

Kurs Nr.: 2019 195

14.11.2019-15.11.2019

Titel:	Im Fokus: Die digitale Dunkelkammer
Inhalt:	Im Kurs werden die Grundlagen der digitalen Rohdatenentwicklung (RAW-Konvertierung) praktisch erworben. Fachbegriffe wie Histogramm, Gradationskurve, Weißabgleich werden am eigenen Foto verständlich vermittelt, besprochen und verinnerlicht. Weiterhin werden die Vor- und Nachteile RAW-JPG anschaulich erläutert. Das Ziel ist die individuelle Entwicklung der eigenen RAW-Daten.
Info:	Bitte mitbringen: eigene Digitalkamera (System/Kompakt mit RAW-Funktion), ggf. vorhandene Rohdaten.

1 Tag:	<ul style="list-style-type: none">· Fotografieren im RAW-Format das Sensor-Rohdatenformat· Import der Daten mittels Bibliothek· Vorteile RAW-Format, Vergleich RAW-JPG · Übersicht und Erklärung der notwendigen Paletten und Werkzeuge
2 Tag:	<ul style="list-style-type: none">· Weißabgleich· Histogramme, Tonwerte, Gradationskurven· Datenausgabe· abschließende Auswertung
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	