:** Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement)

**Datum:** Donnerstag 03.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 04.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs macht Sie vertraut mit typischen Konfliktursachen und vermittelt wirksame und zugleich leicht erlernbare Strategien, wie Sie mit den vielfältigen Konflikt- bzw. Ärger-Angeboten des beruflichen und privaten Alltags intelligenter umgehen können. Nach dem Kurs bleiben Sie in schwierigen Gesprächssituationen souverän und gelassen.

**Infos:** Für alle, die sich immer mal wieder über das Verhalten von anderen „ärgern“ und sich mehr Souveränität und Gelassenheit wünschen.

**Dozent:** Philipp Karch

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 111

**Titel:** Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Krisenkommunikation

**Datum:** Freitag 11.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Kommunikatoren sind nicht nur Verkünder guter Nachrichten. Bei Problemen im Verein, der Firma oder der Behörde drohen öffentliche Diskussionen oder ein Shitstorm. Im Seminar geht es um Dynamiken, Ängste und Botschaften, die bei einer Krise, zum Beispiel Corona, eine Rolle spielen. Im Seminar werden Handlungsinstrumente zur Krisenbewältigung praxisnah erklärt.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Das Modul kann sehr gut mit den weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

**Dozent:** Danilo Weiser



# K O M M U N I K A T I O N

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 117

**Titel:** Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)

**Datum:** Donnerstag 24.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 25.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs macht Sie vertraut mit Erfolgsfaktoren für gute Vorträge und Präsentationen und vermittelt dabei zentrale Kompetenzen, damit Sie auf der „Bühne“ souverän, gelassen und überzeugend auftreten können. Nach dem Kurs haben Sie gelernt, Ihr „Präsentationskonzept“ am Publikum auszurichten, Ihre Vorträge passend zu strukturieren und flexibel auf Störungen zu reagieren.

**Infos:** Für alle, die Vorträge mit weniger Sorgen und Aufwand vorbereiten und auf der Bühne glänzen wollen.

**Dozent:** Philipp Karch

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 131

**Titel:** Veranstaltungen mit der Presse – Veranstaltungen für die Presse

**Datum:** Montag 12.07.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Ob Unternehmen oder Non-Profit-Organisationen – öffentliche Wahrnehmung ist wichtig. Selbstinitiierte Veranstaltungen, wie Pressegespräche oder ein Tag der offenen Tür, sind dafür eine gute Chance. Wie diese im Sinne einer effektiven Pressearbeit genutzt werden können und was in Vorbereitung und Durchführung besonders zu beachten ist, steht im Mittelpunkt dieses Kurses.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet, die sich im Bereich Öffentlichkeitsarbeit engagieren und über Grundkenntnisse verfügen.

**Dozentin:** Annette Lippstreu

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 132

**Titel:** Argumentation und Schlagfertigkeit

**Datum:** Donnerstag 15.07.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Überzeugungskraft ist immer gebunden an die Glaubwürdigkeit der eigenen Person. Wer sich verständlich machen will, darf keine „Rolle“ spielen. Die Klarheit ist entscheidend, nicht die Überredung. Mit Hilfe von Videoanalysen gibt das Seminar einen Einblick in die Kunst der Argumentation und der Schlagfertigkeit.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

**Dozent:** Volker Dirkes

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 134

**Titel:** Professionelle PR – Kommunikatoren sind der Schlüssel zum Erfolg

**Datum:** Freitag 16.07.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Die Bedeutung der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit nimmt unaufhaltsam zu. Ohne überzeugendes Kommunikationsmanagement geht in Firmen, Vereinen und Behörden im digitalen Zeitalter nichts mehr. Im Seminar geht es um die Bedeutung und aktuelle Entwicklung in der PR. Zudem wird erklärt, was Kommunikatoren in Schlüsselpositionen zwingend beherrschen sollten und was es zu beachten gilt.

**Infos:** Das Seminar eignet sich als theoretischer Einstieg in das Thema und kann mit den darauf basierenden Praxisseminaren des Dozenten kombiniert werden.

**Dozent:** Danilo Weiser



# SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

## SPEZIALSEMINARE

**Innovation** – Das „Neue“! Was bringt die mediale Zukunft und wie weit hat sie uns schon ergriffen? Hier sind alle Seminare versammelt, die sich mit speziellen Inhalten und Medientrends befassen. Die Kurse sind durch eigenständige Inhalte charakterisiert, die eng mit dem Thema praktische Medienarbeit und Medienworkshops verknüpft sind. Die Seminare sind besonders vielfältig und abwechslungsreich und werden zum Teil erstmals im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt angeboten. Dabei wird ein besonderes Hauptaugenmerk auf die Verbindung von Ästhetik und Moderne gelegt.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt  
**Kurs-Nr.:** 2021 006  
**Titel:** Gutes Deutsch in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Intensiv  
**Datum:** Montag 01.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 02.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Bääng! Wer will, dass Texte Wirkung haben, der muss sich anstrengen. Sogenannte „Presseleute“ müssen Wirkung erzielen. Das ist ihr Job. Der Kurs bietet viel praktisch Anwendbares, Regeln der richtigen Schreibweise nach Wolf Schneider, psychologische und werbliche Überlegungen (AIDA-Formel) sowie praxisorientierte Übungen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Michael Roch

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt  
**Kurs-Nr.:** 2021 009  
**Titel:** Autogenes Training  
**Datum:** Donnerstag 04.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Das Autogene Training ist eine Selbstentspannungstechnik, die der Stressreduktion und -vorbeugung dient, die Konzentrationsfähigkeit erhöht, entspannt und die Selbstfürsorge fördert. In einem geschützten Rahmen wird die Technik der Selbstentspannung erlernt. Der Workshop ist für Anfänger/-innen geeignet.

**Infos:** Die Teilnahme geschieht eigenverantwortlich. Nicht bei psychischen oder neurologischen Störungen geeignet! Bequeme Kleidung, großes Handtuch und Kissen mitbringen.

**Dozentin:** Sarah Heinemann

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt  
**Kurs-Nr.:** 2021 016  
**Titel:** Interaktiv präsentieren mit Smartboard  
**Datum:** Mittwoch 10.02.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Die freie Software OpenBoard ist ein hervorragendes Werkzeug für interaktive Präsentationen am Smartboard und wurde für die Arbeit in Schulung und Lehre entwickelt. Sie lässt sich ebenso – viel einfacher – in Kombination mit Beamer und Grafik-Tablet verwenden. Dieser Kurs gibt einen praktischen Einstieg.

**Infos:** Dieser Kurs ist für Lehrer/-innen und Dozent/-innen sehr geeignet.

**Dozent:** Matthias Baran



# SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:**

**Kurs-Nr.:** 2021 018

**Titel:** Dein eigener Minecraft Charakter als 3D-Druck

**Datum:** Freitag 12.02.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** In diesem Seminar erlebst du einen Minecraft Ferientag. Gemeinsam entwickeln wir eine Idee für deine eigene Superheldin oder deinen neuen Abenteurer, basteln deine Figur erst in 2D und gestalten sie danach in 3D am Computer. Zum Schluss kannst du deine Figur in der VR-Brille erleben und als 3D-Druck mit nach Hause nehmen.

**Infos:** Das Seminar richtet sich an Mädchen und Jungen im Alter von 8 bis 14 Jahren und erfordert keinerlei Vorkenntnisse.

**Dozent:** Sebastian Friedrich

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 019

**Titel:** Einführung in das Urheberrechtsgesetz (UrhG, KUG) und die DSGVO für Künstler

**Datum:** Freitag 12.02.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Nicht wissen gilt nicht! Im Kurs wird deshalb das UrhG/KUG und die DSGVO mit dem Persönlichkeitsrecht und der Datenerfassung anschaulich erläutert und diskutiert. Die Kursteilnehmenden erhalten wichtige Tipps, was sie problemfrei fotografieren/filmen können, wo bestimmte Nutzungsverträge notwendig sind und welche Form diese haben können.

**Infos:** Der Kurs wendet sich an alle engagierten Künstler/Medienleute, die die Problematik des UrhG/KUG und der DSGVO für ihre tägliche Praxis verstehen müssen.

**Dozent:** Dr. Wolfgang Kubak

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 022

**Titel:** Mein Schreibprojekt

**Datum:** Mittwoch 17.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 18.02.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 19.02.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Dieser Kurs ist für alle, die ihr Schreibprojekt (wieder) anfangen, weitertreiben oder zu Ende bringen wollen. Mit Hilfe der Klärung von Idee, Inhalt und Form werden tragfähige Konzepte für die einzelnen Projekte entwickelt. Neben kurzen theoretischen Inputs geht es vor allem um die Praxis. Denn schreibend lässt sich der eigene (Schreib-)Stil am besten finden.

**Infos:** Für alle, die mit ihrem Schreibprojekt nicht allein bleiben wollen.

**Dozentin:** Saskia Kühn

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 034

**Titel:** Textwerkstatt/Schreibcoaching

**Datum:** Mittwoch 10.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 11.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 12.03.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Dieser Kurs soll mittels praktischer Übungen des Kreativen Schreibens dabei helfen, eigene und „fremde“ Ideen zu formulieren – sei es für einen Artikel, einen Bericht, eine Hausarbeit oder eine Erzählung. Durch das Wechselspiel von freier Assoziation und systematischer Strukturierung bleibt die Freude am Schreiben erhalten und dem „Sich-Verzetteln“ wird Einhalt geboten.

