

Kurs Nr.: 2025 206

13.10.2025-17.10.2025

Titel:	ALTER EGO, vom Text zum Hörstück
Inhalt:	Schreibend sich selbst, ein fiktives alternatives ICH (wieder-)entdecken. Hierbei kann jede/-r Workshopteilnehmer/-in Texte aus sich herausfließen lassen, Fiktionales und Reales kreativ verknüpfen. Im Teamteaching begleiten zwei Dozenten den Workshop und den kreativen Prozess vom Schreiben bis zur auditiven Autobiografie.
Info:	Kreatives Schreiben mit verschiedenen Übungen umsetzen, Selbstbilder, reale, fiktive und visionäre schreibend entdecken und in Hörstücke überführen.

1 Tag:	<ul style="list-style-type: none">- Vorstellungsrunde: thematisch-biografisch eingebunden- Kommunikations- und Feedbackvereinbarung "warmschreiben" über Schreibimpulse- Methoden des Kreativen Schreibens kennenlernen und anwenden (Schreiben über Impulse Figurenspeil, auditive Trigger u.a....)- Fiktionales Selbstporträt in Kunst und Literatur als Hintergrund und Impuls
2 Tag:	<ul style="list-style-type: none">- Praktische Übungen zu: Kreatives Schreiben: Entdecken, was schon da ist, den 'inneren Zensor' ausschaltenAnnäherung an die Methode des automatischen Schreibens- Erproben und Reflektieren im Seminarraum und unterwegs- Erinnerungsorte im "Außen" und "Innen" schreibend (wieder) entdecken- Akustische Erinnerungen reproduzieren
3 Tag:	<ul style="list-style-type: none">- Schreiben zu Selfis und Fotokonvoluten- (Re)Visualisieren von Erinnerung- Schreiben in verschiedenen Kontexten- Aufgreifen von Störungen- Redigieren und Reflektieren- Text-Ton-Labor
4 Tag:	<ul style="list-style-type: none">- Aufnahme der Textfragmente- Crashkurs Audioprogramm- Collage aller (auto-)biografischen Elemente
5 Tag:	<ul style="list-style-type: none">- Mastern und Ausspiel- Installieren von visuellen Ergebnissen und Hörstück- Abschlussfeedback