

Kurs Nr.: 2022 212

15.11.2022-16.11.2022

Titel:	Kreativ Blitzen im Studio und on location
Inhalt:	Technische Grundlagen zur Blitzlichtfotografie, Licht setzen mit einfachen Mitteln wie in einem Studio, Aufbau einer Lichtzange, Hintergrundgestaltung, Spot und Effektlicht, praktische Übungen on location mit eigener SLR-Kamera, Aufhellern, Systemelektronenblitzgeräten und kleiner Studioanlage.
Info:	Bitte möglichst eigene DSLR-/DSLM-System-Kamera mit externem Blitzgerät und längeren Brennweiten um 120 mm mitbringen.

1 Tag:	Technische Grundlagen zur Blitzlichtfotografie Mit einfachen Mitteln Licht setzen Lichtreflektoren, Dauerlicht, Blitzlicht, Aufbau einer Lichtzange, Hintergrundgestaltung, Spot- und Effektlicht
2 Tag:	Praktische Übungen on location mit eigener SLR-Kamera und einer Studioblitzanlage Arbeit mit Aufhellern , Funksteuerung Bilddiskussion
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	