**Infos:** Für alle, die ihre Idee aufs Papier bringen wollen.

**Dozentin:** Saskia Kühn



# SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 041

**Titel:** Lernen und Merken – wie damit umgehen?

**Datum:** Freitag 19.03.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Unsere Lebenswelt ist vielgestaltig medial geprägt – und wir lernen dabei jederzeit. Im Workshop werden wir uns damit eingehend beschäftigen: Was hat es nun mit dem lebenslangen Lernen auf sich? Was ist „Informationskompetenz“? Können wir an unserem Lernverhalten und unserer Merkfähigkeit arbeiten? Und wenn ja, wie? Wir machen uns gemeinsam auf den erkenntnisreichen Weg.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozentin:** Sigrid Götz

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 045

**Titel:** Das interessante Interview

**Datum:** Donnerstag 25.03.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 26.03.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Das Interview gibt uns die Möglichkeit, etwas über eine Situation oder eine Person zu erfahren. Durch ein gutes Interview lernt der Fragende sein Gegenüber besser kennen. Das ist für verschiedene Arbeitssituationen wichtig, z. B. bei journalistischen Aufgaben, aber auch im Arbeitsalltag unter Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Das Seminar vermittelt, wie Fragen richtig formuliert werden.

**Infos:** Der Kurs richtet sich an alle Interessierte und an Mitarbeiter/-innen in Pressestellen und in Öffentlichkeitsbereichen.

**Dozent:** Djörn Ruck

**Kosten:**

**Kurs-Nr.:** 2021 046

**Titel:** Webinar: Kreativität – In 5 Schritten neue Ideen produzieren

**Datum:** Freitag 26.03.2021 19:30–21:00 Uhr

**Inhalt:** Die Teilnehmenden lernen, dass Kreativität kein Zufall ist, sondern ein Prozess, den jeder lernen und erfolgreich anwenden kann. Wer den Prozess kennt, der kann immer und überall neue Ideen produzieren und dadurch Herausforderungen, vor denen er steht, erfolgreich meistern. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Infos:** Computer/Laptop bzw. Tablet/Smartphone + die App „Zoom“ sind erforderlich.

**Dozent:** Sebastian Wiegmann

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 054

**Titel:** Interaktiv präsentieren mit Smartboard

**Datum:** Mittwoch 07.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Die freie Software OpenBoard ist ein hervorragendes Werkzeug für interaktive Präsentationen am Smartboard und wurde für die Arbeit in Schulung und Lehre entwickelt. Sie lässt sich ebenso – viel einfacher – in Kombination mit Beamer und Grafik-Tablet verwenden. Dieser Kurs gibt einen praktischen Einstieg.

**Infos:** Dieser Kurs ist für Lehrer/-innen und Dozent/-innen sehr geeignet.

**Dozent:** Matthias Baran



# SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 055

**Titel:** Eine Kritik zu einem Thema schreiben

**Datum:** Donnerstag 08.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 09.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Das Seminar zeigt die Einsatzmöglichkeiten einer journalistischen Kritik. Es wird gezeigt, was beim Verfassen des Textes zu beachten ist und wie die Kritik aufgebaut wird. Durch die Verwendung stilistischer Mittel wird die Wirkung verstärkt und der Verfasser ist in der Lage seine Aussage zu präzisieren. Verschiedene Ebenen des Humors werden untersucht und zum Einsatz gebracht.

**Infos:** Der Kurs richtet sich an alle, die sich für das Schreiben interessieren.

**Dozent:** Djörn Ruck

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 058

**Titel:** Textwerkstatt – die Zweite

**Datum:** Montag 12.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 13.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 14.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** In diesem Kurs liegt der Fokus auf der Be- und Überarbeitung. Nach welchen Kriterien kann man Texte beurteilen? Wie wirkt ein Text und wodurch? Und wie können wir unsere eigenen Texte noch interessanter und unterhaltsamer machen? Auf diese Fragen wollen wir ein paar Antworten finden. Dabei soll die Freude am Phantasieren und Schreiben jedoch nicht auf der Strecke bleiben.

**Infos:** Fortsetzungskurs bzw. für alle, die schon ein paar Texte in den Schubladen haben. (Gerne Texte vom letzten Kurs oder von Zuhause mitbringen.)

**Dozentin:** Saskia Kühn

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 063

**Titel:** Digitales Fasten – Achtsamer Medienkonsum

**Datum:** Donnerstag 15.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 16.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Ausgehend von der aktuellen Überflutung an Medienangeboten und schwindender Zeitbudgets werden in Gruppen- und Einzelübungen Achtsamkeitsformen und Meditationen praktiziert. Über einen besseren Zugang zum Körper, Gefühl, Intuition und Wissen verbessert sich unsere Medienkompetenz. Welche Achtsamkeitspraxis passt zu mir? Wie kann ich die digitalen Medien auch zum Entschleunigen nutzen?

**Infos:** Für Interessierte, für die Achtsamkeit ein Weg zu einem entspannteren Leben ist. Keine Vorkenntnisse, aber normale psychische Belastbarkeit gewünscht.

**Dozent:** Torsten Fink

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 064

**Titel:** Wieviel PowerPoint? Wieviel Sprache?

**Datum:** Montag 19.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 20.04.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 21.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Effektiver Einsatz von Präsentationstechniken. „Sprache“ ist das Hauptmedium, technische Medien sollen „nur“ unterstützen. Aber wie schaffe ich mit welchen „Folien“ die exakte Balance? Erfolgreich zu präsentieren, bedeutet Spannungsbögen aufzubauen. Ob für den Schulunterricht oder die Verkaufssituation, wir üben Vorträge, zeichnen alles auf und werten aus.

**Infos:** Geeignet für alle Bereiche der Präsentation, im Unterricht sowie in Vorträgen jeglicher Art. Bringen Sie ruhig Ihre Präsentationen mit.

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.



# SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 069

**Titel:** Progressive Muskelentspannung

**Datum:** Donnerstag 22.04.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Die Progressive Muskelentspannung (PMR) nach Jacobson ist eine Selbstentspannungstechnik, bei der die Entspannung über die bewusste An- und Entspannung einzelner Muskelgruppen herbeigeführt wird. In einem geschützten Rahmen wird die Technik der Selbstentspannung erlernt. Der Kurs ist für Anfänger/-innen geeignet. Die Teilnahme geschieht eigenverantwortlich.

**Infos:** Bitte bequeme Kleidung, großes Handtuch und Kissen mitbringen. Nicht bei akuten muskulären oder neuronalen Störungen geeignet!

**Dozentin:** Sarah Heinemann

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 076

**Titel:** Workshop: Raspberry Pi OS – das Betriebssystem für den Hosentaschen-PC

**Datum:** Freitag 30.04.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Einplatinen-Computer Raspberry Pi wurde im Jahr 2012 dem internationalen Markt als Bastelrechner für Kinder und Jugendliche zum Programmieren und Experimentieren vorgestellt. Dieser Mini-Computer, der bequem in eine Hosentasche passt, ist inzwischen zu einem vollwertigen PC herangewachsen. Dieser Kurs soll zeigen, was mit dieser Hardware und dem Raspberry Pi OS möglich ist.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Frank Lüttig

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 078

**Titel:** Geschlecht und Sprache

**Datum:** Dienstag 04.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Sprache und Geschlecht spiegeln die jeweiligen Machtverhältnisse wider. Gender Mainstreaming – was war gewollt, was wurde bewirkt? Großes I, Schrägstrich, Klammer, Unterstrich oder Sternchen, was verbirgt sich dahinter? Wie formuliere ich? Dass die Gebrüder Grimm von einer „Gästin“ sprachen ist ca. 200 Jahre her – Märchen von gestern? Spannend ist der Blick in diese Geschichte.

**Infos:** Für alle Interessierten sowie Lehrkräfte geeignet. Bitte zwei verschiedenfarbige Stifte und eine Zeitschrift mitbringen.

**Dozentin:** Monika Heinrich

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 081

**Titel:** Plan B: Mobiler Arbeitsplatz unter MS Windows

**Datum:** Mittwoch 05.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 06.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 07.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Wir erstellen ein mobiles Komplettpaket: Textverarbeitung, Illustration, Bildbearbeitung, Präsentation, Filmschnitt, Browser, E-Mail- und Videokommunikation, Spiele, Programmierumgebungen u.v.m. können enthalten sein, bei Bedarf durchaus auch das komplette Betriebssystem. Alles läuft dann komplett vom externen Speichermedium, alle Programme werden vorgestellt und ausprobiert.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die Teilnehmenden können gern eigene Geräte mitbringen.

**Dozent:** Matthias Baran



# SPEZIALSEMINARE

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 083

**Titel:** Grundwissen Computerspiele

**Datum:** Montag 10.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 11.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Computerspiele. Kulturgut, wichtiger Teil der Medienlandschaft, Wirtschaftsfaktor, Forschungsobjekt und machen außerdem noch Spaß. Aber was wissen Sie eigentlich über Computerspiele? Dieser Kurs bietet einen Einstieg ins große Thema Computerspiele und gibt Überblick über die Historie, Genres/Arten von Spielen, Jugendschutz und natürlich die Erfahrung wichtige Titel selbst anzuspielden.

**Infos:** Geeignet für alle Interessierten, die wissen wollen, was die Gamer da eigentlich so treiben und was die Faszination am Thema ausmacht.

