

Kurs Nr.: 2026 290

15.12.2026-16.12.2026

Titel:	Mobile Musikproduktion mit dem Tablet (pre-Kurs für Ableton Live)
Inhalt:	Koala Sampler ist ein hervorragendes Starter-Kit für die samplebasierte Produktion von Beats, Songskizzen oder Soundcollagen. Der Workshop dient als Einführung in die grundlegenden Funktionen der App und vermittelt Workflows für einfache Musikstücke sowie Live-Anwendungen. Er wird als Vorbereitungskurs für Ableton Live empfohlen, da die App eine Softwarelizenz (Lite) und Ableton Link beinhaltet.
Info:	Vorerfahrungen sind nicht nötig, dafür aber umso mehr Interesse an Musik. Tablets sind vorhanden, können aber auch mitgebracht werden.

1 Tag:	Grundlagen Musikproduktion mit Koala Sampler Einführung in Theorie und Praxis des Musikproduzierens mit Samplern Grundlagen Sampling Entstehung und Verwendung von Samplern, Was sind Sequencer? Anwendung heute: SP404 Revival der Sample Music & Lo-Fi Sounds/Beats Überblick über Basic-Funktionen von Koala: Userinterface – Basic Version und Untermenüs Koala für Songskizzen und einfache Beats – Basic Workflows Mixing und Editing von Beats aus Presets wie 808 & 909: Quantizing, Swing, etc Übungen: Sampling Techniques & Editing
2 Tag:	Little Helpers: Externe Gear einbinden Mikrofone/Controller/Adapter/Interfaces Sample Production: Field-Recording (Jeder Sound lässt sich verwenden) Ziel: Building a basic sample pack Effekteinbindung - FX Page mit und ohne Midi Controller Übungen: Re-Sampling & Sequenzung mit Effektierung für Übergänge
3 Tag:	
4 Tag:	

5 Tag:

--