

Kurs Nr.: 2021 240

17.12.2021-17.12.2021

Titel:	Leonardos Blick auf die Mattscheibe
Inhalt:	Erleben Sie die Entstehung eines Bildes in der Camera obscura. Das Einfangen des Raumes mit seiner Perspektive ist wohl die größte künstlerische Revolution seit der Renaissance. Noch heute gelten die venezianischen Maler als Vorbilder einer modernen Bildästhetik zur Vermittlung eines Gefühls für Raum, Perspektive und Farbe. Eine ausführliche Bildbesprechung ist Teil dieses Seminars.
Info:	Bitte Freude an gut gestalteten Bildern, Fotografien und Filmen, aber auch viele Bilder mitbringen. Auch eine Kamera kann von Vorteil sein.

1 Tag:	<p>Geschichte, Bedeutung und Wirkung der automatischen Zeichnung in der Kamera. Die Bildgestaltung seit der Entstehung der Herausbildung der Menschen. Was haben Steinzeitzeichnungen mit der Fotografie und dem Film zu tun.</p> <p>Die SLR/DSLR-Kameras noch heute das optimale Werkzeug ...</p> <p>Warum ist die moderne SLR/DSLR-Kamera noch heute ein optimales Werkzeug zum Fotografieren und zum Filmen und was sagt uns der Blick auf dessen Mattscheibe?</p> <p>Wie gehen wir heute mit der Blende, den Objektiven (Perspektive), der Belichtungszeit und dem Licht um? Im anschluss erfolgt eine ausführliche und individuelle Bilddiskussion</p>
2 Tag:	
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	