**Dozent:** René Föllner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 085

**Titel:** Medien in der KITA

**Datum:** Montag 10.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Sie möchten Medien im Kindergarten nutzen? Welche Möglichkeiten es gibt und wie sie eingesetzt werden können erfahren Sie in diesem Kurs.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, vor allem Erzieherinnen und Erzieher geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Dozentin:** Jacqueline Hain

**Kosten:**

**Kurs-Nr.:** 2021 087

**Titel:** Digital Art & Design: Dein eigenes Produkt aus dem 3D-Drucker

**Datum:** Mittwoch 12.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** In diesem Seminar lernst du die Welt des Produktdesigns kennen und erfährst, was ein gutes Produkt ausmacht. Gemeinsam entwickeln wir Ideen für dein eigenes Produkt oder sogar deine eigene Produktreihe. Von der ersten Skizze in 2D bis zum fertigen Produkt in 3D erlebst du in diesem Seminar einen ganzen Tag als Produktentwickler/-in oder Designer/-in.

**Infos:** Das Seminar richtet sich an Mädchen und Jungen im Alter von 10 bis 16 Jahren und erfordert keinerlei Vorkenntnisse.

**Dozent:** Sebastian Friedrich

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 091

**Titel:** Damit im Ehrenamt die Puste nicht ausgeht - Stressmanagement als Selbstfürsorge

**Datum:** Montag 17.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Nicht nur im Arbeitsleben, auch im Ehrenamt kann Stress auftreten. Wer sich für eine Sache, einen Verein oder ein Projekt freiwillig engagiert, kann dazu neigen, sich zu übernehmen und auszubrennen. Damit die Leidenschaft für das Engagement nicht verloren geht, braucht es auch hier Techniken der Selbstfürsorge. Im Kurs geht es um Erfahrungsaustausch und um das Erlernen von Skills.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozentin:** Sarah Heinemann



# SPEZIALSEMINARE

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 093

**Titel:** ELSTER: Steuererklärung online machen

**Datum:** Mittwoch 19.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 20.05.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Die Finanzämter wollen weg vom Papier und hin zur elektronischen Steuererklärung. Das Programm Elster soll hier helfen. Doch wie gut und vor allem sicher sind Mein Elster und Elster Formular? Welche Datenschutzbedenken gibt es und wie funktioniert das überhaupt?

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 094

**Titel:** Wenn Zwei sich streiten, hilft dann ein Dritter? Techniken & Methoden der Mediation

**Datum:** Donnerstag 20.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 21.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Ob im privaten oder beruflichen Bereich: Als strukturiertes Vermittlungsverfahren hat die Mediation in den letzten Jahren immer mehr an Bedeutung gewonnen. In diesem Kurs werden systemische Methoden und lösungsorientierte Techniken im Rahmen einer Mediation behandelt. Die Rolle des Mediators sowie die Gestaltungsmöglichkeiten der einzelnen Phasen werden besprochen und praktisch erfahren.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine besonderen Vorkenntnisse nötig.

**Dozentin:** Daniela Tschorn

**Kosten:**

**Kurs-Nr.:** 2021 095

**Titel:** 3D-Welten für Kinder mit 3D-Konstruktion, 3D-Druck, Virtual Reality

**Datum:** Freitag 21.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Du wolltest schon immer wissen, wie ein 3D-Drucker funktioniert und erfahren, wie man damit eigene Ideen und außergewöhnliche Spielzeuge Wirklichkeit werden lassen kann? Du möchtest eigene 3D-Welten konstruieren und diese in VR erleben? Dann bist du in diesem Seminar richtig!

**Infos:** Das Seminar richtet sich an Mädchen und Jungen im Alter von 6 bis 14 Jahren und erfordert keinerlei Vorkenntnisse.

**Dozent:** Sebastian Friedrich

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 096

**Titel:** Experimentelles Schreiben mit Sound (dt. + engl.)

**Datum:** Dienstag 25.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 26.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 27.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 28.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Wie holen wir das poetische Schreiben aus dem Papierformat? Welche experimentellen Hilfestellungen gibt es für Textproduktion. Gemeinsam mit der Autorin Jasmina Al-Qaisi und dem Radiomacher Ralf Wendt erforschen wir audio-phones Schreiben von Sound-Poetry bis hin zu Texten im Zusammenhang mit anderen künstlerischen Ausdrucksformen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine speziellen Vorkenntnisse nötig.

**Dozenten:** Ralf Wendt  
Jasmina Al-Qaisi



# SPEZIALSEMINARE

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 098

**Titel:** Was tun bei Konflikten im Team? – Systemaufstellung in Arbeitsfeldern

**Datum:** Freitag 28.05.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Jede Firma, jedes Team ist ein Netzwerk. Nur ein gelungenes Zusammenspiel führt langfristig zum Erfolg. Mit Teamaufstellung können Störungen konstruktiv umgewandelt werden. Durch die Aufstellung des Teams erlebt und erkennt jeder Einzelne seinen „Stand“ im wahrsten Sinne des Wortes: Ihm wird deutlich, „wo er steht“, mit wem er sich „zusammensetzen“ oder „auseinandersetzen“ sollte.

**Infos:** Für alle Interessierten, bitte konkrete Themen zur Bearbeitung mitbringen.

**Dozentin:** Evmarie Lang

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 099

**Titel:** Bewerbungstraining

**Datum:** Montag 31.05.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 01.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wie war das nochmal... Was gehört eigentlich dazu und in welcher Reihenfolge? Wie verkaufe ich mich optimal? Im Kurs werden wir verschiedene Wege zum Traumjob/Job-Angebot kennenlernen und die notwendigen Bewerbungsunterlagen besprechen. Doch die beste Bewerbung nützt nichts, wenn Sie im Gespräch nicht überzeugen. Das Bewerbungsgespräch und die Vorbereitung darauf werden natürlich auch Thema sein.

**Infos:** Der Kurs ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Eigene Unterlagen dürfen mitgebracht werden und bereichern den Kurs.

**Dozent:** Fabian Melzer

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 106

**Titel:** Praxisworkshop Kurzgeschichte

**Datum:** Donnerstag 03.06.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Wenn Sie schon immer mal eine Kurzgeschichte schreiben wollten, sind Sie in diesem praxisorientierten Workshop richtig. Mit viel Spaß am Erfinden und Entwickeln nähern wir uns dem Thema in einzelnen Schritten, sodass am Ende jeder mit einer kleinen Kurzgeschichte nach Hause gehen kann. Gerade die Kurzgeschichte bietet eine ideale Spielwiese, um vieles auszuprobieren.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozentin:** Petra Ottkowski

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 107

**Titel:** play fair – Filmpädagogik in der Praxis

**Datum:** Freitag 04.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Die Filmpädagogik vermittelt Kenntnisse für einen kritischen wie kreativen Umgang mit Filmen und fördert die Freude am Filmerleben. Dabei kann sie auch die inhaltliche Auseinandersetzung mit aktuellen und politischen Themen unterstützen. Film ist ein wichtiges Kulturgut der Gegenwart und in der Lage, Schüler/-innen Unterrichtsinhalte anschaulich und spannend zu vermitteln.

**Infos:** Der Workshop ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Besonders möchte ich Pädagogen aller Disziplinen einladen. Infos: [projekt-playfair.de](http://projekt-playfair.de)

**Dozent:** Oliver Zweinig



# SPEZIALSEMINARE

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 113

**Titel:** Stressmanagement, Downshifting und Kreatives Schreiben

**Datum:** Mittwoch 16.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Donnerstag 17.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 18.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Verbunden wird inhaltliche Arbeit zu Stress mit der Methode des Kreativen Schreibens. In einer Welt, in der es immer mehr in immer schnelleren Taktzeiten zu verarbeiten gibt, in der Effektivität und Effizienz alle Lebensbereiche durchdringen, wird ‚Runterschalten‘ notwendig, in Pandemiezeiten unfreiwillig plötzlich zum Alltag. Weniger geht nicht ohne Fokus, den es schreibend zu entdecken gilt.

**Infos:** Verbindung von Wissensvermittlung und Selbstreflexion. Auseinandersetzung mit Arbeits- und Stressverhalten, Erarbeitung von Lösungsalternativen.

**Dozentin:** Dr. Jeannette Drygalla

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 118

**Titel:** Grammatik? – Kein Problem!

**Datum:** Donnerstag 24.06.2021 09:00–16:30 Uhr  
Freitag 25.06.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Im Berufsleben, während der Ausbildung oder bei der beruflichen Neuorientierung ist unser schriftlicher und mündlicher Ausdruck entscheidend. Grammatikregeln bestimmen die sprachliche Fertigkeit mit. Dieser Kurs gibt Einblick in den Aufbau unserer Sprache. Übungen in Problembereichen schaffen Sicherheit für den beruflichen und den privaten Alltag.

**Infos:** Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende, die beruflich schreiben und Grammatikkenntnisse auffrischen oder neu erleben wollen.

