

## **INHALTSVERZEICHNIS**

		Seit
	Editorial	
	Film- und Videoproduktion	
	Audiobearbeitung und Radio	
Tour Control of the C	Multimedia und Internet	. 1
	Fotografie	. 3
	Kommunikation	3
	Spezialseminare	5
103-6	Angebote vor Ort im OK und NKL	5
	Wie melde ich mich an?	. 7
	Anmeldeformular	. 7
	Wegbeschreibung	7
	Terminübersicht	8

## **EDITORIAL**

Einer der Aufgabenschwerpunkte der Medienanstalt Sachsen-Anhalt liegt in der Vermittlung von Medienkompetenz. Kompetenter Umgang mit Medien und Orientierung in einer sich dynamisch entwickelnden Medienwelt gelten als Kernkompetenzen und gehören unabhängig vom Lebensalter der Menschen zu den Schlüsselkompetenzen des Alltags und des Arbeitslebens.

Moderne Medien und neue Kommunikationstechnologien wandeln sich in immer kürzer werdenden Zeitabständen. Gleichzeitig kann aus einem immer größer werdenden Angebot an Informationen und Unterhaltung ausgewählt werden. Durch die neuen Möglichkeiten des Web 2.0, aktiv eigene Inhalte im Internet bereitzustellen, steigert sich auch der Bedarf nach Orientierung, Sicherheit und Wahrung der eigenen Persönlichkeitsrechte. Medienkompetenz ermöglicht den verantwortungsvollen Umgang mit solchen Informationen und die Verarbeitung zu eigenem Wissen. Zusätzlich erlangt die medienpädagogische Arbeit eine immer größere Bedeutung im Bereich des präventiven Kinder- und Jugendmedienschutzes sowie in der Medienerziehung und -ethik. Die gezielte Förderung der Fähigkeiten, aktiv an der Gestaltung des neu entstehenden Informations- und Interaktionsraumes teilzuhaben und nicht nur vorhandene Angebote zu konsumieren, ist eine der wichtigsten Aufgaben und Herausforderungen dieses neuen lebenslangen Lernens.

Seit 20 Jahren bietet das Medienkompetenzzentrum (MKZ) der Medienanstalt Sachsen-Anhalt den Bürgerinnen und Bürgern Sachsen-Anhalts die Möglichkeit, Kenntnisse zu inhaltlichen und technischen Grundlagen von Medienproduktion und Medienpädagogik zu erwerben. Mit einem Livestudio für TV und Radio sowie Computerarbeitsplätzen für Audio-, Video-, Internet- und Multimediaproduktionen verfügt das MKZ über die notwendigen technischen Ausstattungselemente. Für Arbeitnehmer besteht die Möglichkeit, für die Angebote im MKZ Bildungsurlaub zu beantragen. Um der fachlichen Vielfalt der Medienkompetenzvermittlung gerecht zu werden, stehen mehr als 50 hoch qualifizierte Honorardozenten/-innen aus der Praxis zur Verfügung. Dabei spielt der Aspekt der Multiplikatorenausbildung eine besonders beachtenswerte Rolle. Die Lehrerinnen und Lehrer des Landes Sachsen-Anhalt haben die Möglichkeit die Seminare des MKZ zur Weiterbildung zu nutzen.

Mit Jahresbeginn 2014 starteten wir gemeinsam mit den Bürgermedien in Sachsen-Anhalt das Kooperationsprojekt "Phänomedial!". Den Bürgerinnen und Bürgern wird so die Möglichkeit gegeben, einen Teil des Schulungsangebotes des Medienkompetenzzentrums vor Ort in den Offenen Kanälen (OKs) und in den Nichtkommerziellen Lokalradios (NKLs) zu besuchen. Mit diesem Pilotprojekt möchten wir auch in der Fläche ein landesweites Angebot zur erfolgreichen Vermittlung von Medienkompetenz etablieren. Die Anmeldung zu diesen Schulungen erfolgt wie gewohnt schriftlich über die Medienanstalt Sachsen-Anhalt oder online unter www.phänomedial.de.

Um auch Ihren individuellen Ansprüchen gerecht zu werden, bieten wir Ihnen eine ausgewogene Einteilung in Einsteiger-, Aufbau- und Fortgeschrittenenmodule an. An dieser Stelle möchten wir uns für Ihr entgegengebrachtes Vertrauen in unsere Einrichtung bedanken. Mit dem Internetauftritt der Medienanstalt Sachsen-Anhalt erhalten Sie jetzt zusätzliche Informationen zum Seminarablauf und unseren Dozentinnen und Dozenten. Wir laden Sie herzlich ein, sich über unser breit gefächertes Angebot ausgiebig zu informieren und freuen uns auf Ihren Besuch im Medienkompetenzzentrum. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter stehen Ihnen für Ihre Fragen jederzeit gern zur Verfügung.

Markus Kurze (MdL) Vorstandsvorsitzender der Medienanstalt Sachsen-Anhalt Halle (Saale), 7. Juni 2021



Und ... Action! Ohne eine wohldurchdachte Idee und gute,

ausdrucksstarke Bilder ist jeder Film verloren. In diesem Semi-

narteil werden Grundlagen und Aufbaukurse zur Erstellung

eigener Filmproduktionen angeboten. Der effektive Aufbau

und die Planung von Filmen werden hier für Einsteigende

ebenso vermittelt, wie der richtige Kameraeinsatz mit sei-

ner Vielzahl an Einstellungen sowie die Arbeit im Livestudio

und der abschließende Filmschnitt. Für Fortgeschrittene gibt

es zahlreiche Möglichkeiten, um bereits vorhandenes Wissen

zu vertiefen und neue Optionen der praktischen Videoarbeit

FILM- UND VIDEO-

**PRODUKTION** 

kennenzulernen.

## FILM - UND VIDEO PRODUKTION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

10 € Nutzungsentgelt Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 172

**Trickfilm mit Stop-Trick-Animation** Titel:

Mittwoch 06.10.2021 09:00-16:30 Uhr

Donnerstag Freitag 08.10.2021 09:00-14:00 Uhr

sional: Mit einer Idee und einer Kamera lassen

sich im Handumdrehen eigene Figuren in einem eigenen Animationsfilm zum Leben erwecken. Wir entwickeln eine eigene Kurzgeschichte, schreiben ein Drehbuch und setzen das Projekt

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

Trickfilmboxen zur Verfügung.

Matthias Baran Klaus-Werner Müller, M.A. Markus Schwennigcke Dozent: Dozent:

Datum: 07.10.2021 09:00-16:30 Uhr

Ob klein oder lebensgroß, zwei- oder dreidimen-Inhalt:

in kleinen Produktionsteams in Szene.

geeignet. Für die zu filmenden Szenen stehen

10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

> Kurs-Nr.: 2021 182 Kurs-Nr.: 2021 189

> > 09:00-16:30 Uhr

**Bedeutende Regisseure: Sir Alfred Hitch-**Ferienkurs! Filmen mit dem Smart-Titel: Titel: cock (und was man von ihm lernen kann)

phone - schneiden mit Olive!

Videoclips.

Infos:

18.10.2021 09:00-16:30 Uhr Montag 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag Datum:

> Dienstag 26.10.2021 09:00-16:30 Uhr 27.10.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch

TV-Beiträge, Interviews, Dokus oder Tutorials. Die

erstellten Aufnahmen werden mit Olive (freies

OpenSource-Videoschnittprogramm für Windows/

macOS/Linux) am Computer geschnitten. Alle

Etappen der Videoproduktion werden erklärt und

ausprobiert. Am Ende entstehen eigene kleine

Das eigene Smartphone (bestenfalls HD-fähig)

und Laptop können gern mitgebracht werden.

Geräte stehen auch vor Ort zur Verfügung.

1111111111111

Hitchcock als Wegbereiter und Gestalter der Der Kurs bietet einen praktischen Einstieg in die Inhalt: Inhalt: Filmwirkung: Was bedeutet das heute für uns Produktionsweise mit dem eigenen Handy für

Hobby-und Berufsfilmer? Wie haben Regisseure wie Hitchcock Filmsprache entwickelt, wie haben sie mit filmischen Mitteln Übergänge oder andere Gestaltungsgrößen geschaffen, wie reale und fil-

mische Zeit verknüpft, Freud und Leid ausgelöst? "Psycho" hat Maßstäbe gesetzt, mit gelungenen

19.10.2021

"Cuts" auch heute noch "schockiert".

Infos: Geeignet für jedermann, gerade auch für Personen in pädagogisch-didaktischen Bereichen,

besonders um Beispiele anzuführen und Hin-

weise zu geben.

Dienstag

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 192

**Titel:** Adobe Premiere CC – Grundkurs

**Datum:** Mittwoch 27.10.2021 09:00–16:30 Uhr

Donnerstag 28.10.2021 09:00-16:30 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs gibt einen Einstieg in Adobe Premiere.

Neben der Programmstruktur werden alle wichtigen Arbeitsweisen (Trimmen von Filmmaterial, Arbeiten auf der Timeline, Audio- und Videoeffekte) im Programm erklärt und in Übungen ausprobiert. Kursschwerpunkt ist aber nicht nur der Umgang mit der Software, sondern auch die technischen Voraussetzungen, die Videoformate

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind Vorausset-

Kamera können mitgebracht werden.

zung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial und

sowie Unterschiede und Besonderheiten.

**Dozent:** Rigo Richter

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 218

Titel: Videoschnitt mit Blender

atum: Donnerstag 25.11.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Blender ist nicht nur ein herausragendes Pro-

gramm zum Modellieren und Animieren von 3D-Welten, sondern bringt obendrein auch einen ausgewachsenen nichtlinearen Videoschnitt-Editor mit (frei und quelloffen). Dieser

Kurs gibt eine Einführung dazu.

**Infos:** Erfahrungen mit Blender sind von Vorteil, aber

nicht Bedingung.

**Dozent:** Matthias Baran

Kosten:

Titel:

Inhalt:

Infos:

Kurs-Nr.: 2021 223

Online-Seminar: Videoproduktion mit

Smartphones für Anfänger

**Datum:** Donnerstag 02.12.2021 18:00 – 20:00 Uhr

und

können.

**Dozent:** Sebastian Wiegmann

Donnerstag 09.12.2021 18:00-20:00 Uhr

Die Teilnehmenden lernen die Grundlagen, wie

sie nur mit ihrem Smartphone und ein paar

kostenlosen Apps eigene Dokumentarfilme, Lehr-

videos oder Vlogs planen, drehen und schneiden

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich!

Computer/Laptop o. Tablet/Smartphone + Software

"Zoom"; Apps: Protake & VN Video Editor.

**10 € Nutzungsentgelt** 

Kurs-Nr.: 2021 231

**Kosten:** 

Titel: Adobe Premiere CC – Aufbaukurs

**Datum:** Donnerstag 09.12.2021 09:00-16:30 Uhr

Freitag 10.12.2021 09:00-14:00 Uhr

Inhalt:

In diesem Kurs lernen Sie die Möglichkeiten des Croma- und Alphakeys sowie verschiedenste Videofilter von Adobe Premiere kennen und anwenden. Beispiele zeigen und erklären die "Spezial"-Effekte und werden von Ihnen angewendet. Ein weiterer Schwerpunkt ist die Optimierung der Arbeitsschritte, um effizienter mit dem Programm Adobe Premiere zu arbeiten.

Infos:

Gute PC-Kenntnisse und Erfahrungen mit Adobe Premiere sind Voraussetzung für diesen Kurs. Eigenes Videomaterial kann mitgebracht werden.

**Dozent:** Rigo Richter

4 EINSTIEG EINSTIEG AUFBAU



## **AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO**

Der Ton macht die Musik – und das nicht nur im Film, sondern vor allem auch im Radio. Die Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmer bekommen in den Kursen alle Grundlagen vermittelt, um eine eigene Radiosendung zu produzieren. Die Planung und die gestalterischen Mittel eines Radiobeitrages, Moderations- und Interviewtechniken sowie das Schneiden von Audiostücken am PC sind hierbei wichtige Bausteine der Audioarbeit. Für die Einbindung von Musikstücken und eigenen kleinen Kompositionen in Filmbeiträgen werden interessante Gestaltungsmöglichkeiten in der praktischen Arbeit angeboten.

## AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

28.09.2021

09:00-16:30 Uhr

Dienstag

10 € Nutzungsentgelt 10 € Nutzungsentgelt 10 € Nutzungsentgelt Kosten: **Kosten:** Kosten: Kurs-Nr.: 2021 135 Kurs-Nr.: 2021 146 Kurs-Nr.: 2021 160 Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs) Meine erste Radiosendung Titel: Titel: Titel: **Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik** Montag 30.08.2021 09:00-16:30 Uhr 13.09.2021 09:00-16:30 Uhr Montag 09:00-16:30 Uhr Datum: Datum:

Montag Datum: 31.08.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag 14.09.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag 09:00-16:30 Uhr Mittwoch 01.09.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch 15.09.2021 02.09.2021 09:00-16:30 Uhr 16.09.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag Donnerstag 17.09.2021 09:00-14:00 Uhr 03.09.2021 09:00-14:00 Uhr Freitag Freitag

Infos:

Unsere Stimme begleitet uns in vielfältigen Von der Idee bis zur eigenen Sendung, vom Inhalt: Situationen des Alltags und kann durch gezielte Interview, über Audioschnitt und Schreiben fürs Übungen in ihrem Ausdruckspotential erweitert Hören zum Beitragsbau, Musikauswahl, Sendewerden. Wichtig ist hierbei, sich der eigenen planung und Sendetechnik, Mikrofonsprechen Stimme und ihrer Wirkung bewusst zu werden. und tatsächlich am Ende live auf Sendung zu Durch den praktischen Nachvollzug von Körpergehen (auf Radio Corax), ist unser Ziel. und Stimmübungen ergeben sich Anknüpfungs-

Infos: Der Kurs ist für alle geeignet, die in sprechintensiven Berufen arbeiten sowie für Interessierte.

punkte, die im Selbststudium weiter erprobt

werden können.

Inhalt:

Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Atem-Inhalt: und Sprechtechnik sowie eine Auswahl an praktischen Übungen, die auf das Sprechen am Mikrofon oder vor Publikum vorbereiten. Das vermittelte Trainingsprogramm ist eine gute Grundlage, um privat weiter zu üben. Ziel: Die Teilnehmenden erfahren die Wechselwirkung von Stimme, Atem und Körperhaltung und üben die Artikulation.

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger Infos: Der Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme und ihr Sprechen verbessern wollen. Ideal für (angegeeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderhende) Moderatoren, Vortragende und Reporter.

**Dozentin:** Kerstin Schuck Ralf Wendt **Dozentin:** Christine Helms Dozent:

lich.

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 



## AUDIOBEARBEITUNG UND RADIO

10 € Nutzungsentgelt

Sprechen für Radio und TV

25.10.2021 09:00-16:30 Uhr

26.10.2021 09:00-16:30 Uhr

Ist es die Betonung, die Sprechhaltung, die

Atmung? Wenn es um das Sprechen am Mikro-

fon geht, hat jeder seine eigenen Baustellen.

Egal ob Anfänger, Profi oder routinierter Bürger-

reporter. Der Kurs enthält Grundlagen und ein

Einzeltraining im Studio. Im Einzeltraining wird

individuell auf das persönliche Sprechen einge-

gangen und eine Analyse mit Ansätzen für eine

Grundlagen zum Sprechen und Einzeltraining

mit individueller Analyse. Ideal für Moderatoren,

selbstständige Verbesserung gegeben.

Vortragende und Reporter.

Kurs-Nr.: 2021 186

Montag

Dienstag

Titel:

Datum:

Inhalt:

Infos:

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**Kosten:** 

Titel:

Kurs-Nr.: 2021 233

**10 € Nutzungsentgelt** 

Die Collage im Hörfunk

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Donnerstag

Kurs-Nr.: 2021 183

Titel: Text, Stimme und Sprache im Radio

Mittwoch 20.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: 21.10.2021

> Freitag 22.10.2021 09:00-14:00 Uhr

09:00-16:30 Uhr

Inhalt: "Es gibt keine Kommunikation ohne Ziel" und

> "Die Form folgt dem Inhalt" sind zwei Grundannahmen auch für Radioproduktionen. In dem Workshop sollen die Facetten hinter den Leitsätzen betrachtet, geübt und erprobt werden. Dabei soll es um Rhetorik genauso gehen wie um das Verfassen von Texten, ob für Nachrichten, Beiträge oder Moderationen und um den kreativen Umgang mit dem gesprochenen Wort im Radio.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse im Umgang mit Aufnah-

metechnik und Audiosoftware sollten vorhan-

den sein.

Ralf Wendt Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 225

**Schnitt und Editing mit Samplitude** Titel:

06.12.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag 07.12.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag

Mittwoch 08.12.2021 09:00-16:30 Uhr

Audioschnitt und Arrangement stehen am Inhalt:

> Ende einer jeden Radio-Produktion. Mit dem Samplitude-Producer ist alles in einem Programm möglich: Analog-Digital Wandlung (Aufnahme), Schneiden und Arrangieren der Aufnahmen. Für Fortgeschrittene und Natur-Talente gibt es einen Crash-Kurs im Jingle-Bauen (Gratis-Software fürs Weiterarbeiten).

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse

erforderlich.

**Dozentin:** Christine Helms Ralf Wendt Dozent: Dozent:

Montag 13.12.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

14.12.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag 15.12.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch 16.12.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag

Ob als Input für ein Thema oder als Comedy, ob Inhalt:

große Radiokunst oder unkommentierte O-Ton-Mixtur: Die Collage erobert den Radio-Alltag. Was gehört zu einer gelungenen Verbindung von Musik, Geräusch, Atmosphäre und O-Tönen? Alles rund um das Experiment Hör-Collage. Parallel gibt's einen Crash-Kurs im Audioschnitt-

programm Samplitude!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig!

