

Kurs Nr.: 2025 112

02.06.2025-03.06.2025

Titel:	NEU: Porträtfotografie mit dem Smartphone für Einsteiger
Inhalt:	In diesem zweitägigen Einsteigerkurs lernst du, wie du beeindruckende Porträts nur mit deinem Smartphone machst – ganz ohne Vorkenntnisse. Ich zeige dir, wie du das vorhandene Licht richtig nutzt, dein Motiv ins beste Licht rückst und einfache Techniken für tolle Bildkompositionen anwendest. Praktische Übungen helfen dir, das Gelernte sofort umzusetzen.
Info:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte euer Smartphone und Ladekabel mitbringen.

1 Tag:	<p>Einführung in die Handyfotografie: Erläuterung der Bedeutung von Handyfotografie in der heutigen Medienlandschaft. Vorstellung verschiedener Arten von Handycam-Fotos (z. B. Porträts, Landschaften, Makroaufnahmen).</p> <p>Grundlagen der Fotografie: Belichtung, Blende, ISO und Verschlusszeit erklären. Einführung in die Kompositionstechniken (Regel der Drittel, Führungslinien, Symmetrie).</p> <p>Planung und Vorbereitung: Diskussion über die Bedeutung von Planung und Vorbereitung für erfolgreiche Handyfotografie. Erstellen eines Fotografie-Planskripts: Auswahl der Themen, Standorte und Zeitpläne für die praktische Umsetzung am nächsten Tag.</p> <p>Praktische Übungen: Praktische Anwendungen der theoretischen Konzepte durch Beispiele und Übungen.</p>
2 Tag:	<p>Exkursion und Fotoshooting: Besuch der ausgewählten Standorte gemäß dem Fotografie-Planskript. Durchführung von Fotoshootings unter Anwendung der erlernten Konzepte und Techniken.</p> <p>Individuelle Anleitung und Unterstützung: Bereitstellung von individuellem Feedback und Unterstützung während des Fotoshootings. Beantwortung von Fragen und Lösung von Problemen, die während des praktischen Teils auftreten.</p> <p>Bildauswahl und Bearbeitung: Besprechung der ausgewählten Fotos und deren Potenzial für Verbesserungen.</p>

	<p>Einführung in grundlegende Bildbearbeitungstechniken mit Handy-Apps oder Software.</p> <p>Präsentation und Feedback: Präsentation der bearbeiteten Fotos durch die Teilnehmer. Konstruktives Feedback von Peers und Seminarleitern zur Verbesserung der Fotos und der fotografischen Fähigkeiten.</p> <p>Abschluss und Zusammenfassung: Zusammenfassung der wichtigsten Lektionen und Erkenntnisse aus dem Seminar. Austausch von Ressourcen</p>
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	