

Kurs Nr.: 2025 190

29.09.2025-01.10.2025

Titel:	Fieldrecording - Sounds und Atmos für Film, Radio und künstlerische Arbeiten
Inhalt:	Die Aufnahme von Sounds im Freien ist Experimentierfeld und Lust am Hören, aber auch ein Universum von technischen Settings und Herangehensweisen. Für Alle, die mit Sounds experimentieren wollen.
Info:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

1 Tag:	Einführung Sound und Atmosphäre Einsatz von Sounds und Anforderungen an die Aufnahmen technische Settings und Mikrofonarten erste Aufnahmetests
2 Tag:	verschiedene Aufnahmen von Geräuschen und Atmosphären innen und außen
3 Tag:	mehrdimensionale Aufnahmen (Multi-Mikrofonierung von Atmosphären) Arbeit mit Aufnahmen und Veränderung der Rohaufnahmen am PC
4 Tag:	
5 Tag:	