

Kurs Nr.: 2019 175

14.10.2019-15.10.2019

Titel:	Sculptris - Faszination digitales Modellieren
Inhalt:	3D-Programme haben komplexe Bedienoberflächen, die eine steile Lernkurve erfordern. Ganz anders Sculptris. Die kostenlose Software von Pixologic eröffnet auch Anfängern erste Schritte in die aufregende Welt der digitalen Skulptur. Die Philosophie des Programms beinhaltet größtmögliche Vereinfachung und eine angenehme Modellierumgebung. So, als würde man tatsächlich mit Ton arbeiten.
Info:	Für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger geeignet. Bitte Notizblock, Papier, Stifte mitbringen!

1 Tag:	<ol style="list-style-type: none">1. Einstieg: Was versteht man unter digitaler Modellierung? Welche Vor- und Nachteile gibt es? Welches Potential bietet Sculptris für den Anwender? Was ist alles möglich? Welche Anwendungsbereiche gibt es in der Praxis?2. Einführung in das Programm (Oberfläche, Bedienfelder, Werkzeuge, Funktionen).3. Strategien und Konzepte der digitalen Skulptur. Darstellung der einzelnen Modellier Techniken.
2 Tag:	<ol style="list-style-type: none">4. Grundlagen der Porträtmodellierung (Proportionen, Anatomie)5. Wie baue ich einen Kopf systematisch auf? Arbeiten mit Referenzen.6. Eingehen auf Details. Welches Werkzeug und welche Technik eignet sich z. B. besonders, um die Augenpartie oder den Mund zu gestalten?
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	