

Kurs Nr.: 2026 120

01.06.2026-01.06.2026

Titel:	Wie schreibe ich ein Filmkonzept?
Inhalt:	In diesem Kurs erhalten Sie einen praxisnahen Einstieg in die Arbeit mit Filmkonzepten. Sie lernen die wichtigsten Text- und Konzeptformen kennen und erfahren, welche Anforderungen an Sprache und Aufbau gestellt werden. In kompakten Schreibübungen wenden Sie dieses Wissen direkt an. So entwickeln Sie ein besseres Verständnis dafür, wie Ideen klar, prägnant und spannend formuliert werden können.
Info:	Es werden keine Vorkenntnisse benötigt. Eigene Projektideen sind willkommen.

1 Tag:	9:00 – 9:30 Einführung & Kennenlernen 9:30 – 11:00 Input zu den Grundlagen von Filmkonzepten. Neben der Theorie werden auch Beispiele von Filmkonzepten (des Dozenten) gezeigt. 11:15 – 11:30 Pause 11:30 – 12:30 Grundlagen des Schreibens: Worauf muss ich sprachlich achten? Wie schreibe ich Inhaltsangabe, Logline, Synopsis? 12:30 – 13:30 Mittagspause 13:30 – 14:45 Schreibübung zu Logline und Synopsis in unterschiedlichen Stilen 14:45 – 15:00 Pause 15:00 – 15:30 Raum für eigene Ideen 15:30 – 16:00 Abschluss & Feedback
2 Tag:	
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	