

Kurs Nr.: B 2024 022

15.07.2024-17.07.2024

Titel:	NEU: Podcast - Einführung und Erstellung bei radio hbw
Inhalt:	Woher kommt der Podcast-Boom, wohin entwickelt er sich? Was treibt ihn an? Was ist der Reiz am Podcast für den Empfänger? Drei Dinge machen die Grundlage dieser Art des Sendens aus: Was ist der Podcast? Wie entsteht er? Wie verbreite ich ihn? Der Kurs vermittelt Grundsätzliches, zeigt wie und wo Podcasts funktionieren und wie eigene Themen von der Idee bis zum verteilten Podcast entstehen.
Info:	Ein Kurs für SelbstSender, aber auch Medien- Personal und Marketing. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Audioerfahrung wäre günstig.

1 Tag:	Nach einem allseitigen Kennenlernen wird am ersten Veranstaltungstag erst einmal grundsätzlich auf das Thema Podcast geblickt. Für den Workshop gilt es zu klären, was Podcast eigentlich ist. Es wird der Frage nachgegangen, woher der gegenwärtige Hype rund um Podcasts kommt und welche Wurzeln Podcasts haben. Darüber hinaus wird die Frage beantwortet, was braucht ein Podcast braucht. Im nächsten Schritt werden erste praktische Übungen durchgeführt. Der Tag ist vor allem theoretischer Natur.
2 Tag:	An diesem Tag werden Themen gesucht. Im Zuge des Workshops sollen die Teilnehmer eigene Podcasts erarbeiten und erstellen. Dafür braucht es aber Inhalte, die auch der eigenen Begeisterung, den persönlichen Schwerpunkten und Vorlieben entsprechen. Podcast ist oft persönlich und soll daher zur Person passen. Inhaltlich wie auch gestalterisch. Im Anschluss beginnt dann die praktische Umsetzung. Da für den Workshop professionelle Produktionsmittel unmittelbar vor Ort zur Verfügung stehen, kann hier mit ersten Aufnahmen begonnen werden. Auch eventuelle nötige erste Außenaufnahmen, Interviews oder Geräuschkulissen werden eingesammelt.
3 Tag:	Der dritte Tag des Workshops dreht sich vor allem um die Verarbeitung der Aufnahmen und um die redaktionelle Montage der Inhalte. Hier werden die geplanten Podcasts geschnitten und fertig gestellt. Die Arbeit an dem Tag findet hauptsächlich in Studios statt. Die Ergebnisse werden im Anschluss ausgewertet. Außerdem werden die Aufnahmen für eine Verwendung aufgearbeitet. Die Nutzung der fertigen Produktionen auf gebräuchlichen Plattformen wird ebenfalls erläutert.
4 Tag:	
5 Tag:	