**Dozent:** Djörn Ruck

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 124

**Titel:** Gutes Deutsch in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

**Datum:** Montag 05.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Dienstag 06.07.2021 09:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 07.07.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Bääng! Wer will, dass Texte Wirkung haben, der muss sich anstrengen. Sogenannte „Presseleute“ müssen Wirkung erzielen. Das ist ihr Job. Der Kurs bietet viel praktisch Anwendbares, Regeln der richtigen Schreibweise nach Wolf Schneider, psychologische und werbliche Überlegungen (AIDA Formel) sowie praxisorientierte Übungen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Michael Roch

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** 2021 133

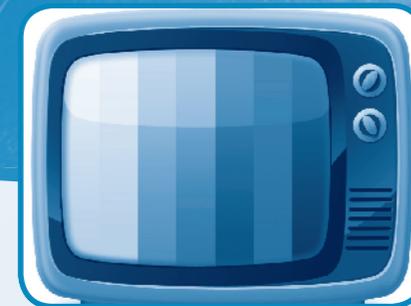
**Titel:** Workshop: Ubuntu 20.04 LTS – virenfrei arbeiten im Homeoffice

**Datum:** Freitag 16.07.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Digitale Souveränität sollte jedem Computernutzer ein besonderes Anliegen sein. Eine selbstbestimmte Auswahl an Soft- und Hardware ist hierbei selbstverständlich. Einen guten Ansatz bietet nicht nur die Arbeit mit Freier Software, sondern auch der Einsatz eines Betriebssystems, welches die Privatsphäre des Anwenders schützt und respektiert.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Frank Lüttig



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 88), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: ([www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

#### Offenen Kanal Merseburg-Querfurt

Geusaer Str. 86 b  
06217 Merseburg  
stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 008

**Titel:** Videojournalismus – So gelingt ein Kurzbeitrag (in vertretbarer Zeit)

**Datum:** Montag 29.03.2021 10:00–16:30 Uhr  
Dienstag 30.03.2021 10:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Sie wollen eine Veranstaltung, einen Presetermin, ein Festival oder ein anderes Ereignis dokumentieren und daraus einen audiovisuellen Kurzbeitrag herstellen? Sie möchten dies ehrenamtlich in Ihrer Freizeit bewerkstelligen und befürchten, dass die aufgewandte Zeit dafür Ihren persönlichen Rahmen sprengt? Dann bietet Ihnen dieser Kurs das Handwerkszeug und gibt zugleich zeitsparende Tipps an die Hand.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Marco Geßner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 013

**Titel:** Ferienkurs! Filmen mit dem Smartphone – schneiden mit Olive!

**Datum:** Montag 10.05.2021 10:00–16:30 Uhr  
Dienstag 11.05.2021 10:00–16:30 Uhr  
Mittwoch 12.05.2021 10:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs bietet einen praktischen Einstieg in die Produktionsweise mit dem eigenen Handy für TV-Beiträge, Interviews, Dokus oder Tutorials. Die erstellten Aufnahmen werden mit Olive (freies OpenSource-Videoschnittprogramm für Windows/macOS/Linux) am Computer geschnitten. Alle Etappen der Videoproduktion werden erklärt und ausprobiert. Am Ende entstehen eigene kleine Videoclips.

**Infos:** Das eigene Smartphone (bestenfalls HD-fähig) und Laptops können gern mitgebracht werden. Geräte stehen auch vor Ort zur Verfügung.

**Dozent:** Markus Schwennigcke

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 017

**Titel:** Freie Software-Kompass

**Datum:** Freitag 21.05.2021 10:00–16:30 Uhr  
Samstag 22.05.2021 10:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Freie und quelloffene Software ist ein Gemeingut. Es ist erlaubt, sie zu nutzen, sie zu verteilen, sie zu studieren und zu ändern. Umso mehr ist Eigenverantwortung und Motivation zum Lernen gefragt. Dieser Kurs gibt eine Orientierung für den Umgang und die Arbeit mit freier Software und bietet zwei Tage lang die Möglichkeit, bewährte und hilfreiche Software kennenzulernen und auszuprobieren.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die Teilnehmenden können gern eigene Geräte mitbringen.

**Dozent:** Matthias Baran



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 88), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: ([www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

#### Offenen Kanal Wernigerode

Rudolf-Breitscheid-Straße 19  
38855 Wernigerode  
stattfinden werden.



## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)

**Kosten:**

**Kurs-Nr.:** B 2021 003

**Titel:** Ferien-Mediencamp – Kinder und Jugendliche

**Datum:**

Montag	08.02.2021	10:00–16:00 Uhr
Dienstag	09.02.2021	10:00–16:00 Uhr
Mittwoch	10.02.2021	10:00–16:00 Uhr
Donnerstag	11.02.2021	10:00–16:00 Uhr
Freitag	12.02.2021	10:00–16:00 Uhr

**Inhalt:** Kinder und Jugendliche machen selber Fernsehen! Wir bieten jungen Filmliebhaberinnen und -liebhabern einen Workshop mit vielen praktischen Tipps zur Produktion eines Videos. Dazu gehören Kameraführung, Filmschnitt, Audio und Drehbuch. Klappe und Action!

**Infos:** Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren.

**Dozent:** Guido Reuter

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 010

**Titel:** Einführung in Adobe After Effects (Anfänger)

**Datum:**

Freitag	09.04.2021	14:00–17:00 Uhr
Samstag	10.04.2021	10:00–15:00 Uhr
Sonntag	11.04.2021	10:00–15:00 Uhr

**Inhalt:** Dieser Wochenendkurs bietet einen Einstieg in das professionelle Compositing und Animieren. In diesem Seminar werden die Grundlagen vermittelt, es geht also vornehmlich um die Oberfläche, Werkzeuge, Formate, Funktionen, Steuerung, Effekte, Keyframing, erste Animationen und Schnitt.

**Infos:** Vorkenntnisse in Programmen wie Photoshop oder Premiere sind wünschenswert, aber nicht Voraussetzung.

**Dozent:** Sebastian Hösel

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 016

**Titel:** Videos cinematisch gestalten

**Datum:**

Montag	17.05.2021	10:00–16:00 Uhr
Dienstag	18.05.2021	10:00–16:00 Uhr
Mittwoch	19.05.2021	10:00–16:00 Uhr
Donnerstag	20.05.2021	10:00–16:00 Uhr
Freitag	21.05.2021	10:00–16:00 Uhr

**Inhalt:** Wer auf YouTube unterwegs ist und nach einem Review, Kurzfilm o.ä. sucht, stolpert schon mal über den Begriff „cinematic“ und wird schnell feststellen, dass die Videos hochwertiger produziert wirken und eine gewisse Dramatik entwickeln. Wer ein solches Video produziert, möchte es qualitativ auf ein sehr hohes, filmähnliches Level heben – einen Filmlook erzeugen.

**Infos:** Für Interessierte ab 14 Jahren geeignet.

**Dozent:** Guido Reuter

LOKAL.FERN.SEHEN



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 88), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: ([www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

#### Offenen Kanal Salzwedel

Altperverstraße 23  
29410 Salzwedel

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)



#### Kosten:

**Kurs-Nr.:** B 2021 001

**Titel:** Bilder lernen laufen

**Datum:** Donnerstag 04.02.2021 10:00–15:30 Uhr

**Inhalt:** Wie die Bilder laufen lernten lässt sich am besten mit Hilfe der Trickbox erfahren. Anhand selbst gewählter Materialien und einer eigens kreierten Szene lernen die Teilnehmenden einzelne Bilder in Bewegung zu versetzen und Standbilder zu einem Film zu verschmelzen. Ergänzt durch Ton und Geräusch entsteht eine Animation, die den Entstehungsprozess erlebbar machen soll.

**Infos:** Für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren geeignet (max. 8 Teilnehmende).

**Dozent:** Andreas Leitel

#### Kosten:

**Kurs-Nr.:** B 2021 009

**Titel:** Bilder lernen laufen

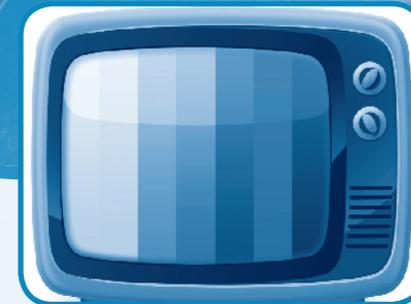
**Datum:** Dienstag 30.03.2021 10:00–15:30 Uhr

**Inhalt:** Wie die Bilder laufen lernten lässt sich am besten mit Hilfe der Trickbox erfahren. Anhand selbst gewählter Materialien und einer eigens kreierten Szene lernen die Teilnehmenden, einzelne Bilder in Bewegung zu versetzen und Standbilder zu einem Film zu verschmelzen. Ergänzt durch Ton und Geräusch entsteht eine Animation, die den Entstehungsprozess erlebbar machen soll.

**Infos:** Für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren geeignet (max. 8 Teilnehmende).

**Dozent:** Andreas Leitel





## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 88), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: ([www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

### Offenen Kanal Wettin

Lange Reihe 49  
06193 Wettin-Löbejün, OT Wettin  
stattfinden werden.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt  
**Kurs-Nr.:** B 2021 002  
**Titel:** Workshop: Handhabung Kamera und Ton

**Datum:** Montag 08.02.2021 09:00–16:00 Uhr  
Dienstag 09.02.2021 09:00–16:00 Uhr  
Mittwoch 10.02.2021 09:00–16:00 Uhr

**Inhalt:** Im Kurs werden Grundkenntnisse bei der Handhabung von Kamera- und Tonequipment bei der Produktion von Dokumentar- und Kurzfilmen sowie Fernsehberichten vermittelt.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozent:** Danny Zober

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt  
**Kurs-Nr.:** B 2021 015  
**Titel:** Workshop: Filmanalyse Filmmontage

**Datum:** Montag 17.05.2021 09:00–16:00 Uhr  
Dienstag 18.05.2021 09:00–16:00 Uhr  
Mittwoch 19.05.2021 09:00–16:00 Uhr

**Inhalt:** Im Kurs werden beispielhaft Spielfilme analysiert, um Struktur, Inhalte, Botschaften und Aussagen von Filmen besser erkennen zu können. Was tun? Mein Film läuft nicht flüssig, Emotionen kommen nicht rüber, Zuschauer verstehen die beabsichtigte Aussage nicht. Im Workshop werden Filme der Kursteilnehmer besprochen und nach den Filmmontagerregeln neu montiert.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Filme, die man gern analysieren möchte, können mitgebracht werden.