Ralf Wendt

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 



Internet und Multimedia gehören zur Zeit zu den wichtigsten Schlagwörtern in unserer Gesellschaft. Den interessierten Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern werden Einsatzmöglichkeiten des Internets zur privaten und beruflichen Anwendung vermittelt. Recherchevorgänge, Suchstrategien, E-Mail und die Bereitstellung von Webinhalten für die eigene Homepage werden in den Seminaren behandelt. In unseren Workshops für Neueinsteigerinnen, Neueinsteiger und Fortgeschrittene erhalten die Teilnehmenden Grund- und Spezialkenntnisse zur Erstellung eigener multimedialer und interaktiver Präsentationen auf CD, DVD und im Internet.

## MULTIMEDIA UND INTERNET

Kompositionseinstellungen, Workflow mit Ado-

be-Software (Photoshop, Illustrator), Keyframes,

wichtige Effekte, Text- und Formebenen, Mas-

kierungen, Motiontracking, 3D-Funktionen und

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

Expressions.

geeignet.

Infos:

Delete

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten:	10 € Nutzu	ngsentgelt		Kosten:	10 € Nutzungsentgel	t	Kosten:	10 € Nutz	ungsentgelt	
Kurs-Nr.:	2021 136			Kurs-Nr.:	2021 140		Kurs-Nr.:	2021 142		
Titel:	After Effec Programm	ts – einmal d	lurch das ganze	Titel:	Erste Hilfe für digital	e Messies	Titel:	Rund ums Teil 1	Android-Har	ndy oder -Tablet –
Datum:	Montag Dienstag Mittwoch Donnerstag Freitag	30.08.2021 31.08.2021 01.09.2021 02.09.2021 03.09.2021	09:00-16:30 Uhr 09:00-16:30 Uhr 09:00-16:30 Uhr 09:00-16:30 Uhr 09:00-14:00 Uhr	Datum:	Donnerstag 02.09.202 Freitag 03.09.202		Datum:	Montag Dienstag Mittwoch	06.09.2021 07.09.2021 08.09.2021	09:00-16:30 Uhr 09:00-16:30 Uhr 09:00-16:30 Uhr
Inhalt:	und Farbkor	rektur. Das Tr	ationen, Retuschen aining umfasst alle nes wie Oberfläche,	Inhalt:	Unmengen verschiedene oritäten und deren eige Formate müllen Alltag u	ne Techniken, Tools und	Inhalt:	schreitet vo	ran. Der Kurs v	s und Smartphones ermittelt Grundlagen , Google-Konto etc.)

Inhalt: Unmengen verschiedener Projekte, Termine, Prioritäten und deren eigene Techniken, Tools und Formate müllen Alltag und Arbeitsplatz zu. Das geht anders. Kern des Ganzen ist das Anlegen und Pflegen einer eigenen Info- und Dokumentenstruktur. Auf Basis von Werkzeugen wie Zettlr, Pandoc, RevealJS und dem Schreiben in Markdown eröffnen wir uns elegante und gut pflegbare Strukturen und Lösungen.

Infos: Für alle kreativen Menschen, denen Neugier, Selbstverantwortung und stetes Lernen ein Anliegen sind. schreitet voran. Der Kurs vermittelt Grundlagen (Steuerung, Einstellungen, Google-Konto etc.) der Android-Geräte, erklärt, wie man ins Web geht, Apps finden, installieren und nutzen kann. Außerdem können die Geräte den herkömmlichen Fotoapparat ersetzen. Welche anderen Möglichkeiten der vielfältigen Nutzung gibt es noch?

Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Android-Smartphone/Tablet ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

Infos:

Dozent:Burghard VogelDozent:Matthias BaranDozent:Klaus-Werner Müller, M.A.

EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 144

Titel: Adobe Photoshop CC – Grundkurs

**Datum:** Mittwoch 08.09.2021 09:00-16:30 Uhr

Donnerstag 09.09.2021 09:00-16:30 Uhr Freitag 10.09.2021 09:00-14:00 Uhr

**Inhalt:** Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen

Bildbearbeitung, Einführung in das Programm (Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 145

Titel: Canva – ein Praxisworkshop für Nicht-

**Grafiker/-innen** 

**Datum:** Donnerstag 09.09.2021 09:00–16:30 Uhr

Freitag 10.09.2021 09:00-14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs vermittelt Grundlagen des benutzer-

freundlichen Designprogramms Canva. Mit dem kostenlosen Online-Tool kann jeder ohne Vorkenntnisse visuell ansprechende Grafiken gestalten. Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht einen leichten und direkten Einstieg in die Welt des Grafik-Designs. Die Einsatzmöglichkeiten

sind dabei faszinierend vielseitig.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

sten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 148

Titel: Workshop: Nextcloud – die Cloud in den

PIPTE

eigenen vier Wänden

**Datum:** Montag 13.09.2021 09:00–16:30 Uhr Dienstag 14.09.2021 09:00–16:30 Uhr Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 149

Titel: WordPress - Einsteigerkurs

**Datum:** Mittwoch 15.09.2021 09:00–16:30 Uhr

Donnerstag 16.09.2021 09:00 – 16:30 Uhr Freitag 17.09.2021 09:00 – 14:00 Uhr

**Inhalt:** In Zeiten, in denen Daten als Gold des 21. Jahr-

hunderts bezeichnet werden, ist es umso wichtiger, diese entsprechend vor Zugriffen anderer zu schützen. Dieser Kurs soll Anregungen geben, Daten verfügbar zu machen bzw. in einer eigenen Cloud zu verwalten. Eine Schritt-für-Schritt -Anleitung wird den Aufbau einer entsprechenden Infrastruktur auf einem "Raspberry Pi" erläutern.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

Inhalt: Lernen Sie Aufbau und Grundlagen der Web-

seiten-Erstellung mit der freien Software Word-Press. Ob Blog oder eigene Homepage, mit WordPress können kreative Ideen für eine eigene Seite im Internet schnell und einfach umgesetzt und deren Inhalte auch ohne Programmierkenntnisse gepflegt werden. Ebenso werden die wichtigsten Bestandteile eigener Seiten vermit-

telt.

Infos:

Computerwissen und Kenntnisse im Umgang

mit dem Internet sind erforderlich.

Dozent:Andreas VorreyerDozentin:Petra OttkowskiPetra OttkowskiPetra Ottkowski

EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

10 € Nutzungsentgelt Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 153

Titel: Rechtsschutz: Abmahnungen im Internet

vermeiden

20.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag

Dienstag 21.09.2021 09:00-16:30 Uhr

Onlinerecht zu Impressum, Bildern & Co.: Wie Inhalt:

> funktioniert Copyright? Darf ich überhaupt Fotos bei Facebook hochladen? Praktische Einblicke in alle Rechtsbereiche und Themen, die beruflich und privat wichtig sind. So sichern Sie

sich rechtlich ab.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Christian Allner, M.A. Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 154

Titel: Rund ums Android-Handy oder -Tablet -

Teil 2

Montag 20.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

Dienstag 21.09.2021 09:00-16:30 Uhr

Der zweite Teil vermittelt weitere Grundlagen Inhalt: wie Kommunikation (E-Mails, Twitter, Facebook

etc.), Organisationshilfen, Kalender, Office, Suchen, Finden, Nutzen und Vernetzung. Weiterführend geht es um die Verwendung von Video, Navigation, Musik, E-Books, Games, Sicherheit und zeigt diverse Tipps und Tricks auf. Teil 1

besucht zu haben ist sinnvoll, aber keine Pflicht.

Infos: Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das

Handy/Android-Gerät ist natürlich mitzubringen (bitte mit Ladekabel!).

Klaus-Werner Müller, M.A.

10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 156 Kurs-Nr.: 2021 157

PIPTE

**Digitale Bildbearbeitung Adobe Photoshop CC – Grundkurs** Titel: Titel:

09:00-16:30 Uhr Mittwoch 22.09.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch 22.09.2021 Datum: Datum:

23.09.2021 09:00-16:30 Uhr 23.09.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag Donnerstag 24.09.2021 24.09.2021 Freitag 09:00-14:00 Uhr Freitag 09:00-14:00 Uhr

Inhalt:

Der Kurs gibt einen Einstieg in die digitale Bild-Inhalt:

> bearbeitung. Bildmotive optimieren, Retusche, Collagen, Arbeiten mit Ebenen, Masken und Farbkanälen, Tonwertkorrekturen – anhand konkreter Problemstellungen aus der Praxis werden der Umgang mit der Software sowie spezielle Techniken und Strategien geübt. Für die Arbeit werden ausschließlich Werkzeuge unter freier

und guelloffener Software verwendet.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Bildbearbeitung, Einführung in das Programm

(Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

**Matthias Baran** Andreas Vorreyer Dozent: Dozent:

**EINSTIEG AUFBAU EINSTIEG EINSTIEG** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 158

Social Media im Beruf: Online-Marketing Titel:

und Öffentlichkeitsarbeit

Mittwoch 22.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

> 23.09.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag 24.09.2021 09:00-14:00 Uhr Freitag

Inhalt: Wie nutze ich Social Media für mein Unterneh-

> men? Was ist ein ROI, wie gestalte ich Kampagnen oder betreibe richtiges Branding? Was tue ich beim Shitstorm? Mit Sonderteil Onlinerecht. Ein umfangreicher Workshop mit praktischen

Übungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Christian Allner, M.A. Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 161

Adobe Lightroom -Titel:

Fotos optimal entwickeln - Grundkurs

Montag 27.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

28.09.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag 29.09.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch

Was kann ich aus einem Foto herausarbeiten? Inhalt:

> Schwerpunkt des Kurses ist das optimale Entwickeln und individuelle Verbessern von Bildern. Warum im RAW-Format und nicht in JPG fotografieren? Fotos oder Bildbestände einfach verwalten. Wie spielen Lightroom und Photoshop zusammen? Eigene Farblooks, Diashows, Fotobücher, Ausdrucke erstellen. Export und Veröf-

fentlichung von Fotos.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil

und eigene Fotos zur Bearbeitung können gern

mitgebracht werden.

Andreas Vorreyer Dozent:

10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 162 Kurs-Nr.: 2021 165

PIPTE

Social Media Advertising: Google Ads, Digital Painting - Einführung in das digi-Titel: Titel: tale Malen

Facebook-Werbeanzeigen & Co.

27.09.2021 09:00-16:30 Uhr 30.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag Datum: Donnerstag 28.09.2021 09:00-16:30 Uhr Freitag 01.10.2021 09:00-14:00 Uhr Dienstag

Inhalt:

Infos:

Hunderte Millionen Google-Suchanfragen, 20 Inhalt:

> Millionen Deutsche täglich bei Facebook: Social Media und digitale Dienste sind Massenphänomene und Werbeplattformen. Social Media Advertising kurz, knapp und kompakt mit praktischen Übungen und freier Auswahl weiterer

Werbedienste.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

> geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht nötig.

geeignet.

In diesem Einführungskurs lernen Sie anhand

von Praxisbeispielen die Grundlagen des digi-

talen Malens mit Adobe Photoshop. Der Kurs

beinhaltet: Grundlagen der Bildkomposition.

Arbeiten mit Brushes, Erstellen eigener Brushes.

Arbeiten mit Ebenen. Kolorierungstechniken.

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

Erlernen eines professionellen Workflows.

Christian Allner, M.A. **Dozentin:** Petra Ottkowski Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





09:00-16:30 Uhr

## MULTIMEDIA UND INTERNET

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Inhalt:

Infos:

06.10.2021

Hunderte Millionen Google-Suchanfragen, Im

Seminar werden Ihnen grundlegende Funkti-

onen und Arbeitsweisen vermittelt, mit denen

Sie eigene mehrseitige Layouts erstellen können.

An verschiedenen Beispielen üben Sie während

des Seminars das Erstellen von Dokumenten

Für alle angehenden Grafiker, Kreative und Inte-

ressierte an Desktop-Publishing. Grundkennt-

nisse im Umgang mit Textverarbeitungssoftware

und Layouts.

werden vorausgesetzt.

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 166

Titel: Digitales Fasten – Achtsamer Medien-

konsum

Donnerstag 30.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

> Freitag 01.10.2021 09:00-14:00 Uhr

Ausgehend von der aktuellen Überflutung an Inhalt:

> Medienangeboten sowie "alternativer Fakten" werden in Gruppen- und Einzelübungen Achtsamkeitsformen und Meditationen praktiziert. Über einen besseren Zugang zum Körper, Gefühl, Intuition und innerem Wissen verbessert sich unsere Medienkompetenz. Welche Achtsamkeitspraxis passt zu mir? Wie kann ich Handy-Apps auch zum Entschleunigen nutzen?

Infos: Für Interessierte, für die Achtsamkeit ein Weg zu einem entspannteren Leben ist. Normale psy-

chische Belastbarkeit ist gewünscht.

Torsten Fink Dozent:

10 € Nutzungsentgelt 10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 167 Kurs-Nr.: 2021 169 Kurs-Nr.: 2021 173

Nachrichten- und Messengerdienste im Mobile Marketing: YouTube, Insta-Storys, Adobe InDesign - Einsteigerkurs Titel: Titel: Titel: Vergleich

TikTok & Co.

Freitag 01.10.2021 09:00-14:00 Uhr 04.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Mittwoch Datum: Datum: Montag

05.10.2021 09:00-16:30 Uhr 07.10.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag Donnerstag Freitag 08.10.2021 09:00-14:00 Uhr

PIPTE

Ob Android oder iPhone, die Nachrichtendienste Marketing läuft inzwischen mit dem Mobile-Inhalt: Inhalt:

bzw. Messenger sind sehr beliebt. Hier können first-Ansatz: Smartphones sind die meistgenutzte Hardware. Wie funktionieren Instagramwir Fotos und Videos versenden. Texte schreiben oder Sprachnachrichten aufnehmen. In diesem Storys, Snapchat-Streak und wie mache ich Kurs möchten wir mit Ihnen das beliebte Whatseinen Livestream bei Facebook? Mit Sonderteil App ausprobieren, aber auch Alternativen vor-Onlinerecht. Ein praktischer Workshop mit Beistellen. Egal welche App Sie nutzen wollen, es spielen.

lohnt sich einen Blick in die jeweiligen Einstel-

lungen zu werfen.

Infos: Ein eigenes Gerät mit Kabel wird benötigt. Bitte Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

vergewissern Sie sich, dass Sie eine Apple-ID geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschensbzw. ein Google-Konto einschließlich Passwort wert, aber nicht nötig.

besitzen.

Christian Allner, M.A. Frank Brückner Oliver Zweinig Dozent: Dozent: Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

2021 178 Kurs-Nr.:

**Mein Homeoffice als digitaler Nomade** Titel:

08.10.2021 09:00-14:00 Uhr Datum: Freitag

Inhalt: Praktische und sofort umsetzbare Anwen-

> dungen zur Verbesserung meiner Tagesstruktur, Organisation und meines Arbeitsumfeldes im Homeoffice. Wie gelingt uns ein besserer Spagat zwischen Beruf und Privatleben? Was hilft mir optimal zu entspannen und effizient zu arbeiten?

Infos: Für Interessierte im Homeoffice und digitale

Nomaden.

Torsten Fink Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 180

Instagram für Einsteiger/-innen Titel:

18.10.2021 09:00-16:30 Uhr Montag Datum:

Dienstag 19.10.2021 09:00-16:30 Uhr

Was ist Instagram, wie funktioniert die Foto-Inhalt:

> App und wie zeige ich dort meine Bilder oder Arbeiten? In dem Seminar lernen Sie Bilder vom Smartphone auf die Plattform zu laden, Storys zu schalten und alles auf Instagram zu "teilen". Sie erfahren, wie Sie anderen NutzerInnen "folgen" oder Nachrichten versenden. Einstellungen zum Schutz der Privatsphäre spielen eine Rolle, sowie spezielle Erweiterungen.

Infos:

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger, speziell für SeniorInnen geeignet. Bitte mitbringen: Smartphone und Ladekabel.

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 181

**Datenschutz und Datensicherheit:** Titel: Medienkompetenz, DSGVO & Co.

18.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag 19.10.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag

PIPIE

Unser Leben ist digital. Überall fallen Daten an: Inhalt:

> im Privaten, im Beruf, in der Ausbildung oder im Studium. Wie kann man diese Daten sicher speichern? Auf der eigenen Festplatte, in der Cloud, im Intranet? Was kann ich bei der Sicherheit machen (Hacking und Diebstahl) und was muss ich rechtlich beachten (DSGVO, Gesetze)?

Infos:

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 184

Titel:

Cloud - Arbeiten in der Datenwolke &

sicher im Homeoffice

Mittwoch 20.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

21.10.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag 22.10.2021 09:00-14:00 Uhr Freitag

Cloud-Computing ist in aller Munde und mittler-Inhalt:

> weile allgegenwärtig. In den Betriebssystemen von Windows und Apple sind Datenwolken mittlerweile fest integriert und Nutzer von mobilen Geräten werden regelrecht genötigt, ihre teils sensiblen Daten in die Wolke zu legen. Datenspeicherdienste wie Dropbox werden immer beliebter. Was davon ist praktisch, was gefähr-

lich? – Dieser Kurs gibt Antworten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

**EINSTIEG** 

geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

**Dozentin:** Ramona Schacht Christian Allner, M.A. Christian Allner, M.A. Dozent: Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 187

**Dein eigener Minecraft Charakter als** Titel:

3D-Druck

25.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 188

Alles Wichtige zu iPhone, iPad & Co.: Titel:

für Einsteiger & Senior/-innen (Teil 1)

25.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag Dienstag 26.10.2021 09:00-16:30 Uhr

Kosten:

Titel:

Kurs-Nr.: 2021 190

**Digital Art & Design: Dein eigenes** 

PIPTE

Produkt aus dem 3D-Drucker

26.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Dienstag

**10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 193

Titel: **Adobe Illustrator – Einsteigerkurs** 

09:00-16:30 Uhr Mittwoch 27.10.2021 Datum:

28.10.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag 29.10.2021 09:00-14:00 Uhr Freitag

Inhalt:

In diesem Seminar erlebst du einen Minecraft Ferientag. Gemeinsam entwickeln wir eine Idee für deine eigene Superheldin oder deinen neuen Abenteurer. Wir basteln deine Figur erst in 2D und gestalten sie danach in 3D am Computer. Zum Schluss kannst du deine Figur in VR erleben. Deine Figur wird in einem 3D-Drucker erstellt und dir zugeschickt. Natürlich kannst du auch vor Ort einen 3D-Drucker bestaunen.

