

Kurs Nr.: 2025 249

20.11.2025-21.11.2025

Titel:	Bildbearbeitung mit Gimp für Beruf und privat
Inhalt:	Der allgegenwärtige Bedarf an visuellen digitalen Inhalten macht heutzutage oft nicht nur die technische Beherrschung von digitaler Bildbearbeitung obligatorisch, sondern auch den gestalterisch kompetenten Umgang damit. Dieser Kurs gibt einen kompakten Einstieg in häufige Anwendungsfälle aus beruflichem und privatem Kontext.
Info:	Für alle geeignet, die Bedarf und Freude am kreativen Gestalten mit digitalen Werkzeugen haben.

1 Tag:	Wir beginnen den Kurs mit einer Übersicht über die reichhaltigen Optionen für professionelle Arbeit mit freien und quelloffenen Werkzeugen, die aktuell zur Verfügung stehen. Eine auf unsere Kursinhalte abgestimmte Einrichtung des digitalen Arbeitsplatzes nehmen wir gemeinsam vor und installieren die dafür nötige Software. Nach dem Einstieg in die Software zur Bildbearbeitung (primär das Programm Gimp) werden wir uns anhand praktischer Übungen erste wichtige Konzepte der digitalen Arbeit an Foto/Bild erschließen: Arbeiten mit Ebenen, Kolorationen, Helligkeits-/Kontrastverteilung, manuelle und algorithmische Bildoptimierung uvm.
2 Tag:	Am zweiten Kurstag widmen wir uns der gezielten Arbeit an Bildbereichen. Wir erstellen und gestalten mittels Auswahlen, kombinieren Bildfacetten, variieren Tonwertverteilung und Farbcharakteristiken, erstellen Ebenen-Masken und detaillierte Bild-Retuschen.
3 Tag:	Der dritte Tag fächert das Thema Bildbearbeitung auf: wir arbeiten mit Pfaden, fügen Texte ein, vektorisieren Bitmaps zu Kurvengrafiken. Auch sehr spezielle Aufgaben wie Farbmanagement werden wir uns zum Thema machen und verschiedene Workflows ansehen, in denen Gimp im gestalterischen Ablauf eingebunden ist.
4 Tag:	
5 Tag:	