**Dozent:** Martin Pieske



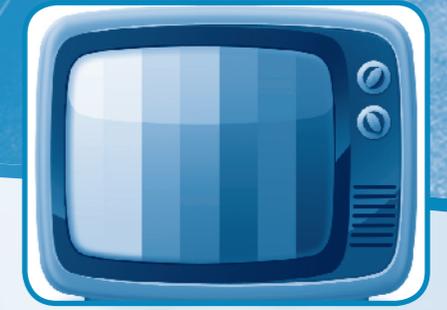
Die Angebote und Initiativen zur Medienkompetenzförderung in Sachsen-Anhalt sind reichhaltig und vielfältig. Die Bündelung der vielen Ideen und der gegenseitige Transfer von Erfahrungen sind Ausgangspunkte und Voraussetzungen für die Entwicklung innovativer Lösungen.

Vor diesem Hintergrund hat die Medienanstalt mit Unterstützung der Landesregierung und des Bildungswerk der Wirtschaft Sachsen-Anhalt e.V. das Zweijahres-Projekt „Netzwerk Medienkompetenz Sachsen-Anhalt“ ins Leben gerufen. Die Beratungs-, Vernetzungs- und Koordinierungsstelle für eine erfolgreiche und zielorientierte Zusammenarbeit steht nun für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger sowie allen fachlich involvierten Einrichtungen, Vereinen und Initiativen bereit.

Ziel dieses Projektes ist es, die Aktivitäten im Bereich der Medienkompetenzförderung zu stärken, zu verknüpfen und auszubauen, um ein gemeinsames Konzept für das Land zu verwirklichen. Alle bestehenden Maßnahmen und Kooperationen zur Vernetzung im Land sollen untereinander weitergeführt und intensiviert werden.



Info's unter: [www.medien-kompetenz-netzwerk.de](http://www.medien-kompetenz-netzwerk.de)



## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter [www.phanomedia.de](http://www.phanomedia.de)



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 88), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: ([www.phanomedia.de](http://www.phanomedia.de)).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phanomedia!“ vor Ort im

### Offenen Kanal Magdeburg

Olvenstedter Straße 10  
39108 Magdeburg  
stattfinden werden.

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 006

**Titel:** Grundlagen des Drehbuchschreibens

**Datum:** Dienstag 16.03.2021 10:00–18:00 Uhr  
Mittwoch 17.03.2021 10:00–18:00 Uhr

**Inhalt:** Auf Grundlage des Buches „Die Grundlagen des Drehbuchschreibens“ von Drehbuchautor Syd Field lernen wir in diesem Workshop mehr über die Struktur eines Drehbuchs, die originäre Entwicklung von fiktiven Charakteren in Film und Fernsehen sowie klassische Narrationsprinzipien und den Aufbau von Storylines. Die Teilnehmenden werden in eigenen Übungen Figuren und kurze Plots entwickeln und diskutieren.

**Infos:** Der Kurs ist ein Basiskurs, dessen einzige Voraussetzung das Interesse der Teilnehmenden an audiovisuellen Geschichten und deren Struktur ist.

**Dozent:** Jasper Ihlenfeldt

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 012

**Titel:** Von der Idee zum Film

**Datum:** Montag 03.05.2021 10:00–18:00 Uhr  
Dienstag 04.05.2021 10:00–18:00 Uhr  
Mittwoch 05.05.2021 10:00–18:00 Uhr  
Donnerstag 06.05.2021 10:00–18:00 Uhr  
Freitag 07.05.2021 10:00–18:00 Uhr

**Inhalt:** Der große Traum: Einen eigenen Film machen. Doch wo fängt man an? Wie kann man auch ohne Erfahrung, Geld oder einem riesigen Team ein Filmprojekt auf die Beine stellen? In diesem Kurs für Einsteiger/-innen gehen wir Schritt für Schritt die einzelnen Etappen durch: Wir überlegen uns eine Story, planen die Dreharbeiten, filmen unser Material und schneiden unseren eigenen Kurzfilm.

**Infos:** Der Kurs ist für alle interessierten Bürger/-innen geeignet. Die benötigte Technik steht vor Ort zur Verfügung.

**Dozent:** Tom Hartig



Der Medienpädagogische Atlas bietet einen Überblick über medienpädagogische Angebote von Institutionen, Einrichtungen, Netzwerken und Vereinen aus ganz Sachsen-Anhalt und macht diese transparent. Der Atlas richtet sich an Multiplikatoren, die Aus- und Fortbildungen suchen, an Eltern, die Beratung zur Medienerziehung wünschen, an Lehrkräfte, die Methoden für die praktische Medienarbeit suchen und an alle Bürgerinnen und Bürger, die auf der Suche nach Unterstützung bei der Produktion von eigenen Medieninhalten sind. Hier finden Sie neue Kontakte, um sich untereinander zu vernetzen und auszutauschen.



### AUFNAHME IN DEN MEDIENPÄDAGOGISCHEN ATLAS

Sie sind medienpädagogisch aktiv und haben auch eigene entsprechende Angebote? Nutzen Sie unseren Medienpädagogischen Atlas zur Vernetzung und tragen Sie Ihr Angebot und Ihre Aktivitäten online ein! Unter [www.medien-kompetenz-netzwerk.de](http://www.medien-kompetenz-netzwerk.de) finden Sie alles, was Sie dafür benötigen.



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 88), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: ([www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

#### Radio Corax

Unterberg 11  
06108 Halle

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 005

**Titel:** Musikpräsentation und Moderation im freien Radio

**Datum:**

Freitag	12.03.2021	16:00–20:00 Uhr
Samstag	13.03.2021	10:00–18:00 Uhr
Sonntag	14.03.2021	10:00–19:00 Uhr

**Inhalt:** Digitale Streamingdienste haben das Hörverhalten und den Konsum von Musik komplett verändert. Das Medium des freien Radios bietet diverse alternative Möglichkeiten, wie es gelingt Musik spannend zu präsentieren. Der Workshop führt in die unterschiedlichen Formen und Formate ein, erarbeitet die Moderation und vermittelt die Grundlagen der Planung sowie Konzeption von Musiksendungen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

**Dozenten:** Stephanie Scholz  
Ramin Büttner

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 011

**Titel:** Wissenschaft und Radio

**Datum:**

Freitag	23.04.2021	17:00–21:00 Uhr
Samstag	24.04.2021	10:00–18:00 Uhr
Sonntag	25.04.2021	10:00–19:00 Uhr

**Inhalt:** Mit Wissenschaftsjahren und Festivals der Wissenschaft wird seit längerem versucht, wissenschaftliche Forschung erlebbar und verstehbar zu machen – mit dem Ziel, die Akzeptanz und Relevanz der Wissenschaft für Gesellschaft und Politik zu erhöhen. Das Radio ist ein weiteres Mittel, um dies zu befördern und um Wissenschaft und Gesellschaft in den Diskurs miteinander zu bringen.

**Infos:** Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

**Dozenten:** Stephanie Scholz  
Christina Brinkmann

MEDIENPORTAL  
-sachsen-anhalt.de

eine Initiative der Medienanstalt Sachsen-Anhalt



TV  
kommerziell



TV  
nicht kommerziell



RADIO  
kommerziell



RADIO  
nicht kommerziell



[medienportal-sachsen-anhalt.de](http://medienportal-sachsen-anhalt.de)  
[medienportal-sachsen-anhalt.de](http://medienportal-sachsen-anhalt.de)  
[medienportal-sachsen-anhalt.de](http://medienportal-sachsen-anhalt.de)  
[medienportal-sachsen-anhalt.de](http://medienportal-sachsen-anhalt.de)  
[medienportal-sachsen-anhalt.de](http://medienportal-sachsen-anhalt.de)

[www.medienportal-sachsen-anhalt.de](http://www.medienportal-sachsen-anhalt.de)



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 88), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: ([www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort bei

**radio hbw**  
Herrenbreite 9  
06449 Aschersleben  
stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 004

**Titel:** Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik

**Datum:** Montag 08.02.2021 09:00–15:00 Uhr  
Dienstag 09.02.2021 09:00–15:00 Uhr

**Inhalt:** Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Atem- und Sprechtechnik sowie eine Auswahl an praktischen Übungen, die auf das Sprechen am Mikrofon oder vor Publikum vorbereiten. Das vermittelte Trainingsprogramm ist eine gute Grundlage, um privat weiter zu üben. Ziel: Die Teilnehmenden erfahren die Wechselwirkung von Stimme, Atem und Körperhaltung und üben die Artikulation.

**Infos:** Der Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme und ihr Sprechen verbessern wollen. Ideal für (angehende) Moderatoren, Vortragende und Reporter.

**Dozentin:** Christine Helms

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 014

**Titel:** Sprechen für Radio und TV

**Datum:** Montag 10.05.2021 09:00–15:00 Uhr  
Dienstag 11.05.2021 09:00–15:00 Uhr

**Inhalt:** Ist es die Betonung, die Sprechhaltung, die Atmung? Wenn es um das Sprechen am Mikrofon geht, hat jeder seine eigenen Baustellen. Egal ob Anfänger, Profi oder routinierter Bürgerreporter. Der Kurs enthält Grundlagen und ein Einzeltraining im Studio. Im Einzeltraining wird individuell auf das persönliche Sprechen eingegangen und eine Analyse mit Ansätzen für eine selbstständige Verbesserung gegeben.

**Infos:** Grundlagen zum Sprechen und Einzeltraining mit deiner individuellen Analyse. Ideal für Moderatoren, Vortragende und Reporter.

**Dozentin:** Christine Helms

## Fernsehen und Radio nur regional? Bei uns global über eine gemeinsame Plattform!

[medienportal-sachsen-anhalt.de](http://medienportal-sachsen-anhalt.de) - Hier können Sie die privaten Lokal-TV- und Radioprogramme sowie die Bürgermedienprogramme aus Sachsen-Anhalt als Livestream kostenlos rund um die Uhr über das Internet sehen und hören.