Infos:

Dozent:

Das Seminar richtet sich an Mädchen und Jungen im Alter von 8 bis 14 Jahren und erfordert

keinerlei Vorkenntnisse.

Infos:

Inhalt:

Für Senioren/-innen und Einsteiger/-innen jeden Alters geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötia.

Windows und Android sind die bekanntesten

und beliebtesten Betriebssysteme der Welt.

Doch alle reden immer über das iPhone. Wie

funktionieren sie eigentlich? Welche Apps sind

wichtig, welche Einstellungen muss ich beach-

ten? Was mache ich bei Fehlermeldungen?

Erhalten Sie einen Überblick und eine ganzheit-

liche Einführung zu allen wichtigen Fragen im

Apple-Kosmos!

Inhalt:

In diesem Seminar lernst du die Welt des Produktdesigns kennen und erfährst, was ein gutes Produkt ausmacht. Gemeinsam entwickeln wir Ideen für dein eigenes Produkt oder sogar deine eigene Produktreihe. Von der ersten Skizze in 2D bis zum fertigen Produkt in 3D erlebst du in diesem Seminar einen ganzen Tag als Produktentwickler/-in oder Designer/-in. Du kannst dein Design sogar in VR erleben!

Infos:

Das Seminar richtet sich an Mädchen und Jungen im Alter von 9 bis 15 Jahren und erfordert

keinerlei Vorkenntnisse.

Inhalt:

Das Seminar führt in die wichtigen Funktionen und deren Anwendung in Adobe Illustrator ein und soll dabei einen Ein- oder Umstieg in das Programm erleichtern. Es richtet sich an Einsteiger in den Bereich der Grafikbearbeitung sowie an gestandene Gestalter, die den Umstieg auf Illustrator wagen wollen. An verschiedenen Beispielen üben Sie während des Seminars das Erstellen von Vektorgrafiken.

Infos:

Für alle angehenden Grafiker, Kreative und Vektorgrafik-Interessierte. PC-Kenntnisse sind

erforderlich.

Sebastian Friedrich Christian Allner, M.A. **Dozent:** Sebastian Friedrich Frank Brückner Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** 

Kurs-Nr.: 2021 196

SEO & Google: Suchmaschinenoptimie-Titel: rung, SEM Marketing, SEA Advertising

Montag 01.11.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Dienstag 02.11.2021 09:00-16:30 Uhr

Weltweit gibt es noch vier echte Suchmaschi-Inhalt: nen. Davon ist Google die größte Suchmaschine der Welt. Doch wie mache ich mit Google Mar-

> keting? Welche Dienste sind nützlich? Soll ich Anzeigen schalten? Wie sichere ich mich rechtlich ab? Antworten dazu erhalten Sie im Work-

shop.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Erste Vorkenntnisse sind wünschens-

wert.

Christian Allner, M.A. Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 198

**Adobe Photoshop CC - Grundkurs** Titel:

03.11.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch Datum:

> 04.11.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag Freitag 05.11.2021 09:00-14:00 Uhr

Grundlagen und Grundbegriffe der digitalen Inhalt: Bildbearbeitung, Einführung in das Programm

(Programmoberfläche, wichtige Werkzeuge und deren Funktionen), grundlegende qualitative Bildverbesserungen (speziell Tonwerte und Farben), Einführung in die Ebenentechnik, einfache Montage- und Retuschetechniken, Texteingabe.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil.

Andreas Vorreyer

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 200

Inhalt:

**Grundwissen Computerspiele** Titel:

Montag 08.11.2021 Datum:

09:00-16:30 Uhr Dienstag 09.11.2021 09:00-16:30 Uhr

**10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 204

Titel:

Datum:

Digitale Arbeit 4.0: Homeoffice, **New Work & Telearbeit** 

Montag 15.11.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag 16.11.2021 09:00-16:30 Uhr

Computerspiele - Kulturgut, wichtiger Teil der Medienlandschaft, Wirtschaftsfaktor, For-

PIPITE

schungsobjekt und machen außerdem noch Spaß. Aber was wissen Sie eigentlich über Computerspiele? Dieser Kurs bietet einen Einstieg ins große Thema Computerspiele und gibt Überblicke über die Historie, Genres/Arten von Spielen, Jugendschutz und natürlich die Erfahrung

wichtige Titel selbst anzuspielen.

Geeignet für alle Interessierten, die wissen wol-Infos: len, was die Gamer da eigentlich so treiben und

was die Faszination am Thema ausmacht.

Inhalt:

Arbeit wird vernetzter, digitaler und flexibler. Doch wie kann Homeoffice funktionieren? Welche Strukturen helfen im Alltag? Was sind Pomodoro, PESTO und Pareto? Ich hab's im Griff! Praktische Tool Tipps und Online-Dienste –

vom Dozenten selbst geprüft.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger,

Fach- und Führungskräfte geeignet. Es sind

keine Vorkenntnisse nötig.

René Föllner Christian Allner, M.A. Dozent: Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 205

Titel: Adobe Lightroom – Aufbaukurs

**Datum:** Montag 15.11.2021 09:00–16:30 Uhr Dienstag 16.11.2021 09:00–16:30 Uhr

**Inhalt:** Schwerpunkt des Kurses ist die Vertiefung der Arbeit in Lightroom, Entwicklung und Optimie-

rung eines eigenen Arbeitsablaufes, auswählen von Aufnahmen und Bewertungen festlegen. Bearbeiten von RAW-Fotos bezüglich Dynamikumfang, Zuschnitt unter grafischen Gesichtspunkten, Beseitigung von störenden Bildelementen. Schnelleres Arbeiten durch eigene Entwicklungs-

vorgaben.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Gute PC-Kenntnisse sind von Vorteil und eigene Fotos zur Bearbeitung sollten mitge-

bracht werden.

**Dozent:** Andreas Vorreyer

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 207

Titel: Rund ums Android-Handy oder -Tablet –

Teil 1

**Datum:** Dienstag 16.11.2021 09:00-16:30 Uhr

Mittwoch 17.11.2021 09:00 – 16:30 Uhr Donnerstag 18.11.2021 09:00 – 16:30 Uhr

**Inhalt:** Der Siegeszug der Tablets und Smartphones schreitet voran. Der Kurs vermittelt Grundlagen

(Steuerung, Einstellungen, Google-Konto etc.) der Android-Geräte, erklärt, wie man ins Web geht, Apps finden, installieren und nutzen kann. Außerdem können die Geräte den herkömmlichen Fotoapparat ersetzen. Welche anderen Möglichkeiten der vielfältigen Nutzung gibt es

noch?

**Infos:** Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das

Android-Smartphone/Tablet ist natürlich mitzu-

bringen (bitte mit Ladekabel!).

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

**Xosten:** 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 209

Titel: Adobe InDesign – Aufbaukurs

**Datum:** Mittwoch 17.11.2021 09:00–16:30 Uhr Donnerstag 18.11.2021 09:00–16:30 Uhr

Freitag 19.11.2021 09:00–14:00 Uhr

PIPIE

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 211

Titel:

Inhalt:

Videochat: Skype, Zoom, WhatsApp & Co. –

Grundlagen für Senior/-innen

**Datum:** Donnerstag 18.11.2021 09:00 – 16:30 Uhr

Freitag 19.11.2021 09:00 – 14:00 Uhr

**Inhalt:** Mit InDesign können Sie nicht nur Flyer und

Poster gestalten. Vielfältige Funktionen ermöglichen das Erstellen von umfangreichen Dokumenten oder das Verbessern von Arbeitsabläu-

Grundkenntnisse in der Arbeit mit InDesign (z.B.

per Einsteigerkurs) werden vorausgesetzt.

fen.

Infos:

Nichts hat sich im Internet schneller entwickelt als die Kommunikation – soziale Netzwerke, Videochats und Apps haben ihren Siegeszug angetreten. Doch wie funktioniert alles genau? Wie richte ich Skype ein oder mache ein Videogespräch mit meinen Lieben richtig? Angebote speziell für Senioren sind selten – und das ist auch gut so. Warum? Das erfahren Sie in diesem

Kurs.

Infos: Für alle interessierten Seniorinnen und Senioren, die Berührungsängste bei der Kommunikation

mit anderen Menschen im Internet haben.

**Dozent:** Frank Brückner **Dozent:** Christian Allner, M.A.

AUFBAU EINSTIEG AUFBAU EINSTIEG





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 213

Titel: Open Box –

irgendwas mit Bewegtbild & Ton

**Datum:** Montag 22.11.2021 09:00–16:30 Uhr

 Dienstag
 23.11.2021
 09:00-16:30 Uhr

 Mittwoch
 24.11.2021
 09:00-16:30 Uhr

 Donnerstag
 25.11.2021
 09:00-16:30 Uhr

 Freitag
 26.11.2021
 09:00-14:00 Uhr

Inhalt: Eine Woche Zusammenspiel von Bild, Schrift

und Ton für 1 Minute Audio-Visuelles mit den Programmen After Effects und Samplitude. Die Auswahl der Ideen und Materialien ist frei. Die Bilder und Töne folgen der Idee. Von der Idee bis zum fertigen Film – was in den 50er Jahren Monate dauerte, kann hier in einer Woche pro-

biert werden.

Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Bringt Eure Ideen mit, einen Werbespot, einen Filmtrailer, eine Animation für Eure Webseite – alles geht.

**Dozenten:** Ralf Wendt Burghard Vogel

Infos:

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 214

Titel: Alles Wichtige zu iPhone, Tablet & Co.

(Teil 2)

**Datum:** Montag 22.11.2021 09:00-16:30 Uhr

Dienstag 23.11.2021 09:00-16:30 Uhr

**Inhalt:** Tablets und Smartphones unterhalten nicht nur – mit ihnen lässt sich sehr effektiv arbei-

ten. Erstellen Sie Office-Dokumente, professionelle Layouts, bearbeiten Sie Bilder, erstellen Sie Filme, Musik, programmieren Sie oder kommunizieren Sie über E-Mail, Messenger-Dienste oder in sozialen Netzwerken. Die Welt steht Ihnen

offen!

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. iPads werden ggf. zur Verfügung

gestellt – eigene Geräte sollten mitgebracht werden.

**Dozent:** Christian Allner, M.A.

ten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 216

Titel: Facebook-Marketing: Facebook, Insta-

gram, WhatsApp im Beruf nutzen

PIPTE

**Datum:** Mittwoch 24.11.2021 09:00–16:30 Uhr Donnerstag 25.11.2021 09:00–16:30 Uhr

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 219

Titel: Sicherheitstipps für Smartphone &

Tablet

**Datum:** Freitag 26.11.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Bei Facebook-Diensten sind knapp 40 Millionen

Deutsche aktiv. Zum Konzern gehören nämlich auch Instagram und WhatsApp. Doch wie kann ich Multi-Channel-Marketing auf den Plattformen betreiben? Wie funktionieren Werbeanzeigen? Wie sieht der perfekte Post aus? Die perfekte Story? Mit Sonderteil Onlinerecht und

DSGVO-Check.

Dozent:

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Keine Vorkenntnisse nötig.

Infos:

Inhalt:

Der Kurs ist für alle Interessierten geeignet. Bringen Sie gern Ihr eigenes Gerät mit Ladekabel

Beim Umgang mit Smartphone und Tablet geben

wir viele persönliche Daten und Bilder preis. Ein

vollständiger Schutz ist nicht möglich. Es braucht

daher einen verantwortungsvollen Umgang. In

diesem kompakten Kurs bekommen Sie einen

Überblick über die wichtigsten Datenschutza-

spekte, Tipps zu ihrem Schutz und Informationen

zu Kostenfallen, Datendiebstahl und Viren.

**EINSTIEG** 

mit.

Christian Allner, M.A. **Dozent:** Oliver Zweinig

28 EINSTIEG AUFBAU EINSTIEG





10 € Nutzungsentgelt

Webseite erstellen

Donnerstag

Freitag

Workshop: Mit WordPress die erste eigene

Mit den richtigen Hilfsmitteln ist es keine Rake-

tenwissenschaft den ersten Webauftritt zu reali-

sieren, Das CMS WordPress lässt sich einfach und

unkompliziert bei einem geeigneten Webhoster

installieren. Dieser Kurs vermittelt die nötigen

Grundlagen, um den ersten Internetauftritt richtig

zu platzieren, egal ob statische Webseite, Blog,

Community-Plattform oder Onlineshop. Word-

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

Press bietet nahezu alles.

geeignet.

02.12.2021 09:00-16:30 Uhr

03.12.2021 09:00-14:00 Uhr

Kurs-Nr.: 2021 222

Titel:

Inhalt:

Infos:

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 221

Titel: Grundlagen der Typografie, der Farb- und Formenlehre

**Datum:** Montag 29.11.2021 09:00–16:30 Uhr

Dienstag 30.11.2021 09:00–16:30 Uhr Mittwoch 01.12.2021 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: Grundlagenkurs für den Umgang mit Farben,

Schriften und Formen. Farbkreis, Farbkontraste, Farbwirkung, Schriftarten, Schriftstile, Schriftwirkung, Seitenaufbau, Gestaltungselemente, Beur-

teilung von Werbematerialien.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Kenntnisse im Umgang mit einem Vektorgrafikprogramm sind von Vorteil.

vektorgrafikprografiliti silid volt vorteli.

**Dozentin:** Katrin Nieth **Dozent:** Frank Lüttig

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 226

Titel: Content-Management-Systeme – CMS-Marketing von Online-Shop bis Podcast

marketing von Omme Shop bis i ouce

**Datum:** Montag 06.12.2021 09:00–16:30 Uhr Dienstag 07.12.2021 09:00–16:30 Uhr

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 227

Titel: Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2

Tell 2

**Datum:** Montag 06.12.2021 09:00–16:30 Uhr

Dienstag 07.12.2021 09:00-16:30 Uhr

Inhalt: Wie baue ich eine Website auf, verkaufe Kon-

zerttickets und betreibe einen Online-Shop oder Podcast? Welche Plugins brauche ich? Wie funktioniert Hosting? Kann ich mich vor Hackern oder Shitstorms schützen? Ist WordPress das beste System? Mit Sonderteil Onlinerecht. Dieser Workshop taucht tiefer ein mit praktischen Übungen zum größten CMS der Welt!

PIPTE

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Allgemeine Vorkenntnisse sind wün-

schenswert.

Christian Allner, M.A.

Dozent:

Inhalt: Der zweite Teil vermittelt weitere Grundlagen wie Kommunikation (E-Mails, Twitter, Facebook

etc.), Organisationshilfen, Kalender, Office, Suchen, Finden, Nutzen und Vernetzung. Weiterführend geht es um die Verwendung von Video, Navigation, Musik, E-Books, Games, Sicherheit und zeigt diverse Tipps und Tricks auf. Teil 1 besucht zu haben ist sinnvoll, aber keine Pflicht.

Infos:

Selbstverständlich geeignet für jedermann. Das Handy/Android-Gerät ist natürlich mitzubringen

(bitte mit Ladekabel!).

**Dozent:** Klaus-Werner Müller, M.A.

EINSTIEG EINSTIEG AUFBAU





**Kosten:** 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 228

Titel: Adobe Illustrator – Aufbaukurs

**Datum:** Mittwoch 08.12.2021 09:00–16:30 Uhr

Donnerstag 09.12.2021 09:00-16:30 Uhr

Inhalt: Mit verschiedenen Bordmitteln des Adobe Illus-

trators kann der Arbeitsablauf beim Erstellen von Gestaltungen und/oder Entwürfen verbessert werden. Erhalten Sie im Aufbaukurs einen Einblick in weitere Werkzeuge und Techniken,

die Sie dabei unterstützen.

Infos: Grundkenntnisse in Adobe Illustrator (z. B. per

Einsteigerkurs) sind erforderlich.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 235

Titel: Workshop: Wir bauen einen Senioren-PC

atum: Montag 13.12.2021 09:00–16:30 Uhr

Inhalt: In diesem Kurs bauen wir gemeinsam einen

preiswerten, platzsparenden und sicheren PC für Senioren zusammen, mit dem es möglich ist, sich sicher im Internet zu bewegen, E-Mails zu empfangen und zu senden, ohne Angst vor Computerviren oder anderer Schadsoftware.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 236

Titel: Workshop: Raspberry Pi OS – das

Betriebssystem für den Hosentaschen-PC

PIPTE

**Datum:** Dienstag 14.12.2021 09:00–16:30 Uhr

Kurs-Nr.: 2021 239

**Kosten:** 

Titel: Animierte GIFs erstellen

**Datum:** Donnerstag 16.12.2021 09:00–16:30 Uhr

10 € Nutzungsentgelt

Freitag 17.12.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Der Einplatinen-Computer Raspberry Pi wurde

im Jahr 2012 dem internationalen Markt als Bastelrechner für Kinder und Jugendliche zum Programmieren und Experimentieren vorgestellt. Dieser Mini-Computer, der bequem in eine Hosentasche passt, ist inzwischen zu einem vollwertigen PC herangewachsen. Dieser Kurs soll zeigen, was mit dieser Hardware und dem Rasp-

berry Pi OS möglich ist.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

**Inhalt:** Dieser Grundlagenkurs entführt Sie in die Welt der GIFs. Sie erfahren, wie man mit den Bordmit-

teln von Illustrator und Photoshop einfache GIFs erstellen kann, die den Betrachter emotional

begeistern.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

Dozent:Frank BrücknerDozent:Frank LüttigFrank LüttigDozentin:Petra Ottkowski

AUFBAU EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG



#### **FOTOGRAFIE**

Fotografie ist Leidenschaft. Gerade im Zeitalter der Handyfotografie mit den neuen Möglichkeiten, Menschen über das Internet sofort an den eigenen Aufnahmen teilhaben zu lassen, entsteht eine Bilder- und Datenflut, die nur selten auch qualitativ wertvolle Kriterien aufweist. Als Momentaufnahmen bleiben solche Schnappschüsse oft nur zeitlich sehr begrenzt als Erinnerungsdokumentation erhalten. Wenn Bilder ästhetische und inhaltliche Aussagen transportieren sollen, ist es wichtig, Grundmerkmale und -kenntnisse gezielt und sicher anzuwenden. Dem gewachsenen Bedarf nach hochwertigen Fotografieseminaren widmen wir diese Kategorie.

## FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

10 € Nutzungsentgelt Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 138

Ästhetische Fotografie & Bildbearbeitung Titel:

für ältere Erwachsene

Mittwoch 01.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

> 02.09.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag Freitag 03.09.2021 09:00-14:00 Uhr

Sie erforschen die ästhetischen Möglichkeiten Inhalt:

Ihrer digitalen Kamera und erhalten nützliches Wissen in praktischer Anwendung: ein Motiv in Szene setzen, die passende Beleuchtung oder wie der "goldene Schnitt" funktioniert. Anschließend werden wir Ihre Fotos auf einen Computer übertragen und verschiedene kostenfreie Bildbearbeitungsprogramme ausprobieren. Und wir erstellen

Fotofilme, Kollagen sowie ein Fotobuch.

Infos: Der Kurs ist für alle interessierten Fotografie-Einsteiger sowie Hobbyfotografen geeignet. Com-

> putergrundkenntnisse und das Verwenden eines eigenen Fotoapparates sind wünschenswert.

Oliver Zweinig Dozent:

10 € Nutzungsentgelt 10 € Nutzungsentgelt **Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 151 Kurs-Nr.: 2021 164

09:00-16:30 Uhr

**Produkt- und Materialfotografie Einsteigerkurs Fotografie** Titel: Titel:

20.09.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch 29.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag Datum:

> 30.09.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag Freitag 01.10.2021 09:00-14:00 Uhr

Inhalt: Fotos für's Internet oder andere Präsentationen

21.09.2021

Dienstag

kleiner Artikel, selbst gemachter Gebrauchsgegenstände, Schmuck, Pokale o.a. technischer Grundlagen der Produktfotografie, Aufbau einer Hohlkehle zum Freistellen von Motiven, Arbeit mit unterschiedlicher Beleuchtungstechnik (Soft-

box, Ringblitz, Studioblitzanlage).

Infos: Bitte eigene SLR- oder DSLR-Kamera und ent-

sprechende Produkte (nicht zu groß, für Table-Top-Fotografie) mitbringen.

Ein Grundkurs für alle Diejenigen, die sich schon Inhalt:

immer einmal mit der Technik ihrer Kamera vertraut machen wollten. Sie erhalten Einblicke in die wichtigsten Funktionen Ihrer Kamera – analog oder digital. Nach dem Grundlagenwissen zu Blende, Verschlusszeit und Brennweite lernen Sie anschließend Bildideen umzusetzen

und gestalterisch zu erarbeiten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera (analog/

digital), Bedienungsanleitung, Batterien/Akkus,

Schreibmaterial.

Dr. Wolfgang Kubak **Dozentin:** Ramona Schacht

34 **EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





## FOTOGRAFIE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** 

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

2021 195 Kurs-Nr.:

Fotobuch erstellen leicht gemacht Titel:

09:00-16:30 Uhr Donnerstag 28.10.2021 Datum:

Freitag 29.10.2021 09:00-14:00 Uhr

Fotobücher eignen sich super, um Erinnerungen Inhalt:

> festzuhalten. Mit Hilfe einer kostenfreien Software erlernen Sie das Gestalten eines Fotobuchs. Von der Auswahl der Fotos, Hintergründen bis hin zum Cover werden Ihnen alle Möglichkeiten der Gestaltung gezeigt. Schritt für Schritt lernen Sie, Ihr Fotobuch von der Idee bis zur Bestellung

zu gestalten.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Dozentin:** Jacqueline Hain

10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt** 

Kurs-Nr.: 2021 224

**Aufbaukurs Fotografie** Titel:

Montag 06.12.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

> 07.12.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag 08.12.2021 09:00-14:00 Uhr Mittwoch

Haben Sie bereits den Einsteiger/-innenkurs Inhalt:

belegt? Oder möchten Sie Ihre technischen Fotografiekenntnisse vertiefen? Wir gehen noch einmal kurz auf die Grundlagen ein. Es folgen weitere Inhalte zur Bildgestaltung (Farbe, Form, Perspektive, Ästhetik), zur Motivwahl und zur Technik der Kamera (Fokus, Belichtung, Messmethoden). Das gewonnene Wissen setzen wir

dann in die Praxis um.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte mitbringen: Kamera (analog/

digital), Bedienungsanleitung, Batterien/Akkus,

Schreibmaterial.

Dr. Wolfgang Kubak Dozentin: Ramona Schacht Andreas Vorreyer Dozent: Dozent:

Kurs-Nr.: 2021 232

Donnerstag

Freitag

Titel:

Datum:

**Kosten:** 

Titel:

Datum:

Kurs-Nr.: 2021 240

Freitag

Porträtretusche in Photoshop

09.12.2021

10.12.2021

Erlernen eines nicht-destruktiven Bearbeitungs-Inhalt: ablaufes für die Porträtretusche. Von der Aus-

wahl des "richtigen" Fotos bis zum finalen Ergebnis. Vom einfachen Beseitigen von Hautunreinheiten bis zu komplexen Techniken wie der Frequenztrennung. Wieviel Retusche ist nötig, vom natürlichen Porträt bis zum Werbeplakat. Das digitale Make-up von der Grundie-

rung bis zum Lippenstift.

Infos: Erfahrung mit Photoshop ist Voraussetzung für diesen Kurs. Eigene Fotos zur Bearbeitung bitte

mitbringen.

Erleben Sie die Entstehung eines Bildes in der Inhalt: Camera obscura. Das Einfangen des Raumes mit

seiner Perspektive ist wohl die größte künstlerische Revolution seit der Renaissance, Noch heute gelten die venezianischen Maler als Vorbilder einer modernen Bildästhetik zur Vermittlung eines Gefühls für Raum, Perspektive und Farbe. Eine ausführliche Bildbesprechung ist Teil

Leonardos Blick auf die Mattscheibe

17.12.2021 09:00-14:00 Uhr

dieses Seminars.

Infos: Bitte Freude an gut gestalteten Bildern, Fotografien und Filmen, aber auch viele Bilder mitbrin-

gen. Auch eine Kamera kann von Vorteil sein.

09:00-16:30 Uhr

09:00-14:00 Uhr

**EINSTIEG AUFBAU EINSTIEG EINSTIEG** 



Menschen treffen auf Menschen – die erfolgreiche Kommunikation untereinander birgt dabei viele Fallstricke. Ob "online" oder im realen Leben bleiben uns dabei Missverständnisse und Fehlinterpretationen, oft unbeabsichtigt, nicht erspart. Empathie, Strategie, klare Formulierungen, konzeptionelles Denken und eine gewisse Zielorientiertheit helfen dagegen, Konflikte zu vermeiden und Kommunikation erfolgreich für Sender und Empfänger zu gestalten. In den vielfältigen Angeboten unserer Kommunikationsschulungen findet jede und jeder den Schlüssel dazu.

## KOMMUNIKATION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

10 € Nutzungsentgelt Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 139

Titel: Crashkurs Presse- und Öffentlichkeits-

arbeit - Grundlagen

01.09.2021 09:00 -16:30 Uhr Mittwoch Datum:

Für Vereine, Firmen, Freiberufler, Behörden und Inhalt: Institutionen gewinnt Öffentlichkeitsarbeit mehr

und mehr an Bedeutung. Doch wie gelingt der Zugang zu etablierten Pressevertretern und wie werden unabhängig davon Infos direkt bei Facebook, Twitter & Co. gekonnt platziert? Im Seminar werden Grundregeln, Trends und Methoden der

Öffentlichkeitsarbeit praxisnah erklärt.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Das Modul kann sehr gut mit den wei-

teren Seminaren des Dozenten zum Thema Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Danilo Weiser Dozent:

10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 141 Kurs-Nr.: 2021 143

Titel: **Grundkurs: Kommunikation und Körper-Aufbaukurs: Kommunikation und** Titel: sprache Körpersprache

06.09.2021 09:00-16:30 Uhr 09:00-16:30 Uhr Datum: Datum: Mittwoch 08.09.2021 Dienstag 07.09.2021 09:00-16:30 Uhr 09.09.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag

Inhalt:

Infos:

Freitag 10.09.2021 09:00-14:00 Uhr

Wie gehen meine Gedanken beim Sprechen

nicht spazieren? Wie äußere ich mich knapp und

Geeignet für alle, die beim Sprechen eine gute

Figur abgeben wollen. Ich empfehle den Kurs in

Verbindung mit dem Grundkurs: Kommunikation

39

Wie wirke ich - der erste Eindruck der Körper-Inhalt: sprache. Wie spreche ich – zu leise? Zu schnell?

Welche sprachlichen Mittel kann ich einsetzen, damit meine Äußerung nicht monoton, sondern eher interessant klingt? Welche Stimm- und Artikulationsübungen helfen mir? Ein Kurs mit vie-

len praktischen Übungen und Kamerakontrolle.

wirkungsvoll? Was sagt mein Körper dabei? Wie "öle" ich meine Stimme?

und Körpersprache.

Dieser Kurs ist passend für alle, die sicher in der Infos:

Öffentlichkeit auftreten wollen. Ich empfehle den dazu passenden Aufbaukurs: Kommunikation –

Sprache und Körpersprache.

**Dozentin:** Josephine Hoppe **Dozentin:** Josephine Hoppe

**EINSTIEG EINSTIEG AUFBAU** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 155

Titel: **Argumentation und Schlagfertigkeit** 

Mittwoch 22.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

Überzeugungskraft ist immer gebunden an die Inhalt:

Glaubwürdigkeit der eigenen Person. Wer sich verständlich machen will, darf keine "Rolle" spielen. Die Klarheit ist entscheidend, nicht die Überredung. Mit Hilfe von Videoanalysen gibt das Seminar einen Einblick in die Kunst der

Argumentation und der Schlagfertigkeit.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Volker Dirkes Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 159

Schwierige Gesprächssituationen Titel:

meistern (Konfliktmanagement)

23.09.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Donnerstag

> Freitag 24.09.2021 09:00-14:00 Uhr

Inhalt: Der Kurs macht Sie vertraut mit typischen Kon-

fliktursachen und vermittelt wirksame und zugleich leicht erlernbare Strategien, wie Sie mit den vielfältigen Konflikt- bzw. Ärger-Angeboten des beruflichen und privaten Alltags intelligenter umgehen können. Nach dem Kurs bleiben Sie in schwierigen Gesprächssituationen souverän und

gelassen.

Infos: Für alle, die sich immer mal wieder über das

> Verhalten von anderen "ärgern" und sich mehr Souveränität und Gelassenheit wünschen.

Philipp Karch **Dozentin:** Annette Lippstreu Dozent:

**10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 163 Kurs-Nr.: 2021 168

Andere Menschen besser verstehen – die Titel: Moderation als Kommunikationswerk-Titel: Kunst der nondirektiven Gesprächsführung

zeug – Grundlagen

10 € Nutzungsentgelt

Datum: 27.09.2021 09:00-16:30 Uhr Montag 04.10.2021 09:00-16:30 Uhr Montag Datum: Dienstag 05.10.2021 09:00-16:30 Uhr

28.09.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag 29.09.2021 Mittwoch 09:00-16:30 Uhr

Inhalt: Durch Moderation mit gezielter Metho-

> denwahl werden Gesprächsrunden, Teamsitzungen und Lehrveranstaltungen strukturiert und erfolgsorientiert gestaltet. Seminarschwerpunkte sind: Aufgaben des Moderators, Moderationsplanung und -visualisierung, Vorstellung und Training von Moderationsmethoden sowie Diskussion von Bei-

spielen der Teilnehmerschaft.

Infos: Für alle Interessierten, die Gespräche und Veran-

staltungen leiten sowie Wissen vermitteln wollen.

Der Kurs beinhaltet, verschiedene Kommunika-Inhalt: tionstechniken der Alltagskommunikation zu

unterscheiden und die Fähigkeit, sich in andere Menschen hineinversetzen zu können. Sie erwerben das grundlegende Handwerkszeug, um anderen Menschen professionell zuzuhören und einfühlende Entgegnungen zu konstruieren. Grundlage hierfür ist das Menschenbild der

humanistischen Psychologie.

Infos: Geeignet für das Führen von Interviews, Mode-

rationen und für Berufsgruppen, bei denen ver-

stehende Anteile bedeutsam sind

Dr. Hartmut Lange Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





"Hätte ich mal besser gesagt, dass..." Wie oft

ärgern wir uns zu spät, dass wir den eigenen

Standpunkt nicht energisch deutlich gemacht

haben. Denn ein gutes Gespräch braucht ja

beides: Ich höre einerseits einfühlsam und auf-

merksam zu und habe gleichfalls den Willen und

den Mut zur Konfrontation. Diese Haltungen

verlangen unsere Authentizität und doch gibt es

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

für sie Techniken und Methoden.

## KOMMUNIKATION

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

2021 170 Kurs-Nr.:

**Eine Pressemitteilung verfassen** Titel:

04.10.2021 09:00-16:30 Uhr Montag Datum: Dienstag 05.10.2021 09:00-16:30 Uhr

Inhalt: Das Seminar vermittelt Grundlagen des jour-

> nalistischen Schreibens. Die Textart Pressemitteilung wird vorgestellt und erläutert. Es wird geprüft, wo sie eingesetzt werden kann. Die TeilnehmerInnen lernen, wie sie die Inhalte von Pressetexten besser vermitteln können. Eigene Arbeiten oder Texte sollen zur Anschauung mitgebracht werden und können im Seminar analy-

siert werden.

Infos: Der Kurs richtet sich an Interessierte und Mitarbeiter/-innen von Presse- und Öffentlichkeits-

stellen.

Djörn Ruck Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 171

Sachgerechte Verhandlungsführung – Titel:

Teil 1

Mittwoch 06.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

Wann haben Sie das letzte Mal verhandelt? Inhalt:

> Heute früh mit Ihrem Lebenspartner über Ihre Urlaubspläne? Mit Ihrer Tochter über die Ausgehzeit? Mit Ihrem Chef über eine Gehaltserhöhung? Verhandeln ist unser tägliches Geschäft. Denken Sie vorher nach, wie Sie verhandeln werden? Nein? Das geht den meisten so. Das Seminar macht Sie vertraut mit Strategien für

eine erfolgreiche Verhandlung.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforder-

lich.

**Volker Dirkes** Danilo Weiser Dozent: Dozent:

10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 174 Kurs-Nr.: 2021 175

Crashkurs Presse- und Öffentlichkeits-Titel: Aktives Zuhören und notwendiger Titel:

arbeit - Praxistraining Widerspruch

06.10.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag 07.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Mittwoch Datum:

Inhalt:

Infos:

Wer erfolgreich Pressearbeit betreiben will, Inhalt:

muss wissen, wie Journalisten ticken und arbeiten. Wie wird ein Thema zur Nachricht? Welche Infos benötigen Redakteure? Welche Spielregeln gibt es in der Praxis? Und wie können Botschaften im Online-Zeitalter im Internet kommuniziert werden? Anhand von Praxisbeispielen werden

diese Fragen im Seminar beantwortet.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Das Modul kann sehr gut mit den weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Volker Dirkes Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG AUFBAU EINSTIEG** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 176

Veranstaltungen mit der Presse -Titel: Veranstaltungen für die Presse

Donnerstag 07.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

Ob Unternehmen oder Non-Profit-Organisa-Inhalt:

> tionen – öffentliche Wahrnehmung ist wichtig. Selbstinitiierte Veranstaltungen, wie Pressegespräche oder ein Tag der offenen Tür, sind dafür eine gute Chance. Wie diese im Sinne einer effektiven Pressearbeit genutzt werden können und was in Vorbereitung und Durchführung besonders zu beachten ist, steht im Mittelpunkt

dieses Kurses.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet, die sich im Bereich Öffentlichkeitsarbeit engagieren und über Grundkenntnisse ver-

fügen.

**Dozentin:** Annette Lippstreu

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 177

Titel: Fiese Fragen!

Freitag 08.10.2021 09:00-14:00 Uhr Datum:

"Ich hab mich so gut vorbereitet und jetzt fra-Inhalt:

gen die mich das! Was wollen die überhaupt wissen? Was soll ich denn da sagen? Fiese Frage!" Diese Situation haben wir eigentlich alle schon erlebt; ob in der Prüfung oder beim Bewerbungsgespräch. Dieses Seminar hilft auf die Sprünge: Was sind eigentlich fiese Fragen und wie erkenne ich sie. Und vor allem: Was ant-

worte ich drauf!

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Volker Dirkes** 

10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 179 Kurs-Nr.: 2021 191

**Motivieren und Mobilisieren** Sachgerechte Verhandlungsführung – Titel: Titel:

(Psychologie des Überzeugens)

18.10.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch 27.10.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag Datum:

Inhalt:

Dienstag 19.10.2021 09:00-16:30 Uhr

Der Kurs macht Sie vertraut mit der Psycho-Inhalt:

> logie des Überzeugens und vermittelt dabei praxisnahe und leicht erlernbare Prinzipien und Strategien, wie Sie in typischen Begegnungen des beruflichen und privaten Alltags Menschen erreichen können. Nach dem Kurs haben Sie Argumentations- und Feedback-Techniken erlernt, um Menschen "beschleunigen", aber

auch "bremsen" zu können.

Infos: Für alle, die sich immer mal wieder fragen, wie sie nicht nur sich selbst motivieren können, son-

dern auch Chefs, Kollegen und Mitarbeiter.

