

Kurs Nr.: B 2022 035

05.12.2022-09.12.2022

Titel:	Von der Idee zum Film Einstieg in den Videojournalismus
Inhalt:	Der Kurs behandelt die Grundlagen der Planung eines professionellen Videoberichts. Die Teilnehmer_innen des Seminars lernen, wie eine journalistische Story geplant wird, die nah dran am Geschehen ist, die die wichtigen und überraschenden Aspekte eines Themas erzählt. Wie kann ein Beitrag informativ und attraktiv sein? Welche Darstellungsformen gibt es? Was eignet sich für welches Thema?
Info:	Der Kurs ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Die benötigte Technik steht vor Ort zur Verfügung.

1 Tag:	Einführung: Was ist non-fiktionaler Videojournalismus. Grundlagen des journalistischen Arbeitens, Themenfindung, Recherche. Beispiele für verschiedene Darstellungsformen.
2 Tag:	Einführung in journalistische Standards, Recherche und journalistische Sprache. Texten zum Bild. Entscheidung für die Themen, die im Rahmen der Seminarwoche realisiert werden. Wie plane ich meinen Film? (Treatment, Storyboard)
3 Tag:	Einführung Kamera - Bildtheorie, Einstellungsgrößen, Übungssequenzen werden gedreht und analysiert. Die Rolle des Interviews im journalistischen Film.
4 Tag:	Dreharbeiten zu den gewählten Themen. Wie behalte ich die Kontrolle über das gedrehte Material? Was muss ich am Set beachten?
5 Tag:	Wie sichte ich mein Material und plane den Schnitt. Evaluation des Kurses