Das benutzerfreundlich und übersichtlich gestaltete Medienportal ist mobil oder zu Hause mit dem Smartphone, Tablet PC oder am Computer nutzbar.

Alle Programme können auch direkt über die Webseiten der Programmveranstalter abgerufen werden.

### KONTAKT

**Medienanstalt Sachsen-Anhalt**  
Ansprechpartner: Michael Richter  
Reichardtstraße 9  
06114 Halle (Saale)

Tel.: +49 (0345) 52 55 0  
E-Mail: [info@medienanstalt-sachsen-anhalt.de](mailto:info@medienanstalt-sachsen-anhalt.de)  
URL: [www.medienanstalt-sachsen-anhalt.de](http://www.medienanstalt-sachsen-anhalt.de)



## OFFENER KANAL DESSAU

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 88), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: ([www.phänomedial.de](http://www.phänomedial.de)).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes „Phänomedial!“ vor Ort im

### Offenen Kanal Dessau

Poststraße 6  
06844 Dessau

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

**Kurs-Nr.:** B 2021 007

**Titel:** Bildnachbearbeitung in Adobe Premiere

**Datum:** Montag 22.03.2021 10:00–15:00 Uhr

**Inhalt:** Ein Angebot für Videofilmer, die mehr über die Möglichkeiten der Gestaltung von Bild (Farbe, Kontrast, usw.) erfahren, ausprobieren und damit ihre Beiträge professioneller gestalten möchten. Nach einer Einführung und Vorstellung dieses konkreten Themas in Adobe werden eigens mitgebrachte Beiträge hinsichtlich verschiedener Parameter im Bereich der Bildbearbeitung bearbeitet.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erfahrung im Bereich Videofilm ist wünschenswert.

**Dozent:** Rigo Richter

## ANMELDUNG

### WIE MELDE ICH MICH AN?

**Bitte lesen Sie die Teilnahmebedingungen, bevor Sie sich verbindlich für ein Seminar im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt anmelden!**

Die Teilnahme an Schulungen, Seminaren und Veranstaltungen im MKZ ist durch eine beschränkte Teilnehmeranzahl nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Diese Anmeldung muss in schriftlicher Form als Brief, per Fax oder bequem im Internet unter [phaenomedial.de](http://phaenomedial.de) erfolgen und dem MKZ spätestens 14 Tage vor Beginn der jeweiligen Veranstaltung zugegangen sein. Der Eingang der Anmeldung wird schriftlich bzw. per E-Mail bestätigt, diese Bestätigung bedeutet nicht die Zulassung zur Teilnahme.

Die Durchführung eines Kurses erfolgt nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 3 Personen. Sollten für einen Kurs mehr Anmeldungen eingehen, als Schulungsplätze vorhanden sind, entscheidet das MKZ zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn über Zu- bzw. Absage. Diese Mitteilung erfolgt schriftlich bzw. per E-Mail. Erst nach Erhalt dieser Mitteilung ist im Falle der Zusage von einer verbindlichen Zulassung zum jeweiligen Kurs auszugehen, der zur Teilnahme berechtigt. Ein sonstiger Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

Ist nach erfolgter Anmeldung die Kursteilnahme nicht möglich, ist hiervon umgehend das MKZ zu informieren, um den Kurs-



platz ggf. anderen interessierten Personen zur Verfügung stellen zu können. Alle angegebenen Seminartermine für den jeweiligen Kurs sind zusammenhängend. Bei mehrtägigen Seminaren ist die Anwesenheit für den gesamten Schulungszeitraum erforderlich. Die durch unbegründetes Fernbleiben oder durch zu späte unbegründete Absage eventuell entstehenden Kosten können Ihnen in Rechnung gestellt werden.

**Seit dem 1.1.2012 wird für die Kursteilnahme an den im Seminar kalender ausgewiesenen Kursen im Medienkompetenzzentrum ein Nutzungsentgelt in Höhe von 10 Euro je Kurs gemäß der MKZ-Nutzungsordnung vom 26.10.2011 erhoben. Dieses ist am jeweils ersten Kurstag in der MKZ-Geschäftsstelle in bar gegen Quittung zu entrichten. Teilnehmer unter 18 Jahren sind von der Kursgebühr befreit und haben sich durch geeignetes Dokument auf Nachfrage auszuweisen.**

Die jeweiligen Dozenten stellen für den Besuch der Veranstaltungen am Ende des Kurses Teilnahmebestätigungen aus.

Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuansmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.



## ANMELDEFORMULAR

Bitte senden Sie das **vollständig** ausgefüllte Anmeldeformular an folgende Adresse:

Medienanstalt Sachsen-Anhalt · Medienkompetenzzentrum · Frau Kirstin Quessel · Reichardtstraße 8 · 06114 Halle (Saale)

Tel.: (0345) 52 13-0 · Fax: (0345) 52 13-111

Kursthema:	
Kursnummer:	Kursdatum:

Angaben zur Person (Bitte unbedingt die **Privatadresse** angeben und die Felder in **Blockschrift** ausfüllen!)

Vorname:	Name:
Straße:	Haus-Nr.:
PLZ:	Ort:
Geburtsdatum:	Beruf / Tätigkeit:
Telefon (tagsüber):	E-Mail:
Handy:	<b>Sind Sie Nutzer folgender Einrichtungen? Kreuzen Sie bitte Zutreffendes an!</b>
	<input type="checkbox"/> Offener Kanal (OK) <input type="checkbox"/> Nichtkommerzielles Lokalradio (NKL) <input type="checkbox"/> keine

Mit meiner Unterschrift erkläre ich, dass mir die Teilnahmebedingungen für die Seminare im MKZ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt bekannt sind. Ich weiß, dass ich mich hiermit verbindlich für den angegebenen Kurs anmelde. Sollte ich an dem Seminar nicht teilnehmen können, teile ich dies sofort den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des MKZ mit. Für jedes Seminar wird ein Nutzungsentgelt in Höhe von 10 Euro erhoben, welches am ersten Schultag vor Ort in bar zu entrichten ist. Teilnehmer unter 18 Jahren sind von der Kursgebühr befreit. Durch unbegründetes Fernbleiben oder zu späte Absage, z. B. erst am Tag des Seminars und ohne wichtigen Grund, können Kosten entstehen, die auf die unentschuldig fehlenden Teilnehmerinnen und Teilnehmer umgelegt werden. Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuanmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.

Ort, Datum:	Unterschrift:
-------------	---------------

## WEGBESCHREIBUNG



Bitte beachten Sie, dass die Wegbeschreibung durch verschiedene Baumaßnahmen der Stadt Halle (Saale) abweichen kann.

### VON DER AUTOBAHN A 14 - ABFAHRT HALLE/PEISSEN

- Fahren Sie auf der B100 in Richtung Halle immer geradeaus.
- Biegen Sie am Ende der Straße links in die Dessauer Straße ab und ordnen Sie sich rechts ein, um in Richtung Könnern abzubiegen.
- Fahren Sie kurz danach in Richtung Wolfensteinstraße ab.
- Danach überqueren Sie eine große Kreuzung auf der Reilstraße.
- Biegen Sie die nächste Straße links ab – in Richtung Diakoniewerk (Straßenbahnschienen).

- Biegen Sie in die Ernestusstraße (dritte Straße rechts), kurz danach links in die Karl-Liebnecht-Straße und schließlich rechts in die Reichardtstraße ein.
- Das MKZ befindet sich im letzten Drittel der Straße auf der linken Seite.

Bitte beachten Sie, dass auf dem Gelände des MKZ/der Medienanstalt Sachsen-Anhalt **keine** Parkmöglichkeiten bereitgestellt werden! Durch Bauarbeiten im Stadtgebiet kann es zu Abweichungen bei der Nutzung des ÖPNV kommen. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die aktuelle Lage.

### MIT DER STRASSENBAHN – VOM HAUPTBAHNHOF HALLE (SAALE)

- **Straßenbahnlinie 12:**  
Am Riebeckplatz in Richtung Trotha einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.
- **Straßenbahnlinie 7:**  
Am Riebeckplatz in Richtung Kröllwitz einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.