Allen gemeinsam sind uns zwei hochentwickelte Kompetenzen: die Fähigkeit uns durchzusetzen

und unsere Fähigkeit zur Kooperation. Beide Kompetenzen werden immer wieder in Verhandlungen eingesetzt, manchmal auch gleichzeitig. Daher arbeitet das Seminar die wesentlichen Kennzeichen unterschiedlicher Verhandlungsstile heraus und trainiert sie mit praktischen

Übungen.

Teil 2

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Kenntnisse des Harvard-Konzepts sind

von Vorteil.

Philipp Karch Volker Dirkes Dozent: Dozent: Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG AUFBAU** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 197

Mit Kommunikationskompetenz zu Titel: weniger Streit und Missverständnissen

01.11.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag Dienstag 02.11.2021 09:00-16:30 Uhr

Inhalt: Teilnehmende erlangen ein grundlegendes Ver-

> ständnis darüber, wie Kommunikation funktioniert und warum Kommunikationsprozesse so anfällig für Störungen sind. Ausgehend davon wird beleuchtet wie Missverständnisse und Konflikte entstehen und wie mit ihnen umgegangen werden kann. Mithilfe verbesserter Kommunikation können Streit und Missverständnisse aufgelöst, beziehungsweise vorgebeugt werden.

Infos: Vorkenntnisse werden nicht benötigt. Der Kurs ist offen für alle, die ihre kommunikative Kompe-

tenz erweitern wollen.

Fabian Melzer Dozent:

**10 € Nutzungsentgelt** 

Kurs-Nr.: 2021 199

**Gutes Deutsch in Presse- und** Titel:

Öffentlichkeitsarbeit

Mittwoch 03.11.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

04.11.2021 09:00-16:30 Uhr Donnerstag Freitag 05.11.2021 09:00-14:00 Uhr

Bääng! Wer will, dass Texte Wirkung haben, der Inhalt:

muss sich anstrengen. Sogenannte "Presseleute" müssen Wirkung erzielen. Das ist ihr Job. Der Kurs bietet viel praktisch Anwendbares, Regeln der richtigen Schreibweise nach Wolf Schneider, psychologische und werbliche Überlegungen (AIDA Formel) sowie praxisorientierte Übungen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 201

Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Titel:

Medienvertretern

10.11.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Mittwoch Donnerstag 11.11.2021 09:00-16:30 Uhr

**10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 208

Kommunikationstechniken zum Titel:

selbstbewussten Auftreten

Mittwoch 17.11.2021 09:00-16:30 Uhr Datum:

Inhalt: Öffentlichkeitsarbeit ist ein wesentliches Instrument, um Organisationen, Unternehmen

und Vorhaben bekannt zu machen sowie die öffentliche Akzeptanz zu stärken. Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse zur Öffentlichkeitsarbeit. Schwerpunkte: Arbeiten mit Journalisten und Medien, Medientrends, journalistische Nachricht, Presse-Mitteilung und -Einladung,

Übungen, Beispieldiskussion.

Infos: Für alle Interessierten aus Organisationen und Unternehmen, die in Aufgaben der Öffentlich-

keitsarbeit involviert sind oder dies vorhaben.

In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit sprach-Inhalt: lichen und körpersprachlichen Aspekten des Kom-

munikationsprozesses. Sie lernen Wirkungsweise und Bedeutung von Gefühlen kennen und werden in die Lage versetzt, Ihre eigenen Gefühle besser wahrzunehmen und sprachlich zu verarbeiten. Sie lernen selbstsicheres Verhalten von unsicherem oder aggressivem Verhalten zu unterscheiden

Infos:

Geeignet für das Führen von Gesprächsrunden,

für Menschen, die professionell mit Konflikten umgehen müssen.

und dieses in der Praxis erfolgreich anzuwenden.

Michael Roch **Dozentin:** Annette Lippstreu Dr. Hartmut Lange Dozent: Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





23.11.2021 09:00-16:30 Uhr

10 € Nutzungsentgelt

Titel:

Datum:

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 210

Präsentieren und Vortragen Titel: (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)

Donnerstag 18.11.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Freitag 19.11.2021 09:00-14:00 Uhr

Der Kurs macht Sie vertraut mit Erfolgsfaktoren Inhalt:

für gute Vorträge und Präsentationen und vermittelt dabei zentrale Kompetenzen, damit Sie auf der "Bühne" souverän, gelassen und überzeugend auftreten können. Nach dem Kurs haben Sie gelernt, Ihr "Präsentationskonzept" am Publikum auszurichten, Ihre Vorträge passend zu strukturieren und flexibel auf Störungen

zu reagieren.

Infos: Für alle, die Vorträge mit weniger Sorgen und

Aufwand vorbereiten und auf der Bühne glän-

zen wollen.

Philipp Karch Dozent: Dozent: 10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 215 Kurs-Nr.: 2021 217 Kurs-Nr.: 2021 238

Ein Interview richtig aufbauen und nutzen Crashkurs Presse- und Öffentlichkeits-Professionelle PR - Kommunikatoren Titel: Titel: arbeit - Krisenkommunikation sind der Schlüssel zum Erfolg

> 22.11.2021 09:00-16:30 Uhr 24.11.2021 09:00-16:30 Uhr Mittwoch 15.12.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Mittwoch Datum:

Durch ein gutes Interview lernt der Fragende sein Kommunikatoren sind nicht nur Verkünder guter Inhalt: Inhalt:

Gegenüber besser kennen. Das ist für verschiedene Arbeitssituationen wichtig, z.B. bei journalistischen Aufgaben, aber auch im Arbeitsalltag unter Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Das Seminar vermittelt, wie Fragen richtig formuliert werden und in verschiedenen Situationen zum Einsatz kommen

können.

Montag

Dienstag

Infos: Der Kurs richtet sich an alle Interessierten und an Infos:

Mitarbeiter/-innen in Pressestellen und in Öffent-

lichkeitsbereichen.

Danilo Weiser Djörn Ruck Dozent: Dozent:

Nachrichten. Bei Problemen im Verein, der Firma oder der Behörde drohen öffentliche Diskussionen oder ein Shitstorm. Im Seminar geht es um Dynamiken, Ängste und Botschaften, die bei einer Krise, zum Beispiel Corona, eine Rolle spielen. Im Seminar werden Handlungsinstrumente

zur Krisenbewältigung praxisnah erklärt.

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Das Modul kann sehr gut mit den

weiteren Seminaren des Dozenten zum Thema Öffentlichkeitsarbeit kombiniert werden.

Danilo Weiser

Die Bedeutung der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit nimmt unaufhaltsam zu. Ohne überzeu-

Inhalt:

gendes Kommunikationsmanagement geht in Firmen, Vereinen und Behörden im digitalen Zeitalter nichts mehr. Im Seminar geht es um die Bedeutung und aktuelle Entwicklung in der PR. Zudem wird erklärt, was Kommunikatoren in Schlüsselpositionen zwingend beherrschen

sollten und was es zu beachten gilt.

Infos: Das Seminar eignet sich als theoretischer Einstieg in das Thema und kann mit den darauf

basierenden Praxisseminaren des Dozenten

kombiniert werden.

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 



#### **SPEZIALSEMINARE**

Innovation — Das "Neue"! Was bringt die mediale Zukunft und wie weit hat sie uns schon ergriffen? Hier sind alle Seminare versammelt, die sich mit speziellen Inhalten und Medientrends befassen. Die Kurse sind durch eigenständige Inhalte charakterisiert, die eng mit dem Thema praktische Medienarbeit und Medienworkshops verknüpft sind. Die Seminare sind besonders vielfältig und abwechslungsreich und werden zum Teil erstmals im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt angeboten. Dabei wird ein besonderes Hauptaugenmerk auf die Verbindung von Ästhetik und Moderne gelegt.

## SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 137

Titel: Biografie, Verortungssysteme und

**Kreatives Schreiben** 

**Datum:** Montag 30.08.2021 09:00-16:30 Uhr

Dienstag 31.08.2021 09:00-16:30 Uhr

Inhalt: Schreibend Biografie entdecken ist die Idee. Hierbei kann jede/r Workshopteilnehmende Texte aus sich selbst heraus entstehen lassen. Das Kreative Schreiben erfordert keinerlei Vorkenntnisse, einzig Lust darauf, sich mit dem Schreiben und mit Biografie auseinanderzusetzen. Jede/r kann mitmachen, kann schreibend Geschichte(n) entdecken. Methode mit verschiedenen Übungen kennenlernen/erproben, um damit Biographie und Familien (Systeme) biographischer Verortung zu reflektieren.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

osten: 10 € Nutzungsentgelt Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 147 Kurs-Nr.: 2021 150

Titel: Grammatik sicher anwenden Titel: Mein Schreibprojekt

 Datum:
 Montag
 13.09.2021
 09:00-16:30 Uhr
 Datum:
 Mittwoch
 15.09.2021
 09:00-16:30 Uhr

 Dienstag
 14.09.2021
 09:00-16:30 Uhr
 Donnerstag
 16.09.2021
 09:00-16:30 Uhr

Donnerstag 16.09.2021 09:00–16:30 Uhr Freitag 17.09.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Im Berufsleben, während der Ausbildung oder

bei der beruflichen Neuorientierung ist unser schriftlicher und mündlicher Ausdruck entscheidend. Grammatikregeln bestimmen die sprachliche Fertigkeit mit. Dieser Kurs gibt Einblick in den Aufbau unserer Sprache. Übungen in Problembereichen schaffen Sicherheit für den berufli-

chen und den privaten Alltag.

Infos: Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende, die beruflich schreiben und Grammatikkenntnisse

auffrischen oder neu erleben wollen.

Inhalt: Dieser Kurs ist für alle, die ihr Schreibprojekt

(wieder) anfangen, weitertreiben oder zu Ende bringen wollen. Mit Hilfe der Klärung von Idee, Inhalt und Form werden tragfähige Konzepte für die einzelnen Projekte entwickelt. Neben kurzen theoretischen Inputs geht es vor allem um die Praxis. Denn schreibend lässt sich der eigene

(Schreib-)Stil am besten finden.

**Infos:** Für alle, die mit ihrem Schreibprojekt nicht allein

bleiben wollen.

Dozentin:Dr. Jeannette DrygallaDozentin:Djörn RuckDozentin:Saskia Kühn

EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG



## SPEZIALSEMINARE

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 152

Titel: Grundlagen für das journalistische

Schreiben

**Datum:** Montag 20.09.2021 09:00–16:30 Uhr

Dienstag 21.09.2021 09:00-16:30 Uhr

**Inhalt:** Das Seminar vermittelt Grundlagen des journa-

listischen Schreibens. Die Textarten Bericht und Reportage werden vorgestellt und erläutert. Es wird geprüft, wo sie eingesetzt werden können. Die Teilnehmenden lernen sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel kennen, mit denen die Inhalte

besser vermittelt werden können.

**Infos:** Der Kurs richtet sich an alle Schreibinteressierten

und MitarbeiterInnen von Presse- und Öffentlichkeitsstellen, alle interessierten Bürgerinnen

und Bürger.

**Dozent:** Djörn Ruck

10 € Nutzungsentgelt Kosten: 10 €

Kurs-Nr.: 2021 185

Titel: Textwerkstatt/Schreibcoaching

**Datum:** Mittwoch 20.10.2021 09:00-16:30 Uhr

Donnerstag 21.10.2021 09:00–16:30 Uhr Freitag 22.10.2021 09:00–14:00 Uhr

**Inhalt:** Dieser Kurs soll mittels praktischer Übungen des

Kreativen Schreibens dabei helfen, eigene und "fremde" Ideen zu formulieren – sei es für einen Artikel, einen Bericht, eine Hausarbeit oder eine Erzählung. Durch das Wechselspiel von freier Assoziation und systematischer Strukturierung bleibt die Freude am Schreiben erhalten und dem "Sich-Verzetteln" wird Einhalt geboten.

**Infos:** Für alle, die ihre Idee aufs Papier bringen wollen.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 194

Titel: Wenn Zwei sich streiten, hilft dann ein Dritter? Techniken & Methoden der Mediation

**Datum:** Donnerstag 28.10.2021 09:00–16:30 Uhr Freitag 29.10.2021 09:00–14:00 Uhr Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 202

Inhalt:

Titel: play fair – Filmpädagogik in der Praxis

**Datum:** Freitag 12.11.2021 09:00–14:00 Uhr

Inhalt: Ob im privaten oder beruflichen Bereich: Als strukturiertes Vermittlungsverfahren hat die

Mediation in den letzten Jahren immer mehr an Bedeutung gewonnen. In diesem Kurs werden systemische Methoden und lösungsorientierte Techniken im Rahmen einer Mediation behandelt. Die Rolle des Mediators sowie die Gestaltungsmöglichkeiten der einzelnen Phasen werden besprochen und praktisch erfahren.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine besonderen Vorkenntnisse nötig.

einen kritischen wie kreativen Umgang mit Filmen und fördert die Freude am Filmerleben. Dabei kann sie auch die inhaltliche Auseinander-

setzung mit aktuellen und politischen Themen unterstützen. Film ist ein wichtiges Kulturgut der Gegenwart und in der Lage, Schüler/-innen Unterrichtsinhalte anschaulich und spannend zu

Die Filmpädagogik vermittelt Kenntnisse für

vermitteln.

**Infos:** Der Workshop ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Besonders möchte

ich Pädagogen aller Disziplinen einladen. Infos:

projekt-playfair.de

Dozentin:Saskia KühnDozentin:Daniela TschornDozent:Oliver Zweinig

EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG





15.11.2021 09:00-16:30 Uhr

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 203

Inhalt:

Infos:

Dozent:

Tauschhandel der Gefühle, was ist Titel:

**Transaktionsanalyse?** 

Mitspielen vermeiden.

Dr. Hartmut Lange

09:00-16:30 Uhr 15.11.2021 Datum: Montag

> Dienstag 16.11.2021 09:00-16:30 Uhr

> In diesem Lehrgang werden Sie mit den Grund-

lagen der Transaktionsanalyse bekannt gemacht.

Sie lernen verschiedene Persönlichkeitsanteile

bei sich und anderen Menschen zu unterschei-

den und erfahren, wie Sie zweckmäßigerweise reagieren können, wenn Sie bestimmte Ziele

verfolgen. Sie lernen Psychospiele als Quelle

andauernder Konflikte kennen und wie Sie das

Gesprächssituationen (Interviews, Verhandlungen,

Moderationen...) und zur Selbsterfahrung.

Sprache und Geschlecht spiegeln die jeweiligen Inhalt:

Montag

Kurs-Nr.: 2021 206

Titel:

Datum:

Machtverhältnisse wider. Gender Mainstreaming – was war gewollt, was wurde bewirkt? Großes I, Schrägstrich, Klammer, Unterstrich oder Sternchen, was verbirgt sich dahinter? Wie formuliere ich? Dass die Gebrüder Grimm von einer "Gästin" sprachen ist ca. 200 Jahre her –

Märchen von gestern?

10 € Nutzungsentgelt

**Geschlecht und Sprache** 

Spannend ist der Blick in diese Geschichte.

Geeignet für das professionelle Herstellen Infos: Für alle Interessierten sowie Lehrkräfte geeigneuer Kontakte, das Führen von verschiedenen

net. Bitte zwei verschiedenfarbige Stifte und

eine Zeitschrift mitbringen.

Dozentin: Sigrid Götz **Dozentin:** Monika Heinrich

10 € Nutzungsentgelt **10 € Nutzungsentgelt Kosten:** 

Kurs-Nr.: 2021 212 Kurs-Nr.: 2021 220

Was tun bei Konflikten im Team? -Titel: Lernen und Merken – wie damit umgehen? Titel: Systemaufstellung in Arbeitsfeldern

19.11.2021 09:00-14:00 Uhr Freitag 26.11.2021 09:00-14:00 Uhr Datum: Freitag Datum:

Unsere Lebenswelt ist vielgestaltig medial Inhalt:

> geprägt – und wir lernen dabei jederzeit. Im Workshop werden wir uns damit eingehend beschäftigen: Was hat es nun mit dem lebenslangen Lernen auf sich? Was ist "Informationskompetenz"? Können wir an unserem Lernverhalten und unserer Merkfähigkeit arbeiten? Und wenn ja, wie? Wir machen uns gemeinsam auf

den erkenntnisreichen Weg.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

Inhalt:

Jede Firma, jedes Team ist ein Netzwerk. Nur ein gelungenes Zusammenspiel führt langfristig zum Erfolg. Mit Teamaufstellung können Störungen konstruktiv umgewandelt werden. Durch die Aufstellung des Teams erlebt und erkennt jeder Einzelne seinen "Stand" im wahrsten Sinne des Wortes: Ihm wird deutlich, "wo er steht", mit wem er sich "zusammensetzen" oder "auseinandersetzen" sollte.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet, bitte konkrete Themen zur Bearbei-

tung mitbringen.

**Dozentin:** Evmarie Lang

**EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**10 € Nutzungsentgelt** 

Kurs-Nr.: 2021 229

Titel: Einführung in das Urheberrechtsgesetz (UrhG, KUG) und die DSGVO für Künstler

08.12.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Mittwoch

Inhalt: Nicht wissen gilt nicht! Im Kurs wird deshalb

das UrhG/KUG und die DSGVO mit dem Persönlichkeitsrecht und der Datenerfassung anschaulich erläutert und diskutiert. Die Kursteilnehmenden erhalten wichtige Tipps, was sie problemfrei fotografieren/filmen können, wo bestimmte Nutzungsverträge notwendig sind und welche Form

diese haben können.

Infos: Der Kurs wendet sich an alle engagierten Künstler/

Medienleute, die die Problematik des UrhG/KUG und der DSGVO für ihre tägliche Praxis verste-

hen müssen.

