Kurs Nr.: 2025 255

01.12.2025-02.12.2025

Titel:	Porträtfotografie mit dem Smartphone für Fortgeschrittene
Inhalt:	In diesem Aufbaukurs lernst du, wie du deine Porträtfotografie mit dem Smartphone auf das nächste Level bringst. Wir vertiefen die Techniken zur Lichtgestaltung und Posing und erkunden kreative Ansätze für deine Bilder. Durch praktische Übungen kannst du das Gelernte direkt anwenden und deine eigenen Porträts erstellen.
Info:	Besuch des Einsteigerseminars oder gute Vorkenntnisse der Porträtfotografie notwendig. Bitte bringt euer Handy und das Ladekabel mit.

1 Tag:	<p>9:00 – 9:30 Uhr: Begrüßung und Einführung</p> <p>Vorstellung des Seminars und der Teilnehmer Zielsetzung: Was macht ein gelungenes Handy-Porträt aus? (Technisch und kreativ)</p> <p>9:30 – 10:30 Uhr: Technik und Einstellungen des Smartphones</p> <p>Überblick über die Kamerafunktionen (Porträtmodus, HDR, Fokus und Belichtung anpassen) Wie nutzt man die eingebauten Filter und Bildbearbeitungsfunktionen? Tipps für eine bessere Schärfentiefe und den "Bokeh-Effekt" (Weicher Hintergrund)</p> <p>10:30 – 10:45 Uhr: Kaffeepause 10:45 – 12:15 Uhr: Licht richtig nutzen</p> <p>Natürliches Licht: Die besten Tageszeiten für Porträts mit dem Handy Verwenden von Reflektoren oder Alltagsgegenständen, um das Licht zu lenken Vermeiden von Gegenlicht und harte Schatten weicher machen</p> <p>12:15 – 13:00 Uhr: Mittagspause 13:00 – 14:30 Uhr: Posing und Bildkomposition</p> <p>Grundlagen des Posing: Wie man das Modell ins beste Licht rückt Regeln der Bildkomposition: Drittelregel, Linienführung, Hintergrundkontrolle Einsatz von Pe</p>
2 Tag:	<p>9:00 – 10:30 Uhr: Fortgeschrittene Lichttechniken</p> <p>Arbeiten mit externen Lichtquellen (kleine LED-Lichter, Smartphone-Blitzgeräte) Licht und Schatten kreativ einsetzen, um Dramatik zu erzeugen Belichtung manuell anpassen für bessere Ergebnisse bei schwierigen Lichtverhältnissen</p>

	<p>10:30 – 10:45 Uhr: Kaffeepause 10:45 – 12:15 Uhr: Emotion und Ausdruck im Handy-Porträt</p> <p>Emotionale Porträts: Wie man den Ausdruck des Modells festhält Storytelling durch einfache Mittel wie Kleidung, Umgebung und Accessoires Schwarz-Weiß-Porträts: Wirkung und Einsatzmöglichkeiten</p> <p>12:15 – 13:00 Uhr: Mittagspause 13:00 – 14:30 Uhr: Praktische Übung – Kreative Porträtgestaltung</p> <p>Experimentieren mit Licht, Farben und Perspektiven Fotografieren eines geplanten Konzepts, das in der Gruppe besprochen wurde Einsatz von Requisiten und Hintergründen, um das Porträt interessanter zu machen</p> <p>14:30 – 16:00 Uhr: Bildbearbeitung direkt am Handy</p> <p>Grundlegende Bearbeitungsschritte: Helligkeit, Kontrast, Farben</p>
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	