# TERMINÜBERSICHT JANUAR 2021 BIS JULI 2021

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2021 001	Webseitengestaltung mit HTML und CSS für Einsteiger/-innen	Mi. 27.01.2021 – Fr. 29.01.2021	12
2021 002	Zeichentrick mit freier Software	Mi. 27.01.2021 – Fr. 29.01.2021	2
2021 003	Redeangst ist nicht mehr mein Thema!	Do. 28.01.2021 – Fr. 29.01.2021	40
2021 004	Instagram für Einsteiger/-innen	Do. 28.01.2021 – Fr. 29.01.2021	13
2021 005	Facebook-Marketing: Öffentlichkeitsarbeit mit Instagram, Facebook & WhatsApp	Mo. 01.02.2021 – Mi. 03.02.2021	13
2021 006	Gutes Deutsch in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Intensiv	Mo. 01.02.2021 – Di. 02.02.2021	54
2021 007	Adobe Photoshop CC – Grundkurs	Di. 02.02.2021 – Do. 04.02.2021	14
2021 008	Tele- und Rhetoriktraining	Mi. 03.02.2021 – Fr. 05.02.2021	41
2021 009	Autogenes Training	Do. 04.02.2021 – Do. 04.02.2021	55
2021 010	Workshop: Nextcloud/Nextcloud HUB – arbeiten mit der eigenen Cloud	Fr. 05.02.2021 – Fr. 05.02.2021	14
2021 011	Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Grundlagen	Fr. 05.02.2021 – Fr. 05.02.2021	41
2021 012	Adobe Premiere CC – Grundkurs	Mo. 08.02.2021 – Di. 09.02.2021	3
2021 013	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1	Mo. 08.02.2021 – Mi. 10.02.2021	15
2021 014	Die klassische Porträtfotografie	Di. 09.02.2021 – Mi. 10.02.2021	32
2021 015	Alles Wichtige zu iPhone, iPad & Co.: für Einsteiger/-innen & Senioren/-innen (Teil 1)	Mi. 10.02.2021 – Do. 11.02.2021	15
2021 016	Interaktiv präsentieren mit Smartboard	Mi. 10.02.2021 – Mi. 10.02.2021	55
2021 017	Tauschhandel der Gefühle	Do. 11.02.2021 – Fr. 12.02.2021	42
2021 018	Dein eigener Minecraft Charakter als 3D-Druck	Fr. 12.02.2021 – Fr. 12.02.2021	56
2021 019	Einführung in das Urheberrechtsgesetz (UrhG, KUG) und die DSGVO für Künstler	Fr. 12.02.2021 – Fr. 12.02.2021	56
2021 020	Meine erste Radiosendung	Mo. 15.02.2021 – Fr. 19.02.2021	8
2021 021	Adobe InDesign Grundkurs	Di. 16.02.2021 – Fr. 19.02.2021	16
2021 022	Mein Schreibprojekt	Mi. 17.02.2021 – Fr. 19.02.2021	57
2021 023	Adobe InDesign – Aufbaukurs	Mo. 22.02.2021 – Mi. 24.02.2021	16
2021 024	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2	Mo. 22.02.2021 – Di. 23.02.2021	17
2021 025	Bildbearbeitung mit Free and Open Source Software	Mi. 24.02.2021 – Fr. 26.02.2021	17
2021 026	Aktives Zuhören und notwendiger Widerspruch	Do. 25.02.2021 – Fr. 26.02.2021	42
2021 027	Rechtsschutz: Abmahnungen im Internet vermeiden	Mo. 01.03.2021 – Di. 02.03.2021	18
2021 028	Digitale Arbeit 4.0: Homeoffice, New Work & Telearbeit	Do. 04.03.2021 – Fr. 05.03.2021	18
2021 029	Der Ferienfilm – eine Alternative zum Urlaubsvideo	Fr. 05.03.2021 – Fr. 05.03.2021	3
2021 030	Webinar: Videoproduktion mit Smartphones für Anfänger	Fr. 05.03.2021 + Fr. 12.03.2021	4
2021 031	Sprech- und Stimmübung (Kompaktkurs)	Mo. 08.03.2021 – Fr. 12.03.2021	9
2021 032	Schnitt und Editing mit Samplitude	Mo. 08.03.2021 – Mi. 10.03.2021	9
2021 033	Adobe Illustrator für Einsteiger/-innen	Mo. 08.03.2021 – Mi. 10.03.2021	19
2021 034	Textwerkstatt/Schreibcoaching	Mi. 10.03.2021 – Fr. 12.03.2021	57
2021 035	Einsteigerkurs Fotografie	Do. 11.03.2021 – Fr. 12.03.2021	33
2021 036	Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache	Mo. 15.03.2021 – Di. 16.03.2021	43
2021 037	Bedeutende Regisseure: Sir Alfred Hitchcock (und was man von ihm lernen kann)	Mo. 15.03.2021 – Di. 16.03.2021	4
2021 038	Adobe Lightroom - Fotos optimal entwickeln - Grundkurs	Di. 16.03.2021 – Do. 18.03.2021	33
2021 039	Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache	Mi. 17.03.2021 – Fr. 19.03.2021	43
2021 040	Digital Painting - Einführung in das digitale Malen	Mi. 17.03.2021 – Do. 18.03.2021	19
2021 041	Lernen und Merken – wie damit umgehen?	Fr. 19.03.2021 – Fr. 19.03.2021	58
2021 042	Mit Kommunikationskompetenz zu weniger Streit und Missverständnissen	Di. 23.03.2021 – Mi. 24.03.2021	44
2021 043	Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit	Di. 23.03.2021 – Do. 25.03.2021	20
2021 044	Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)	Do. 25.03.2021 – Fr. 26.03.2021	44
2021 045	Das interessante Interview	Do. 25.03.2021 – Fr. 26.03.2021	58
2021 046	Webinar: Kreativität – In 5 Schritten neue Ideen produzieren	Fr. 26.03.2021 – Fr. 26.03.2021	59
2021 047	Gruppen motivieren und leiten	Mo. 29.03.2021 – Mo. 29.03.2021	45
2021 048	Einführung in die Musikproduktion mit GarageBand	Mo. 29.03.2021 – Mi. 31.03.2021	10
2021 049	Adobe Premiere CC – Aufbaukurs	Mo. 29.03.2021 – Di. 30.03.2021	5
2021 050	Fotokurs nicht nur für Seniorinnen und Senioren	Di. 30.03.2021 – Do. 01.04.2021	34

# TERMINÜBERSICHT JANUAR 2021 BIS JULI 2021

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2021 051	Fotobuch erstellen leicht gemacht	Do. 01.04.2021 – Do. 01.04.2021	34
2021 052	Experimentelle Fotografie	Mi. 07.04.2021 – Fr. 09.04.2021	35
2021 053	Videochat: Skype, Zoom, WhatsApp & Co. – Grundlagen für Senior/-innen	Mi. 07.04.2021 – Fr. 09.04.2021	20
2021 054	Interaktiv präsentieren mit Smartboard	Mi. 07.04.2021 – Mi. 07.04.2021	59
2021 055	Eine Kritik zu einem Thema schreiben	Do. 08.04.2021 – Fr. 09.04.2021	60
2021 056	Die Kunst der nondirektiven Gesprächsführung	Mo. 12.04.2021 – Di. 13.04.2021	45
2021 057	Webdesign entwerfen mit Adobe XD für Einsteiger/-innen	Mo. 12.04.2021 – Di. 13.04.2021	21
2021 058	Textwerkstatt – die Zweite	Mo. 12.04.2021 – Mi. 14.04.2021	60
2021 059	Sachgerechte Verhandlungsführung – Teil 1	Mi. 14.04.2021 – Mi. 14.04.2021	46
2021 060	Aufbaukurs Fotografie	Mi. 14.04.2021 – Fr. 16.04.2021	35
2021 061	Porträtreusche in Photoshop	Mi. 14.04.2021 – Do. 15.04.2021	36
2021 062	Motivieren und Mobilisieren (Psychologie des Überzeugens)	Do. 15.04.2021 – Fr. 16.04.2021	46
2021 063	Digitales Fasten – Achtsamer Medienkonsum	Do. 15.04.2021 – Fr. 16.04.2021	61
2021 064	Wieviele PowerPoint? Wieviel Sprache?	Mo. 19.04.2021 – Mi. 21.04.2021	61
2021 065	Social Media Advertising: Google Ads, Facebook-Werbeanzeigen & Co.	Mo. 19.04.2021 – Di. 20.04.2021	21
2021 066	Moderation als Kommunikationswerkzeug - Grundlagen	Mo. 19.04.2021 – Mi. 21.04.2021	47
2021 067	Die eigene Homepage – Grundlagenwissen	Mi. 21.04.2021 – Fr. 23.04.2021	22
2021 068	Objektaufnahmen mit einfachen Mitteln	Do. 22.04.2021 – Fr. 23.04.2021	36
2021 069	Progressive Muskelentspannung	Do. 22.04.2021 – Do. 22.04.2021	62
2021 070	Konflikte, Mobbing und Führungsstile: Theorie, Empirie, Selbstreflexion	Fr. 23.04.2021 – Fr. 23.04.2021	47
2021 071	Text, Stimme und Sprache im Radio	Mo. 26.04.2021 – Mi. 28.04.2021	10
2021 072	Adobe InDesign für Einsteiger/-innen	Mo. 26.04.2021 – Mi. 28.04.2021	22
2021 073	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1	Mo. 26.04.2021 – Mi. 28.04.2021	23
2021 074	Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement)	Do. 29.04.2021 – Fr. 30.04.2021	48
2021 075	Animierte GIFs erstellen	Do. 29.04.2021 – Fr. 30.04.2021	23
2021 076	Workshop: Raspberry Pi OS – das Betriebssystem für den Hosentaschen-PC	Fr. 30.04.2021 – Fr. 30.04.2021	62
2021 077	Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit - Praxistraining	Fr. 30.04.2021 – Fr. 30.04.2021	48
2021 078	Geschlecht und Sprache	Di. 04.05.2021 – Di. 04.05.2021	63
2021 079	After Effects – einmal durch das ganze Programm	Di. 04.05.2021 – Fr. 07.05.2021	5
2021 080	Adobe Photoshop CC – Aufbaukurs	Di. 04.05.2021 – Do. 06.05.2021	24
2021 081	Plan B: Mobiler Arbeitsplatz unter MS Windows	Mi. 05.05.2021 – Fr. 07.05.2021	63
2021 082	Kreativ Blitzen im Studio und on location	Do. 06.05.2021 – Fr. 07.05.2021	37
2021 083	Grundwissen Computerspiele	Mo. 10.05.2021 – Di. 11.05.2021	64
2021 084	Alles Wichtige zu iPhone, Tablet & Co. (Teil 2)	Mo. 10.05.2021 – Di. 11.05.2021	24
2021 085	Medien in der KITA	Mo. 10.05.2021 – Mo. 10.05.2021	64
2021 086	Sachgerechte Verhandlungsführung Teil 2	Di. 11.05.2021 – Di. 11.05.2021	49
2021 087	Digital Art & Design: Dein eigenes Produkt aus dem 3D-Drucker	Mi. 12.05.2021 – Mi. 12.05.2021	65
2021 088	Kommunikation – Was ist das?	Mo. 17.05.2021 – Di. 18.05.2021	49
2021 089	Rund ums Android-Handy oder -Tablet - Teil 2	Mo. 17.05.2021 – Di. 18.05.2021	25
2021 090	Adobe Illustrator – Aufbaukurs	Mo. 17.05.2021 – Di. 18.05.2021	25
2021 091	Damit im Ehrenamt die Puste nicht ausgeht – Stressmanagement als Selbstfürsorge	Mo. 17.05.2021 – Mo. 17.05.2021	65
2021 092	Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern	Di. 18.05.2021 – Mi. 19.05.2021	50
2021 093	ELSTER: Steuererklärung online machen	Mi. 19.05.2021 – Do. 20.05.2021	66
2021 094	Wenn Zwei sich streiten, hilft dann ein Dritter? Techniken & Methoden der Mediation	Do. 20.05.2021 – Fr. 21.05.2021	66
2021 095	3D-Welten für Kinder mit 3D-Konstruktion, 3D-Druck, Virtual Reality	Fr. 21.05.2021 – Fr. 21.05.2021	67
2021 096	Experimentelles Schreiben mit Sound (dt. + engl.)	Di. 25.05.2021 – Fr. 28.05.2021	67
2021 097	Ästhetische Fotografie & Bildbearbeitung für ältere Erwachsene	Mi. 26.05.2021 – Fr. 28.05.2021	37
2021 098	Was tun bei Konflikten im Team? – Systemaufstellung in Arbeitsfeldern	Fr. 28.05.2021 – Fr. 28.05.2021	68
2021 099	Bewerbungstraining	Mo. 31.05.2021 – Di. 01.06.2021	68
2021 100	Grundlagen der Typografie, der Farb- und Formenlehre	Mo. 31.05.2021 – Mi. 02.06.2021	26