Dr. Wolfgang Kubak Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 230

Titel: **Bewerbungstraining** 

09.12.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Donnerstag

Freitag 10.12.2021 09:00-14:00 Uhr

Wie war das nochmal...? Was gehört eigentlich Inhalt:

dazu und in welcher Reihenfolge? Wie verkaufe ich mich optimal? Im Kurs werden wir verschiedene Wege zum Traumjob/Job-Angebot kennenlernen und die notwendigen Bewerbungsunterlagen besprechen. Da die beste Bewerbung nichts nützt, wenn Sie im Gespräch nicht überzeugen, wird das Bewerbungsgespräch und die Vorbereitung darauf natürlich auch Thema sein.

Infos: Der Kurs ist für alle interessierten BürgerInnen geeignet. Eigene Unterlagen dürfen mitgebracht werden und bereichern den Kurs.

Fabian Melzer

Dozent:

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: 2021 234

Titel: Textwerkstatt – die Zweite

13.12.2021 09:00-16:30 Uhr Datum: Montag

14.12.2021 09:00-16:30 Uhr Dienstag 15.12.2021 Mittwoch 09:00-16:30 Uhr Kosten:

Kurs-Nr.: 2021 237

Thematischer Online-Elternabend für die Titel:

Grundschule

Dienstag 14.12.2021 17:00-18:30 Uhr Datum:

In diesem Kurs liegt der Fokus auf der Be- und Inhalt:

Überarbeitung. Nach welchen Kriterien kann man Texte beurteilen? Wie wirkt ein Text und wodurch? Und wie können wir unsere eigenen Texte noch interessanter und unterhaltsamer machen? Auf diese Fragen wollen wir ein paar Antworten finden. Dabei soll die Freude am Phantasieren und Schreiben jedoch nicht auf

der Strecke bleiben.

Infos: Fortsetzungskurs bzw. für alle, die schon ein paar Texte in den Schubladen haben. (Gerne

Texte vom letzten Kurs oder von Zuhause mitbringen.)

Dozentin: Saskia Kühn

Inhalt:

Mit dem Elternabend möchten wir Eltern von Grundschüler/-innen bei den Herausforderungen, die die Medienwelt täglich stellt, unterstützen. Angesprochen werden Themen wie: "Wann ist es Zeit für das erste Smartphone?" oder "Wie kann mein Kind sicher das Internet und soziale Netzwerke nutzen?". Ebenso werden Stolperfallen wie Datenschutz, Mobbing und rechtliche Aspekte aufgegriffen.

Infos:

Gemeinsam werden die MedienpädagogenInnen der Medienanstalt Sachsen-Anhalt in der 90-minütigen Onlineveranstaltung mit Ihnen die Medien-

welt Ihrer Kinder erkunden.

Christian Klisan Dozent:

**EINSTIEG EINSTIEG AUFBAU EINSTIEG** 



#### **OFFENER KANAL** Merseburg-Querfurt e.V.

Ku

Inhalt:

Dem S

komm

tung z

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 78), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes "Phänomedial!" vor Ort im

#### **Offenen Kanal Merseburg-Querfurt**

Geusaer Str. 86 b 06217 Merseburg

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

osten:	10 € Nutzungsentgeit	Kosten:	10 € Nutzungsentgeit	Kosten:	10 € Nutzungsentgeit
(urs-Nr.:	B 2021 031	Kurs-Nr.:	B 2021 034	Kurs-Nr.:	B 2021 037

Stimmo in Audiokommontaro Tital. Condungemoderation Tital: Erojo Onon Source Organicationstools

iitei.	Stilline II	II AUUIOKOIIIIIR	entaren	THE	ei.	Sendungs	illoueration		iitei.	riele opei	i source orga	iiisatiolistoois	
Datum:	Freitag	22.10.2021	10:00-17:00 Uhr	Da	ntum:	Freitag	05.11.2021	10:00-17:00 Uhr	Datum:	Freitag	19.11.2021	13:00-20:00 Uhr	
	und					und				Samstag	20.11.2021	13:00-20:00 Uhr	
	Freitag	29.10.2021	10:00-17:00 Uhr			Freitag	12.11.2021	10:00-17:00 Uhr		und			
										Freitag	26.11.2021	13:00-20:00 Uhr	
										Samstag	27.11.2021	13:00-20:00 Uhr	

Stimmklang und der Sprechweise in Audio-	Inhalt:	Worin liegt beim Moderieren von Sendungen	Inhalt:	Wie organisiere ich Termine, Arbeitsstände und
mentaren kommt eine besondere Bedeu-		Professionalität? Aber ist das, was professionell		Veranstaltungen und mache sie für mein Team
zu: Was macht eine "warme" Stimme aus,		gesprochen ist auch sympathisch? Kann Profes-		sichtbar? Wie arbeite ich mit anderen kollaborativ
kann man diese erreichen und was sind die		sionalität individuell sein? In diesem Kurs werden		an Projekten? Einstieg in Markdown, eine ver-
onderheiten? In diesem Kurs geht es um		die Kategorien der sprecherischen Wirkung reflek-		einfachte Auszeichnungssprache als Grundlage
chstimmbildung, um die Möglichkeiten die		tiert und es wird an der individuellen Sprechwei-		für strukturiertes Abeiten mit Tools wie der Next-
ne Stimme zu reflektieren und zu entwickeln		se gearbeitet – um eine bessere Wirksamkeit der		cloud, Wikis, Zettlr, Projektmanagementtools,
um Intonationsregeln, um Audiokommentare		eigenen Moderation in der Sendung zu erreichen.		

Projekten? Einstieg in Markdown, eine verwie ka achte Auszeichnungssprache als Grundlage Beson Sprech trukturiertes Abeiten mit Tools wie der Nexteigene d, Wikis, Zettlr, Projektmanagementtools, ... und ur

	situativ wirksam besser gestalten zu können.				
Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger zum Einstieg geeignet.	Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger zum Einstieg geeignet.	Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger zum Einstieg geeignet.

**Dozent:** Dr. Augustin Ulrich Nebert **Dozent:** Dr. Augustin Ulrich Nebert Matthias Baran Dozent:

58 **EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG** 



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 78), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes "Phänomedial!" vor Ort im

#### **Offenen Kanal Wernigerode**

Rudolf-Breitscheid-Straße 19 38855 Wernigerode

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

**Dozent:** Sebastian Hösel

Kosten:	10 € Nutzungsentgelt	Kosten:		Kosten:	10 € Nutzungsentgelt
Kurs-Nr.:	B 2021 019	Kurs-Nr.:	B 2021 020	Kurs-Nr.:	B 2021 026
Titel:	Luftaufnahmen mit Drohnen für Anfänger	Titel:	Ferien-Mediencamp – Kinder und Jugend- liche	Titel:	Einführung in Adobe After Effects (Anfänger)
Datum:	Samstag 21.08.2021 10:00-16:00 Uhr Sonntag 22.08.2021 10:00-16:00 Uhr	Datum:	Montag       23.08.2021       10:00-16:00 Uhr         Dienstag       24.08.2021       10:00-16:00 Uhr         Mittwoch       25.08.2021       10:00-16:00 Uhr         Donnerstag       26.08.2021       10:00-16:00 Uhr         Freitag       27.08.2021       10:00-16:00 Uhr	Datum:	Freitag 24.09.2021 14:00-17:00 Uhr Samstag 25.09.2021 10:00-15:00 Uhr Sonntag 26.09.2021 10:00-15:00 Uhr
Inhalt:	Fliegen und seine persönliche Umgebung aus der Luft zu filmen oder zu fotografieren und dabei selbst fest auf dem Boden stehen und alles kontrollieren – das ermöglichen Drohnen. In diesem Seminar wird den Teilnehmenden die Faszination von Luftaufnahmen Schritt für Schritt nähergebracht.	Inhalt:	Kinder und Jugendliche machen selber Fernsehen! Wir bieten jungen Filmliebhaberinnen und -liebhabern einen Workshop mit vielen praktischen Tipps zur Produktion eines Videos. Dazu gehören Kameraführung, Filmschnitt, Audio und Drehbuch. Klappe und Action!	Inhalt:	Dieser Wochenendkurs bietet einen Einstieg in das professionelle Composting und Animieren. In diesem Seminar werden die Grundlagen ver- mittelt, es geht also vornehmlich um die Ober- fläche, Werkzeuge, Formate, Funktionen, Steue- rung, Effekte, Keyframing, erste Animationen und Schnitt.
Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Voraussetzung ist das Mitbringen einer eigenen Drohne mit einem Startgewicht unter 2 kg sowie feuerfester Halterplakette.	Infos:	Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren.	Infos:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Vorkenntnisse in Programmen wie Photoshop oder Premiere sind wünschenswert, aber nicht Voraussetzung.

**Dozent:** Guido Reuter

**Dozent:** Sebastian Hösel





**OK Salzwede** 

Halberstadt

Aschersleben

Hettstedt .

Lutherstadt Fislehe

Querfurt OK

OK Wernigerode

Magdeburg

OK Dessau

• Köther



Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 032

Titel: Videos cinematisch gestalten

**Datum:** Montag 25.10.2021 10:00–16:00 Uhr

 Dienstag
 26.10.2021
 10:00–16:00 Uhr

 Mittwoch
 27.10.2021
 10:00–16:00 Uhr

 Donnerstag
 28.10.2021
 10:00–16:00 Uhr

 Freitag
 29.10.2021
 10:00–16:00 Uhr

**Inhalt:** Wer auf YouTube unterwegs ist und nach einem

Review, Kurzfilm o.ä. sucht, stolpert schon mal über den Begriff "cinematic" und wird schnell feststellen, dass die Videos hochwertiger produziert wirken und eine gewisse Dramatik entwickeln. Wer ein solches Video produziert, möchte es qualitativ auf ein sehr hohes, filmähnliches Level heben – einen Filmlook erzeugen.

**Infos:** Für Interessierte ab 14 Jahren geeignet.

**Dozent:** Guido Reuter

Osterburg Havelberg

OK Stendal

OFFENER KANAL DESSAU

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 78), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes "Phänomedial!" vor Ort im

#### **Offenen Kanal Dessau**

Poststraße 6 06844 Dessau

stattfinden werden.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 027

Titel: Einführung in Adobe Premiere Pro CC 2021

**Datum:** Dienstag 05.10.2021 10:00-15:00 Uhr

**Inhalt:** Es werden die Grundlagen des Schnittprogramms

Adobe Premiere Pro CC vermittelt. Ein Angebot für Videofilmer, die mehr über die Möglichkeiten der Gestaltung von Bild (Farbe, Kontrast, usw.) erfahren, ausprobieren und damit ihre Beiträge professioneller gestalten möchten. Eigenes Videomaterial kann mitgebracht werden.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Erfahrung im Bereich Videofilm ist

wünschenswert.

**Dozent:** Rigo Richter





Im Kurs werden Grundlagen für die Handhabung

der Kamera mit besonderem Bezug auf die Ein-

stellung der richtigen Aufnahmeformate ver-

Eigene Kamera kann mitgebracht werden oder

wird vom OK zur Verfügung gestellt. Verwendete Kameras: JVC GY-HM600, Schnittprogramm:

Inhalt:

Infos:

mittelt.

Adobe Premiere CS 6.

# OFFENER KANAL SALZWEDEL e.V. LOKAL.FERN.SEHEN

Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 78), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes "Phänomedial!" vor Ort im

#### Offenen Kanal Salzwedel

Altperverstraße 23 29410 Salzwedel

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: Kosten: Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 021 Kurs-Nr.: B 2021 022 Kurs-Nr.: B 2021 023

Titel: Bilder lernen laufen Titel: Grundlagen der Kamera-Aufnahmeformate

**Datum:** Dienstag 24.08.2021 10:00-15:30 Uhr **Datum:** Donnerstag 26.08.2021 10:00-15:30 Uhr **Datum:** Samstag 28.08.2021 10:00-15:30 Uhr

Inhalt: Wie die Bilder laufen lernten lässt sich am besten mit Hilfe der Trickbox erfahren. Anhand besten mit Hilfe der Trickbox erfahren. Anhand

selbst gewählter Materialien und einer eigens
kreierten Szene lernen die Teilnehmenden, einzelne Bilder in Bewegung zu versetzen und
Standbilder zu einem Film zu verschmelzen.
Ergänzt durch Ton und Geräusch entsteht eine
Animation, die den Entstehungsprozess erlebbar

machen soll.

machen soll.

Infos: Für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren geeignet Infos: Für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren geeignet

(max. 8 Teilnehmende). (max. 8 Teilnehmende).

**Dozent:** Andreas Leitel **Dozent:** Andreas Leitel **Dozent:** Andreas Leitel

EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 78), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Inhalt:

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes "Phänomedial!" vor Ort im

#### **Offenen Kanal Wettin**

Lange Reihe 49 06193 Wettin-Löbejün, OT Wettin

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

10 € Nutzungsentgelt 10 € Nutzungsentgelt 10 € Nutzungsentgelt Kosten: Kurs-Nr.: B 2021 035 Kurs-Nr.: B 2021 036 Kurs-Nr.: B 2021 038 **Gestaltung eines Berichtes und Entwick-**Grundlagen der Ton- und Lichttechnik **Workshop: Drehbuch/Beleuchtung** Titel: Titel: Titel: lung von Interviewfragen 09:00-16:00 Uhr 09.11.2021 09:00-16:00 Uhr 16.11.2021 09:00-16:00 Uhr Datum: Montag 22.11.2021 Datum: Dienstag Datum: Dienstag

Mittwoch

24.11.2021 09:00-16:00 Uhr Mittwoch Im Kurs werden beispielhaft Spielfilme analy-

17.11.2021

09:00-16:00 Uhr

Dienstag

Inhalt:

Infos:

23.11.2021

siert, um Struktur, Inhalte, Botschaften und Aus-

sagen von Filmen besser erkennen zu können.

Es werden Filme der Kursteilnehmenden bespro-

chen und nach den Filmmontageregeln neu

montiert. Die Teilnehmenden erlernen Grund-

kenntnisse beim Lichtsetzen von einem Beleuch-

Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Filme, die man gern analysieren möchte,

können mitgebracht werden.

ter, welcher beim Film und Fernsehen arbeitet.

09:00-16:00 Uhr

Was muss ich in Vorbereitung einer Berichter-Vorgestellt werden verschiedene Mikrofontypen, Inhalt: stattung beachten. Wie entwickle ich Interviewder ZOOM Audiorecorder, diverse Audiomischer. fragen. Welche Regeln gibt es beim Schnitt eines Die technische Funktionsweise wird erläutert und es werden praktische Übungen mit dem Berichtes. Tonequipment durchgeführt. Ein professioneller Beleuchter vermittelt Kenntnisse beim Lichtsetzen.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger Infos: Der Lehrgang richtet sich an alle Personen, die auf Tontechnik angewiesen sind sowie an geeignet. Eigene Filmprojekte können mitgebracht werden. Filmemacher/-innen.

**Dozent:** Jens Rudolph **Dozenten:** Tino Höpken, Maik Uhlig und Jürgen Dorn **Dozenten:** Martin Pieske und Maik Uhlig

> **EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG**





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 040

Titel: Workshop: Live-Stream-Übertragung mit

**Technik von Blackmagic** 

**Datum:** Montag 06.12.2021 09:00-16:00 Uhr

Dienstag 07.12.2021 09:00-16:00 Uhr

**Inhalt:** In diesem zweitägigem Workshop wird das kom-

plette technische Setup eines Live-Streams mit professioneller Technik von Blackmagic aufgebaut und die Bedienung von Ton- und Bildregie, Kameras, Interkom und Streaming-Software (OBS) erläutert. Die Positionierung von Kameras, Licht und Mikrofonen und die verschiedenen Formen des Bildschnitts für verschiedene Veran-

staltungsformate werden dargestellt.

Infos: Diese Veranstaltung richtet sich an BürgerInnen/ Initiativen/Vereine, die beabsichtigen mit profes-

sioneller Technik Live-Streams zu realisieren.

**Dozent:** Ayman Srmaney

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 041

Titel: Workshop: Handhabung Kamera und Ton

**Datum:** Mittwoch 08.12.2021 09:00-16:00 Uhr

Donnerstag 09.12.2021 09:00–16:00 Uhr Freitag 10.12.2021 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Im Kurs werden Grundkenntnisse bei der Hand-

habung von Kamera- und Tonequipment bei der Produktion von Dokumentar- und Kurzfilmen

sowie Fernsehberichten vermittelt.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

**Dozent:** Danny Zober

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 042

Titel: Workshop:

Fotografische Projektdokumentation

**Datum:** Montag 13.12.2021 09:00–16:00 Uhr

Inhalt: Eine gute Projektdokumentation ist das A und O,

um in der Öffentlichkeit auf Aktivitäten und Engagement aufmerksam zu machen und den Bedarfen von Förderern gerecht zu werden. In diesem eintägigen Workshop können Sie sowohl alle rechtlichen als auch technischen und ästhetischen Aspekte erlernen, um eine erfolgreiche

Projektdokumentation zu realisieren.

**Infos:** Der Workshop richtet sich an alle interessierten

Bürger/-innen und Vertreter/-innen von Vereinen

und Initiativen.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Dozent:** Martin Kahles



Die Angebote und Initiativen zur Medienkompetenzförderung in Sachsen-Anhalt sind reichhaltig und vielfältig. Die Bündelung der vielen Ideen und der gegenseitige Transfer von Erfahrungen sind Ausgangspunkte und Voraussetzungen für die Entwicklung innovativer Lösungen.

Vor diesem Hintergrund hat die Medienanstalt mit Unterstützung der Landesregierung und des Bildungswerk der Wirtschaft Sachsen-Anhalt e.V. das Zweijahres-Projekt "Netzwerk Medienkompetenz Sachsen-Anhalt" ins Leben gerufen. Die Beratungs-, Vernetzungs- und Koordinierungsstelle für eine erfolgreiche und zielorientierte Zusammenarbeit steht nun für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger sowie allen fachlich involvierten Einrichtungen, Vereinen und Initiativen bereit.

