

Kurs Nr.: 2025 061

31.03.2025-02.04.2025

Titel:	NEU: Dokumentarfilm – Narrationen & Formen
Inhalt:	Der Kurs bietet eine Einführung in den Dokumentarfilm, einschließlich seiner Subgenres und Geschichte. Die Teilnehmenden erkunden klassische, experimentelle und hybride Formate in Beispielen aus der Filmgeschichte und haben die Möglichkeit, in kleinen Übungen zu assoziativer Bildsprache und Dramaturgie selbst Narrationen für eigene Dokumentarfilme zu entwickeln.
Info:	Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, aber Interesse an einer tieferen

1 Tag:	<ul style="list-style-type: none">- Vorstellen des Workshopprogramms, Kennenlernen in der Gruppe, Erwartungsabfrage- Was ist Dokumentarfilm? Welche Subgenres gibt es? Was zeichnet diese aus?- Einführung in die Dokumentarfilmgeschichte: Direct Cinema, cinéma-vérité , Essayfilm- Analyse Filmbeispiele
2 Tag:	<ul style="list-style-type: none">- Experimentelle und hybride Formate- Assoziative Bildsprache und Praxisübung- Filme mit Protagonistinnen & Interviews- Analyse & Diskussion Filmbeispiele
3 Tag:	<ul style="list-style-type: none">- Dramaturgie im Dokumentarfilm- Praxisübung: Entwickeln einer eigenen Filmidee & Dramaturgie- Abschlussrunde
4 Tag:	
5 Tag:	