

Kurs Nr.: 2024 060

02.04.2024-05.04.2024

Titel:	Die Radio-Reportage
Inhalt:	Die „Königs-Disziplin“ im Radio - von der Idee bis zur Live-Sendung von „vor Ort“: ob Sportreportage, Konzert oder politischem Geschehen - die Echtzeit-Übertragung ist sicher die attraktivste Radio-Form überhaupt.
Info:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet.

1 Tag:	Praktische Abläufe für die Live-Reportage; von der Idee zur Recherche Kommunikationsmodelle und Vorbereitungen bildhaftes Sprechen und Reportage-Übung
2 Tag:	technische Übertragungs-Standards und Stichwortkonzepte Recherche und Vorbereitung Reportage
3 Tag:	Live-Reportagen mit Telefon, Streaming-Apps und Mini-Equipment
4 Tag:	Live-Reportagen und Bearbeitung von "Live-On-Tape"-recordings Auswertung und Zusammenfassung: Praktische Abläufe für die Live-Reportage Übertragungsstandards
5 Tag:	