Ziel dieses Projektes ist es, die Aktivitäten im Bereich der Medienkompetenzförderung zu stärken, zu verknüpfen und auszubauen, um ein gemeinsames Konzept für das Land zu verwirklichen. Alle bestehenden Maßnahmen und Kooperationen zur Vernetzung im Land sollen untereinander weitergeführt und intensiviert werden.



Info's unter: www.medien-kompetenz-netzwerk.de

69

EINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG





Informationen zum Seminarablauf erhalten Sie unter www.phänomedial.de



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an.
Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 78), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass das Seminar auf dieser Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes "Phänomedial!" vor Ort im

#### **Offenen Kanal Magdeburg**

Olvenstedter Straße 10 39108 Magdeburg

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 024 Kurs-Nr.: B 2021 028

Titel: Einstieg in den Videojournalismus Titel: Grundlagen des Drehbuchschreibens

 Datum:
 Montag
 06.09.2021
 10:00-18:00 Uhr
 Datum:
 Donnerstag
 07.10.2021
 10:00-18:00 Uhr

 Dienstag
 07.09.2021
 10:00-18:00 Uhr
 Freitag
 08.10.2021
 10:00-18:00 Uhr

Inhalt:

Infos:

ist.

Auf Grundlage des Buches "Die Grundlagen des

Drehbuchschreibens" von Drehbuchautor Syd

Field lernen wir in diesem Workshop mehr über die Struktur eines Drehbuchs, die originäre Ent-

wicklung von fiktiven Charakteren in Film und

Fernsehen sowie klassische Narrationsprinzipien

und den Aufbau von Storylines. Die Teilneh-

menden werden in eigenen Übungen Figuren

Der Kurs ist ein Basiskurs, dessen einzige Voraus-

setzung das Interesse der Teilnehmenden an

audiovisuellen Geschichten und deren Struktur

und kurze Plots entwickeln und diskutieren.

Mittwoch 08.09.2021 10:00–18:00 Uhr

Donnerstag 09.09.2021 10:00–18:00 Uhr

Freitag 10.09.2021 10:00–18:00 Uhr

**Inhalt:** Der Kurs behandelt alle grundsätzlichen Aspekte

des Videojournalismus und befähigt die Teilnehmenden eigenständig journalistische Videoproduktionen zu realisieren. Es werden theoretische und technische Grundlagen vermittelt sowie Praxisübungen durchgeführt. Von der Planung über den Dreh bis zum Schnitt wird der gesamte Entstehungsprozess eines Beitrags beleuchtet.

Infos: Der Kurs ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die benötigte Technik

steht vor Ort zur Verfügung.

**Dozent:** Tom Hartig Dozent: Jasper Ihlenfeldt

NETZWERK EDIENKOMPETENZ SACHSEN-ANHALT

Der Medienpädagogische Atlas bietet einen Überblick über medienpädagogische Angebote von Institutionen, Einrichtungen, Netzwerken und Vereinen aus ganz Sachsen-Anhalt und macht diese transparent. Der Atlas richtet sich an Multiplikatoren, die Aus- und Fortbildungen suchen, an Eltern, die Beratung zur Medienerziehung wünschen, an Lehrkräfte, die Methoden für die praktische Medienarbeit suchen und an alle Bürgerinnen und Bürger, die auf der Suche nach Unterstützung bei der Produktion von eigenen Medieninhalten sind. Hier finden Sie neue Kontakte, um sich untereinander zu vernetzen und auszutauschen.



#### AUFNAHME IN DEN MEDIENPÄDAGOGISCHEN ATLAS

Sie sind medienpädagogisch aktiv und haben auch eigene entsprechende Angebote? Nutzen Sie unseren Medienpädagogischen Atlas zur Vernetzung und tragen Sie Ihr Angebot und Ihre Aktivitäten online ein! Unter www.medien-kompetenznetzwerk.de finden Sie alles, was Sie dafür benötigen.

70 EINSTIEG EINSTIEG 71



Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an. Benutzen Sie das Anmeldeformular aus dieser Broschüre (Seite 78), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213-111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes "Phänomedial!" vor Ort bei

#### radio hbw

Herrenbreite 9 06449 Aschersleben

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

**10 € Nutzungsentgelt** 

Kurs-Nr.: B 2021 018

Titel: **Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik** 

09:00-15:30 Uhr 26.07.2021 Datum: Montag Dienstag 27.07.2021 09:00-15:30 Uhr

Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Atem-Inhalt: und Sprechtechnik sowie eine Auswahl an praktischen Übungen, die auf das Sprechen am Mikrofon oder vor Publikum vorbereiten. Das vermittelte Trainingsprogramm ist eine gute Grundlage, um privat weiter zu üben. Ziel: Die Teilnehmenden erfahren die Wechselwirkung von Stimme, Atem und Körperhaltung und üben die Artikulation.

Der Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme und Infos: ihr Sprechen verbessern wollen.

10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 033

Meine eigene Radiosendung Titel:

09:00-15:30 Uhr 28.10.2021 Datum: Donnerstag 09:00-15:30 Uhr Freitag 29.10.2021

Technologien zur Produktion und Verbreitung von Inhalt:

Informationen stecken in fast jeder Hosentasche. Jeder kann so zum Sender von Nachrichten werden. Text und Sprache sind dafür Grundlage. Ziel ist die Vermittlung von Kenntnissen zum Verfassen und Sprechen von journalistischen Audiobeiträgen. Die Teilnehmenden lernen theoretische Grundlagen zu Radio und Moderation kennen und haben die Möglichkeit eigene Texte zu produzieren.

Der Kurs richtet sich an alle interessierten Bürger-Infos:

innen und Bürger. Es sind keine Vorkenntnisse

erforderlich.

**Dozentin:** Christine Helms **Dozentin:** Christine Helms

## MEDIENPORTAL -sachsen-anhalt.de

eine Initiative der Medienanstalt Sachsen-Anhalt



kommerziell



nicht kommerziell



**RADIO** kommerziell



**RADIO** nicht kommerziell



medienportal-sachsen-anhalt.de medienportal-sachsen-anhalt.de







Bitte melden Sie sich für die Seminare ausschließlich über das Medienkompetenzzentrum der MSA (Reichardtstraße 8, 06114 Halle) an.
Benutzen Sie das Anmeldformular aus dieser Broschüre (Seite 78), um sich per Post bzw. Fax (0345 5213–111) für die Seminare anzumelden oder nutzen Sie die Online-Anmeldung: (www.phänomedial.de).

Beachten Sie, dass die Seminare auf dieser und der folgenden Seite im Rahmen des Kooperationsprojektes "Phänomedial!" vor Ort im

#### **Radio Corax**

Unterberg 11 06108 Halle

stattfinden werden.

## ANGEBOTE VOR ORT IM OK UND NKL

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 025

Titel: Wissenschaft und Radio

**Datum:** Freitag 10.09.2021 17:00-21:00 Uhr Samstag 11.09.2021 10:00-18:00 Uhr

Sonntag 12.09.2021 10:00 – 19:00 Uhr

Inhalt: Mit Wissenschaftsjahren und Festivals der Wis-

senschaft wird seit längerem versucht, wissenschaftliche Forschung erlebbar und verstehbar zu machen – mit dem Ziel, die Akzeptanz und Relevanz der Wissenschaft für Gesellschaft und Politik zu erhöhen. Das Radio ist ein weiteres Mittel, um dies zu befördern und um Wissenschaft und Gesellschaft in den Diskurs miteinander zu bringen.

Infos:

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 029

Inhalt:

Titel: Musikpräsentation und Moderation im

freien Radio

**Datum:** Freitag 08.10.2021 16:00 – 20:00 Uhr

Samstag 09.10.2021 10:00–18:00 Uhr Sonntag 10.10.2021 10:00–19:00 Uhr

Digitale Streamingdienste haben das Hörver-

halten und den Konsum von Musik komplett verändert. Das Medium des freien Radios bietet diverse alternative Möglichkeiten, wie es gelingt Musik spannend zu präsentieren. Der Workshop führt in die unterschiedlichen Formen und Formate ein, erarbeitet die Moderation und vermittelt die Grundlagen der Planung sowie Konzep-

tion von Musiksendungen.

**Infos:** Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Kosten: 10 € Nutzungsentgelt

Kurs-Nr.: B 2021 030

Titel: Radio für Studierende

**Datum:** Freitag 22.10.2021 17:00-21:00 Uhr

Samstag 23.10.2021 10:00-19:00 Uhr Sonntag 24.10.2021 10:00-19:00 Uhr

**Inhalt:** Studieren kann mehr sein, als Seminar, Vorlesung

oder Prüfung. Studieren ist auch eine Zeit des Entdeckens und Reflektierens. Ein Instrument dazu kann das Radio sein. In diesem Workshop werden Kenntnisse des Radiojournalismus vermittelt, wie: Recherche & Quellenarbeit, Interviewführung, Reportage- & Studiotechnik, Schnitt und Montage, Schreiben fürs Hören.

**Infos:** Für alle interessierten Studierende geeignet.

Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Dozenten:Stephanie ScholzDozenten:Stephanie ScholzDozenten:Christina BrinkmannChristina BrinkmannRamin BüttnerStephanie Scholz

FINSTIEG EINSTIEG EINSTIEG 75



10 € Nutzungsentgelt

B 2021 039 Kurs-Nr.:

Datenschutz, Medienrecht und Recherche-Titel: **Basics und Tools für Freie Radios** 

10:00-17:00 Uhr Datum: Mittwoch 24.11.2021

> 25.11.2021 10:00-17:00 Uhr Donnerstag 26.11.2021 10:00-17:00 Uhr Freitag

Inhalt: Im Rahmen des Workshops soll ein Verständ-

> nis für Datenschutz und der medienrechtliche Rahmen journalistischer Arbeit vermittelt und verschiedene Recherchetools vorgestellt und ausprobiert werden. Dabei wollen wir auch die permanente Gratwanderung zwischen einfacher Nutzbarkeit und Datensicherheit diskutieren.

Infos: Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger

geeignet.

**Dozenten:** Mark Westhusen Aljoscha Hartmann

#### Fernsehen und Radio nur regional? Bei uns global über eine gemeinsame Plattform!

medienportal-sachsen-anhalt.de - Hier können Sie die privaten Lokal-TV- und Radioprogramme sowie die Bürgermedienprogramme aus Sachsen-Anhalt als Livestream kostenlos rund um die Uhr über das Internet sehen und hören.

Das benutzerfreundlich und übersichtlich gestaltete Medienportal ist mobil oder zu Hause mit dem Smartphone, Tablet PC oder am Computer nutzbar.

Alle Programme können auch direkt über die Webseiten der Programmveranstalter abgerufen werden.

#### KONTAKT

Medienanstalt Sachsen-Anhalt Ansprechpartner: Michael Richter Reichardtstraße 9 06114 Halle (Saale)

Tel.: +49 (0345) 52 55 0 E-Mail: info@medienanstalt-sachsen-anhalt.de URL: www.medienanstalt-sachsen-anhalt.de

## **ANMELDUNG**

#### **WIE MELDE ICH MICH AN?**

Bitte lesen Sie die Teilnahmebedingungen, bevor Sie sich verbindlich für ein Seminar im Medienkompetenzzentrum der Medienanstalt Sachsen-Anhalt anmelden!

Die Teilnahme an Schulungen, Seminaren und Veranstaltungen im MKZ ist durch eine beschränkte Teilnehmeranzahl nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Diese Anmeldung muss in schriftlicher Form als Brief, per Fax oder bequem im Internet unter phänomedial.de erfolgen und dem MKZ spätestens 14 Tage vor Beginn der jeweiligen Veranstaltung zugegangen sein. Der Eingang der Anmeldung wird schriftlich bzw. per E-Mail bestätigt, diese Bestätigung bedeutet nicht die Zulassung zur Teilnahme.

Die Durchführung eines Kurses erfolgt nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 3 Personen. Sollten für einen Kurs mehr Anmeldungen eingehen, als Schulungsplätze vorhanden sind, entscheidet das MKZ zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn über Zu- bzw. Absage. Diese Mitteilung erfolgt schriftlich bzw. per E-Mail. Erst nach Erhalt dieser Mitteilung ist im Falle der Zusage von einer verbindlichen Zulassung zum jeweiligen Kurs auszugehen, der zur Teilnahme berechtigt. Ein sonstiger Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

Ist nach erfolgter Anmeldung die Kursteilnahme nicht möglich, ist hiervon umgehend das MKZ zu informieren, um den Kursplatz ggf. anderen interessierten Personen zur Verfügung stellen zu können. Alle angegebenen Seminartermine für den jeweiligen Kurs sind zusammenhängend. Bei mehrtägigen Seminaren ist die Anwesenheit für den gesamten Schulungszeitraum erforderlich. Die durch unbegründetes Fernbleiben oder durch zu späte unbegründete Absage eventuell entstehenden Kosten können Ihnen in Rechnung gestellt werden.

Seit dem 1.1.2012 wird für die Kursteilnahme an den im Seminarkalender ausgewiesenen Kursen im Medienkompetenzzentrum ein Nutzungsentgelt in Höhe von 10 Euro je Kurs gemäß der MKZ-Nutzungsordnung vom 26.10.2011 erhoben. Dieses ist am jeweils ersten Kurstag in der MKZ-Geschäftsstelle in bar gegen Quittung zu entrichten. Teilnehmer unter 18 Jahren sind von der Kursgebühr befreit und haben sich durch geeignetes Dokument auf Nachfrage auszuweisen.

Die jeweiligen Dozenten stellen für den Besuch der Veranstaltungen am Ende des Kurses Teilnahmebestätigungen aus.

Ihre personengebundenen Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nicht netzbasiert gespeichert. Sie dienen ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes. Eine Löschung dieser Informationen erfolgt auf Wunsch jederzeit. Für eventuelle Neuanmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.



## **ANMELDEFORMULAR**

## WEGBESCHREIBUNG



#### Bitte senden Sie das <u>vollständig</u> ausgefüllte Anmeldeformular an folgende Adresse:

Medienanstalt Sachsen-Anhalt · Medienkompetenzzentrum · Frau Kirstin Quessel · Reichardtstraße 8 · 06114 Halle (Saale) Tel.: (0345) 52 13–0 · Fax: (0345) 52 13–111

Kursthema:						
Kursnummer:		Kursdatum:				
Angaben zur Person (Bitte unbedingt	die <u>Privatadresse</u> ang	ngeben und die Felder in <u>Blockschrift</u> ausfüllen!)				
Vorname:		Name:				
Straße:		Haus-Nr.:				
PLZ:		Ort:				
Geburtsdatum:		Beruf / Tätigkeit:				
Telefon (tagsüber):	E-Mail:					
Handy:		r folgender Einrichtungen? Kreuzen Sie bitte Zutreffendes an!				
nanuy.	Offener Kanal	Nichtkommerzielles Lokalradio (NKL) keine				
ich mich hiermit verbindlich für den angegebene	n Kurs anmelde. Sollte ic	n für die Seminare im MKZ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt bekannt sind. Ich weiß, das: ich an dem Seminar nicht teilnehmen können, teile ich dies sofort den Mitarbeiterinnen unc I Höhe von 10 Euro erhoben, welches am ersten Schulungstag vor Ort in bar zu entrichten ist				
Teilnehmer unter 18 Jahren sind von der Kursgebüh	nr befreit. Durch unbegrün	i Hone von 10 Euro ernoben, weiches am ersten Schulungstag vor Ort in dar zu entrichten ist indetes Fernbleiben oder zu späte Absage, z. B. erst am Tag des Seminars und ohne wichtiger Teilnehmerinnen und Teilnehmer umgelegt werden. Ihre personengebundenen Daten werder				
		en ausschließlich der Verwaltung der Teilnehmerdaten zur Sicherstellung des Seminarbetriebes ntuelle Neuanmeldungen werden diese individuellen Personendaten dann neu erhoben.				
Ort, Datum:		Unterschrift:				

Bitte beachten Sie, dass die Wegbeschreibung durch verschiedene Baumaßnahmen der Stadt

Halle (Saale) abweichen kann.

#### **VON DER AUTOBAHN A 14 – ABFAHRT HALLE/PEISSEN**

- Fahren Sie auf der B100 in Richtung Halle immer geradeaus.
- Biegen Sie am Ende der Straße links in die Dessauer Straße ab und ordnen Sie sich rechts ein, um in Richtung Könnern abzubiegen.
- Fahren Sie kurz danach in Richtung Wolfensteinstraße ab.
- Danach überqueren Sie eine große Kreuzung auf der Reilstraße.
- Biegen Sie die n\u00e4chste Stra\u00ede links ab in Richtung Diakoniewerk (Stra\u00edenbahnschienen).

- Biegen Sie in die Ernestusstraße (dritte Straße rechts), kurz danach links in die Karl-Liebknecht-Straße und schließlich rechts in die Reichardtstraße ein.
- Das MKZ befindet sich im letzten Drittel der Straße auf der linken Seite.

Bitte beachten Sie, dass auf dem Gelände des MKZ/ der Medienanstalt Sachsen-Anhalt <u>keine</u> Parkmöglichkeiten bereitgestellt werden! Durch Bauarbeiten im Stadtgebiet kann es zu Abweichungen bei der Nutzung des ÖPNV kommen. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die aktuelle Lage.

## MIT DER STRASSENBAHN – VOM HAUPTBAHNHOF HALLE (SAALE)

#### • Straßenbahnlinie 12:

Am Riebeckplatz in Richtung Trotha einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.

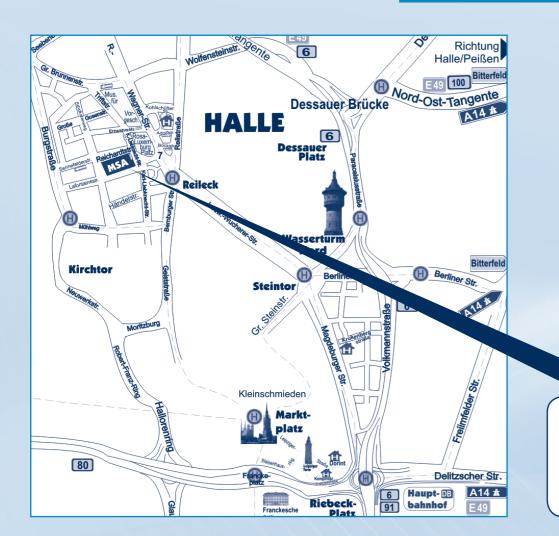
#### • Straßenbahnlinie 7:

Am Riebeckplatz in Richtung Kröllwitz einsteigen. An der Haltestelle Reileck aussteigen.

