

## Kurs Nr.: B 2021 029

08.10.2021-10.10.2021

Titel:	Musikpräsentation und Moderation im freien Radio
Inhalt:	Digitale Streamingdienste haben das Hörverhalten und den Konsum von Musik komplett verändert. Das Medium des freien Radios bietet diverse alternative Möglichkeiten, wie es gelingt Musik spannend zu präsentieren. Der Workshop führt in die unterschiedlichen Formen und Formate ein, erarbeitet die Moderation und vermittelt die Grundlagen der Planung sowie Konzeption von Musiksendungen.
Info:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

1 Tag:	Kennenlernrunde, Radioführung, Einführung in Radiolandschaft & Radiostruktur, Einführung in sozio-kulturelle Hintergründe des freien Radio und Dj Kultur, Inspiration "Community Radio", Ziele und Formen von Musikpräsentation, Beispiele und Analyse von Musiksendungen (Musikmagazine, Dj Shows, Podcasts, journalistische Berichterstattung Print & Online), Themenfindung
2 Tag:	Einführung und Erarbeitung von Formaten von Musiksendungen und deren Spezifika (Weiterführung Tag 1), Einführung Moderationsformen, Interviews, Schreiben fürs Hören, Erarbeitung individueller Themen/Musikbereiche: "Finding Your Own Voice", Aufbau eines Radiobeitrag und von Musiksendungen
3 Tag:	Einführung Studioteknik, Plattenspieler und Mischpult; Schnitttechnik, Moderation von Musiksendungen sowie weiterführende Grundlagen der kommunikativen Vermittlung; angeleitete Produktionszeit, gemeinsame Beitrags-/Sendungsproduktion
4 Tag:	
5 Tag:	