

Kurs Nr.: 2026 126

09.02.2026-12.02.2026

Titel:	Das Radio-Feature
Inhalt:	Das Feature ist die hörbare Lust am Wort im Radio. Radiokunst trifft Themenpräsentation – seit 60 Jahren gibt es diese unterhaltsame Form der Radio-Sendung. Aufbau, Materialerstellung, Schreiben fürs Hören, Dramaturgie, Schnitt und Arrangement ergeben nach 5 Tagen ein Mini-Feature über ein Thema Ihrer Wahl.
Info:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse nötig – Themenvorüberlegungen sind willkommen.

1 Tag:	Einführung Beispiel-Analyse Idee und Zielüberlegungen Umsetzungsplan
2 Tag:	Mikrofon- und Aufnahme-Arten, Soundscapes Mehrspurverfahren, erste Experimente Mikrofonsprechen
3 Tag:	Audioschnitt und Audioeigenschaften (Lautstärke, Tonhöhe, Frequenzen, Panorama, Raumhall, Dauer und Rhythmus 3-D-Sound Audiomontage und Audioformate Geräuschproduktion und -Archive Musik und Verwertungsrechte
4 Tag:	Ergebnis-Präsentationen
5 Tag:	