

Kurs Nr.: B 2026 009

02.03.2026-03.03.2026

Titel:	Soundworkshop – Technik, Raum & Anwendung
Inhalt:	Der Workshop gibt einen Überblick über verschiedene Mikrofontypen mit Fokus auf deren Klangcharakter, Bauweise und typische Anwendungen im Studio- und Livebereich. Wie beeinflusst der Raum den Klang? Welche Mikrofone eignen sich für welche Instrumente oder Stimmen? Wie kann man auch in akustisch schwierigen Umgebungen gute Ergebnisse erzielen?
Info:	Vorkenntnisse nicht nötig. Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

1 Tag:	
2 Tag:	
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	