78



## **STADTPLAN**



#### Medienanstalt Sachsen-Anhalt

Medienkompetenzzentrum Reichardtstraße 8 06114 Halle

## TERMINÜBERSICHT JULI 2021 BIS DEZEMBER 2021

Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2021 135	Sprech- und Stimmbildung (Kompaktkurs)	Mo. 30.08. – Fr. 03.09.2021	
2021 136	After Effects – einmal durch das ganze Programm	Mo. 30.08. – Fr. 03.09.2021	
2021 137	Biografie, Verortungssysteme und Kreatives Schreiben	Mo. 30.08. — Di. 31.08.2021	
2021 138	Ästhetische Fotografie & Bildbearbeitung für ältere Erwachsene	Mi. 01.09. – Fr. 03.09.2021	
2021 139	Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit - Grundlagen	Mi. 01.09. – Mi. 01.09.2021	
2021 140	Erste Hilfe für digitale Messies	Do. 02.09. – Fr. 03.09.2021	
2021 141	Grundkurs: Kommunikation und Körpersprache	Mo. 06.09. — Di. 07.09.2021	
2021 142	Rund ums Android-Handy oder -Tablet - Teil 1	Mo. 06.09. – Mi. 08.09.2021	
2021 143	Aufbaukurs: Kommunikation und Körpersprache	Mi. 08.09. – Fr. 10.09.2021	
2021 144	Adobe Photoshop CC – Grundkurs	Mi. 08.09. – Fr. 10.09.2021	
2021 145	Canva – ein Praxisworkshop für Nicht-Grafiker/-innen	Do. 09.09 Fr. 10.09.2021	
2021 146	Meine erste Radiosendung	Mo. 13.09. – Fr. 17.09.2021	
2021 147	Grammatik sicher anwenden	Mo. 13.09. – Di. 14.09.2021	
2021 148	Workshop: Nextcloud – die Cloud in den eigenen vier Wänden	Mo. 13.09. – Di. 14.09.2021	13
2021 149	WordPress – Einsteigerkurs	Mi. 15.09. – Fr. 17.09.2021	13
2021 150	Mein Schreibprojekt	Mi. 15.09. – Fr. 17.09.2021	51
2021 151	Produkt- und Materialfotografie	Mo. 20.09. – Di. 21.09.2021	35
2021 152	Grundlagen für das journalistische Schreiben	Mo. 20.09. – Di. 21.09.2021	52
2021 153	Rechtsschutz: Abmahnungen im Internet vermeiden	Mo. 20.09. – Di. 21.09.2021	14
2021 154	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2	Mo. 20.09. – Di. 21.09.2021	14
2021 155	Argumentation und Schlagfertigkeit	Mi. 22.09. – Mi. 22.09.2021	40
2021 156	Digitale Bildbearbeitung	Mi. 22.09. – Fr. 24.09.2021	15
2021 157	Adobe Photoshop CC – Grundkurs	Mi. 22.09. – Fr. 24.09.2021	15
2021 158	Social Media im Beruf: Online-Marketing und Öffentlichkeitsarbeit	Mi. 22.09. – Fr. 24.09.2021	16
2021 159	Schwierige Gesprächssituationen meistern (Konfliktmanagement)	Do. 23.09 Fr. 24.09.2021	40
2021 160	Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik	Mo. 27.09. – Di. 28.09.2021	7
2021 161	Adobe Lightroom - Fotos optimal entwickeln - Grundkurs	Mo. 27.09. – Mi. 29.09.2021	16
2021 162	Social Media Advertising: Google Ads, Facebook-Werbeanzeigen & Co.	Mo. 27.09. – Di. 28.09.2021	17
2021 163	Moderation als Kommunikationswerkzeug - Grundlagen	Mo. 27.09. – Mi. 29.09.2021	41
2021 164	Einsteigerkurs Fotografie	Mi. 29.09. – Fr. 01.10.2021	35
2021 165	Digital Painting – Einführung in das digitale Malen	Do. 30.09 Fr. 01.10.2021	17
2021 166	Digitales Fasten – Achtsamer Medienkonsum	Do. 30.09 Fr. 01.10.2021	18
2021 167	Nachrichten- und Messengerdienste im Vergleich	Fr. 01.10 Fr. 01.10.2021	18
2021 168	Andere Menschen besser verstehen - die Kunst der nondirektiven Gesprächsführung	Mo. 04.10. – Di. 05.10.2021	41
2021 169	Mobile Marketing: YouTube, Insta-Storys, TikTok & Co.	Mo. 04.10. – Di. 05.10.2021	19
2021 170	Eine Pressemitteilung verfassen	Mo. 04.10. – Di. 05.10.2021	42
2021 171	Sachgerechte Verhandlungsführung – Teil 1	Mi. 06.10. – Mi. 06.10.2021	42
2021 172	Trickfilm mit Stop-Trick-Animation	Mi. 06.10 Fr. 08.10.2021	2
2021 173	Adobe InDesign – Einsteigerkurs	Mi. 06.10. – Fr. 08.10.2021	19
2021 174	Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit - Praxistraining	Mi. 06.10. – Mi. 06.10.2021	43
2021 175	Aktives Zuhören und notwendiger Widerspruch	Do. 07.10. – Do. 07.10.2021	43
2021 176	Veranstaltungen mit der Presse – Veranstaltungen für die Presse	Do. 07.10. – Do. 07.10.2021	44
2021 177	Fiese Fragen!	Fr. 08.10. – Fr. 08.10.2021	44
2021 178	Mein Homeoffice als digitaler Nomade	Fr. 08.10 Fr. 08.10.2021	20

0 - 81

## TERMINÜBERSICHT JULI 2021 BIS DEZEMBER 2021

			Phone State of the last
Kurs-Nr.	Thema	Datum	Seite
2021 179	Motivieren und Mobilisieren (Psychologie des Überzeugens)	Mo. 18.10. – Di. 19.10.2021	45
2021 180	Instagram für Einsteiger/-innen	Mo. 18.10. – Di. 19.10.2021	20
2021 181	Datenschutz und Datensicherheit: Medienkompetenz, DSGVO & Co.	Mo. 18.10. – Di. 19.10.2021	21
2021 182	Bedeutende Regisseure: Sir Alfred Hitchcock (und was man von ihm lernen kann)	Mo. 18.10. – Di. 19.10.2021	3
2021 183	Text, Stimme und Sprache im Radio	Mi. 20.10. – Fr. 22.10.2021	8
2021 184	Cloud - Arbeiten in der Datenwolke & sicher im Homeoffice	Mi. 20.10. – Fr. 22.10.2021	21
2021 185	Textwerkstatt/Schreibcoaching	Mi. 20.10. – Fr. 22.10.2021	52
2021 186	Sprechen für Radio und TV	Mo. 25.10. – Di. 26.10.2021	8
2021 187	Dein eigener Minecraft Charakter als 3D-Druck	Mo. 25.10. – Mo. 25.10.2021	22
2021 188	Alles Wichtige zu iPhone, iPad & Co.: für Einsteiger & Senior/-innen (Teil 1)	Mo. 25.10. – Di. 26.10.2021	22
2021 189	Ferienkurs! Filmen mit dem Smartphone – schneiden mit Olive!	Mo. 25.10. – Mi. 27.10.2021	3
2021 190	Digital Art & Design: Dein eigenes Produkt aus dem 3D-Drucker	Di. 26.10 Di. 26.10.2021	23
2021 191	Sachgerechte Verhandlungsführung – Teil 2	Mi. 27.10. – Mi. 27.10.2021	45
2021 192	Adobe Premiere CC – Grundkurs	Mi. 27.10. – Do. 28.10.2021	4
2021 193	Adobe Illustrator – Einsteigerkurs	Mi. 27.10. – Fr. 29.10.2021	23
2021 194	Wenn Zwei sich streiten, hilft dann ein Dritter? Techniken & Methoden der Mediation	Do. 28.10 Fr. 29.10.2021	53
2021 195	Fotobuch erstellen leicht gemacht	Do. 28.10 Fr. 29.10.2021	36
2021 196	SEO & Google: Suchmaschinenoptimierung, SEM Marketing, SEA Advertising	Mo. 01.11 Di. 02.11.2021	24
2021 197	Mit Kommunikationskompetenz zu weniger Streit und Missverständnissen	Mo. 01.11 Di. 02.11.2021	46
2021 198	Adobe Photoshop CC – Grundkurs	Mi. 03.11 Fr. 05.11.2021	24
2021 199	Gutes Deutsch in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit	Mi. 03.11 Fr. 05.11.2021	46
2021 200	Grundwissen Computerspiele	Mo. 08.11 Di. 09.11.2021	25
2021 201	Öffentlichkeitsarbeit und Umgang mit Medienvertretern	Mi. 10.11 Do. 11.11.2021	47
2021 202	play fair – Filmpädagogik in der Praxis	Fr. 12.11 Fr. 12.11.2021	53
2021 203	Tauschhandel der Gefühle, was ist Transaktionsanalyse?	Mo. 15.11. – Di. 16.11.2021	54
2021 204	Digitale Arbeit 4.0: Homeoffice, New Work & Telearbeit	Mo. 15.11. – Di. 16.11.2021	25
2021 205	Adobe Lightroom – Aufbaukurs	Mo. 15.11. – Di. 16.11.2021	26
2021 206	Geschlecht und Sprache	Mo. 15.11 Mo. 15.11.2021	54
2021 207	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 1	Di. 16.11 Do. 18.11.2021	26
2021 208	Kommunikationstechniken zum selbstbewussten Auftreten	Mi. 17.11. – Mi. 17.11.2021	47
2021 209	Adobe InDesign – Aufbaukurs	Mi. 17.11. – Fr. 19.11.2021	27
2021 210	Präsentieren und Vortragen (Rhetorik und Bühnen-Präsenz)	Do. 18.11 Fr. 19.11.2021	48
2021 211	Videochat: Skype, Zoom, WhatsApp & Co. – Grundlagen für Senior/-innen	Do. 18.11 Fr. 19.11.2021	27
2021 212	Lernen und Merken – wie damit umgehen?	Fr. 19.11 Fr. 19.11.2021	55
2021 213	Open Box – irgendwas mit Bewegtbild & Ton	Mo. 22.11 Fr. 26.11.2021	28
2021 214	Alles Wichtige zu iPhone, Tablet & Co. (Teil 2)	Mo. 22.11. – Di. 23.11.2021	28
2021 215	Ein Interview richtig aufbauen und nutzen	Mo. 22.11. – Di. 23.11.2021	48
2021 216	Facebook-Marketing: Facebook, Instagram, WhatsApp im Beruf nutzen	Mi. 24.11 Do. 25.11.2021	29
2021 217	Crashkurs Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Krisenkommunikation	Mi. 24.11. – Mi. 24.11.2021	49
2021 218	Videoschnitt mit Blender	Do. 25.11. – Do. 25.11.2021	4
2021 219	Sicherheitstipps für Smartphone & Tablet	Fr. 26.11 Fr. 26.11.2021	29
2021 220	Was tun bei Konflikten im Team? – Systemaufstellung in Arbeitsfeldern	Fr. 26.11 Fr. 26.11.2021	55
2021 221	Grundlagen der Typografie, der Farb- und Formenlehre	Mo. 29.11. – Mi. 01.12.2021	30
2021 222	Workshop: Mit WordPress die erste eigene Webseite erstellen	Do. 02.12 Fr. 03.12.2021	30

## TERMINÜBERSICHT JULI 2021 BIS DEZEMBER 2021

Kurs-Nr.	Thema	Datu	m	Seite
2021 223	Online-Seminar: Videoproduktion mit Smartphones für Anfänger	Do. 02.12. +	Do. 09.12.2021	5
2021 224	Aufbaukurs Fotografie	Mo. 06.12	Mi. 08.12.2021	36
2021 225	Schnitt und Editing mit Samplitude	Mo. 06.12. –	Mi. 08.12.2021	9
2021 226	CMS: Content-Management-Systeme – CMS-Marketing von Online-Shop bis Podcast	Mo. 06.12	Di. 07.12.2021	31
2021 227	Rund ums Android-Handy oder -Tablet – Teil 2	Mo. 06.12. –	Di. 07.12.2021	31
2021 228	Adobe Illustrator – Aufbaukurs	Mi. 08.12. –	Do. 09.12.2021	32
2021 229	Einführung in das Urheberrechtsgesetz (UrhG, KUG) und die DSGVO für Künstler	Mi. 08.12. –	Mi. 08.12.2021	56
2021 230	Bewerbungstraining	Do. 09.12	Fr. 10.12.2021	56
2021 231	Adobe Premiere CC – Aufbaukurs	Do. 09.12	Fr. 10.12.2021	5
2021 232	Porträtretusche in Photoshop	Do. 09.12	Fr. 10.12.2021	37
2021 233	Die Collage im Hörfunk	Mo. 13.12. –	Do. 16.12.2021	9
2021 234	Textwerkstatt – die Zweite	Mo. 13.12	Mi. 15.12.2021	57
2021 235	Workshop: Wir bauen einen Senioren-PC	Mo. 13.12. –	Mo. 13.12.2021	32
2021 236	Workshop: Raspberry Pi OS – das Betriebssystem für den Hosentaschen-PC	Di. 14.12. –	Di. 14.12.2021	33
2021 237	Thematischer Online-Elternabend für die Grundschule	Di. 14.12. –	Di. 14.12.2021	57
2021 238	Professionelle PR – Kommunikatoren sind der Schlüssel zum Erfolg	Mi. 15.12. –	Mi. 15.12.2021	49
2021 239	Animierte GIFs erstellen	Do. 16.12	Fr. 17.12.2021	33
2021 240	Leonardos Blick auf die Mattscheibe	Fr. 17.12. –	Fr. 17.12.2021	37
B 2021 018	Grundlagen in Atem- und Sprechtechnik	Mo. 26.07. –	Di. 27.07.2021	72
B 2021 019	Luftaufnahmen mit Drohnen für Anfänger	Sa. 21.08. –	So. 22.08.2021	60
B 2021 020	Ferien-Mediencamp – Kinder und Jugendliche	Mo. 23.08. –	Fr. 27.08.2021	61
B 2021 021	Bilder lernen laufen	Di. 24.08. –	Di. 24.08.2021	64
B 2021 022	Bilder lernen laufen	Do. 26.08	Do. 26.08.2021	65
B 2021 023	Grundlagen der Kamera-Aufnahmeformate	Sa. 28.08. –	Sa. 28.08.2021	65
B 2021 024	Einstieg in den Videojournalismus	Mo. 06.09. –	Fr. 10.09.2021	70
B 2021 025	Wissenschaft und Radio	Fr. 10.09. –	So. 12.09.2021	74
B 2021 026	Einführung in Adobe After Effects (Anfänger)	Fr. 24.09. –	So. 26.09.2021	61
B 2021 027	Einführung in Adobe Premiere Pro CC 2021	Di. 05.10. –	Di. 05.10.2021	63
B 2021 028	Grundlagen des Drehbuchschreibens	Do. 07.10	Fr 08.10.2021	71
B 2021 029	Musikpräsentation und Moderation im freien Radio	Fr. 08.10. –	So. 10.10.2021	75
B 2021 030	Radio für Studierende	Fr. 22.10. –	So. 24.10.2021	75
B 2021 031	Stimme in Audiokommentaren	Fr. 22.10. +	Fr. 29.10.2021	58
B 2021 032	Videos cinematisch gestalten	Mo. 25.10. –	Fr. 29.10.2021	62
B 2021 033	Meine eigene Radiosendung	Do. 28.10	Fr. 29.10.2021	73
B 2021 034	Sendungsmoderation	Fr. 05.11. +	Fr. 12.11.2021	59
B 2021 035	Gestaltung eines Berichtes und Entwicklung von Interwiewfragen	Di. 09.11. –	Di. 09.11.2021	66
B 2021 036	Grundlagen der Tontechnik und Lichttechnik	Di. 16.11. –	Mi. 17.11.2021	67
B 2021 037	Freie Open Source Organisationstools	1920.11. +	2627.11.2021	59
B 2021 038	Workshop: Drehbuch/Beleuchtung	Mo. 22.11. –	Mi. 24.11.2021	67
B 2021 039	Datenschutz, Medienrecht und Recherche-Basics und Tools für Freie Radios	Mi. 24.11. –	Fr. 26.11.2021	76
B 2021 040	Workshop: Live-Stream-Übertragung mit Technik von Blackmagic	Mo. 06.12. –	Di. 07.12.2021	68
B 2021 041	Workshop: Handhabung Kamera und Ton	Mi. 08.12. –	Fr. 10.12.2021	68
B 2021 042	Workshop: Fotografische Projektdokumentation	Mo. 13.12. –	Mo. 13.12.2021	69

82 83



## NOTIZEN



#### IMPRESSUM SEMINARBROSCHÜRE

#### **Herausgeber:**

Medienanstalt Sachsen-Anhalt
Medienkompetenzzentrum (MKZ)
Reichardtstraße 8 | 06114 Halle (Saale)
Telefon: (0345) 52 13 - 0 | Fax: (0345) 52 13 - 111
www.medienanstalt-sachsen-anhalt.de
mkz@medienanstalt-sachsen-anhalt.de

#### **Redaktion:**

Matthias Schmidt | Bereichsleiter Kirstin Quessel | Assistentin Silke Oksas | Assistentin

**Satz, Layout & Druck:** IMPRESS DRUCKEREI Halle

## medien | vielfalt | orientierung



12.—13. Oktober 2021

Veranstaltungsort:

## Leopoldina

Nationale Akademie der Wissenschaften

Halle (Saale)