# TERMINÜBERSICHT JANUAR 2021 BIS JULI 2021

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2021 101	Kreativ Filmen: Einstellungen, Dramaturgie und Gestaltungsregeln beim Filmen	Mo. 31.05.2021 – Mi. 02.06.2021	6
2021 102	Auftreten, aber sicher!	Mi. 02.06.2021 – Mi. 02.06.2021	50
2021 103	Mobile Marketing: YouTube, Insta-Stories, TikTok & Co.	Do. 03.06.2021 – Fr. 04.06.2021	26
2021 104	3D-Animation	Mi. 02.06.2021 – Fr. 04.06.2021	27
2021 105	Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement)	Do. 03.06.2021 – Fr. 04.06.2021	51
2021 106	Praxisworkshop Kurzgeschichte	Do. 03.06.2021 – Do. 03.06.2021	69
2021 107	play fair – Filmpädagogik in der Praxis	Fr. 04.06.2021 – Fr. 04.06.2021	69
2021 108	Open Box – irgendwas mit Bewegtbild & Ton!	Mo. 07.06.2021 – Fr. 11.06.2021	6
2021 109	Adobe Acrobat für Einsteiger/-innen	Mo. 07.06.2021 – Di. 08.06.2021	27
2021 110	Adobe Photoshop CC – Grundkurs	Mi. 09.06.2021 – Fr. 11.06.2021	28
2021 111	Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit - Krisenkommunikation	Fr. 11.06.2021 – Fr. 11.06.2021	51
2021 112	Apps im Beruf: App-Nutzung und Crashkurs in App-Programmierung	Mo. 14.06.2021 – Di. 15.06.2021	28
2021 113	Stressmanagement, Downshifting und Kreatives Schreiben	Mi. 16.06.2021 – Fr. 18.06.2021	70
2021 114	WordPress für Einsteiger/-innen	Mo. 21.06.2021 – Mi. 23.06.2021	29
2021 115	Bedeutende Regisseure: Charlie Chaplin	Mo. 21.06.2021 – Di. 22.06.2021	7
2021 116	HDR1-Fotografie – Hohe Kontraste bewältigen	Di. 22.06.2021 – Di. 22.06.2021	38
2021 117	Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)	Do. 24.06.2021 – Fr. 25.06.2021	52
2021 118	Grammatik? – Kein Problem!	Do. 24.06.2021 – Fr. 25.06.2021	70
2021 119	Die Audio-Installation	Mo. 28.06.2021 – Do. 01.07.2021	11
2021 120	Produkt- und Materialfotografie	Mo. 28.06.2021 – Di. 29.06.2021	38
2021 121	Datenschutz und Datensicherheit: Medienkompetenz, DSGVO & Co.	Di. 29.06.2021 – Mi. 30.06.2021	29
2021 122	Trickfilm mit Stop-Trick-Animation	Mi. 30.06.2021 – Fr. 02.07.2021	7
2021 123	Adobe Photoshop CC – Aufbaukurs	Mo. 05.07.2021 – Mi. 07.07.2021	30
2021 124	Gutes Deutsch in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit	Mo. 05.07.2021 – Mi. 07.07.2021	71
2021 125	Cyanotypie – printing in the sunlight	Di. 06.07.2021 – Mi. 07.07.2021	39
2021 126	SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising	Do. 08.07.2021 – Fr. 09.07.2021	30
2021 127	Canva – ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen	Do. 08.07.2021 – Fr. 09.07.2021	31
2021 128	Leonardos Blick auf die Mattscheibe	Fr. 09.07.2021 – Fr. 09.07.2021	39
2021 129	Das Radio-Feature	Mo. 12.07.2021 – Fr. 16.07.2021	11
2021 130	CMS Content-Management-Systeme: Von Online-Shop bis Podcast mit WordPress & Co.	Mo. 12.07.2021 – Mi. 14.07.2021	31
2021 131	Veranstaltungen mit der Presse – Veranstaltungen für die Presse	Mo. 12.07.2021 – Mo. 12.07.2021	52
2021 132	Argumentation und Schlagfertigkeit	Do. 15.07.2021 – Do. 15.07.2021	53
2021 133	Workshop: Ubuntu 20.04 LTS - virenfrei arbeiten im Homeoffice	Fr. 16.07.2021 – Fr. 16.07.2021	71
2021 134	Professionelle PR - Kommunikatoren sind der Schlüssel zum Erfolg	Fr. 16.07.2021 – Fr. 16.07.2021	53
B 2021 001	Bilder lernen laufen	Do. 04.02.2021 – Do. 04.02.2021	76
B 2021 002	Workshop: Handhabung Kamera und Ton	Mo. 08.02.2021 – Mi. 10.02.2021	78
B 2021 003	Ferien-Mediencamp - Kinder und Jugendliche	Mo. 08.02.2021 – Fr. 12.02.2021	74
B 2021 004	Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik	Mo. 08.02.2021 – Di. 09.02.2021	84
B 2021 005	Musikpräsentation und Moderation im freien Radio	Fr. 12.03.2021 – So. 14.03.2021	82
B 2021 006	Grundlagen des Drehbuchschreibens	Di. 16.03.2021 – Mi. 17.03.2021	80
B 2021 007	Bildnachbearbeitung in Adobe Premiere	Mo. 22.03.2021 – Mo. 22.03.2021	86
B 2021 008	Videojournalismus – So gelingt ein Kurzbeitrag (in vertretbarer Zeit)	Mo. 29.03.2021 – Di. 30.03.2021	72
B 2021 009	Bilder lernen laufen	Di. 30.03.2021 – Di. 30.03.2021	77
B 2021 010	Einführung in Adobe After Effects (Anfänger)	Fr. 09.04.2021 – So. 11.04.2021	75
B 2021 011	Wissenschaft und Radio	Fr. 23.04.2021 – So. 25.04.2021	83
B 2021 012	Von der Idee zum Film	Mo. 03.05.2021 – Fr. 07.05.2021	81
B 2021 013	Ferienkurs! Filmen mit dem Smartphone – schneiden mit Olive!	Mo. 10.05.2021 – Mi. 12.05.2021	73
B 2021 014	Sprechen für Radio und TV	Mo. 10.05.2021 – Di. 11.05.2021	85
B 2021 015	Workshop: Filmanalyse Filmmontage	Mo. 17.05.2021 – Mi. 19.05.2021	79
B 2021 016	Videos cinematisch gestalten	Mo. 17.05.2021 – Fr. 21.05.2021	75
B 2021 017	Freie Software-Kompass	Fr. 21.05.2021 – Sa. 22.05.2021	73

## IMPRESSUM SEMINARBROSCHÜRE

---

### **Herausgeber:**

Mediananstalt Sachsen-Anhalt  
Medienkompetenzzentrum (MKZ)  
Reichardtstraße 8 | 06114 Halle (Saale)  
Telefon: (0345) 52 13 - 0 | Fax: (0345) 52 13 - 111  
[www.mediananstalt-sachsen-anhalt.de](http://www.mediananstalt-sachsen-anhalt.de)  
[mkz@mediananstalt-sachsen-anhalt.de](mailto:mkz@mediananstalt-sachsen-anhalt.de)

### **Redaktion:**

Matthias Schmidt | Bereichsleiter  
Kirstin Quessel | Assistentin  
Silke Oksas | Assistentin

### **Satz, Layout & Druck:**

IMPRESS DRUCKEREI Halle

[www.facebook.de/Medienkompetenzzentrum](http://www.facebook.de/Medienkompetenzzentrum)

