

Kurs Nr.: 2024 123

11.06.2024-12.06.2024

Titel:	Körper, Stimme, Haltung II: Sprechkünstlerisches Gestalten
Inhalt:	In diesem Workshop arbeiten Teilnehmer/-innen daran, wie sie mit ihrem Stimm- und Sprechausdruck Fremdtex te ausdrücken können. Während der 2 Tage werden Inhalte des Körper- und Stimmtrainings wiederholt und die Beziehung zwischen Körper, Atem und Stimme weiter gefestigt. Den größten Teil nimmt allerdings die Analyse und Interpretation der mitgebrachten Arbeitstexte ein.
Info:	Den Kurs „Körper, Stimme und Haltung I“ sollte man besucht haben. Außerdem muss im Vorfeld ein kurzer Text (Gedicht, Monolog, etc.) vorbereitet sein.

1 Tag:	Wiederholung Körper- und Stimmtraining - erstes Vorlesen der Texte - Einsprechen der Texte - Wiederholung Lockerungsübungen - Textarbeit in der Gruppe
2 Tag:	Vertiefung Körper- und Stimmtraining - Theorie: Beurteilung von Sprechleistungen - Erneute Textarbeit - 2. Einsprechen der Texte - Vergleich der Sprech-Produkte
3 Tag:	
4 Tag:	
5 Tag:	