

Kurs Nr.: 2026 140

22.06.2026-25.06.2026

Titel:	Vom Script zum fertigen Video
Inhalt:	Wie entwickelt man Ideen für einen Film/ein Video und wie setzt man diese um? Schwerpunkt des Kurses liegt auf der konzeptionellen und technischen Begleitung der Teilnehmenden von einer Idee zum fertigen filmischen Produkt.
Info:	Der Kurs ist für alle am Film interessierten Menschen geeignet.

1 Tag:	-kurze Einführung in die Filmtheorie/Filmanalyse -Entwicklung eines Drehbuches und Storyboards -eigene Bildsprache -Besprechung der entstandenen Konzepte in der Runde -Erstellung von Drehfassung des Skriptes/Drehplan
2 Tag:	-Einführung: Kamera- und Tontechnik -Kameraarbeit, Bildaufbau, Blocken einer Szene -Einführung: Lichtsetzung -Beginn der Dreharbeiten -individuelle Betreuung der Dreharbeiten (je nach Umfang)
3 Tag:	-Einführung in die Postproduktion (Premiere Pro/Audition/DaVinci Resolve) -Einführung: Filmschnitt (Techniken+Tools) -Sounddesign, Tonschnitt und Tonbearbeitung, Score -Colorgrading
4 Tag:	-individuelle Konsultationen zur Postproduktion -Fertigstellung des Projektes (Rohschnitt/film lock, Mastering, Export) -Präsentation der entstandenen Arbeiten in der Gruppe (egal in welchem Stadium)
5 Tag:	