

Kurs Nr.: B 2025 040

21.11.2025-22.11.2025

Titel:	Sounddesign - Geräusche und Atmo-Workshop
Inhalt:	In diesem Workshop werden wir die Basics des Filmsounds kennenlernen. Gemeinsam nehmen wir dazu Geräusche & Atmos auf, bearbeiten sie in Ableton Live und passen sie an einen Filmausschnitt an. Dabei nutzen wir Foley-Techniken und Field Recordings, um realistische und kreative Sounds zu gestalten. Praxisnah und interaktiv wird mit echten Objekten und der Umwelt als Klangquelle experimentiert.
Info:	Für alle, die sich für Filmsound, Sounddesign und kreative Audioproduktion interessieren. Vorkenntnisse sind hilfreich, aber nicht erforderlich.

1 Tag:	Einführung in Foley & Field Recording – Geräusche und Atmosphären aufnehmen und kreativ bearbeiten
2 Tag:	Sounddesign für Film – Aufnahmen in Ableton Live arrangieren und an einen Filmausschnitt anpassen
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	