

Kurs Nr.: 2026 218

12.10.2026-15.10.2026

Titel:	Vom Script zum fertigen Video
Inhalt:	Wie entwickelt man Ideen für einen Film/ein Video und wie setzt man diese um? Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf der konzeptionellen und technischen Begleitung der Teilnehmenden von einer Idee zum fertigen filmischen Produkt.
Info:	Der Kurs ist für alle am Film interessierten Menschen geeignet.

1 Tag:	<ul style="list-style-type: none">-kurze Einführung in die Filmtheorie/Filmanalyse-Entwicklung eines Drehbuches und Storyboards-eigene Bildsprache-Besprechung der entstandenen Konzepte in der Runde-Erstellung von Drehfassung des Skriptes/Drehplan
2 Tag:	<ul style="list-style-type: none">-Einführung: Kamera- und Tontechnik-Kameraarbeit, Bildaufbau, Blocken einer Szene-Einführung: Lichtsetzung-Beginn der Dreharbeiten-individuelle Betreuung der Dreharbeiten (je nach Umfang)
3 Tag:	<ul style="list-style-type: none">-Einführung in die Postproduktion (Premiere Pro/Audition/DaVinci Resolve)-Einführung: Filmschnitt (Techniken+Tools)-Sounddesign, Tonschnitt und Tonbearbeitung, Score-Colorgrading
4 Tag:	<ul style="list-style-type: none">-individuelle Konsultationen zur Postproduktion-Fertigstellung des Projektes (Rohschnitt/film lock, Mastering, Export)-Präsentation der entstandenen Arbeiten in der Gruppe (egal in welchem Stadium)
5 Tag:	